# जसवंत्रसिंह ग्रंथावली

संपादक विश्वनाथप्रसाद मिश्र



नागरीप्रचारिणी सभा, वाराणसी

# प्रकाशक नागरोप्रचारिएा। सभा, वाराए

प्रथम सस्कररा संवत् २०२६ १६०० प्रतियाँ



मुद्रक शभुनाथ वाजपेयी, नागरी मुद्रण, वाराणसी

# श्राकर ग्रंथमाला का परिचय

नागरीप्रचारिएी सभा ने अपने हीरकजयंती के अवसर पर जिन भिन्न-भिन्न साहित्यिक अनुष्ठानों का श्रीगरोश करना निश्चित किया था, उनमें से एक कार्य हिदीँ के ब्राकर ग्रंथो के सुसंपादित संस्करएों की पुस्तकमाला प्रकाशित करना था। जयंतियो ऋथवा बड़े बड़े आयोजनों पर एक्यात्र उत्सव भ्रादि न कर स्थायी महत्व के ऐसे रचनात्मक कार्य करना सभा की परंपरा रही है जिनसे भाषा श्रीर साहित्य की ठोस सेवा हो। इसी दृष्टि से सभा ने हीरकजयंती के पूर्व एक योजना बनाकर विभिन्न राज्य और केंद्रीय सरकार के पास भेजी थी। इस् योजना में सभा की वर्तमान विभिन्न प्रवृत्तियों को संपुष्ट करने क श्रुतिरिवत कतिपय नदीन कार्यों की रूपरेखा देकर श्रार्थिक संरक्षण के लिये सरकारो से प्राग्रह किया गया था। इनमे से केंद्रीय सरकार ने हिदी कटदवागर के संशोधन, परिवर्धन तथा जाकर ग्रंथो की एक माला के प्रकाशन में िशेष रुचि दिखलाई श्रीर ४-३-४ 6 को सभा की हीरकजयंती का उद्घाटन करते हुए राष्ट्रपति देशरत्न डा० राजद्रप्रसा<mark>द</mark> ने घोषित किया----'मै श्रापके निश्चयो का, विशेषकर इन दो (शब्दसागर संशोधन तथा भ्राकर ग्रंथमाला) का, स्वागत करता हूँ । भारत सरकार की ग्रोर से शब्दसागर का नया संस्करण तैयार करने के सहायतार्थ एक लाख रुपए, जो पाँच वर्षों में बीस बीस हजार करके दिए जायँगे देने का निश्चय हुशा है। इसी तरह से मौलिक प्राचीन क्षेत्रों के प्रकाशन के लिये पचीस हजार रुपए की, पाँच पाँच हजार करके, सहायता दी जायगी। मै श्राशा करता हूँ कि इस सहायता से श्रापका काम कुछ सुगम हो जायगा और स्नाप काम में अग्रसर होगे।'

केद्रीय शिक्षामंत्रालय ने ११-५-५४ को एफ० ४-३-५२ एच० ४ संख्यक एतत्संबंधी राजाज्ञा निकाली। राजाज्ञा की शर्तों के अनुसार इस माला के लिये संपादकमंडल का संघटन तथा इसमें प्रकाश्य एक सौ उत्तमोत्तम ग्रंथों का निर्धारण कर लिया गया है। संपादकमंडल तथा ग्रंथस्वी की संपुष्टि भी केंद्रीय शिक्षामंत्रालय ने कर दी है। ज्यों ज्यो ग्रंथ तैयार होते चलेगे, इस माला में प्रकाशित होते रहेंगे। हिंदी के प्राचीन साहित्य को इस प्रकार उच्च स्तर के विद्यार्थियों, शोधकत्तांग्रों तथा इतर श्रध्येताग्रों के लिये सुलभ करके केद्रीयसरकार ने जो स्तुत्य कार्य किया है, उसके लिये वह धन्यवादाई है।

# प्रकाशकीय

स्वापना के समय से नागरी लिपि एवं हिंदी साहित्य के उन्नयन एवं विकास के विभिन्न विधायक संकल्पों के साथ ही नागरी प्रचारिणी समा ने हिंदी के युगनिर्माता एवं मूर्धन्य साहित्यकारों की ग्रंथाविलयों का संपादन श्रीर प्रकाशन भी करती चली श्रा रही है। हिंदी के सुपिद्ध गंभीर, शोर्षस्य विद्वानों का सहयोग इस चेत्र में सभा को सतत मिलता रहा। फलतः कबीर ग्रंथावली, जायसी ग्रंथावली, तुलसी ग्रंथावली, स्रसागर (दो भाग,) भूषण ग्रंथावली, भारतेंद्र ग्रंथावली, रत्नाकर (किवतावली), पृथ्वीराज रासो, वॉकीदास ग्रंथावनी, व्रजनिधि ग्रंथावली, श्री निवास ग्रंथावली श्रादि का प्रकाशन सभा ने किया है।

श्रपनी हीरक जयंती के श्रवसर पर सभा ने इस दिशा में केंद्रीय सरकार की सहायता से योजनाबद्ध रूप से श्राकर ग्रंथमाला के रूप में नूतन योजना श्रारंभ की। इस ग्रंथमाला में श्रव तक भिखारीदास ग्रंथावली, (दो भाग,) मानराज विलास, गंगकिवत्त, पद्माकर ग्रंथावली, मितराम-ग्रंथावली, मधुमालतीवार्ता, नागरीदास ग्रंथावली [दो खंड], दादू-दयाल ग्रंथावली श्रौर रसलीन ग्रंथावली, कुपाराम ग्रंथावली का प्रकाशन सभा कर चुकी है। इधर धनामाव के कारण यह कार्य कुछ शिथिल था। किंतु ग्रंथमाला का कार्य चनता रहा। जनवंतिसंह ग्रंथावती यंत्रस्य है श्रौर शीव ही प्रकाशित हो रही है।

बोधा ग्रंथावली (स०-पं० विश्तायप्रसाद मित्र) एवं ठाकुर ग्रंथावलो (सं०-श्री चंद्रशेखर मित्र) को शीन्न ही प्रकाशित करने का हमारा संकल्प है। केंद्रीय सरकार के शिचा विभाग की श्रार्थिक सहायता से यह संकल्प मूर्त हो रहा है। इसके लिये सभा सरकार के प्रति कृतज्ञ है श्रीर हमें विश्वास है कि शोन्न ही इस दिशा में सभा उत्तरोत्तर श्रपने प्रयास में सफलतापूर्वक श्रमसर होती चलेगी।

इस प्रथमाला के चतुर्दश पुष्प के रूप में जसवंतसिंह ग्रंथावली का प्रकाशन श्रव हो रहा है। हिंदी साहित्य के मूर्द्धन्य विद्वान् श्रीर मध्यकालीन हिंदी साहित्य के मर्मज्ञ श्राचार्य पं० विश्वनायप्रसाद जी मिश्र को इसका संपादन कार्य पंद्रह सोलह वर्ष पूर्व सोपा गया था। कित अनेकानेक विद्नवाधान्नों के कारण इस कार्य में देर होती गई। इस विलंब से एक बड़ा लाभ अवश्य हुन्ना कि जसवंतिष्ठ की कितिय क्रजात कृतियों का भी संघान इस बीच मिल गया और उन्होंने इस प्रंथावली को पूर्णता प्रदान की। अब तक जसवंत सिंह अपने रीतिय थ भाषाभूषण के दि लिये मुख्यत जाने जाते थे। अब इस प्रथावली से उनके दर्श में प्रथान अपरोच्चिद्धांत, सिद्धांत्योध, सिद्धांतसार, आनंदितरास आदि, का परिचय भी हिदी जगत् को मिल जायगा। अपादन कला के विष्ट विद्वान के हाथे संपदित इस गंथावली से हिंदी साहित्य की गोरप्रवृद्धि अवश्य होगी इसमें संदेह नहीं। व्याकरण, छद शास्त्र, साहित्य स्त्री गोरप्रवृद्धि अवश्य होगी इसमें संदेह नहीं। व्याकरण, छद शास्त्र, साहित्य स्त्री स्त्री में इसका पाठ निर्धारण हुन्ना है। इस प्रकार सुपंपादित होकर चिरप्रीचा के बाद यह प्रंथावली हिदींजरत् को समृद्ध बनाती गुई अब प्रकाश में आ रही है। संपादक ने जिस, अम, वैदुष्य स्त्रीर मनोवल के साथ इस कार्य को सपन किया है तदर्थ वे बन्यवादाई हैं।

महाराज जसवंत विह रीतिकालीन आचार्यों मे प्रथम पंक्ति की शोभा बढानेवाले आचार्य हैं। ऋब तक इन पर आधुनिक शोघटि से कोई सर्वागीण कार्य नहीं हुआ था। इस दृष्टि से इस प्रथावली का महत्व विशेष बढ जाता है। सरलतापूर्वक रस, भाव, अलंकार आदि का ज्ञान करानेवाला भाषाभूषण के समान दूसरा प्रथ नहीं है। संस्कृत साहित्य-शास्त्र के प्रथों में को स्थान साहित्यदर्पण या चंद्रालोक पादि का है, हिंदी माहित्य में उससे कम ऊँचा स्थान इस प्रथ का नहीं है। महाराज बसवंतिसह साहित्यशास्त्र के ही स्वष्टा और आचार्य नहीं थे अपितु दर्शनसंदर्भित प्रथम्बना में भी उनकी उत्कट रुचि थी—इसकी सूचना इस प्रथावली से प्राप्त होती है। उनके समय की गद्य भाषा और शैली का परिचय भी इस प्रथावली से मिलता है, जो शोधहि से कम महत्व की बात नहीं है। इमें पूर्ण विश्वास है कि हिंदी साहित्य के अध्येता इस प्रथावली को पाकर परितृष्ट होगे और तत्कालीन हिंदी साहित्य का नया आयाम—उनको दिखाई पड़ेता।

करुणापति त्रिपाठी प्रकाशन मंत्री

भारत के तत्कालीन प्रधान मंत्री स्वर्गीय जगहरलालजी नेहरू को वह ऋर्पित कर दिया गया तब सावकाश हुआ। कतिपय मास विश्राम में व्यतीत करने के श्रनंतर जब इसमें किर हाथ लगाया श्रीर मुद्र गा-कार्य श्रागे बढा तब मगध विश्वविद्यालय में हिंदी का प्रोफेसर अध्यक्त एवम् कता-श्रिधिकाय का दशप या श्रिधिष्ठाता होकर चला गया। पर पुस्तक के मुद्रण का कार्य चलता रहा। हाँ, गति अवश्य मंद हो गई, कारण सन् १६६४ में मेरे मफले पुत्र चंद्रभूषणा मिश्र, एम्०ए०, पी- एच० डी॰ रिवर्च स्कालर की सहसा हृद्गति श्रवरोध से निधन हो जाने पर ऐसा धक्का लगा कि काम बंद हो गया श्रीर मैंने समम लिया कि श्रव यह कार्य न हो सकेगा। सन् १६६८ में मगभ विश्वविद्यालय से निश्च होकर जब वारागासी श्रा गया तब सितंबर १६६० की सरस्वती में उल्जिखित सामग्री के संचयन में लगा श्रौर पूना के गीतामाहात्म्य की प्रति प्राप्त कर उसके संपादन में श्रकेले ही हाथ लगाया। इसी बीच मेरे ज्येष्ठ पुत्र चंद्रशेखर मिश्र का हृद्रोग के श्राक्रमण से मई १६७० में सहसा देहावसान हो गया। नियति ने विश्वेश्वर की सेवा से महा मालेश्वर की शरण में भेज दिया। पं सुघाकर पांडेय, वर्तमान प्रधान मंत्री, के तगादे इतने हए कि मै ऐसी दाच्या स्थिति में भी इसे परिपूर्ण करने में लगा ही रहा। वे स्वर्गीय चंद्रशेखर के सहपाठी हैं श्रीर उनका मेरे प्रति पुत्रवत् सीहार्द रहा है। उन्होने ही प्रेरित करके यह कार्य संपादित करा लिया। इधर हिंदीकाव्य की कई प्राचीन प्रथावलियाँ उनके प्रया और संपादकत्व में सना से निकली हैं। इसलिये उनके अन्रोध की रचा के लिये यह कार्य यथा संभव शीव समाप्त करना पड़ा। श्राधी भूमिका वारागासी में ही लिख गई थी। यहाँ श्राकर इतनी दूर से सारी सामग्री को आकलित कर श्रंतिम रूप देना कठिन था। इघर मैं एम्॰ पी॰ मे स्त्रा बसा स्त्रीर उधर वे स्वयम् एम्॰ पी॰ हो गए तो मैने इस कार्य को तरंत समाप्त कर देना ही श्रेयस्कर समभा । उनके ऐसा सहृदय व्यक्ति फिर मिले या न मिले । इससे उनके कार्यकाल में ही यह प्रकाशित हो जाए यही सर्वतोभावेन विचार्य रहा है। स्रतः इसके प्रकाशित कराने का श्रेय मैं उन्हीं का समभता हूं। यथासंभव श्राकर ग्रंथमाला के खिये स्वीकृत श्रादर्श के श्रनुरूप ही सारा संमार है। फिर भी यदि कोई त्रुटि हो तो उसे मेरे कर्मी का ही फल समक्ता जाए। दोषों की सूचना

मिलने पर उनके परिमार्जन का जीवित रहते पूरा प्रयास करूँगा यहीं विपश्चितों से निवेदन है।

वारंत नवरात्र, २०२६ वि॰ ३, विश्वविद्यालय आवास, कोठी रोड, अवंतिकापुरी। (विश्वनाथप्रसाद मिश्र)
प्रोफेसर 'नवीन' शोधपीठ,
श्रध्यच्च स्नासकोचर हिंदी अध्ययेकस्पला,
विक्रम विश्वविद्यालय, उज्जैन (म॰प्रदेश)

# संकेत

#### भाषाभूषएा

### हस्तलेख

- १. वाशिक-याशिक संग्रह, काशी नागरीप्रचारिणी समा,
  - लिपिकालं सं० १७५७।
- २. जोध-जोधंतर, पुस्तक प्रकाश, लिपि० सं० १८१७ ।
- इ. जग-ंजर्गन्नाथ मिश्र ( भरतपुर ) लिखक, लिपि० सं० १८१८ ।
- ४. इरि-इरिकवि, टीकाकार, टीका निर्माणकाल सं० १८३४।
- ४. राघा-राघाकृष्ण, लिखक, लिपि० सं० १८३९।
- ६. साहु-पाहराम--नामांकित इस्तत्तेल, लिपि० सं० १८४ ...।
- ७. सोइन-पोइनसिंह ज देव लिखक, लिपि॰ सं १८५१।
- ८. गोकुल-गोकुलचंद, लिखक, लिपि० सं० १८५६ ।
- ६. संमे-हिंदी साहित्य संमेलन (प्रयाग), लिनि० सं० १८५६।
- २०. शिव-शिवराम, लिखक, लिनि० सं० १८८६।
- ११. मया-मयाशंकर, संप्राह्क, याशिक संप्रह, लिपि० सं० १८६१ ।
- १२. दल-इलपतिराय वंशीधर, टीकाकार, टीका, निर्माण्

#### सं० १८६ ४, लिपि० सं० १६०७।

- १३. तारा-ताराचंद केवलजी कवि. लिखक. लिपि० सं० १६४८ ।
- १४. खोज-खोजविभाग, काशीनागरीयचारिग्री सभा, जिपि० अतुरिज्ञिखत ।
- १४. पूना-पूना भंडारकर इंस्टीच्यूट, लिपि॰ श्रनुलिल ।
- . १६. भरत-भरतपुर की प्रति, लिपि॰ श्रनुलिल ।
- १७. भवा-भवानीशंकर याज्ञिक, संग्राहक, लिपि॰ श्रमुल्जि॰ ।
- १८. समा-काशी नागरीप्रचारिगी समा, लिपि० अनुलिल ।

#### मुद्रित

- १६. मन्ना-मन्नालाल द्वारा प्रकाशित, मुद्र णुकाल सं० १९४३।
- २०. वें क-वें कटेरवर प्रेस, मुद्रगाकाल सं० १९५१।
- २१ प्रिय-प्रियर्सन साइब, संपादक, लातचंद्रिका के साथ, मुद्र ए सं० १६५३।
- २२ वही-पूर्वगामी संकेत।

# चिह्न

+-इस्तलेख में संशोधित पाठ।

÷-इस्तलेख में मूल पाठ।

×-श्रभावसूचक।

,-श्रद्धरलोपमूचक।

ष्—ख।

# श्राधार प्रतियाँ

#### भाषाभूषए।

१— प्राप्तिस्थान्-याज्ञिक संग्रह ५४५। १९, काशीनागरीप्रचारिणी सभा लिपिकाल-माधार्भ्षण की समाप्ति पर लिपिकाल नहीं दिया गया है।
पर इसा इस्तलेख में छत्रकित विजय मुक्तावली भी है
जिसका रचनाकाल १७५७ है।

श्राकार-लंबाई ११."२, चौड़ाई ६."७ लेखा श्रंश-लंबाई ९."४, चौड़ाई ४."६ पंक्ति प्रतिपृष्ठ--७ से ३२ श्रद्धा प्रति पक्ति-१८ से २३

पत्र — १ से ७ (पूरा इस्तलेख १०० पत्र का है, शेष में तिजय-मुक्तावली है) ।

स्वरूप-प्राचीन । सुरपष्ट सुंदर लिपि । स्थित श्रव्छी है । कहीं जीर्ग-शीर्ग नहीं है । लिपि-देवनागरी । पुष्पिका-इतिम्हाराज जसवंतकृत भाषाभूषन संपूर्ण

### २--- प्राप्तिस्थान-जोधपुर।

लिपिकाल-संवत् १८१७ ।
श्राकार-लंबाई १०. १ चौड़ाई ६. १५
पंक्ति०-१७
श्रद्धर०-५५से ५७
पत्र-५
स्वरूप-प्राचीन
लिप-देवनागरी

पुष्पिका-इतिश्री भाषाभूषन संवृशीं ॥ संव १६१७ मात्र बदि १० शुक्रे ।

३--प्राप्तिस्थान-याज्ञिक संग्रह २६४।१४, काशी नागरीप्रचारिग्री समा।

लिखक-श्री जगन्नाथ मिश्र, भरतपुर।

लिपिकाल-उं० १८१८।

श्राकार-लंबाई ="।।।, चौड़ाई ५"।।

लेख्य ग्रंश-लंबाई ४. "७ चौड़ाई ३"।

पंक्ति०-१०

श्रवर०-२३

पत्र — ६ (यह इस्तलेख २३६ पत्रों का है। भाषाभूषणा पत्र १०० से ११६ तक है। इसके पूर्व चंद गुसाई कृत श्रारिंख्त, घृनश्रानंद की वियोगवेली, कालिदास का वधूविनोट, नंददास की मान-मंत्री, श्रनेकार्थमंत्री, रसमंत्री, विरहमंत्री श्रीर पण्चात् देव का श्रष्टयाम, वलभद्र का नखशिख श्रीर मितराम का रसराज है। सभी ग्रंथों का लिखक एक ही है।)

पुब्पिका- ('रसराज' के श्रंत में ) लिषितं मिश्र जगन्नाथ भरथपुर मध्ये ॥ चिरं जीव लाला बुधसिंह जी पठनार्थ ॥ संपत् १८१८ वर्षे श्रावन बदि ह रिवासरे शर्म ॥

स्वरूप-प्राचीन

8— याज्ञिक संग्रह ३७२।२७०

टीकाकार-इरि कवि।

श्राकार-लंबाई ६."३ चौड़ाई ४."७

लेख्य श्रंश-लंबाई ७. १ चौड़ाई ३.२"

पंक्ति०-१०-११

श्रच्र०-३०से३८।

पत्र-५८ ( प्रथम पत्र श्रीर श्रंतिम पत्र नहीं हैं )

स्वरूप-प्राचीन । सुंदर लिपि । स्थिति श्रव्छी ।

लिपि-देवनागरी।

५---प्राप्तिस्थान--भंडारकर स्रोरियंटल रिसर्च इंस्टीच्यूट, पूना।

संख्या-४१३।१८९२-६५

खराकलि-धाकृष्ण

र्श्लिपिकाल-एं० १८३६ श्राकार-लंबाई १."२ चौड़ाई ४."६ लेख्य श्रंश-लंबाई ७" चौड़ाई २.७" पंक्ति०-८ श्रद्धर०-३० पत्र-१६ स्वरूप-प्राचीन । सुस्पृष्ट सुंदर लिपि । स्थिति श्रव्ही । लिपि-देवनागरी । पुष्पिका-ं।इति श्रीमन्महाराजािबराज धन्त्रधरावीस जनवंतिंह राठोड

विरिचितं भाषाभूषण संपूर्णम् ॥ दोहा ॥ लिख्योजु राधाकृष्ण नें भाषाभूषन ग्रंथ ॥ जो कोई सीखे सुनें लहै स्त्रर्थ को पंथ ॥१॥ स्रष्टादश सत त्रिशनव संवत यही प्रमान ॥ शाढ़शुक्ल तिथि प्रतिपदा शुक्रवार पहिचान ॥२॥ श्री शुभं वरदा भवः॥ कल्याणमस्तु॥

### ६--प्राप्तिस्थान-याज्ञिक संग्रह

संख्या-४१७।१६ लिपिकाल-१८४''। श्राकार-लंबाई ६.८' चौड़ाई ७' लेब्य श्रंश-लंबाई ७.१' चौड़ाई ४.२' पंक्ति०-१३-१४ पत्र-२८ स्त्रक्प-प्राचीन । सुंदर लिपि । स्थित श्रव्जी । किनारा कटा फटा । पुष्पिका-॥ इती भाषाभूषन संपूर्ण । संवत् १८४ ॥ (इस्तलेख पर 'साहराम' नाम श्रंकित है) ।

#### ७--लिपिकाल-सं० १८५१

श्राकार-लंबाई १०" चौड़ाई ६.५" लेख्य श्रंश-लंबाई ७.५" चौड़ाई ४.५" पंक्ति०-१४ से १६ श्रच्र०-१८ पत्र-१७

स्वरूप-प्राचीन।

लिपि-देवनागरी।

पुष्पिका-इति श्रीमन महाराजधिराज श्री महाराजा श्रीराजा जसवंत सिघ भूपेन विरंचिते ॥ भाषाभूषन संपूर्न. समापति ॥ भादौ सुदि ११ सुके संवद १८५१ मुकाम मुकेवलारी ॥ लिब्यतं श्री महा-राजाधिराज श्री राजा सौहनसिंघ जू देव ॥१॥ .

८-प्राप्तिस्थान-याश्चिकसंग्रह ५०४।१३, काशी नागरीप्रचारिगी समा।

लिखक-लाला गोकुलचंद

लिपिकाल-सं० १८५६

श्राकार-लं ५.२" चौ० ३.५"

लेख्य श्रंश-लं ३ ५ वी० २.८

पंक्ति०-६ से ११

श्रव्र०-१० से १२

पत्र-५४ खंडित (भाषाभूषणा १३ से ३८ तक, १६, २४ संख्यक पत्र नही हैं।

स्वरूप-स्पष्ट लिपि, यत्रतत्र धूमिल । बीच में पत्र फटे।

पुष्पिका-|| हिती श्री महाराज जससिंह राठौर विरचिते भाषा भूषन समाप्तं || सुभमस्तु || श्रीरस्तु श्री कल्यानमस्तु || मिती॰ पोथी श्रीरामलालजी की लिषतं लाल गोकलचंद मिती श्रासीज सुद्र दीतवार संवत् १८५६ |

विशेष-इसमें व्यासक संहार, विरह स्त्रंग (वोजिद) श्रीर प्रेमपच्चीसी (देव) भी हैं। श्रारंभ में भाषाभूषण के कुछ पत्र नहीं हैं।

६--प्राप्तिस्थान-हिंदी साहित्य संमेलन (प्रयाग)

लिपिकाल -१८५६ (श्रमिती मागीभ बुदि १)।

श्राकार- लं० ६" चौ० ४"

लेख्यश्रंश-लं० ४.४" चौ० १"

पंक्ति०-६

**श्रव**₹०-१८

पत्र-२६

लिपि-देवनागरी।

पुष्पिका-इति श्री भाषाभूषन श्रालंकार ग्रंथ संपूर्ण ॥ श्री ॥ दोहा ॥ प्रति दुसरी तें लिष्यो सोध्यो नाहि सम्हार ॥ लेषक दोस न दीजियो लीज्यो चर्र बिचार ॥ मितो मागीश्र बुदि १ संवत् ं१८५६ का ॥ श्रीरस्तुः ॥

१०. सं० ८३६। १८४

लिखक —शिव

लिपिकाल-सं १८८६

श्राकार --- 5.8", ५,5"

लेख्य श्रंश~५.६", इ.६"

पंक्ति० ---१५

श्रद्धरः --१६ से १८

पत्र - १४६ (भाषाभूषन ६७ से ८४ तक)

स्वरूप -- प्राचीन। लिपि सुंदर। स्थिति श्रव्छी।

लिपि -देवनागरी

विशेष — भाषाभूषणा से पूर्व इसमें इतने ग्रंथ श्रौर हैं — विद्वास ), फुड़कल. रसराज (मतिराम)।

पुष्पिका - इति श्रीमंत महाराज धराधीश जसवंत सिंघ राठौर विरचित भाषाभूषन-समाप्तं ॥ सं० १८८६

परसपरइ हरिराम करि लेखिन हैं शिवराम ॥ माघ सुदी त्रयोदसी भृगु को " " याम ॥ ४ ॥ छ ॥ " " १ संमत कृते जा " न ॥

जो या की "" के दूर खन " सार "

११. प्राप्तिस्थान-याज्ञिकसँग्रह १०६ ग।२२, संग्रहकर्ता मयाशंकर ची याज्ञिकः लिपिकाल -सं०१८६१

श्राकार -- . ६ ", ५ ३ लेख्य श्रंश - ७" ३.६ " पंक्ति ~ २० श्राच्य - १४ से १७ पत्र - १४ स्वरूप -- लिपि सुस्पष्ट सुंदर । स्थिति श्रच्छी । लिपि -- देवनागरी पुष्टिपका -- इति श्री भाषाभूषन समाप्तं सं० १८६ १ श्राहियन शुक्त १४ गुरी शुमं ।

श्राप्तिस्थान - श्रार्यभाषा पुस्तकालय, काशीनागरीप्रचारिणा समा । संख्या -१७८
 संक्लियिता श्रीर टीकाकार - दलपित राय वंशगोपाल (विवरण यो दिया है-

नवत सुरासुर मुकुट महि प्रतिबिंबित श्रलिभाल ॥ किए रत्न सब नीलमनि सो गर्गेश रिछ्याल ॥ १ ॥ भाषाभूषन श्रलंकृति कहुं यक लक्षनहीन अम करि ताहि सुधारि लो दलपति राइ प्रबीन ॥ २ ॥ कहं कहं पहिले धरे उदाहरन सरसाह कहुं नए करिकै घरे लच्चन लच्छित पाइ॥ ३॥ श्चर्यक्रवलयानद को बाध्यी दलपति राह वंसीधर किव ने धरे कहूं किवल बनाइ॥ ४॥ मेद पाट श्रीमाल कुल विप्र महाजन काइ बारी श्रमदाबाद के वंसी दलपति राइ॥ ५॥ जैसें रीिक जंबाहिरी लेत जंबाहिर पेषि त्यौ कविजन सब रीभित्रें श्रिति श्रद्भुत अम देषि ॥ ६ ॥ दरबिलोम जस को न किय नहिं विवरिश्र उरभार श्रपने चित्त विनोद को कीन्हो यहै प्रकार ॥ ७ ॥ भीई कृटिल कमान सी सर से पैने नैन। वेधत ब्रज श्रवलानि हिय बंडीधर दिन रैन ॥ ८ ॥

**0.3** 9 0 円 10.8 11 3-11 ま 11 5 3-

–६-१० –२१ से २४

-४३

-प्राचीन । लिपि सुंदर । स्थिति श्रव्छी ।

्इति श्री भाषाभूषन समाप्त मिति सावन बदि ५ सन् १२५७ साल ॥ संपत् १६०७॥ मुकाम बिलरामपुर षास ॥

त-भंडारकर श्रोरियंटल रिसर्च इंस्टीब्यूट, पूना ।

- 242 3 1 25 2 2 - 2 4

-कवि ताराचंद केवल जी

–सं० १६४⊏

-6.X" &"

[-4.7" 8.7"

- १६

-१४ से १७

-19

-प्राचीन । लिपि सुस्पष्ट सुंदर । स्थिति श्रच्छी ।

-देवनागरी।

-इति श्रीमन्महाराजाधिराज मरुखलाधिश श्री राठौर कुलावतंश श्रीजशवंतसिंह कृत माषा भूषण संपूर्ण । ६॥ ६ लिखितंग ॥ किव । ताराचंद । केवलजी संवत १६४८ ना वर्षे श्रावण शुक्ल ४ श्रणहिल्लपुर पट्टन नगरे ॥ ६॥

न-खोज विभाग, काशी नागरीप्रचारिशी सभा

-230X

-भूषन कवि १

-10.2" 4.3

; -w.o'' ₹''

```
पंक्ति०
           -83
   श्रदार० -४४ से ४८
         3-
   पत्र
   स्वरूप -प्राचीन । लिपि सुंदर । स्थिति श्रव्ही । किनारा कटा
              फटा।
   लिवि
             -देवनागरो ।
            -इति श्री भूषन कति त्रिरचिते भाषाभूषनं ग्रंथे श्रर्थां
              शब्दा० संपूर्ण।
१४. प्राप्तिस्थान-मंडारकर स्रोरियंटल इंस्टीच्यूट, पूना ।
   संख्या -१४५८।१८८८-१
   ग्राकार -१०.७" ५.२"
   लेख्य श्रंश - = १ '' ४ ''
    पंक्ति० -१३
    श्रवर० -३२-३३
    पत्र -११
    स्वरूप -प्राचीन। लिपि सुस्पष्ट संदर। स्थिति श्रच्छी। किनारा
             कटा फटा।
             -देवनागरी
    लिपि
    पुष्टिपका
             -इतिश्रीमाषाभूषण श्रलकार संपूर्णम् ॥
              श्रीरस्तः ॥ श्री ॥
१६--प्राप्तिस्थान-याज्ञिक्षंग्रह (भरतपुर से प्राप्त )
    संख्या
             -240,88
             श्राकार
    लेख्य श्रंश - ६", ४"
    पंक्ति० -२३-२४
    श्रवर० -१८- ६
    पत्र -१३ (३ श्रीर १० खंडित )
    स्वरूप - विपि स्पष्ट । यत्रतत्र धूमिल । पत्र फटे ।
```

लिपि -देवनागरी।

पुष्पिका – इति श्री महाराजािघराज श्रीघ यशवंतिसिंह जो विर-

-चितं भाषाभष्या समाप्तमस्तु शुभं भवतुः भरर्थपुरः

-परोपकारार्थः राम ।

#### १७--प्राप्तिस्थान-याज्ञिकसंग्रह, ग्रंथस्वामी भवानीशंकर याज्ञिक।

संख्या -१०६ ख। २२

श्राकार - ५ ५ 7, ५.३ 7

लेख्य श्रंश -६.४".३.५"

पंक्तिः -१४

श्रद्धार० -१६ से २०

पत्र -७१

स्बरूर -लिपि मुल्पष्ट सुंदर । रिथति अञ्जी ।

लिपि -देवनागरी।

पुष्पिका -इति श्री भाषा भूषन समाप्तम् ॥

विशेष -इसमें उदाहरण रूप में श्रन्य कवियो के छंद भी संग्र-

−हीत हैं-

केशवदास, सेनापति, काशीराम, गंग, ऊधोराम, सुंदर, नरोत्तम, देवीदास, नंददास, मंडन, मतिराम श्रादि के ।

#### १८--प्राप्तिस्थान-प्रार्थभाषा पुस्तकालय, काशी नागरीप्रचारिसी सभा।

संख्या -६७

श्राकार -5.5",५.४"

लेख्य श्रंश -६.६", ४.३

पंक्ति० -१८-१६

श्रद्धरः -१ स से २०

पत्र –१४

स्वरूप -प्राचीन, लिपि सुंदर । स्थिति जीर्गशीर्ग ।

लिपि -देवनागरी।

पुष्पिका -भाषाभूषण समाप्तोयं शुभम् भूयात ॥

### मुद्रित प्रति

१६-इसके संपादक मन्नालाल किव हैं। जो श्राधार ग्रंथ है इसमें श्रावरण पृष्ठ नहीं है। इसके साथ रिसक मोइन भी है। उसके श्रांत में संवत १६४३ चैत्र शुक्ल ६ लिखा है।

पुष्पिका – इति श्रीमन्महाराज यशवंतसिंह कृत माषाभूषणा –संपूर्णम् ॥

२० स्रावरण पृक्ठ--

॥ श्री: ॥

भाषाभ्षग

जिसमें नायक नायिकादिकों के ऋलंकार वार्शित हैं।

जिसको

श्री १०८ श्रीमान् महाराजाविराज योषपुरावीश यशवंत सिंहदेवजी ने निर्मित किया।

वही

डुमराव निवासी पं० नक्छेदी तिवारी द्वारा परिशोधित कराय खेम-राज श्री कृष्णदास ने

**ਕੰਕ**ई

स्वकीय 'श्रीवेकटेश्वर' छापाखाना में छाप कर प्रगट किया। ऋाश्विन संवत् १६५१ वि०

र जिस्ट्री इक् यंत्रालयाधीश ने स्वाधीन रक्खा है।

पुष्पिकः — इति श्रीमनमहाराजधिराज श्री यशवंत सिंह देव बहादुर मरुस्थलाधिपति कृत माषाम्षण समाप्त ॥

२१ — यह प्रियर्धन साइब द्वारा संपादित बिहारी सतसई की लालचंद्रिका टीका के साथ दिया गया है। रोमी श्रद्धरों में मुद्रित है। इसका समय सं० १६५३ है। दोवा

हस्तलेख

जोघ - जोधपुर से प्राप्त, 'फुटकर कविता'-प्र'थसंख्या ३११ 'सर' स्वती भवन,' उदयपुर।

लिपिकाल श्रनुहिल खित ।

चिहन

[ ] बड़े कॉब्टकों से विरे पाठ सुम्ताव के हैं। प्रबोध नाटक

हम्तलेख

उदय उदयपुर, सरस्वती भवन, प्राप्तिस्थान, लिपिकाल सं० १७९५ भादो बदी ६ भौमवार । खिखक उदयराम, लिखायत कवि नंदराम ।

जोध -जोधपुर, पुस्तक प्रकाश, प्राप्तिस्थान, लिपिकाल आनु-

खोग - खोज विभाग, काशी नागरीप्रचारिग्यी सभा-प्राप्तिस्थान, लिपिकाल श्रनु व्लिखित।

चिह्न

छूट सूचक चिह्न।

ग्रानंदविलास

हस्तलेख

उदय -उदयपुर, सरस्वती भवन, लिपिकाल, सं० १७३३। जोध -जोधपुर, पुस्तक प्रकाश, लिपिकाल सं० १८६६।

**श्चनुभवप्रकाश** 

हस्तलेख

उदय -उदयपुर, सरस्वती भवन, प्राप्तिस्थान, लिपिकाल, सं० १७३३। जोध -जोधपुर, पुस्तक प्रकाश, प्रान्तिस्थान, लिपिकाल संक

#### ग्रपरोक्षसिद्धात

#### हस्तलेख

उदय - उदयपुर, सरस्वती भवन, प्राप्तिस्थान, लिपिकाल संव १७३३।

कोध — कोधपुर, पुस्तक प्रकाश. प्रास्तिस्थान, लिपिकाल संव

#### सिद्धांतबोघ

### हस्तलेख

उदय- उदयपुर, सरस्वती भवन, प्राप्तिस्थान, लिनिकाल, सं०१७३३।

खोज — खोज विभाग, काशी नागरीप्रचारिगाी सभा, प्राप्ति-स्थान, लिपिकाल, छं० १७६०।

जोध- जोधपुर, पुस्तक प्रकाश, प्राप्तिस्थान, लिपिकालः सं १८६६।

#### सिद्धातसार

#### हस्तलेख

सर —सरस्वती भवन, उदयपुर, लिपि • सं० १७३३। उदय — उदयपुर, शरस्वती भवन, लिपि सं० १७४६। जोघ — जोधपुर, पुस्तक प्रकाश, लिपि सं० १८६६।

## मुद्रित

पंचक -वेदांत पंचक, संपादक, विश्वेश्वरनाथ रेज, प्रकाशनः सन् १६२३।

#### दोवा

जोध -प्राप्तिस्थान-सरस्वती भवन, उदयपुर।
संस्या-३११ 'फुटकर कविता'
पत्र-४५० से ४७८ ।

छंद-दोहा ६० कबित्त।

(वास्तविकता यह है कि इसमें ५४ तक संख्या दोहों की है। पर इसमें भी '३८' संख्या दो बार है। अतः कुल दोहे ५५ हुए। इसके अनंतर दोहा न होकर कि बत्त है और 'मितिराम' का है। उस पर '५५' संख्या दी गई है,। संख्या १६-५७ पर 'देन' के दो कि बत्त हैं। ५६ पर भी कि बत्त है पर कि व के नाम का पता नहीं चलता। ६०-६१ पर मुनारक के तिलद्यतक के दो दोहे हैं। फिर अंत में एक सबैया है। इसी सबैये पर '१' संख्या है। उपर के '६१' को ६० लिखा गया है और इसे '१' कि बत्त ।

#### प्रबोध नाटक

#### १-उदय

प्राप्तिस्थान-सरस्वती भवन, उदयपुर

संख्या - ४२१ पत्र - १८

श्राकार - ६॥ '' द॥ '' लिपिकाल-सं० १७९५, भादो बदी ६, भीम ।

पंक्ति -२३-२४

श्रदार - २४ से २७

पुष्पिका — इतिश्री श्री श्री श्री श्री श्री जासवंत सिंह जी कृत प्रवोधचंद्रोदय नाटक समात । संवत् १७१५ भादवा बदि ६ भौमे श्रीरस्तु ॥ कल्याण्यस्तु ग्रुमं भवतु श्री लिषायत कवी नंदरांम लिषतं लेषक उदैराम ॥ श्री ॥

#### २-जोघ

प्राप्तिस्थान-पुस्तक प्रकाश, चोधपुर।

संख्या - ४१७। विशेष संख्या ३, बंघ १

लिपि॰ -श्रनुल्लिखत।

पुष्पिका —इतिश्री महाराजाधिराज महाराज श्रीजस्वंतिसह जी कृतः प्रबोध नाटक भाषा संपूर्णाः ॥ श्रीरस्तुः कल्यागाः ।

#### ३-खोज

खोज विभाग, काशी नागरीप्रचारिगी समा।

पुष्पिका-इतिश्री महाराजा श्री जसवंति स्वजी कृत प्रवोध चंद्रोदय नाटकः ग्रंथ संपूर्ण ॥

#### श्रानंदविलास

#### १-जोध

प्रातिरथ'न-पुन्तक प्रकाश, जोधपुर प्रकाश, जोधपुर । सीमान्य सं० ११६७, विशेष संख्या १११।

रचनाकाल-सं० १७२४।

लिपिकाल-सं०१६६६ (इसी जिल्द में 'सिद्धातसार' के श्रांत में यह सवत्। लिखक दोनो का एक ही है।)

श्राकार -६" द

पंक्ति प्रतिपृष्ठ-१६

श्रद्धर प्रतिपंक्ति-१६

लिपि -देवनागरी

पुष्पिका -संवत् सत्रह सै बरष । ता ऊपर चौबीस ।

सुकल पच कार्तिक विषे। दसमी सुत रजनीस ॥२०१॥ इति श्री श्रानंदविलास ग्रन्थ संपूर्ण। महाराचा श्री श्री श्री श्री श्री श्री जसवंतसिंघजी कृत ॥श्री॥ श्रीरस्तुः॥ श्रुमंवतुः॥

#### २-उदय

लिपि

-देवनागरी

प्राप्तिस्थान-सरस्वती भवन, उदयपुर। ग्रंथ सं० ६०६। रचनाकाल-सं० १७२४ लिपिकाल-सं० १७३३। द्याकार -६.४" ७.५" पंक्ति प्रतिपृष्ठ-१२ श्रद्धर प्रतिपंक्ति-२१ पुष्पिका -संवत सत्रह सै बरष। ता ऊपरि चौंबीस।

सुक्ल पष्य कातिक बिर्षे । दसमी सुतरजनीस ॥ २०१ ॥ इति श्री द्यानंदविलास ग्रंथ संपूर्णः ॥ महाराजा श्री श्री श्री श्री जसकंं, सिंघजी कृत ॥ स० १७३३ मार्ग कि० ६ गुरे ॥ राजि श्री रामं स्थि जी राज्ये ॥

#### सिद्धातसार

#### १-उदय

प्राप्तिः श्रान-सरस्वती भवन, उदयपुर। सं० ६४ लिग्किल -सं० १७४६ श्राकार -४''-१॥'' पंक्ति प्रतिपृष्ठ-१ श्रच्य प्रतिपंक्ति-२७

पत्र –१५

लिपि -देवनागरी

पुष्पिका —इतिश्रीमहाराजाधिराज महाराजा श्री श्री श्री श्री श्री ज्ञी श्री श्री श्री ज्ञी श्री श्री श्री श्री हाराजा सूर्यसींघ जी बचनातु दवे माधव लीषतं श्रीरस्तु। सं० १७४६ वर्षे मार्गसिर्ष बदी १४ गुरे ग्रंथ संपूर्णीयं॥

#### २-जोघ

प्राप्तिस्थान-पुस्तक प्रकाश, जोधपुर। सामान्य सं० १३०५, विशेष संख्या १२२ वेष्ठन १

लिपिकाल — सं । १८६९ ऋाकार — ६'' ८'' पंक्ति प्रतिपृष्ठ— १६ ऋझर प्रतिपक्ति – १३ से १६ पत्र — १७ लिपि — देवनागरी

पुष्पिका - इति श्री महाराजाधिराज महाराजा श्री श्री श्री श्री

षमवंतसिंघजी कृत सिद्धांतसार प्रथ समाप्तः ॥ श्री ॥ संवत् १८६६ जेठव ५॥

#### **३--स**र

प्राप्तिस्थान -सरस्वती भवन, उदयपुर ( दूसरा इस्तलेख ) से ६०३।

लिपिकाल -सं० १७३३।

ग्राकार -६·8°,७·५"

पंक्ति प्रतिपृष्ठ-१२

श्रक्षर प्रतिपंक्ति-२१

पत्र - ३६३ से ४१५ तक, ५३

(इस इस्तलेख में १७ ग्रंथ विभिन्न कवियों के छोर हैं)।

लिपि -देवनागरी

पुष्पिका — इतिश्री महाराजाधिराज श्री श्री श्री श्री जिस्ति जी कृत विधातसार ग्रंथ संपूर्णः ॥ सं• १७३३ का० शु० १४॥

#### ध--पंचक

प्राप्तिस्थान -जोधपुर।

इसमें श्रनुभवप्रकाश, श्रपरोच्चिति, श्रानंदिवलास. सिद्धातवोध श्रीर सिद्धांतसार इन पाच ग्रंथो का संपादन वेदातपंच क के नाम से किया गया है। सपादक हैं श्री विश्वेश्वरनाथ रेऊ। यह राज परिषद् (स्टेट कौसिल) जोधपुर के श्रादेश से प्रकाशित हुश्रा था। प्रकाशन काल सन् १९२३ है।

पुष्पिका -इत श्री महाराजाधिराज महाराजा श्री श्री श्री जसवंत सिंध जी कृत सिद्धांतसार ग्रंथ समाप्त ॥

### छूटक दोहा

पुस्तक प्रकाश, जोधपुर। इसमें केवल ३६ ही छंद है।



जोधपुर नरेश महाराज जसवंत सिंह जन्म : सं० १६८३ ] [ निधन : सं० १७३५

# जसवंत सिंह

# जीवनवृत्त

महाराज असवंतिष्ठं रंग्जस्थान के पश्चिमी भाग में श्रवस्थित मारवाड़ के प्रसिद्ध नरेश हो विक्रन की तेरहवीं शताबदी में कन्नीज के राठौर नरेश जयचंद्र के पौत्र लॉहाजी ने श्राकर मारवाड़ में श्रपना राज्य स्थापित किया। इस वंश में स्मान मालदेव बड़े पराक्रमी हुए। राव चंद्रसेन स्वातंत्रयाभिमानी हुए श्रीर महाराज जसवंतिष्ठं (प्रथम) तो श्रीरंगजेब ऐसे बादशाह की भी श्रवहेलना करनेवाले हुए । राठौड़ की प्रशस्ति रण्डंका होने की ही है—

बलइट बंका देवड़ा किरतब बंका गोड़। हाड़ा बंका गात में रणुबंका राठोड़॥

इनकी युद्धवीरता का गुगागान मुमलमानी इतिहासकारों ने भी किया है । राठौड़ वंश में आगे चलकर राजा गजिस हुए। इन्हों के दो पुत्रों में छोटे राजा जसवंतिसह (प्रथम) थे। राजा गजिस स्वयम् अञ्छे योद्धा तो थे ही, विद्वानों का आदर-सरकार भी करते थे। प्राचीन काव्यों से प्रकट होता है कि इन्होंने अपने समय के १४ किवयों को लाखपसाव (स्वेच्छा से जागीर का दान) दिया था ।

राजा गजिसह के बड़े कुमार थे श्रमरसिंह। वे स्वभाव से बड़े उद्धत थे। पिता ने उनके श्रोद्धत्य के कारणा उन्हें श्रिषकारच्युत कर दिया था। वे बड़ें वीर एवम् पराक्रमी थे। उनका श्रमर्थ इतना श्रिषक था कि किसी की कड़ी 'जात सहन नहीं कर सकते थे। श्रागरे की वह घटना इतिहासप्रसिद्ध ही नहीं, लोकप्रसिद्ध भी है जिसके श्रनुसार शाहजहाँ के दरवार में सलावत खां द्वारा 'गैंवार' कह देने पर उन्होंने भरी सभा में उसे (सजावत खा को) कटार से

१. मिलाइए 'मारवाड़ का इतिहास'-विश्वेश्वरनाथ रेऊ।

२. देखिए 'सहरूल मुताखरीन'- सैयद गुलाम हसेन।

३. देखिए 'गुणभाषाचित्र'-हेमकविकृत श्रौर 'गुणरूपक'-केशवदास चारणकृत।

से ही मार डाला था श्रीर स्वयम् घोड़े को किले पर से बाहर कुदाकर निकल भागे थे। श्रागरे के किले के बाहर पत्थर का घोड़ा उस एतिहासिक घटना की स्मृति प्रतीक रूप से श्रव भी प्रकट कर रहा है। श्रामरसिंह ने कितनी फुरती से सलावत खां के कलेजे में कटार घुसेड़ दी थी इसका पता यह बहुपचिलित दोहा देता है—

उगा मुख ते गगो कह्यो इगा कर लई वटार।
वार कहगा पापो नहीं जमदढ़ हो गई हरं॥
उनके िक्रम को संकेत यह जनप्रसिद्ध कविच भी देता है—

साह को सनाम किर बैठ्यो है श्रमरसिंह, किट तें कटार हाथ गही है गुसागरा। जान ही सनावत पै मारी जो कटारी कारी, फूटि चल्यो जैसे सो कुसु मन को गागरा। राजा गजसिंह बेटा श्रटल श्रमरसिंह, करी रजपूनी जैसे नांलिंग्ह नागरा। सवा पाव लोहे तें हिनाइ डारी पादशही, होती समसेर तौ छुड़ाइ लेतौ श्रागरा॥

बनवारी कवि (रचनाकाल सवत् १६६०) ने इस घटना का बड़ा श्रोजपूर्ण वर्णन किया है—

धन्य श्रमर छिति छत्रपति श्रमर तिहारो मान । साहजहाँ की गोद में हन्यो कलावत खान ॥ उत गैंकार मुख को कढी इतै कढ़ी जमधार। 'वार' कहन पायो नहीं भई कटारी पारै॥

राजा गजिंह के दूसरे पुत्र श्रीर इन्हीं श्रमरसिंह के छोटे माई जसवंत-सिंह थे, जो पिता के देहावसान पर सिंहासनारूढ़ हुए।

जसवंतिसिंह का जन्म सं० १६८३ की माघ बदी ४ तदनुसार २६ दिसंबर १६२६ ई० में बुरहानपुर (दिच्या) में हम्रा था। राजा गजसिंह के

१. हिदी साहित्य का इतिहास-म्राचार्य रामचद्र शुक्ल, पृ० ३५७।

देहावसान पर सं० १६९५ की जेठ सुदी ३ (६ मई, १६३८) के शाहजहां ने इन्हें 'राजा' की पदवी से विभूषित किया। १६-२० दिनों के अनंतर आषाद बदी ७ (२५ मई) को आगरे में इनका राजतिलक हुआ। उस समय ये केंक्ल साढ़ें ग्यारह वर्ष के थे। इसिलये राज की देखभान के लिये कूपावत राज्विंह नियुक्त किए गए। डाई वर्ष में राजसिह का परलोकवास हो गया। तब देखभाल का कर्य चांपावत महेशदास को सौंपा गया। ये दोनो ही राजा;गजिंह की विश्वासभाजन थे।

ख्यातें कहतां हैं कि जिस समय राजा गजसिह स्वर्ग सिधारे कुमार जसवंत सिंह विवाहार्थ बूँदी गए हुए थे। पिता के स्वर्गवास का समाचार पा ये श्रागरे चले गए। वहाँ शाहजहां ने स्वयम् श्रपने हाथ से इनका राजतिलक किया था। वहाँ से दिल्ली, पालम, लाहौर, पेशावर, फिर हिंद्वार होते सं॰ १६६७ की जेठ सुदी (मई, १६७०) मे जोवपुर पहुँचे। वहाँ राजतिलक का उत्सव धूमधाम से मनाया गया। इन्होंने ३ हाथी श्रौर २२ घोडे श्रपने सरदारों श्रोर चारगों को दिए। जोधपुर के तिलकोत्सव के श्रमंतर ही वस्तुनः राजवार्य का प्रबंध विध्वत् इन्होंने विश्वासपात्र सरदारों के परामर्श से श्रारंभ किया। ये प्रख्यात विक्रमादित्य की माँत वेश बदल कर नगर का निरोद्धा भी किया करते थे।

इनका शाहजहां ने कई बार संमान किया। राज की दो वर्ष की देखमाल के अनंतर बादशाह ने इन्हें कंघार भेजा। एक वर्ष बाहर रहकर ये जोधपुर लौटे । श्रीमहेशदास को बादशाह ने मनसबदार बना दिया। इसिलये उन्हें शाही दरबार में रहना पड़ता था इसिलये जमनंतिह ने मेड़ितया गोपाल-दास को प्रधान बनाया। सुहस्मोत नैस्मी को पहाड़ी प्रदेश में उपद्रव शात करने के लिये सर्बन्य भेजा।

इन्हें लाहौर श्रीर फिर श्रीरंगजेव के साथ वंधार जाना पड़ा । कंघार-विजय में विफलता ही हाथ लगी, पर पराक्रम विशेष दिखाया गया । यह घटना सं० १७१० वैक्रम की है। इसके पूर्व श्रीरंगजेव दो बार कंघार में बुरी तरह विफल हो चुका था। बादशाह इनके पराक्रम से बहुत प्रसन्न था। सं० १७१२ (सन् १६४५) से इन्हें महाराज की पदवी प्राप्त हुई ॥ इनके देश में इससे पहले महाराज की पदवी किसी को नहीं प्राप्त हुई थी। -यह पदवी पाने के श्रनंतर सीसोदिया सर्वदेव की कन्या से विवाह करने यें मथुरा गए, वहाँ से फिर जोधपुर।

सन् १६५७ में शाहजहां बीमार पड़ा । उस अवसर पर यह समाचार फैला कि बादशाह की मृत्यु हो गई । औरंगजेन और सुराद उस समय दिक्षिण में स्वेदार थे । उन्हें जन यह समाचार मिला तन वे दोनों दिल्ली पर अधिकार कर लेने के विचार से चल पड़े । पता लगते ही महाराज जसवंतिसंह और दारा उनका दमन करने को मेजे गए । महाराज प्रधान बनाए गए । एक लच्च मुद्रा और मुगल सेना इनके अधिकार में दी गई । २२ उमराव इनके अधीन थे । उनमें १५ मुसलमान और शेष हिंदू थे । औरंगजेन ने उन १५ मुसलमान उमरावों को फोड़कर अपनी ओर कर लिया । उज्जैन के निकट फतेहानाद ग्राम के परिसर में बागी शाहजादों से इनकी मिहंत हुई । ६ वंटे अनवरत युद्ध के अनंतर शादजादे जीन गए । राठौर सिपाहियों ने १० सहस्र मुगलों को घरा ग्रामी किया । महाराज अपने प्रिय घोडे महन्त्र सहित लोहूलुहान हो गए । रत्नसिंह ने महाराज को बरनस मारवाड़ भेजा । वह स्वयं वीरतापूर्वक लड़ता रहा । उसी प्रकार सुजासिंह भी लड़ता रहा । मुगलों के पैर उखड़ गए । कासिम खा आदि आगरे भागे, पर विजय शाहजादों की हो हुई ।

सांमर के खजाने से पचास इजार रुपये लेकर पुन: सेना इकट्ठी की गई। शाही फरमान के अनुसार महाराज ने जोधपुर का शासन मुह्सोत नंगसी को सौपा और स्वयम् आगरे को प्रस्थान किया। एक महीने आगरे टहरे, दाराशिकोह से मिले। धौलपुर के पास औरंगजेब ने दूसरी लड़ाई हुई। इसमें भी महाराज को सेना हार गई। इस्तम खां, छुत्रसाल ( चूँदी ), रूपसिंह ( रूपनगर ) वीरगति को प्राप्त हुए।

इसी समय शाहजहाँ बंदी बना लिया गया श्रीर मुराद का श्रंत हो गया। महाराज जसवतिंसंह मारवाड़ लौट गए। श्रीरंगजेब इनकी वीरता का लोहा मान गया था। उसने उद्योग करके झागरे के मिर्जा राजा जयसिंह को मंजकर इन्हें संमानपूर्वक बुलवाया श्रीर गुप्त संधि की। फिर बंगाल में

१. देखिए 'वचिनका राठौर रत्निवहंजी री महेसदाक्षोत खिड़िया जागा री कही'। र

शाह्युका का सामना करने के लिये उसने श्रपने पुत्र मुहंमद के साथ इन्हें मेका। वहाँ काकर शाह्युका से युद्ध करना ठीक न समभ ये कोधपुर लीट गए। सन् १६४६ में इन्हें सतहकारी मनसब देकर गुकरात का स्बेदार बनाया गया। दो वर्ष बाद शाइस्ता खां के साथ शिवाकों से मोरचा लेने के लिये ये मेके गए। श्रौरंगकेंब की चाल समभकर इन्होंने शिवाकी से युद्ध करना ठीक नहीं समभा। शाइस्ता खां की बो दुर्गति हुई उसका हेतु इनका शिवाकी से मिल जाना भी माना जाता है। श्रांत में ये लोग वापस बुक्ता लिए गए। इनके स्थान पर राजा जयसिंह श्रौर शाहजादा मुश्रक बम में जे गए।

सन् १६०० में ये तीसरी बार गुजरात के सूबेदार बनाए गए। वहाँ तीन वर्ष रहकर पठानों का दमन करने के लिये काबुल मेजे गए। इनके आक्रमण से पठानों के छक्के छूट गए। जीवन के शेष दिन सीमांत प्रदेश के जमरोज स्थान में ही बीते।

काबुल जाने के पहले इन्होंने जोधपुर का शासन बड़े लड़ के पृथ्वीसिंह को सीप दिया था। उनके सबध में कहा गया है कि एक बार श्रीरंग जेब के दरबार में जाने पर उसने इसके दोनों हाथ पकड़ कर कहा कि बोलों, श्रव क्या कर सकते हो। उन्होंने उत्तर दिया कि श्राप्ते मेरे दोनो हाथ श्रप्ते हाथ मे ले लिये यह श्रापकी महती कृपा है। श्रव मैं सारे संगर का विजेता हो सकता हूँ। इस पर बादशाह ने कहा कि यह दूसरा 'कुट्टन' है। वह जसवंत सिंह को कुट्टन' कहा करता था।

श्रीरंग जेब ने पृथ्वीसिंह को सिरोपाव दिया। कहते हैं कि उसमें विष था। कुछ इतिहास लेखक इसे नहीं मानते। मृत्यु में उनकी छोटी माता की हेतु कहते हैं। जो हो, पृथ्वीसिंह की मृत्यु हो गई। समाचार जब महाराज्य

१. गंग किव 'कुट्टन' के संबंध में यो भनते हैं।

कहा नीच की प्रीत कहा कोटू का कीणां।

कहा चिड़ी की लात कहा गाडर का घीणां॥

कहा कृपन का दान कहा पाहन का बूटा।

कह विषधर से नेह कहा केहरि का टूटा॥

गंग कहै गुनवंत सुनि फुटी नाव क्यों खेइयै।

गून श्रीगृन समर्फें नहीं ते कुटटन क्यों सेहयै॥

जसवंतिंश्ह को मिला तब ये बडे दु:खी हुए श्रीर तिलाजिल देते हुए कहा कि तिलांजिल दुभे ही नहीं मारवाड़ को भी देता हूँ।

श्रीरंगजेब ने एक ढेले से कई शिकार किए-(१) पठानों के श्राक्रमण का श्रवरोध (२) अववंत सिंह का सजातीयों से पार्थक्य, (३) यदि महाराज श्राक्रमण में हत हा गए तो कंटकगोधन भी। यह करपना भी की जाती है कि महाराज के मारवाड़ से दूर रहने में श्रीरंगजेब की कूटनीति नहीं उनकी धर्म-नीति ही हेतु थी। दूर रहने से धर्म की रचा भी थी श्रीर दबदबा भी बना था। 'जजिया' लगाने की हिम्मत बादशाह का नहीं हुई। कहते हैं कि श्रीरंगजेब के मंदिरविध्वंस का समाचार जब महाराज का चता तब उन्होंने हिंदुशो श्रीर मुसलमानों सभी की सभा में रोषावेश में कहा था कि यदि बादशाह यह कार्य नहीं रोकते तो मुक्ते मसजिद तोड़ने को बाध्य होना पड़ेगा'। किसो ने कहा कि बादशाह इससे बहुत श्रयसन्त होगे, तो उन्होंने उत्तर दिया कि भरा सभा में यह बात उनके श्रयसन्त होने के लिये ही कही गई है। काई न काई यह समाचार उन तक पहुँचाएगा हो। समाचार पाकर यदि उन्होंने श्रयना श्रकार्य नहीं रोका तो उनक श्रयसन्त होने पर जो में कह रहा हूँ उसे कर दिखाऊँगा।

काबुल में इनके दूसरे राजकुमार श्रीजगतिसंह की मृत्यु हो गई। कहीं-कहीं इनके दो राजकुमारों की मृत्यु की बात लिखी गई हैं। जगतिसंह-की मृत्यु के ढाई वर्ष बाद महाराज का देहावसान हो गया। कुछ इतिहास लेखक मानते हैं कि महाराज की मृत्यु बादशाह द्वारा विष दिलाने से हुई थी ४। उनकी मृत्यु पर श्रोरंगजेव ने कहा था 'दरवाजए कुफ शिकस्त'

१. भारत के देशी राज्य।

२. वही ।

३. लेटर मुगल्स, भाग १, पृ० ४४।

४. बी॰ ए॰ रिमथ क्राक्सकोर्ड हिस्ट्री श्राव् इंडिया, पृ॰ ४३८। रिमथ ने टाड श्रीर मनूची का उल्लेख करके लिखा है कि यदि इनके कथनों को सत्य माना जाय तो विषप्रयोग ही सिद्ध होता है।

ऋर्थात् धर्मविरोव का द्वार ध्वस्त हुआर । इससे भी विष देने की बात मानने को जी करता है।

क्यातो से पता चलता है कि रानियाँ श्रीर परदायते मिलाकर इनकी मृत्यु पर पंद्रह महिलाएं सती हुई । सरकार ने पाँ न रानियों श्रीर सात परदायतों का सती होना लिखा है । केवल दो रानियाँ गर्भवती होने के कारण सती नहीं हुई। दोनों से दो संतानें हुई जिनमें से एक की मृत्यु हो गई। एक संतित श्रागे चलकर श्रीजनसिंह नाम से प्रसिद्ध हुई जिनके लिये वीरवर दुर्गादास ने श्रापने प्राणों की बाजी लगा दी थी।

महाराज की मृत्युतिथि इस छुंद में कथित है-

सतरे संमत पौस पैत्रीसे । दसमी बार ब्रहस्पति दांसे । मुर धर छत्र जलो महाराजा । सुरपुर गयो निया ब्रद साजारे ॥

#### कृतियाँ

काशी नागरीप्रचारिणी सभा की 'खोज' में महाराज जसबंतिहं की 'निम्नलिखित कृतियाँ विवृत हुई हैं---

श्चन् प्रविप्रकाश-(१-७२, २-१५)
श्चरोच्च सिद्धात-(१-७२, २-१४ २६-२०१)
श्चानंदिवलास-(१-७३, २-१७)।
प्रवोधचद्रोदय-(२-२२)।
भाषाभूषण -(२-४७, ६-१७६, ६-२५१, २०-७०, २३-१६३, २६-२०१, २६-१७१, दिल्ली ३२-४३)।
सिद्धांतबोध -(२-१६)।

'राजस्थान में हिंदो के इस्तिनिखिन प्रथों की खोज' से निम्नलिखित अंथों का पता चलता है-म्रानुमनप्रकाश, म्रापरोत्तिक्छान, म्रानंदिवलास, इच्छाविनेक, प्रवेधचंद्रोदय, भाषाभूष्या, सिद्धातसार। म्रांतर यह है कि

१. तवारीख मुहम्मद शाही।

२. हिस्ट्री स्त्राव स्त्रीरंगजेव' भाग ३, पृ० ३७३।

३. राजरूपक।

सिद्धांतबोध का पता इसे नहीं है श्रीर इच्छाविवेक नवीन रचना मिली है। रामस्थान की खोज में ये सब इस्तलेख सरस्वतीमंडार (उदयपुर) के हैं। उदयपुर के सरस्वतीमंडार से हमारे शोध के फलस्वरूप इनके कुछ दोवा मिले हैं जो श्रार रस के हैं।

जोवपुर के पुस्तकप्रकाश से निग्नलिखिन प्रथो का पता चलना हैं—
आनंदिवलास, श्रनुभवप्रकाश, श्रपरोक्षिखात, सिद्धातनोध, सिद्धातसार,
प्रवोध नाटक, भाषाभूषण, छूटक दोहा। यहा इच्छाविवेक नहीं है। छूटक
दोहा नवीन रचना है। उटदपुरवाले दोवा से यह भिन्न है और नीतिवैराग्य की रचना है। इच्छाविवेक कोई स्वतंत्र रचना नहीं है। श्रनुभवप्रकाश के श्रारंभ के इच्छा विषयक ६ छंदो (२ से ७ तक) का ही नाम
इच्छाविवेक रखा गया है। इस प्रकार महाराज जसवतिवह की जिन कृतियो
का पता चला वे सब ये हैं— श्रनुभवप्रकाश, श्रवरोक्षिद्धान, श्रानंदिवलास.
प्रवोध नाटक, श्राभन्दरी सिद्धातवोध, सिद्धातसार, दोवा, छूटक दोहा।

इनमें से अनुभवप्रकाश, अपरोक्त विद्धात, आनंदिवलास, सिद्धातनोध और सिद्धांतसार ये वेदातपंचक के नाम स राजपरिषद् (स्टेट कौसिल), जोधपुर के आदेश से श्रीविश्वेश्वरनाथ रेऊ के संपादफत्व में प्रकाशित हुए थे। इस पंचक का नाम पंचरत्न भी है जो खोज (२-१४) की पुष्पिका से ज्ञात होता है। ये पांचों तत्वज्ञानविषयक ग्रंथ हैं। आनंदिवलास का दूसरा नाम आनंदिवसर्ग भी मिलता है (खोज २-१४)। इसका संस्कृत में उत्था भी हुआ था। उत्था किसने किया, पता नहीं। पर उसके अंत में जसवंत-सिंह की प्रशस्ति होने से स्पष्ट है कि यह किसी दरवारी संस्कृत पंडित का कर्तृत्व है। इस ग्रंथ के हिंदी रूप का निर्माणकाल यों है—

संवत सत्रह से बरष ता ऊपर चोबीस। सुकल पख्य कार्तिक बिषे दसमी सुत रजनीस॥

श्रीमद्योधपुरं पुरंदरपुरस्यद्भिष्णु विष्णु वर्तं ।
 तत्र श्रीजसवंतसिंहतरियाः चोर्गोद्रचुहामियाः ।
 येनानंदविलासकाव्यरचनारिं मवर्ते तन्वता ।
 मोहध्वांतमुदस्य सर्वे बगतां चिव्चक्षुरुन्मीलितम् ॥

संरक्कत उल्था में निर्माणकाल यों है— संवदंबुनि वि' पच्च' मूमि अद्भूमि' योगजनिते तु वत्सरे। ऊर्जमासि धवले दले कृतिः सोमयुक्तदशमीदिनेऽभवत्॥

पहले के श्रनुसार निर्माणकाल संवत् १७२४ कार्तिक शुक्ल दशमी बुषवार हुआ। दूसरे के श्रनुसार निर्माणकाल सं०१७२४ कार्तिक शुक्ल दशमी सोमवार हुआ। संस्कृत का 'सोम' ठीक होने से 'सुत रजनीस' पाठ ठीक नहीं है। 'सोमयुक्त' को ध्यान में रखने से 'युत रजनीस 'या' 'जुत रजनीस' पाठ ठीक ठहरता है।

इनके अन्य किसी ग्रंथ में निर्माणकाल नहीं दिया है। वेदातविषयक इन पाच ग्रंथो में से आनंदिवलास के आरंभ में गणेशवंदना है—

एकदंत गजबदन सु गवरीनंद। विघन हरत श्रात गनपति करत श्रानंद।

इससे यह श्रनुमान लगाया जा सकता है कि वेदांतपंचरतन या वेदांत-पंचक में सबसे प्रथम यहां रचा गया।

सं० २०२४ में मै पूना विश्वविद्यालय में मौखिको के लिये गया श्रौर श्रापनी सहज संधानवृत्ति के श्रानुरूष हो वहा के जयकर ग्रंथालय के हिंदी इस्तिलिखित ग्रंथ देखने लगा तो संख्या ४६४ पर महाराज की एक पुस्तक नई मिली 'गीता माहात्म्य 'इसकी प्रतिलिपि मँगा ली गई।

सं० २०२५ में सरस्वती में श्री श्रगरचंद नाहटा का एक लेख प्रकाशित हुश्रा जिससे पता चला कि इनके गीता के पद्मारमक श्रौर गद्यात्मक श्रमुवाद भी हैं। इन दोनो ग्रंथों की प्रतिलिपियाँ भी बड़े गहरे प्रयास के श्रमंतर प्राप्त कर ली गईं। इस प्रकार श्रव इनके तीन श्राध्यात्मिक श्रमुवाद ग्रंथ भी इसी में जुड़ जाते हैं। गीता का पद्यात्मक श्रमुवाद स्त्रागम प्रकाशक समिति गृहगांव से सं० २०१४ में प्रकाशित हो जुका है।

गीता के गद्यात्मक श्रनुवाद की दो प्रतियाँ श्रन्प संस्कृत पुस्तकालय बीकानेर में थीं। एक प्रति १८ श्रध्यायों की परिपूर्ण थी। इसका विवरण नाइटा जी ने श्रपने लेख मे दिया है। पर जिस समय मैंने प्रतिलिपि के लिये महाराज के विविक्त मंत्री को लिखा उन्होंने बताया कि उक्त प्रति नहीं मिल रही है। इसलिये मैंने दूसरी प्रति की प्रतिलिपि मँगवाई। इसमें केवल १४ प्रध्याय ही हैं श्रीर बीच में भी एक पन्ना नहीं है।

सभा के श्रिधिकारियों ने नाहरा जी से प्रतिलिपि प्राप्त करा देने के लिये कहा तो उन्होंने प्रथावली के संपादन में संयुक्त कर लेने की बात कही। पर मैं उस समय काशी में था नहीं इसलिये उस संबंध में श्रिधिकारी कुछ निर्णाय करने में श्रिसमर्थ रहे। बाद में मैंने नाहरा जी को प्रतिलिपि के लिये लिखा तो उन्होंने श्रन्प संस्कृत पुस्तकालय, बीकानेर का उल्लेख कर दिया।

इनकी सारी रचना दो प्रकार की है—साहित्यविषयक और ऋध्यातम-विषयक। साहित्यविष्यक रचना का निर्माण ऋध्यातमविषयक रचना से पूर्व मानना चाहिए। इनकी समस्त रचना का ऋनुमित कम इस प्रकार है—

साहित्यखंड- नापाप्पर दोवा, प्रबोध नाटक । अध्यात्मखंड-स्रानंदविलास, स्रनुभवप्रकाश, स्रप्रोच्मिद्धान ।

सिद्धात वोध, िद्धातसार, श्रीमद्भगःद्गीता टीका भाषा ( ग्र ), श्रीमद्भगवद्गीता भाषा दोहा ( पद्य ), गीता माहातस्य, छूटक दोहा।

महाराज जसवंति सह का जन्म संवत् १६०३ में हुश्रा था। सं० १७२७ में धृश वर्ष की वय में वे वेदाति पयक ग्रंथों के निर्माण में लगे। इसिल्ये साहित्यविषयक रचना में वे २५ वर्ष की वय में श्रवश्य प्रवृत हो गए होंगे। श्रवः इनके रचनाकाल का श्रारंग सं० १००८ के श्रास्यास माना जा सकता है।

शिविसिह्सरोज में भूल से इन्हें बघेला श्रीर तिरवा (कन्नोज) का राजा लिखा गया है। इनका समय सं० १८५५ दिया गया है। लिखा है— 'यह महाराज संस्कृत, भाषा, फारसी छादि में बड़े पंडित थे। श्रष्टादश पुराण श्रीर नाना ग्रंथ साहित्य इत्यादि सब शास्त्रों के इकट्ठे किये। श्रंगारशिरोमणि ग्रंथ नायिकामेद का, भाषाभूषण श्रलंकार का श्रीर शालिहोत्र ये तीन ग्रंथ इनके बनाए हुए बहुत श्रद्मुत हैं। सं० १८७१ में स्वर्णवास हुआ।'

वास्विकता यह है कि भाषाभूषणा के रचियता जोधपुर के नरेश थे श्रीर श्रंगारिशरोमणि तथा शालिहोत्र के रचियता तिरवा (कन्नौज) के राजा। शिविसहसरोज के श्रनुगमन के कारण ग्रियर्धन साहब ने भी यही भूल की है। उन्होंने तिरवा में बघेलों के श्राने का ऐतिहासिक विवरण भी चोड़ दिया है। प्रियर्शन साहब ने शिविष्हिसरोज के ही श्राधार पर श्रपना हिंदी साहित्य का इतिहास (वर्नाक्यूलर लितरेचर श्राव् नदर्न हिंदुस्तान) भी प्रस्तुत किया है उसमें शिविष्ह सरोज मे हुई मूलें ज्यों की त्यों सौजूद हैं।

# अन्य ग्रंथों का सकेत श्रीमंद्भागवत भाषा-पद्य

श्री सूत्रागम प्रकाशक समिति, गुड़गांव से जसवंतिष्ठह की जो पुस्तक श्रीमद्नाव्य्गृता भाषा दोहा' प्रकाशित हुई है उसके प्रकाशकीय में लिखा है-

'इस बार समिति के पात एक ४०० वर्ष की पुरानी हाथ लिखी पुस्तक यही में से हाथ लगी। इसमें राजा जसवंतसिंहकृत श्रीमद्भागवत ऋधूरा श्रीर श्रीमद्भगवद्गीता, ये दो नो दोहे श्रीर चौपाइयों में श्रच्छी कविता के रूप में हैं।'

श्रीगद्मगवद्गीता केवल दोहों में है। इससे स्पष्ट है कि श्रीमद्मागवत दोहे-चोपाई दो छंदों में हैं।

आगे इसी पुस्तक के 'कृतज्ञता प्रकाश' में फिर लिखा है-

'एक मानुक महानुमान ने रही में से एक ४०० वर्ष की पुरानी पुस्तक लाकर दिखाई। पुस्तक में श्रीमद्भागवत श्रीर श्रीमद्भगवद्गीता हिंदी भाषा की किवता चौपाई श्रीर दोहों में राजा जसवंतसिंहकृत पढ़कर श्राश्चर्य हुजा...परंतु खेद है कि भागवत के श्रादि के ४५ पत्र कम हैं श्रीर गीता का भी एक श्रध्याय कम पाया। हमने इन कठिनाइशों को पार करके गीता की रचना को ठीक ठीक किया श्रीर समिति की श्रोर से प्रकाशित करने का निश्चय किया।'

इससे यह पता चलता है कि श्रीमद्भागवत श्रारंभ में खंडित है। पर कितना खंडित है श्रीर कितना प्राप्त है इसका श्रानुमान केवल '४५ पत्र कम हैं' के श्राधार पर करना कठिन है। यह भी नहीं लिखा गया कि गीता का कीन सा एक श्रध्याय नहीं है जो ठीक ठीक किया गया। सुद्रित श्रति का विश्लेषण करने पर दिखाई देता है कि सोलहवें श्रध्याय में द दोहों के श्रानंतर फिर से संख्या १ श्रारंभ होती है श्रीर उन श्रारंभिक व दोहों में जो बाते कही गई वे उनके ७ दोहों में दूसरे शब्दों से रखी गई हैं। इस प्रकार स्पष्ट होता है कि ये व दोहे तो पुराने हैं फिर पूरा श्रध्याय नया लिखा गया है, जिसमें भूल से पुराने श्राठ दोहें भी रह गए हैं। इस श्रध्याय के इस नए श्रंश की भाषा स्पष्ट ही नई प्रतीत होती है। त्रजी के बदले कहीं खड़ी ही खड़ी दिखतों हैं——पाया मैंने श्राज ये श्रा तुज पाऊँ श्रन्य।

इन सबके स्पष्टीकरण के लिये समिति को लिखा गया श्रीर कहा गया कि यदि श्रीमद्भागवत का खंडित इस्तलेख वहाँ सुरिच्चत हो तो उसकी प्रतिलिपि मुक्ते दी जाए, पर कोई नत्तर नहीं मिला।

#### स्वात्मानुभव

स्वर्गीय चंद्रशेखर मिश्र ने जोषपुर स ४-३-५६ के पत्र में लिखा है कि जसवंतिसह का रचना स्वातमानुभय है। पत्र में उसके उद्धरण नहीं दिए गए हैं। जो सामग्री जोषपुर से श्राई उसमे इस नाम की रचना नहीं ई। इसलिये यह कहना कठिन है कि यह कोई स्वतंत्र रचना है। श्रीर मुभे श्रनुपलब्ध रह रई है या यही 'श्रनुभवप्रकाश रचना है जो इस ग्रंथा-वली में मुद्रित है।

#### नायिका भेद

उन्होंने वहीं से श्रपने दूसरे पत्र में लिखा है कि इनका नायिकामेद का भी एक प्रंथ है। पर सामग्री में वैशी कोई स्वतंत्र रचना नहीं है। 'दोवा' नाम से को श्रंश इस प्रंथावली में संग्रहीत है उसके विश्लेषणा से स्पष्ट है कि नायिकामेद से उसका संबंध है। पर यह काते व्यवस्थित रूप में लिखी नहीं है। यदि उपगुंक्त श्रनुमान इसी श्रंश के श्राधार पर किया गया हो तो उनकी नायिकामेद की कोई श्रीर रचना उन्हें उपलब्ध नहीं थी। 'दोवा' से यह कल्पना श्रवश्य की जा सकती है कि नायिकामेद की रचना भी वे करना श्रवश्य चाहते थे। भाषाभूषणा के श्रारंभ में जो रस-नायिकामेद का संचित्त संग्रह है उसके श्राधार मानुदत्त मिश्र के ग्रंथ हैं रसतर्गगणी श्रीर रसमंजरी। इनमें से पहली रचना रस-भाव विषयक है श्रीर दूसरी नायिकामेद विषयक। भाषाभूषणा में केवल मेदो का उस्लेख किया गया है, उदाहरण नहीं हैं। हो

सकता है कि पहले उदाहरण है कर विस्तार से लि बने का विवार रहा है, पर किसी कारण वह व्यवस्था न हो सकी हो, इसी से जिनने ग्रंश उदाहरण रूप में बन गए हो वे ही 'दोवा' नाम से संकलित रह गए हो। शेष ग्रंश निर्मित ही न हुग्रा हो। 'भाषाभूषण' बन जाने के श्रानंतर नाथिकाभेद का स्वतंत्र ग्रंथ लिखने का विचार छोड़ दिया गया हा श्रथवा नाथिकाभेद का कोई ग्रंथ हो श्रोर उसा में से संचित्त भेदोपभेद उल्लेख मात्र इसमें कर दिया गया हो। इस प्राप्त ग्रंश के श्रावार पर कोई निश्चय नहीं हो सक रहा है। हो सकता है कि श्रध्यातम के ग्रंथों के निर्माण में लग जाने से इधर फिर प्रवृत्ति ही न हुई हो श्रादि श्रादि तर्क वितर्भ की परंपरा भर होकर रह जाती है।

## जसवतंसिह रा दूहा

श्रीयुत किशोरीवल्लभ गोस्त्रामी ने बीकानेर के राजकीय पुस्तकालय से महाराज जसवंतिमह की रचना हो का जो विवरण इधर भेजा है उसमें उन भी इस पोथो का उल्लेख है। उन भी संख्या भी उन्होंने २०१ लिखी है। इस बीच महाराज बीकानेर के विविक्त सचिव श्रीबाबरामजी निवृच हो गए। नए सचित्र महोदय ने कोई उत्तर देने का कष्ट या स्त्रन्गह नहीं किया। न श्रनुमित मिली श्रीर न प्रतिलिपि हुई। २०१ दोहे का तात्पर्य क्या है, यह भी स्पष्ट नहीं हैं। इस ग्रंथावली में 'दोवा' श्रौर 'छूटक' नाम से जो संग्रह हैं उनमें 'दोवा' में दोहें-धोरठे के श्रविरिक्ति कोई दूसरा छंद नहीं है। सोरठा भी दोहा ही है। सौराष्ट्र में दोहे को यो उनटकर लिखने की प्रवृत्ति रही है इसी से इसे सोरिटिया दोहा कहते हैं। यही शब्द छोटा होते होते सोरटा रह गया है। पर 'छटक' में दोहे-मोरठे के श्रविरिक्त ए क कंडली या 'कंड निया' भी है। इसमें भी आरंभ में दोहा होता ही है। शेष चार पंक्तियाँ रोले की होती हैं। उसकी प्रत्येक पंक्ति में २४ ही मात्राएँ होती हैं। 'दोता' में ५% श्रीर 'छटक दोहा' में ३६ छंद हैं। सब मिलाकर ६१ छंद हुए। 'कुंडली' को तीन छंद माने तो ६३ छंद हुए। कुछ शीर्षक भी दिए गए हैं। यदि पंक्तियों को ही गिनकर २०१ संख्या की गई हो तो ६३ को दूना करने से १६६ पंक्तियाँ होती हैं और दोहें-चोरठे आदि शोर्षको की भी पंकियाँ रंगिनें तो १५ वे भी हैं। इस प्रकार २०१ की विधि मित जातो है। पर यह सब ग्रव श्रनुमान हो श्रनुमान है। विना मूल देखे कु क्र भी कहना संभव नहीं है।

# विवेकसिंघु

उक्त गोखामी जी ने श्रपने पत्र में 'श्रपरोत्त सिद्धांत' श्रादि के साथ श्रांत मे एक पुस्तक 'विवेकिसिंधु' भी इन्हों के नाम पर लिख मेजी है। इस्तलेखों में एक ही विषय के कई किवियों के ग्रंथ एक साथ लिख डालने का चलन था। इसिलये यह निश्चय करना किठन है कि विवेकिसिंधु रचना इन्हों की है या कि 3ी श्रान्य की। जब तक 'उल्लिखित इस्तलेख न देखा जाए, पक्का कुछ भी नहीं कहा जा सकता। पता लगाने में श्रिधिक समय लगाने में मैं ममर्थ नहीं रहा। इसके संपादन में १५-१६ वर्ष यो ही लग चुके, यही क्या कम है।

## महाराज जसवंतसिह पर अन्यो की रचनाएँ

इस ग्रंथावली के साथ महाराज को प्रशस्ति या व्याजस्तुति में लिखे गए अन्य किवियों की रचना आने को भी परिशिष्ट में देने का संकलप था। पर बहुत प्रयास करने पर भी ऐसी रचना आने की अनुलिपि अनुपल व्ध ही रही। तेसी तरी ने एक ऐसे संग्रह का उल्लेख किया है जिसमें बहुत से राजा-महाराजाओं की व्याजस्तुति व्याजनिंदा के छंद संग्रहीत हैं। ऐसी रचना का नाम 'विसहर' है। इसमें महाराज जसवंति सह जी पर भी कुछ कियों की कुछ रचना एँ संग्रहीत हैं। दूसरी कृति महाराज के देवलोक प्रस्थान पर विभिन्न कियों की रचित रचना श्रों का संग्रह है। इसका नाम 'जसवंतिसह रा देवलोक रा कितरा है। इसकी अनुलिपि भी आग्रास-प्रयास के अनंतर हाथ नहीं लग सकी।

### संपादन कार्य

भाषाभूषए। के लगभग श्रर्धशतक इस्तलेखी का पता चलता है। पर' सबका उपयोग विटन था। जो इस्तलेख सभा के विभिन्न संग्रहों में थे श्रीर जोधएर, उदयपुर में जो इस्तलेख मिले उनका पूरा उपयोग किया गया। मुद्रित ग्रंथों का भी उपयोग इस उद्देश्य से किया गया कि वे भी किसी न किसी इस्तलेख के श्राधार पर ही मुद्रित हुए होगे। इन सबमें प्रथम दो प्राचीन श्रीर महत्वपूर्ण इस्तलेख हैं। उनके पाठों को वरीयता देने का प्रयास है। सब मिलावर २० श्राधार-ग्रंथों का उपयोग किया गया है। इनमें सार १५६६ से सार १६६० एक सा

में लिपिकाल नहीं दिया गया है। इन इस्तलेखो का समय भी १७५० से १६४८ के बीच कहीं न कहीं होगा। अनुमान से ये सभी उन्तीसवीं शनी के प्रतीत होते हैं। फिर भी सुविधा के लिये इन सबका उल्लेख अत में किया गया है। इनने अधिक आधार-प्रधों के प्रमाण से अब तक भाषाभूषण का कोई सस्करण सपादित नहीं हुआ है।

कुछ इस्तलेखों या आधार-पितयों में बढोतरी मिलती है। उससे स्पष्ट होता है कि जहाँ जहाँ कि नी प्रकार के अमान का अनुभन किया गया वहाँ वहाँ श्रंश-बडाए गये हैं। केशनदास ने अलंकार के सामान्य और विशिष्ट मेद क्रिए हैं। सामान्य के भी चार मेद हैं, उन सबके लेने से प्रथ बढ़ेगा कहकर उसे छोड़ने का उल्लख है। केशनदास का प्रभान परंपरा पर कितना अधिक था इसका इसां से सकेत मिजता है। छुंद ४१ के पाठांनर में यह दोहा आया है—

> श्रलकार सामान्य श्रार कहे विसिष्ट प्रकार। सबद श्राय ते जानिये पुनि उनके व्यवहार।। ग्राय बढैसामान्य ते राजभूमि परसंग। ताते कछ संछेप ते कहि विसिष्ट के श्रांग।।

भाषाभूष्या में संदोप में शृंगार रक, नाश्विक्यनेद श्रीर विस्तार से श्रलंकारों का विवेचन है। पूरे प्रथ में २२१ दोहें हैं। श्रारंभ के पॉच दोहों में से प्रथम में रे योश की बदना है। दूसरे, तीसरे श्रीर चौथे में ईश्वर से प्रार्थना है। पॉचवे में श्रीकृष्या से मन के मिलने पर भी लाल न होकर उसके उज्ज्वल होने की धिशेषता का कथन है। मंगलाचरण से पंथ का प्रथम प्रकाश समाप्त होता है। दूसरे प्रकाश का श्रारंभ छठे दाहे से होता.

है श्रीर हें इतवें दोहे तक जाता है। इसमें नायिकाभेद का लच्च कथित है। श्रारम में नायकभेद है। श्रनुकृत, दिच्च, शठ श्रीर धृष्ट नायकों के चार भेद दिए हैं। फिर पित, उपपित, वैशिक के लच्च हैं। इसके श्रनतर नायिकाभेद श्रारंभ होता है। पहले प के मी, चित्रिणी, शंखिनी श्रीर हिस्तिनी इन चार के लच्च हैं। फिर स्वकीया, परकीया श्रीर म मान्स का कथन हैं। इसके श्रनंतर श्रवस्थाभेद से मुखा, मध्या, प्रौढ़ा का विचार है। फिर विद्या, लच्चित, ग्रुस, कुलटा, मुदिता, श्रनुशयना, प्रोधितपितका, कलहांतरिता, खिडता, श्रमिसारिका, उत्कठिता, विप्रलच्धा, वासकसज्जा,

स्वाधीनपतिका, प्रवत्स्यत्पतिका, गर्विता, श्रन्य भोगदु. खिता, धीराधीरादि नायिकाश्रो के मेदो का लच्चण बताया गया है। श्रंत में तीन प्रकार के मान की चर्ची है।

तीसरे प्रकाश मे पहले आठो सात्विको का नामोल्लेख है फिर दस हावों के लच्या दिए गए हैं। ये दस हैं—लीला, विद्वृत, विज्ञास, लिलत, विचेद्वित, विभ्रम, किलकिंचित, बुट्टिमित, मोट्टायित ओर विव्योक। वियोग की दश दशाओं का लच्या इसके अनंतर है। ये दसो हैं—र्ट्याम्लाप, चिता, स्मृति, गुणकथन, उद्देग, प्रकाप, व्याधि, जड़ता, उत्माद और मर्या। इनमें से मर्या का उत्लेख होड़ दिया गया है। इसके अनंतर नौ रसो और उनके स्थायी भारी का उत्लेख हे दिर आलंबर-उद्दीपन, अनुभाव और संचारी भाव के लच्या है। फिर तैतीसो संचारियों का नाम गिना दिया है।

चौथे प्रकाश में श्रथ लिंकारों का लच्चण श्रोर उदाहरण ए म् भेदादि का विवेचन है। पाँचवें मे शब्दालंकारों का विचार, समस्त श्रानंका संब्या, प्रथमयोजन, नामहेत, फल का कथन है। श्रालंकारों के संबंध में कहा है—

श्चलंकार सब श्चर्यके कहे एक सो श्चाठ। किये प्रगट भाषा विषै देखि संसक्तपाठ॥

इस दोहे का श्रथं कई प्रकार से किया जा सकता है श्रथं को गलंकार से जोड़कर यदि श्रथीलंकारों को संख्या एक सौ श्राठ (१८८) गानी जाए तो भाषाभूषणा में इतने श्रथीलंकारों का कथन नहीं है। चंद्रालोक में श्रथीलंकार 'श्रवाकृतयः शतम्' कहकर मो गिनाए गए हैं। जुवलयानंद में भी उपमा से हेंतु पर्यत उन्हीं सौ श्रलकारों को व्याख्या है। श्रंत में यह श्लोक है—

> इत्थं शतमलंकारा लच्चियत्वा निदर्शिताः। प्राचामाधुंनकारो च मतान्या नोच्य सर्वत. ॥१६८॥

इस प्रकार श्रयिलिकार सो ही हैं। श्रतः 'श्रयं' का कोई दूसरा श्रर्थ करना ही श्रेयस्कर है। 'श्रयं' का 'प्रकार' श्रर्थ कर लेने से शब्द श्रीर श्रर्थ' के समस्त श्रलंकारों की संख्या १०८ ऐसा श्रर्थ किया जा सकता है। पूना, जैंक श्रीर ग्रिय में 'शब्दार्थ' पाठ कर ही दिया गया है। प्रतीत होता

है 'सब दार्थ' या सब दर्थ रहा हो गा जो लिखक के प्रमाद से 'सब श्रर्थ' हो गया हो गा। भाषा भूष गा में शब्दालंकारों की संख्या ६ ही रखी गई है—

सब्दालंकृत बहुत हैं श्रद्धर के संजोग। श्रनुपास षटविधि कहे जे हैं भाषाजोग।

इसलिए सौ अर्थालंकारों के साथ इन छह को जोड़ने से १०६ ही संख्या बैठती है।

यदि 'कहे' का अर्थ 'कहे गए हैं' अर्थात् कहे जाते हैं माना जाय तो कहा जा सकता है कि इन्होंने संस्कृत के १०८ अलंकारों का उल्लेख किया है। चंद्रालोक में १०० अर्थालंकारों के श्रतिरिक्त शब्दालंकार आठ कहे हैं-छेका-नुपास, वृत्यनुपास, लाटानुपास, स्फ्रानुपास, श्रर्थानुपास, पुनक्कप्रशिकाश, यमक श्रौर चित्र। इस प्रकार १०५ की संख्या हो जाती है। यदि अनुपास की एक ही संख्या मानी जाए तो १०४ ही होगी। पूर्वोक्त अर्थ करने में भी बाधा है। एक तो यह कि दसरे दल में किये प्रगट भाषाविषे देखि संसकत-पाठ' से यही मानना पड़ेगा कि भाषा में सारी संख्या गृहीत है। दसरे 'कहे' शब्द का इस दोहे में ही नहीं शब्दालंकारसंख्या-परिगणनवाले दोहे में भी प्रयोग है। दोनों में एक ही ऋर्थ संगत प्रतीत होता है। इस प्रकार भाषाभृष्या में १०८ यलंकारों का वर्णन होना चाहिए। छह शब्दालंकारों को घटा देने पर १०२ संख्या बचती है। चंद्रालोक-क्रवलयानंद के सौ श्रलंकारों में से प्रत्यनीक ही एक ऐसा है जिसका लच्चण उदाहरण बहुत कम इस्तलेखों में मिलता है श्रीर जहाँ मिलता है वहाँ पाठमेंद बहुत है। इसके हेतु की कल्पना यही हो सकती है कि किसी कारण से भाषाभूषण की पहली प्रति में 'प्रत्यनीक' के लक्षण-उदाहरण का दोहा छूट गया। बाद में उसका सुधार हुशा। कुछ इस्तलेखों में दूमरों ने अपने से दोहे गढकर रखे । प्रत्यनीक के लच्चए-उदाहरण वाले दोहे के चार रूप मिले हैं--

१-दुख दे श्रिर के पछ्छ को प्रत्यनीक इहि भाइ।

हगिन दबाए कंज ते चढे कान में जाइ॥ (हरि, दल)
२-प्रत्यनीक सो प्रवल रिपुता हित सा कर जोर।

नैनसमीपी श्रीन पर कज चढ्यों किर दोर॥

(सोहन, शिव, समा, वेक)

३-प्रत्यनीक बलवंत के पद्म विषे जय होह।

कंज चढ़े सुति जयकरन नैनपक्ष के जोह॥ (मया, भवा)

४-प्रत्यनीक बलवान श्रारि दुख पानै परिवार।

जनमेजे तिल्लुक-खुनस श्रहिकुल दीने जार॥ (पूना)

इनमें से चौथा रूप स्पष्ट प्रथक् है। यह नो दूसरे का गढ़ा हुआ है। शेष
तीन रूप मूल संस्कृत के श्राधार पर हैं—

प्रत्यनीकं बलवतः शत्रोः पत्ते पराक्रमः : जैत्रनेत्रानुगौ कर्णाद्यत्याम्यामधः कृतौ ॥११८॥

मूल मेरहार से बहुत कुछ भिलता पहला रूप है। यह हिर कि की टीका में सबसे प्रथम मिलता है। यदापि हर कि की टीका में स्वन्यत्र पाठमेद बहुत है स्वीर मूल संस्कृत के निकट रखने का प्रयाम स्वन्यत्र भी है तथापि यह मान लिया जा सकता है कि प्रत्यनीक भाषाभूषण में गृहीत रहा होगा, पर मूल इस्तलेख में किमी प्रकार छूट गया होगा। बाद में बढाया ग्या होगा। तब तक उसकी कुछ स्वनुनिष्यां हो चुकी होगी। उन स्वनु लिप्यों की परंपरा प्राप्त नहीं है। जो भी हो, स्वन्ते प्रत्यनीक को छोड़ देने में कोई तुक नही जान पडता। प्रत्यनीक को भाषाभूषण में मान लेने से १०० स्वर्थालंकार ज्यों के त्यों हो जाते हैं। उपमा में लुप्तोपमा का पृथक् विचार है और उत्तरांकार क दो रूप गूढोत्तर स्वार कि नेतार पृथक् गृथक दिए गए हैं। इन दो को भी स्वतंत्र मान लें तो मख्या १०२ हो जातो है।

भाषाभूषण नवीन ग्रंथ बनाने का प्रयोजन यह है— ताही नर के हेत यह कीनो ग्रथ नवीन। जो पंडित भाषानियुन कविताविषै प्रवीन॥

जो व्यक्ति 'भाषा' श्रर्थात् ब्रजभाषा हिंदी मे निपुर्या है श्रीर किवता में भवीय है ऐसे पंडित व्यक्ति के लिये यह नवीन ग्रंथ लिखा गया है। जो किवता करनेवाले हैं, किवता करने की भाषागत निपुर्याता जिनके पास है उनके लिये यह पुस्तक लिखी गई है। यह एक प्रकार की किविशिद्या की ही पुस्तक है भले ही यह वैसी न हो जैसी केशवटास की किविशिया है। किविशिया में काव्यरसना क पूर्वाग श्रीर सभी श्रानुषंगिक विषयों का विस्तार से विवेचन है। इसमे किविशों के लिये श्रपेद्यित रसप्रवाह श्रीर श्रालंकार प्रवाह का संविष्टत कथन है। फिर भी श्रालंकार का प्राधान्य है

इसी से इसका नाम भाषाभूषण रखा गया, 'भाषारस' आदि नाम नहीं रखे गए---

> लच्चन तिय श्रह पुरुष के हात्रभाव रसधाम। श्रलंकारसंयोग ते भाषाभुषन नाम॥

इसमें श्रलंकार का योग नहीं संयोग हैं—सम्यक् प्रकार से योग, विशेष रूप से उसकी नियोजना, उसका श्रपेचाकृत विस्तार से विचार है। 'भाषा' में जो श्रलंकार श्रा सकते हैं उन्हीं का ग्रह्म है इसी से भाषा नाम की सार्थकता है। •

श्रंत मे फलश्रुति है--

भाषाभूषन ग्रंथ को जो देखें चित लाइ। बिबिधि ऋर्थ साहित्यास समुक्त सबै बनाह ॥

चित्त लगाकर भाषाभूषण ग्रंथ को जो देखता श्रर्थात् श्रध्ययन करता है वह विविध श्रर्थ श्रीर साहित्यरस को भली भाँति समभ सकता है। साहित्य को समभतने के लिय यह ग्रथ लिखा गया है। जो काव्य का निर्माण करते हैं उनके लिये उपयोगी है ही जो उसको ग्रह्ण करते हैं, जो सहृदय हैं, पाठक हैं, उनके लिये भी उपयोगी है। इस प्रकार इस ग्रथ को उपयोगिता को श्रनेक दृष्टियों से ध्यान में रहकर इसका प्रणयन किया गया है।

भाषाभूषण ग्रंथ हिदी के आगे के कृतिकारों और लह्नणप्रंथ निर्माताओं के लिये भी आदर्श हो गया। हिदी में जिन ग्रंथों का आरंभ से ही प्रचार रहा उनमें केशवदास की कविष्रिया और जसवतिसह के भाषाभूषण दोनों का सब से अधिक महत्व है। जो रचना करते थे वे ही नहीं, जिनकी पहुँच संस्कृत तक नहीं थी वे भी हसी ग्रंथ को आधार बनाकर अलंकार के ग्रंथ का निर्माण लह्नए-नक्ष्य-पहित कर डालते थे। जो संद्यित शैंलों से उदाहरण भी आधे दोहे में देते थे वे ही इसके अनुगामी नहीं हुए, जो पूरे दोहे में लह्नण और सदैये या किन्त ऐसे बड़े छंद में उदाहरण प्रस्तुत करते थे वे भी लह्नण के लिये इसकी सहायता लेते थे।

हिदी के कर्ताश्चों को किस प्रकार के ग्रंथ की श्रावश्यकता है, भाषा भूषणा के रचियता ने इसे भली भाँति समभ लिया था। इसी से हिदी के प्रवाह के श्रानुरुप श्रंगार रस का सांच्यत कथन ही नहीं किया, श्रलंकारों के उदाहरणों में भी जहाँ कुवलयानंद में उदाहरणा श्रंगारी नहीं हैं वहाँ वैसे उदाहरण नए बनाकर रखे। भाषाभूषण में सभी उदाहरण श्रागर के नहीं हैं, श्रापथ लेने भर के लिये दो चार भक्ति के भी हैं। पर श्रिषिकाश श्रागरो ही है। हिंदी में श्रागर की धारा भक्ति की धारा से सबद्ध है। इसी से हिंदी की परपरा मे श्रागर राधा-माध्य का ही विणित होता है। श्रालंबन रूप में नायक-नायिका वे ही होते हैं।

जसवतिसंह जी ने प्रथम प्रकाश के मगला चरण में ही इसका सकेत दे दिया है। लोकनियम के श्रनुसार प्रादि में गण्श की विनती कर के वे उस परारपर ब्रह्म को नसरकार करते हैं जिम की ्च ज़ से समस् का निर्माण हुआ। इच्छा के सबय में उन्होंने अपने अन्यारमणियक यंथा में बहुत कुछ कहा है। उसका विस्तृत विचार श्रनुमय प्रकाश में है। ली का इच्छावियक नाम से पृथक पुस्तिका के रूप में भी मिलता है। यह जगललीला इच्छा से प्रवितंत करनेवाले में 'कहणा' भी है, कृषा या न्यनुमह भी, श्रीमद्भागवत ने जिसे 'पोषणा' नाम दिया है ग्रीर पृष्टिमार्ग में 'पृष्टि' के रूप में जो मुख्य तत्व है। इसका सनत इस दोहे में ई—

करना करि पोषत मदा सकल सृष्टि के प्रान । ऐसे ईस्वर को हिये रही रैनिदिन ध्यान ॥

पर जब तक लीला पुरुषोत्तम का नाम न लिखा जाय तब तक स्पर सकेत का श्रमाव रह जाता है। इसी से मगलाचरणा के श्रतिम दाहे मे वे कहते हैं——

रागी मन मिलि स्थाम सों भयो न गहिरा लाल। यह अचरज उज्जल भयो तज्यो मैल तिहि काल।

मगवान् श्याम से मिलने पर, उनसे प्रेम करने पर, श्रतः करण की श्यामता मला कैसे टिक सकती है। इस प्रकार यह स्पष्ट हो जाता है कि जसवतिसंह का श्रध्यात्म निर्गुणावेपयक नहीं है, वह सगुणा से भी सबद्ध है। भारत में यदि विदेशां तत्यन्तित की घारा से प्रभावित कवीर श्रादि सगुणा का खंडन श्रीर निर्गुण का मडन न करते ता निर्गुण सगुण के खंडन-भडन का बलेड़ा उस रूप में खड़ा ही न होता जिस रूप में वह उठ खड़ा हुआ।

भाषाम्षण की दो टीकाओं का पता लोज से चलता है। एक नारा नण्न-न्दास की टीका और दूसरी इरिदास की टीका। नाराययण दास का समय सं० १८२६ है। ये चित्रकृट के थे। इन्होने पिगल के भी प्रथ लिखे हैं। इरिदास ने १८३४ में भाषाभूषणा पर टीका की—

सबतु ठारह सौ बितें तापर चौित्स जात।
टीका कीनौ पूर दिन गुर दसमी अवदात ॥
इन्होने बहुत स्पष्ट लिखा है—

भाषाभूषन ग्रथ को किय जनवत नरेख। टीका हरि किन करत हैं उदाहरन दें बेस।। जहाँ सु चद्रालोक तें भाषाभुषन विरुद्ध। लच्च सुलच्चन फेरितहं करत सुहरि किन सुद्ध।।

इन्होंने केवल श्रलकारों पर ही टीका की है श्रीर जहाँ जहाँ चद्रालोक (कुवलयानद) से भाषाभूषणा में पार्थक्य दिखाई पड़ा वहाँ दोहा बदल दिया है, श्रावार के श्रनुकूच हा नया निर्माण कर दिया है। टीका व्रजी के गद्य में है। इन्होंने श्रन्य किवयों के, बिहारा श्रादि के, दोहे उदाइरण में दिए हैं। टीका के श्रत में इन्होंने कहा भी है—

उदाहरन दीने बहुत बुद्ध बढावन काज।
भुलेन बालकहू सुपढि लिखिहै सुकवि-उमाज॥
श्रापना परिचय भी यों दिया है—

सालग्रामी सरजु की मिली गग में धार। श्रातराल में देस है सो सारन सरकार ॥ परगन्ना गोहा तहाँ लसै चैनपुर ग्राम। तहाँ त्रिपाठी रामधन बास कियो श्रामिराम ॥ नीकें सुत हरि किब कियो मारवाड में बास। माषम्बन ग्रथ की टीका करी प्रकास ॥

इन दोनों के ऋतिरिक्त दलपितराय वशीधर, प्रतापित , गुलाब कि छीर राजा रणधीर विंह की टीकाश्रो का पता चलता है। दलपितराय और वंशीधर दो व्यक्ति हैं। इनका समय स॰ १८६५ है। अपनी टीका में के लिखते हैं।

भाषाभूषन श्रलकृति कहुँयक लक्षनहीन। अस करिताहि सुधारिसो दलपतिराह प्रवीन॥

१. इनका नाम दलपति राय भी मिलता है।

कहूँ कहूँ पहिलो धरे उदाहरन सरसाइ। कहूँ नए करिकै धरे लचन लिख्ति पाइ।। स्रर्थ कुवलयानद को बॉध्यो दलपितराइ। बसीधर किव ने धरे कहूँ किवल बनाइ॥

परिचय यो दिया है--

मेदपाट श्रीमालकुल बिप्र महाज्ञन काह। बासी श्रमदाबाद के बसी दलपतिराह॥

श्रपने अम श्रीर लक्ष्य के विषय में भी कहा है--

जैमें रीभि जबाहिरी लेत जवाहिर पेखि।
त्यों किवजन सब रोभित्हें ऋति ऋद्मुत अम देखि॥
दरिवनोम जस को निकय निहाबिवरिउ उरमार।
ऋपने चित्तिभेनोद को कान्ही यहै प्रकार॥

प्रतापसाहि का समय १८९४ के श्रासपास है। इन्होंने रानिशास्त्र के नई यथ लिखे हैं। शिवसिंह मरोज में लिखा है कि 'मानामूपण श्रोर बनमद्र के नखिशख का तिलक विक्रमसाहि की श्राज्ञा के श्रनुसार इन्होंने बनाया है। मिश्रवधु लिखते हैं कि 'इमने इनके बनाए हुए तिलक नहीं देखे हैं। 'खोज' में इनकी तीन टीकाश्रो का पता चलता है। बलमद्र कृत नखिशख बलभद्र के नखिशख की, रननचितिका विहारीसतसैग की श्रोर रसराज तिलक मितराम के रसराज की टीका है (खोज ०६-६१)। इसी में श्रलकार-चितामिण श्रलकार का ग्रथ भी दिया गया है। इसका जिनना श्रश खोज (०६-६१) में उद्धृत है उससे यह पता नहीं चलता कि यह भाषाभूषण का तिलक है। उसमें यह लिखा है—

कहै एक सै आठ सब अनक र निरधार। आति नवीन प्राचीन मत समिक्त ग्रथ ही सार॥ तिनके ल ख्छन ल छि ्छ कहुँ बिगरे जाने जाइ। ते कि विद सब सोधि के नीके करि दरसाइ॥ समत आधादस परे नब्बे ऊपर चारि। माघ मास पख क्रस्न तह ससिस्त बार उदार॥

इससे तो यही जान पड़ता है कि इन्होंने यह स्त्रतत्र प्रथ लिखा है।

ददि माना जाय कि 'शिवसिंइसरोज' में ठीक नहीं लिखा है तो खोज में इनकी लिखी बल भद्र के नखिशख की टीका से स्पष्ट होता है कि सरोज में ठीक ही लिखा होगा। इन्होंने बिहारी सतसैया श्रीर रसराज की टीका भी लिखी। इससे भी भाषा भूषणा की टीका की सभावना है। भाषा भूषणा में भी १० = अलकार माने गए हैं और इसमें भी उतने ही। इस साम्य के श्राधार पर जान पड़ता है कि हो न हो वह भाषाभूषण को टींका के रूप में नीते हो प्रचलित रहा हो जैसे हरि किन श्रीर दलपतिराय नशीधर के तिलक है. जिनमें यथास्थान मूल में सशोधन कर दिया गया है। दलपतिराय ने श्रपनी पुस्तक का स्वतंत्र नाम भी रखा है श्रलकाररत्नाकर, ठीक ऐसे ही श्रलकारचिंतामिण को भी समझना चाहिए। गुलाब कवि ने भूषणचिद्रिका नाम से इस पर तिलक लिखा है। वह स्वतत्र नाम भी यही कहता है कि प्रतापसाहि की श्रल कार-वितामिए। स्वतत्र नाम के होते हुए भी भाषाभूषण की टीका हो सकती है। अब तक मूल ग्रथ प्राप्त न हो पक्की बात नहीं कही जा सकती। गुलाब कवि ने ललितललाम पर ललित की मुदी नाम से टीका लिखी श्रौर भाषाभूषण पर भूषणचंद्रिका नाम से। इन श रचनाकाल सः १९१० के स्रासपात है।

शिविधिह्सरोज से पता चलता है कि राजा रग्राधीरसिंह धिरमोर सिंगरामक ने भी भूषग्राकों सुदी नाम से सवत् १६१७ में इसकी टीका की —

> भाषाभूषण्। प्रथ को किय जसवत नरेस। र्टाका भूषनकौमुदी रिच रनधीर सुवेस।। सबत मुनि सिस निधि धरिन, माघ त्रिदस सित वार। सुभ मुहुर्त किब बार लिह भयो प्रथ श्रवतार।।

त्राधुनिक युग में बहुत दिनों पूर्व भाषाभूषणा कई परीक्षा श्रों में पाठ्यप्रथ के रूप में रखा गया। उस समय इसकी कई टीकाएँ प्रकाशित हुई। प्राचीन टीकाश्रों में त्रजी का गद्य समझता मूख से भी कठिन था। नवीन टीकाश्रों में केवल पद्यार्थ दिया गया। किसी किसी ने यथास्थान कुछ टिप्सणी भी लगा दी श्रीर छोटी सी भूमका जोड़ दी। मूल ग्रथ के पाठनिर्ण्य श्रीर उसके गृढ श्रर्थ को खोलने का प्रयास एक प्रकार से नहीं के समान रहा है।

भाषाभूषण के श्राधार का श्रनुसघान करने से कई नवीन तथ्यों का

पता चला। रर-भाव नायिकाभेद वाले आरिभक श्रश में केवल रसमजरी श्रीर रसतरगिणी का ही श्राधार नहीं लिया गया है, दशरूपक श्रीर कौरतम का भी श्राधार है। पदिमनी श्रादि भेद कामसूत्र के हैं। कही कही इन ग्र थो की टीका का भी उपयोग किया गया है। श्रल कार-प्रकाश में चढ़ालोक का आधार है। चद्रालोक एक तो वह है जिसमें मूल अश मात्र है। दूसरे कुवलयानद मे चद्र।लोक देकर तब उस पर उस नाम की टीका है। कुवलयानद में चद्रालोफ का पाठ परिवर्तित कर दिया गया है, कुछ श्रश बढाए गए हैं। यही कुवलयान शेय चद्रालोक भाषाभूषण का मुख्य आधार है। चद्रालोक में जहां किसी म्रलकार के भेद हैं वहाँ प्रत्येक भेद का लच्चण श्रौर उसके साथ उदाहरण दिया गया है। पर भाषाभूषण में सब मेदों के लच्छ एक साथ देकर फिर क्रम से उनके उदाहरण दिए गए हैं। कही-कहीं कुव लयान नदीय चद्रालोक से भेद भी है। सबसे मुख्य भेद अप्रस्तुतप्रशासा में है। उसके दो मेद किए गए हैं-'इक बर्नन प्रस्तुत बिना दूजें प्रस्तुत-प्रस ।' प्रस्तुताशवाली अप्रस्तुतप्रशासा का उल्लेख श्री वाग्भट ने अपने काव्या-नुशासन में किया है-उपमेयस्य किचिदुक्तावप्रस्तुतप्रशास । इससे यह स्पष्ट पता चलता है कि भाषाभृष्या के ग्रलकारप्रकरण के निर्माण में प्रधान श्राधार कुललयानदीय चद्रालोक होते हुए भी श्रन्य ग्रथों का श्रालोइन किया गया है। भाषाभृषण का निर्माण करते हुए संस्कृत क श्रपेत्वित श्रलका (शास्त्र का श्रव्छा पारायग् श्रौर श्रध्ययन किया गथा है. इसमें सदेह नहीं।

#### दोवा

'दोवा' शब्द 'दोहा' का ही विकसित रूप प्रतीत होता है। इसमें १५ छुंद हैं। जिनमें दो सेरठें (१६ और ४६) हैं। इस्तलेख में बीच बीच में कुछ शीर्षक हैं—अथ नायकाबरनन, अथ विग्ह, अथ संयोगिनि बरनन। आरम मे कोई शीर्षक नहीं है। छुदों को देखने से प्रकीर्णक सम्रह ही प्रतीत होता है। इसमें प्राय: नवीन कलपनाएँ दिखाई देती हैं—

मुक्तमाल हिय स्थाम कें देखी भावत नेत। छवि ऐसी लागत मनी कार्लिही में फेन॥

कल्पना सहज श्रीर सभावित रूप की की गई है और नूतन है। इसके अनतर दूसरे में मुग्धा की त्रिवली एवम् रोमावली का वर्णान है। इसमें त्रिवली

में 'पैरी' ( सीदी ) ख्रीर रोमावली में डोरी की समावना की गई है। वर्षा का वर्णन नवीन रीति से तीसरे दोहे में है। ग्रीष्म में जल सूख श है, पृथ्वी जलती है एवम् रातें कृश होती हैं। वर्षा में बिजली की जोत में बादल मानो उसी प्रीष्म को दड देने को खोजते फिरते हैं। चौथे में प्रमात वर्णन है। सूर्य के दर्शन से कमल खिलते खुनते हैं और उनमें के बद पड़े भौरे निकलकर एक बारगी उड़ते हैं। मानो हृदय से वियोग के बुक्ते हए काले काले श्रगारे निकल रहे हों। पाँचवें में वर्षागम का वर्णन है। मेघ की पृथ्वी का पति कल्पित किया गया है। वह स्थामधन की वियोगिनी है उसके विरह में उसकी देहच्छटा उनली पीली होते होते फिर म्राधिक विरह से प्रिय के रग की सी हो गई ( श्याम नीलो ), पर भाव प्रिय श्रा मिला तब नीलिमा घट कर हरिमा श्रा रही है। छठे में वयस्तवि का वर्णन है। इसमें 'मध्या' के बदले 'सुग्वा' ही होना ठीक था। वयस्सवि मुग्वा की ही वर्शित होती है। प्रतीत होता है कि 'मुख्या' शब्द रहा होगा जो लिखक के प्रमाद से 'मग्ध्या' 'फिर' 'मध्या' हो गया होगा। शेशव श्रीर यौवन को चद्र सुर्य मानकर पूर्णिमा के प्रभात में दोनों के एकत्र होने की सभावना की गई है। सभावना इसलिये कि पूर्णिमा को तो दोनो परमार्थतया विपरीत दिक में रहते हैं। एकत्र तो स्प्रमावस्या को रहते हैं। सातवाँ भी मुखा का ही वर्णन है। यौवन के आगमन पर गोपन और प्रदर्शन दोनों वृत्तियां एक साथ रहती हैं। हृदय में चोप श्रर्थात् प्रवल मनोवेग है श्रीर नवीन स्नेह का उदय हो रहा है। इसी से कभी वह देह को जिपाती है, कभी उसे देखती है श्रीर कभी दसरों को दिखाती भी है। द वां श्रज्ञातयीवना का उदाहरण है। ६-१० में सुरतात-त्रर्णन है। ११-१२ प्रवत्तरपतिका के उदाहरण है श्रीर १३ प्रवत्स्यत्पतिका का। १४-१५ में श्रिभिसारिका का वर्णन है। १४ में · पारंपरिक उक्ति है अर्थात् मैं अकेली कहीं नहीं हूँ पचवाण या काम देव मेरे साथ है। पर १५ में नूतन कल्पना है। काली रात में नायिका की दीप्ति का प्राकट्य मानो कचन के निकष पर कसे जाने का प्रयास है। १६से १६ तक मान का उल्लेख है। श्रतिम में गुरुमान है, स्वष्ट ही प्रशिवात का उल्लेख है। उक्ति भी पार परिक ही है। २० से २३ तक खडिता की उक्तियाँ है। बद्या का प्रयाग मेघ के लिये है। २२ में श्रसगति का चमत्कार है। २३ में नवता है। कटाच बागा में मोती (मुक्ता-प्राँस्) न पिरोकर लाल (साशिक-रोष) पिरोने का कथन है। २४ से ३० तक अनुरागिशी का

वर्गान है। २४ में गोपन के लिये नायिका फूल के धनुष बनाकर कामदेव का सकेत करती है। २७ में प्रेमसिद्धात का कथन है। २६ में रहस्यात्मक सकेत भी लिखत होता है। ३१ से नायिकावर्शन का शीर्षक ही आ जाता है। ३१ में नायिका को लता कल्पित किया गया है। भीर (भ्रमर) स्तन के श्याम चुचुक के लिये है। ३२ में मुख को पूर्णिमा का चद्र श्रीर नायिका को राका (पूर्णिमा) माना गया है। ३३ में कटिवर्णन है। इरिण नेत्री के लिये श्रीर सिंह कमर के लिये है। ३४ में नेत्रों की छटा उल्लिखित है । बिज़री (विद्युत्) ग्रगदीप्ति के निमित्त है । वारिज (कमल ) मुख के लिये और मीन नेत्रों के हेत् उपमान हैं। ३५ में मृगमद की बिदी से कला-क्यत चढ़मा से भी शविक छटा होती है। मानो चढ़मा उसी से श्रपनी शोभा की याचना करता है। ३६ में नर्वन कल्पना हैं। स्तनो का नर्शान है। चचक को पूर्ववत् भ्रमर माना है। साथ ही यह भी कल्पना है कि कामदेव ने अपनी निवि पर श्याममुद्रा लगा रखी है। काम का रग श्याम होता ही है, फिर उसकी मुद्रा (छाप) भी उसी के वर्ण की होगी। ३७ में मुख शशि की ही उपमा मार्थक है नयो कि मुसकराहट श्रमृत है, चद्रमा स्थाधर जो होता है। ३८ की कल्पना नशीन है। नेत्र निरंजन (मायारहित ब्रह्म ) अर्थात अजनरहित श्रीर कमर निर्मुग (ब्रह्म ) अर्थात सक्ष्म है। स्तन निर्होप (निस्सग) प्वम् श्रलौकिक छुटा युक्त है। ३६ म केशो के बीच मुख घनघटा के बीच चद्र की छटा प्रदर्शित करता है। ४० में हाथ के ऊपर मुख रखका लेटी नायिका की छिन का कथन है। यहाँ ब्रह्मा के बदले चद्रमा कमल पर श्राभीन है। चद्र कोई नूतन ब्रह्मा हे क्या ! प्रश में स्तनों के काठिन्य को आश्चर्यमय कहा गया है। कोमल-अगता के बीच यह श्रकोमल वस्तु श्रारचर्ययुत है हो। ४२ में श्रजन में विषकत्पन है। नेत्रकटाच से विषेले बागा इसी अजन के कारण निकलते हैं। विष बुक्ते बागा ऐसे तीखे हैं कि आरपार हो बाते हैं। धर में भो अजनाक नेत्रों की ही सबमा का कथन है। श्रीवन ने ही कमल को खबन कर रखा है। 'लाल' शब्द से लाल पची की व्यजना भी हो रही है। १४ में कस्त्री की बिंदी से मुख सर्वात्मना चद्र हो जाता है फिर राहु का उसके लिये भय होना ही चाहिए। ४५ में भ्राति की वर्णना है। चकोर मुख को चंद्र समभक्तर भ्रम में पड़ा है। ४६ में श्रनोखी बात है कि चद्रमा रहते चक्के वियुक्त रहते हैं, देखिए (स्तन) चक्रवाक का जोडा साथ ही है।

४७ वें से 'विरद्द' का शीर्षक ही आ जाता है। ४० में नायिका के रूपमद के कारण प्रेमपीडा होने की श्रचरजमयी स्थित है। श्रासव पीने पर मदमत्तता लाता है पर यह ती स्मरण मात्र से मादक है। ४ में वर्षांगम से विरह वेदना आती है। प्रश्मे भी वर्षा की ही वार्ता है पर यह अशुवर्षा है। विरह फलता-बढता है श्रीर शरीर सुखता है। 'मोर' में 'मेरा' श्रीर 'मयूर' प्रास्तिक सकेत के कारण दो श्रर्थ करने पड़ते हैं। ५० में शरीर के सूखने पर ही उक्ति है। ५१ में सर्वस्व स्त्रपित करने पर भी विरहवेदना श्रनिर्वत ही है। ५२ में माला स्योग में श्राधात करती भो सखद थी ऋब वही दर्शन मात्र से हृदय में 'नटसाल' (नष्टशल्य) श्चरा में धँसकर टट गए कांटे सी न्यथा करती है। ५३ में श्चागमिष्य-रपतिका का उल्लेख है। ४४-५४ में सयोगिनी-वर्णन है। ४४ तलादड की कल्पना है। तिसरी (तिलकश्री) वह भी तीन लकीरवाली 'तिशी' या जिसे चोलचाल में १११ कहते हैं, इसमें बीच भी रेखा छोटी होती है यही तुलाद ड के मध्य लगी 'कटी' या कांटो है। पर पलड़ा भक्त के तज्ञ तो। यहाँ तो नेत्रो में समस्नेह के कारण काँटे की बीच की सुई स्थिर है। ५५ मे पर ( दैना ) न होने से मन के उद्ध कर प्रिय से मिलने में बाधा है। यह तो श्रनुरागिणी का उदाहरण सा प्रतीत होता है।

इस प्रकार 'दोवा' में कुछ पारपरिक पर श्रिषिक र नूनन कल्पनाएँ हैं।
सानुबध कथन नहीं है। रचनाएँ प्रकीर्णिक ही प्रतीत होती हैं। केवल
यही समावना होती है कि नायिकाभेद की रचना करने के श्राहर उगे थे
पर श्रिपेचित-श्रनुकूल स्थिति सरक्षत'- मचार करके उन्हें पल्लियत, पुष्पित
श्रीर फिलित नहीं कर सका। सग्रह स्वयम् रचनाकार ने ही किया हो श्रीर
कुछ कम बाँध कर श्रागे पीछे दोहे रखे हों यह भी हो सकता है श्रीर
• किसी श्रन्य ने यह सभार उसी समय या बाद मे कर दिया हो यह भी हो
सकता है। 'प्रबोध नाटक' श्रनुवाद ग्रथ है श्रीर शेष श्रभ्यातमविषयक
रचनाएँ हैं। उनपर विस्तृत विचार करने की श्रपेचा नहीं है श्रीर श्रवकाश
भी नहीं है।

# जसवंतसिंह

# भाषाभूषगा

# माबामूबण

ξ

## ( दोहा )

बिघनहरन तुम हो सदा गनपति होहु सहाइ। जोरेँ करौँ दीजै बिनती कर बनाइ॥१॥ प्रथ जिहिं कीनो परपच सब अपनी इच्छा पाइ । बदन करौँ हाथ जोरि सिर नाइ॥२॥ ताको हाँ करुना करि पोसत सदा सकल सृष्टि के प्रान। को हिये रहाँ रैनदिन ध्यान॥३॥ ईस्वर ऐसे

- [१] दोहा सख्या १ से ४१ तक नहीं हैं (हरि, सोहन)। 'गोकुल' में १ से ७० [सापह्नव सुघा] तक लड़ित है। गनकै (खोज), होई (समा); होऊ (जोध, जग, समे, भरत), होहु। नाइ (खोज), सहाइ। जोरी (तारा, ग्रिय), जोरें। कहीं (साहु), करीं। बताइ (जोध+), बनाइ।
- [२] 'दल' में दोहां सक २ से ५ तक नहीं हैं। जिहे (समा), जिन (वेक), जिन्ह (शिव, प्रिय), जिहिं। कीने (समा), कीन्हों (शिव, भवा, प्रिय), कीनो। हू (समे), हुँ (पूना), हों। करु (जोध), करों। परि पाय (समे), सिर नाह।
- [३] सबे (पूना), सदा। ग्यान के (सभा), बिस्व के (जोध+, भरत), सृष्टि के। सुमत (सभा), सदा (जग, मया, भवा), हिये। करैं (सभा), रहै (याज्ञिक, खोज, वेक), रहौ। हिये मैं (जग), रैनदिन।

मेरे मन में तुम बसौ ऐसी क्योँ कहि जाइ। तातेँ यह मन आप सों लीजै क्योँ न लगाइ॥४॥ रागी मन मिलि स्थाम सों भयो न गहिरो लाल। यह अचरज उज्जल भयो तज्यो मैल तिहि काल॥४॥

२

करे सो अनुकृत बखानि। एक नारि सों हित बहु नारी सोँ प्रीति सम ताकों दिचन जानि॥६॥ मीठी बातैँ करै करिकै महा सठ बिगार । कोॅ कियेँ कोटि धिकार॥७॥ आवित लाज न ब्रष्ट स्वकियापति सोँ पति कहें परनारी उपपत्ति । बैसिक की सदा गनिका सों हितरति॥ प॥ नायक

- [४] मौँ ( खोज ), मैँ। रहौ ( याज्ञिक, जोध, राधा, साहु, समे, शिव, खोज, पूना, सभा ), बसौ। श्रैसौ ( याज्ञिक, मन्ना ), ऐसी। कही न ( मया, भवा ), क्यौँ कहि। याते (मन्ना, तारा, वेक, ग्रिय), तातै। इह ( राधा, भवा ), यह। तें ( समे, शिव ), सौँ। सेवक ( सभा ), क्यौँ न। लाई ( सभा ), मीलाई ( खोज ), लगाइ।
- [4] मिल मन ( पूना ), मन मिलि । स्यौँ ( पूना ), मेँ (मन्ना, तारा, ग्रिय), सौँ । ताल ( याज्ञिक ), लाल । भयेँ ( जोध ), भयो । तजे ( समा ), तज्यो । मौह ( जोध— ), मेल ( तारा ), मैल । यह 'मया, भवा' मेँ नहीं है ।
- [६] निज ( याज्ञिक ), इक ( समा ), एक । नारी ( याज्ञिक, समा, मन्ना ); नारि । बहुत ( मया, समे, भवा ), बहु । नारिन ( राधा, दल, प्रिय ), नारि ( समे, मया, खोज, भवा, तारा ), नारी ।
- [७] सबैं ( खोज ), मठ । कहे ( याज्ञिक, जोघ, राघा, समे, शिव, मया, दल, पूना, भवा ), करें । बडौं ( साहु ), बहुत ( समें ), महा । बिगाई ( समा ), बिगार । श्रावै ( मन्ना, वेंक, प्रिय ), श्रावित । कीजै ( राघा ), दिये ( साहु ), करें ( समा ), कियें । कोरि ( शिव ), बहुत ( राघा, समें ), कोटि । धकाई ( समा ), धिकार ( याज्ञिक, खोज ), धरकार ( राधा, साहु ), धिकार ।
- [८] स्कथा ( खोज ), स्कीया ( जग, साहु ), स्विकया। रित ( समा ), कीँ ( याहिक, वेक, ग्रिय ), सौँ। पितनारी ( जोध+ ), परनारी ( जोध-,

#### भाषाभूष्य

चित्रिनि सखिनी अर हितनी बखानि। पदमिनि बिबिधि नाइकाभेद में चारि जाति तिय जानि ॥ ६॥ स्वकिया **च्याही** नाइका परकीया परबाम । सो जाकेँ धन सौँ काम ॥ १०॥ सामान्या नाइका जाने बिन है जाने जोबन त्रज्ञात द्वय भेद ये किब सब बरनत जात।।११॥ सो जामें दाऊ मध्या मदन समान। लज्जा ऋति प्रबीन प्रौढ़ा वहै जाके पिय में प्रान ॥१२॥

जग, राधा, शिव, मया, खोज, पूना, भरत, भवा, ग्रिय), परकीया। कौ (खोज), सो (समा), की। गनिका ही (जग, शिव, समा, वेंक, ग्रिय), गनिका। रतिबृत्ति (याज्ञिक), ही रत्ति (जोध—), गति (समा), रत्ति (जग, शिव, वेंक, ग्रिय), हितरित्त। 'शिव' में यह दोहा स० १० पर है।

- [8] श्रव (समें ), श्रौर (समा ), श्रद। मान (समा ), बखानि। नाइक (जोध—), नाइका। चारि तिया (याज्ञिक), बारि जाति (जोध—), चार जाती (समा ), चारि मॉति (साहु, दल—), जात चार (मया, भवा ), ज्यारि जाति (समे, पूना, भरत ), चारि जाति। कौं (याज्ञिक), येह (समें ), जिय (दल), ये (पूना), इह (समा), तिय।
- [१०] सामान्या तासौँ कहै (जग), सो सामान्या नाइका। ताकैं (याज्ञिक), जाकें (जोब, राधा, साहु, समें, शिव, मया, खोज, पूना, तारा), जाको। धाम (पूना), काम। 'शिव' मैं यह स० ८ पर है।
- [११] जोबन जाने ( समा ), जाने जोबन । को है ( शिव ), है है ( पूना), के ह्य । भाति ( शिव ), भेद । किव ( याज्ञिक, ग्रिय ), है ( समा, मन्ना, तारा ), ये । किव बरनत जात ( समा ), किव बरनत सब जात ( पूना ), किव बरने सब गात (जग), हि बिवि वरनत जात (याज्ञिक, ग्रिय ), किव बरनत जात ( मया, भवा ), सब किव बरनत जात ( दल ), किव जन बरनत जात ( जोध+ ), किव सब बरनत जात ।
- [१२] जामे यै (दल), मे दोऊ (साहु), सो जामैं। रहै (साहु), हैं (सोज ), दुउ (याज्ञिक, भरत), दुन्नी (जग, दल, वेंक), दुहु (पूना, मन्ना, तारा), दोऊ। लाज (दल), लजा। मान (समे),

किया बचन में चातुरी यहैं बिद्ग्धा रीति। बहुत दुराएहूँ सखी लखी लिचता प्रीति।।१३॥ गुपता रित गोपित करें तृपित न कुलटा त्राहि। निहचें जानित पियमिलन मुदिता कहिये ताहि।।१४॥ बिनसें ठौर सहेट की आगें होइ न होइ। जाइ सकें न सहेट में अनुसयना हैं सोइ।।१४॥

मनोज (दल), मदन। रहै (याशिक), कहत (साहु), उहै (दल), कही (खोज), वैहै (समा), वहै। जको (याजिक, जोव, शिव, मया, दल, खोज, मया, वेक, प्रिय), जाके। पीय सौ (खोज), पिय मो (समा), पित मैं (जग, साहु, मन्ना), पिय मैं । ध्यान (प्रिय), प्रान।

- [१३] करें (याज्ञिक), किया। बचन मी (खोंज), बचन सों (याज्ञिक, ग्रिय), बचन मों। दोइ (जग), वहें (मना), यह (समें, मया), यहें। बिदध्या (साहु), बिदग्वा। दुराहु (जग), दुराजैतहु (राधा), दुराषेंहु (खोंज), दुरावेहू (मरत), दुराऐही (समा), दुराएहूँ। लघें, (समें), सधी। यहें लघीता (खोंज), लच्चिता की यह (समा), लखें लच्छिता। (वेक, ग्रिय), लखीं लच्छिता। रीति (साहु), पीद्ध (खोंज), ग्रीति।
- [१४] गोपता (समा), गुपता। रित गोपिन (याज्ञिक), रित गोपित (जोघ), रित गोपत (जग), रित गुर्ते (भरत), न गुप्ता (समा), सो गोपन (तारा), रितगोपन (मन्ना, वेक), रित गोपित। हो ह (याज्ञिक), श्राहि। निस्चै (जग, दल, भरत, समा, मन्ना, तारा, प्रिय), निह्चै। जानै (राधा, शिव, दल), जानित। पित मिले मुदता कहीयत (समा), पिय मिलन मुदिता कहिया (पूना), पिय मिलन मुदिता कहिय। सो ह (याज्ञिक), ताहि।
- [१५] सहेट को ( श्रिय ), सहेट की । सके निह ( पूना ), सकी न ( जोध, भरत ), न सके ( समे, श्रिय ), सभी न ( याज्ञिक, खोज, सभा ), समय न ( राधा, शिव, दल ), सके न । सहेट के ( दल ), लाज ने ( पूना ), सहेट यें ( तारा ), सहेट में । अनुसयान ( पूना, खोज, भवा, सभा ), अनुसयाना ( जोध+, समे, तारा, श्रिय ), अनुसयाना । तें ( दल ), है ।

```
जाइ (जग), साइ।
[१७] पिय श्रावै ( मन्ना, तारा ), पति श्रानै । रहि ( मया, भवा ), बिं ।
     प्रान ( पूना ) प्रात । मलन ( शिव ), मिलन । सजि ( जग, दल ),
     करि । सुभ देह ( खोज ), सब देहे ( भरत ), सब देहि ( सभा ), सु
     देह (तारा), सब देह।
[१८] पिय सकेत ( तारा ), पिय सहेट। स्त्रावै ( समे, मन्ना, वेक ), पावै
     ( याज्ञिक, खोज, तारा, ग्रिय ), श्रायो ( जग, राधा, साहु, मया,
     भवा, सभा ), पायो। मन सौ ( खोज ), मन मैं। करत ( सभा ),
     करैं। तै सो ( साहु ), काँ (खोज), तें ( सभा ), सोँ। जानि ( साहु ),
     बिषान (सभा), बखानि।
[१६] त्राए (साहु), पायो (राधा), पाएँ (प्रिय), पाएँ। मैं प्रिय
     ( याशिक ), तिय ( खोज ), पिय । बिप्रलव ( जोध ), बिनप्रलर्ब्ध
     (तारा), बिप्रलप्य (याज्ञिक, सभा), बिप्रलब्बा (खोज, र्रिप्रय),
     बिप्रलब्ध। सत्रास (सभा), तन त्रास (जोव+), तनताप। बासक-
     सज ( शिव ), बासकसय्या ( वेक ), बासकसजा ( सभा ), बसक-
     सजा ( याज्ञिक, मया ), बासकसजा। नत ( जोध+ ), तन। सभै
     ( खोज ), सजै । श्रावन ( राधा ), पिय-स्रावन । जिय सताप (राधा),
     श्रालाप (समे ), की श्राय (मया ), की थाप (दल ), जीय जाप
     ( खोज ), जिय श्रास (समा ), की याप (मना ), निज जाप
```

( तारा ), की ग्रास ( जोध+, भवा ), जिय थाप।

जाके पति आधीन कहि स्वाधिनपितका ताहि।
भोर सुनें पिय को गवन प्रवस्यत्पितका आहि॥२०॥
रूप प्रेम अभिमान सों दुविधि गर्विता जानि।
अन्यसँभोग सु दुब्खिता अनत मिलन पिय मानि॥२१॥
गोप कोप धीरा करै प्रगट अधीरा कोप।
लचन धीरअधीर को कोप प्रगट अक गोप॥२२॥

[२०] नाको (समा), जाको (शिव, मवा), जाके। है (वेंक), किहा ताही (समा), सोय (वेंक), ताहि। मोर समें (समा), स्रोर सुनें (तारा), मोर सुनें। पित कों (साहु, समा), पिय को। गवन (जोध, जग, समें, मया, पूना, भवा), गमन। जाहि (भरत), होय (वेंक), स्राहि।

इसके अनतर 'भरत' में यह दोहा अविक है— धिक आगम सुनि सफर तें प्रसन्न आगतपति। भुजफरकादिक सगुन तें आगमपति सुमुदत्ति॥

- [२१] 'मन्ना' श्रौर 'तारा' में यह दोहा नहीं है। प्रेम रूप (समा), रूप प्रेम । श्रितमान (खोज), श्रिममान। तें (जग, साहु, दल, पूना, वेंक); सों । दुबिध (मया, समा, भवा), दुबिधि (याज्ञिक, जोध, समें, पूना, वेंक, प्रिय), द्विबिध। गिबता (खोज), गरबाता (समा), गिबंता। रीति (जग), जानि। श्रिति (भरत), श्रन्य। सुरित (वेंक), मोग (प्रिय), समोग जु (समें), समोग सु (जोध—,जग, दल), समोगनि (जोध+,मया, भरत, भवा), समोग। दुष्पिता (जग), दुस्विता (पूना), दुःखिता (जोध, समें, मया, भरत, वेंक, प्रिय), दुख्लिता। सुयौ श्रनत (याज्ञिक), वहै श्रान (समा), कहीँ श्रनत (वेंक), गन्यौ श्रनत (प्रिय), श्रन्य (जोध—), श्रनत। पिश्र मानि (प्रिय), पिय मानि।
- [२२] गोपि कोपि (याज्ञिक), गोपु कोपु (जग), गोपि कोप (जोध—, राधा), गोप को (शिव), गुप्त कोप (दल), गोप गोप (खोज,), गोप कोप। प्रकट (साहु), प्रगट। कोपु (जग), कोपि (याज्ञिक, जोघ), कोप। श्रव्लिछ (याज्ञिक), धीराधीरा (मन्ना, तारा), लच्चन। श्रधीरा धीर (याज्ञिक), जानियें (मन्ना, तारा), धीराधीर (राधा, साहु, खोज, पूना, वेक, ग्रिय), धीर श्रधीर। × (मन्ना,

सहजेँ हॉसी खेल तेँ बिनयबचन सुनि कान ।। पाय परें पिय के मिटै लघु मध्यम गुरु मान ॥२३॥ ३

स्तभ कप स्वरभग किह जिबरन श्रॉसू स्वेद। बहुरि पुलक श्ररु लीनता श्राठौ सात्विक भेद॥२४॥ होहिं सॅजोग सिंगार में द्पति के तन श्राइ। चेष्टा जे बहु भॉति की ते किहये दस हाइ॥२४॥

तारा ), के (समे, शिव, पूना ), को । प्रगट गोपि (याज्ञिक ), कोपु प्रगट (जग ), कोप प्रघट (मया ), कोप प्रकट (सभा, तारा ), कोप प्रगट । अरु गोपि (याज्ञिक ), श्रौ गोपु (जग ), अरु कोप (सभा ), अरु गोप ।

- [२३] कें हि (भरत), स्तम सहज (तारा), सहजें। हिस (तारा), हॉसी। केल मैं (सभा), घेल तीय (खोज), घेल मैं (शिव, मया, मवा, मना, चेंक), खेल तें। सुन (मया, पूना), सुस (तारा, ग्रिय), सुनि। क्यान (ग्रिय), कान। पिय सौ (खोज), पिय के। मिलै (खोज, पूना), मिटै। ए (खोज), लघु। मिषम (जग), मध्यम।
- [२४] 'समा' मेँ यह नहीं है। सम कपट (जग), स्तम कप। पेद (याज्ञिक), स्वेद । किपुल (भरत), प्रलय (समे, मना), पुलक । स्वर (याज्ञिक), श्रीक (साहु), श्र (मया), रोमाच (मना), श्रक । पुलिक किह (समे), प्रलयगिन (प्रिय), किह (मना), लीनता। श्राठें (राधा), श्राठौ। सातिक भेद (याज्ञिक), सातक भेद (पूना), सातुक भेद (जग, साहु), स्वातिक भेद (राधा, खोज), सात्विक भेद।
- [२५] होति (वेक), होइ (याज्ञिक, जग, साहु, समें, मया, खोज, सभा), होहि। सिंगार सॅंजोग मैं (राधा), सॅंजोग सिंगार तें (तारा), सॅंजोग सिंगार में । के मन (जग), तन कें (भरत), के तन। श्राव (समें, मया, पूना, भवा, सभा, वेक), श्राइ। ते (शिव), जो (भरत, सभा, मन्ना, तारा, वेंक, प्रिय), जे। दस (भरत), बहु। सो कहिये (मन्ना, तारा), ते कहिये। हाव (जोध, राधा, समें, खोज, पूना, भरत, भवा, सभा, वेंक), हाइ।

पिय प्यारी रितसुम्ब करें लीला हाय सु जानि । बोलि सकें निह लाज तें बिह्नित हाय यखानि ॥२६॥ चितविन बोलिन चलिन में रस की रीति बिलास । सोहत ऋँगऋँग भूषनि लितित सु हाय प्रकास ॥२७॥ बिच्छिति काहू बेर में भूषन ऋलप सुहाइ । रस सों भूपन भूलिके पिहेरें विश्रम हाइ॥२न॥

<sup>[</sup>२६] अति सुष (साहु), रितसुष। हाव सो (दल, श्रिय), हाव सु। लाज सों (खोज, श्रिय), लाज तें। बिरहिन हाव (याशिक), ब्रहितिह हाउ (जग), बिहरित हाव (समे), बिरहत हाव (पूना), बिहीत हास (शिव), बिहित हाव सो (दल), बिहित हाव खु (समा), बिकत सो हाव (श्रिय), बिह्दिव हाव सु (रावा), ब्रिहूत हाव सु (साहु), बिहित सु हाव (मन्ना, वेक), बिह्नित हाव। मानि (दल), बखानि।

<sup>[</sup>२७] बोलन सीतवन (खोज), चितवित वोलित (वेक), चितविन बोलिन। इसन मेँ (पूना), चलित मेँ (वेंक), बाल मेँ (मया, मरत, भवा), चलिन मेँ (याज्ञिक, जोध, साहु, दल, मना, प्रिय), चाल मेँ। बषािन (याज्ञिक), बिलास। होत छाग छाग भूष तेँ (मया), सोहत छाग छाग भूपनन्ह (दल), सोभित छागछाग भूषनिन (भरत), सोहत छागछाग भूपने (भवा), छागछाग भूषनिन (याज्ञिक, वेंक), सोहत भूषन छाग मेँ (समे, समा), छाग छाँग भूषन लसत (मन्ना, तारा), सोहित छागछाग भूषिन (साहु, शिव, खोज), सोहत ठाँगछाँग भूषनिन। सोहै (समा), लिलित। हि हाउ (जग), लिलित (समा), सो हाव (शिव, प्रिय), हाव (पूना, तारा), सु हाव। प्रमानि (याज्ञिक), प्रकास। 'वेंक' छोर 'तारा' मेँ यह दोहा स० रूप पर है।

<sup>[</sup>र⊏] बिघित हाव ( याज्ञिक ), बिछ्रत ( जोघ ), बिच्छ्रित ( भरत, भवा, मन्ना, वेक, प्रिय), बिछ्रित । तिय ( तारा ), कहु (याज्ञिक, साहु ), तिय की ( मन्ना ), काहू । बार मैं (समा), बेरि मैं ( ग्रिय ), बैर में ( जोघ, खोज ), रीस तें ( मन्ना, तारा ), बेर में । ऋलष ( राघा ), ऋचल ( समें ), ऋलप ( जोघ, समा, मन्ना, तारा, वेक, ), ऋलप । सोहाव

क्रोध हरष श्रभिलाष भय किलकिंचित में होइ। प्रगट करें दुख सुख समे हाव कुट्टमित सोइ॥२६॥ मोटायत चाहें दरस बातन भावत कान। श्राऍ श्रादर ना करें धरि बिब्बोक गुमान॥३०॥

(वेक), सुहाव (समे, पूना, सभा), सुहाइ। रस काँ (साहु), रस साँ। भूल के (मया, पूना, सभा), भूलिकै। पहरै (मया, खोज, पूना, सभा, वेक), पिहरें। बिभूम (खोज), बिभ्रम। हान (याज्ञिक, बोध, राधा, समे, मया, खोज, पूना, सभा, वेक), हाइ। 'मन्ना' ग्रौर 'तारा' में यह दोहा स० २७ पर है। 'भरत' में २८ से ३६ तक खडित है।

[२६] यहे ( मया ), यह ( मवा ), मय । मैं हूयी ( समा ), में होइ । प्रगट होत ( समे ), रित सुख ( मन्ना, तारा ), प्रगट करें । दुष वपु ( समा ), सुष दुष ( याज्ञिक, जोध ), में दुष ( मन्ना, तारा ), दुख सुख । तहाँ ( याज्ञिक ), मैं ( मया ), सबै ( समा ), दरसही ( मन्ना, तारा ), समै । कुटमित ( मन्ना, तारा ), हाव । कुटमित ( शिव ), कुदमित ( मया ), कूटमित ( खोज ), कटुमित ( समा ), कुटुमित ( राधा, साहु ), किहं ( मन्ना, तारा ), कुटमित ।

[३०] प्रगट करें रिस पीय सॉ ( मन्ना, तारा, प्रिय ), मोटायत चाहें दरस । भावती ( याज्ञिक ), न भवें ( जग, समे, दल, खोज, पूना ), न भावत । न्नादर ( जग, प्रिय ), न्नादर । घर ( मया ), घरें ( समे, सभा, तारा ), घरि । विधोध ( याज्ञिक ), विछोह ( राधा ), विब्योक ( मया ), विधोक ( पूना ), विछोक ( जग, समे, खोज, सभा, तारा ), विब्बोक ।

इसके श्रनतर 'मन्ना, तारा, प्रिय' मैं यह दोहा है—
पिय की बातिन के चले तिय श्रॅगराइ जॅमाइ।
मोद्दायित सो जानिई कहे महा किवराइ॥
'मन्ना' में 'महा' के स्थान पर 'सबै' लिखा है।
'जोध' श्रौर 'जग' मैं यह दोहा है—
जोध—हेला प्रेम जनाय के प्रिय की लेहु बुलाइ।
क्रियाचातुरी बुध कहें मुद मुरूप गरबाय॥
जग-श्रमिलाष मुर्चिता गुनकथन सिम्नित उद्देग प्रलाप।

उन्माद न्याधि जडता भयौ होतु मरनु पुनि श्राषु ॥

नैन मिलेँ मनहूँ मिल्यो मिलिबे को श्रिभिलाप । चिता जात न बिन मिलेँ जतन कियेहूँ लाख ॥३१॥ सुमिरन रस सभोग को किर किर लेत उसास । करत रहत पिय गुनकथन मन उद्देग उदास ॥३२॥ बिन समुभेँ कछु बिक उठै किहये ताहि प्रलाप । देह घटत मन में बढ़त बिरह ब्याधि सताप ॥३३॥ तिय मूरित मूरित भई है जडता सब गात । सो किहये उनमाद बस सुधि बिन निसदिन जात ॥३४॥

<sup>[</sup>३१] मन मिल गयो ( वेंक ), हू ना मिल्यो ( समे ), मनहू मिल्यो । मिलने ( समे ), मिलिवे । की ( शिव ), कूँ ( समा ), को । जानत ( मया ), जानि न ( राधा, पूना ), जात न । मन मीलें ( खोज ), बिन मिलें । यत ( ग्रिय ), जतन । किये हैं ( याज्ञिक ), करैं हूँ ( जग ) किये हूँ । 'दल' मैं ३१ से ४१ तक नहीं है ।

<sup>[</sup>३२] रित ( जग, साहु ), रस । सौँ ( लोज ), को । की डाले करि किर लेत समे ), करत महा ( सभा ), किर किर लेत । हरित पिय ( मया, भवा ), रहै तिय ( पूना ), रहत पिय । कलन ( मया ), कथन । उदेग ऊलास ( सभा ), उद्देग उदास ।

<sup>[</sup>३३] बिन बूभे (शिव), बिन सुभै (खोज), बिन समुभै । किह उठै (याज्ञिक), बिक उठै। किह ताय (मया), ताकों नाम (पूना), किहिये ताहि। देह घटे (मन्ना, तारा, वेक), देह घटत। तन (खोज, ग्रिय), मन। बधृत (खोज), बढै (जग, तारा, मन्ना, वेक), बढत। बिहै ब्यध्य (साहु), बिरह ब्याधि।

<sup>[</sup>३४] निय ( जोष ), पिय ( समा ), तिय । मूरत सूरत ( समा ), सूरत मूरत ( मन्ना, तारा, वेक, ग्रिय ), मूरति मूरति । जिह जडता ( खोज ), जडता भइ (मन्ना, तारा, वेक, ), है जड़ता । उदमान ( समे ), उन्नाद ( समा ), उनमाद । जिस सुधि ( समा ), जह सुधि जुधि ( ग्रिय ), जस सुधि बिन । की जात ( समा ), जात ।

गनि सिँगार श्ररु हास पनि करुना रुद्धि जानि। बीर भय 'रु बीभत्स कहि श्रद्धत सात बखानि ॥३४॥ रित हॉसी ऋरु सोक पनि कोध उछाह 'रु भीति। निदा बिस्मय श्राठ ये स्थाई भाव प्रतीति ॥३६॥ की दीपति करें उद्दीपन है जो रस सोइ । त्रानुभाव जु ऊपजेँ रस को त्रानुभव होइ॥३७॥ रस जामेँ रहे बनाड। श्रवलिब श्रालबन सचरेँ ते ब्यभिचारी भाइ॥३८॥ नौह में रस

- [३५] रस श्रुगार ( प्रिय ), प्रथम सिगार ( खोज, मन्ना, तारा, वेक ), गिनि सिँगार । श्रौ हास्य ( समे ), सु हास्य ( वेक ), सो हास्य ( प्रिय ), क हास्य ( राधा, खोज ), श्रुक हास ( याज्ञिक, जोध, पूना ), सु हास ( समा, मन्ना, तारा ), श्रौ हास । रस ( समे, खोज, समा, वेक ), पुनि । कद्र ( याज्ञिक, जोध, जग, खोज, तारा ), रौद्र । हिमान ( याज्ञिक ), बषानि ( समे ), सुजान ( मन्ना, तारा ), हि जानि । भय (याज्ञिक), बीर । श्रुक बीर (याज्ञिक), ×( समे ), सयक ( पूना ), सुभय ( समा ), भय क । बीमच्छ कहि ( जोध ), बीमत्सु भय ( समे ), बीमत्सु कहि । सत ( जग ),×( समे ), शांति ( जोव, खोज ), सात । प्रमान ( खोज ), बखानि ।
- [३६] हास्य (मन्ना, तारा ), हॉसी । उछाह सु मीति (साहु ), उछात्र रूमीत (मया ), उछाह स्र मीति (खोज ), उछाह समीति (वेक ), उछाह रूमीति । भय निंदा बिस्मै (मया, भवा ), निंदा बिस्मय । यह (समा, मन्ना, तारा, वेक, ग्रिय ), ये। थाई भाव (मया, भवा, वेक ), स्थाई भाव ।
- [३७] रस काँ ( मन्ना, वेक, श्रिय ), रस की । दपित ( समे ), दीपित । उद्दीप ( खोज ), उद्दीपन । सो ( जग ), किह ( मन्ना, तारा, श्रिय ), है । होइ ( जग ), सोइ । सहप ( समे ), जो ( याज्ञिक, शिव, खोज, पूना ), जु । तैँ ( समे ), ऊपजै । 'समा' मैँ प्रथम दल दितीय श्रौर दितीय दल प्रथम है ।
- [३८] स्रालब (याशिक, सभा, ग्रिय), स्रवलब। बिनु (सभा), सब (तारा), रस। बनाव (भरत, सभा, ग्रिय), बनाइ। सोई (समे), नौऊ (याशिक, राधा, पूना), नौहूं। मौ (खोज), मैं। जे सबरेँ

निवद ग्लानि सॅका गरब चिंता मोह बिबाद। दैन्य श्रसुया सुमृति मद् त्रालस श्रम उनमाद ॥३६॥ धृति मति आवेग बखानि। ब्रीडा जडता हरप श्राक्रतिगोपन जानि ॥४०॥ चपलता श्रपस्मार भय बोध तिदा **उत्क**रा स्वपन उप्रता भाइ । तैँतीस बितर्क मृति ब्याधि बिषाद ये गिनाइ ॥४१॥

(पूना), सचरें। सो (पूना, सभा, मन्ना, तारा), ते। सचारी भाव (समे, सभा), विभचारी भाव (राधा, भरत, प्रिय), व्यभिचारी भाइ। इसके अनतर 'शिव' में यह दोहा अधिक है—

> श्राठ कहै एकै रसनि एकै नव सु बषानि। स्याइ भाव जो सात को निर्वेदहिसो जानि॥

[३६] त्रिबेद ग्लानि ( पूना ), निर्वेदे ( वेक ), निर्वेदह ( ग्रिय ), निर्वेद गल्यान ( जोध, जग ), निर्वेद ग्लानि । विपाद ( याज्ञिक, पूना, भरत, मन्ना, तारा, वेक, ग्रिय ), विवाद । हैनय (जग), दीन (समा), दैन्य । श्रमुय ( मया ), श्रमुवा ( जग, खोज ), श्रमुया । श्रिमिति मद ( जग ), मद भ्रमह ( मया ), प्रित मदु ( पूना ), ममृति मदद ( भरत ), मद भ्रमह ( भवा ), सुमृति मद ( याज्ञिक, राधा, खोज ), मृत्यु मद ( मन्ना, तारा, वेक, ग्रिय ), स्मृति मद । स्नमा उन्यमादा ( साहु ), श्रम उनमाद।

[४०] क्रीडा (खोज), ब्रीडा। मिम (जग), मद (समा), मित। आवेद (जोष), आवेष (साहु, समे, पूना), आवेग। आहित (राधा), आलित (भरत), आकृति। जिय (जग), भय। ग्लानि (वेंक, प्रिय), जानि। 'मन्ना, तारा, प्रिय' मेँ प्रथम दल द्वितीय और द्वितीय दल प्रथम है।

[४१] क्रोध (याज्ञिक), ब्याधि (मन्ना, तारा), बोध। कुम्निदता भाव (समा), उग्रता भाइ। ग्रमर्ष बिमर्ष (मन्ना, तारा), ब्याधि श्रमर्ष (वेक, ग्रिय), ब्याधि बिषाद। मात ए (जग), मृत्य ए (राधा), मित ए (समे), स्त्रुति ये (शिव), तासित (समा), स्मृतिये (जोध, मन्ना, वेंक, तारा, ग्रिय) मृति ये। गनाव (सभा), गिनाइ। इसके श्रमतर् 'हरि, मन्ना, तारा, ग्रिय' में यह दोहा है—

उपमेय र उपमान जहं बाचक धर्म सु चारि।
पूरन उपमा हीन तहं लुहोपमा बिचारि॥
'हरि' मैं 'उपमेय र उपमान' के स्थान पर 'उपमान र उपमेय' है।

इहि बिधि सब समता मिलै उपमा सोई जानि। ससि सो उज्जल तियबद्न पञ्जव से मृदु पानि॥४२॥

'तारा' में 'जह' के स्थान पर 'जहां' श्रौर 'ग्रिय' में 'सु चारि' के स्थान पर 'सो चारि' है।

इसके अनतर केवल 'मया' में ये दोहे अधिक हैं-

एकै जाके देखिये दूजे दरसन चित्र ।
तीजे सुपने देखिये चौथौ अवनन मित्र ॥ क ॥
जौ क्यौंहू न कहू मिलै कै सब दोऊ ईठ ।
जब श्रपने वे श्राप ही बुिवबल करत बसीठ ॥ ख ॥
बिप्रलम श्रुगार को चार प्रकार प्रकास ।
प्रथम पूर्वप्रनुराग पुनि कहना मान प्रवास ॥ ग ॥
साम दाम भिन भेद पुनि प्रनत उपेछा मान ।
श्रुह प्रसगबिद्धस सुनि दड होत रसहानि ॥ घ ॥
मदहास कलहास पुनि किह केसव श्रातिहास ॥ ह ॥
कोबिद किब बरनत सबै श्रुह चौथौ परिहास ॥ ह ॥

इसके ग्रनतर 'शिव, मया, खोज, मभा, भवा श्रीर वेक' में ये दोहे श्रिधक हैं—

श्रलकार सामान्य श्रद कहे बिसिष्ट प्रकार। सबद श्ररथ ते जानिय पुनि उनके ब्यवहार॥ च॥ प्रथ बढै सामान्य ते राजभूमिपरसग। ताते कछु सछेप ते कहि बिसिष्ट के श्रग॥ छ॥

इसके अनतर केवल 'खोज' में ये दोहे अधिक हैं—

सी से सो लाँ बराबर सम सिर जिम तिम काम ।
तुल्य अर्थ सूचिक सबै किह्य बाचिक नाम ॥ ज ॥
लसै जु तिर उपमान कै प्रगट करे उपमेय ।
सो साधारन धर्म है मापित सुमित अ्रजेय ॥ क ॥
चद कवल उपमान है मुख लोचन उपमेय ।
इन मावनि के अर्थ में जानत बुद्धि अ्रजेय ॥ ज ॥

[४२] 'हरि' मैं प्रथम दल के स्थान पर यह है-—श्रबुज से लोइन श्रमल मधुर सुघा सी बानि । ई बिधि (समे ), या बिधि (मया), जेहि बिधि ज॰ २ (१६००-६१) बाचक धर्म 'रु बर्ननिय है चौथो उपमान । इक बिन हैं बिन तीनि बिन लुप्तोपमा प्रमान ॥४३॥ पकजमुखी कनकलता तिय लेखि। सी बनिता रस सिगार की कारनमूरति पेखि ॥४४॥ उपमे ही जब कहत अनन्वय ताहि। उपमान की जोर कौँ तेरो ही मुख श्राहि।।४४॥ तेरे मुख लागे परसपर सो उपमाउपमेय। उपमा हैं तुव नैन से तुव हग खजन-सेय ॥४६॥

( दल ), जिहि निधि ( समा ), यह निधि ( भना, तारा ), यहि निधि ( खोज, मन्ना, नेक, प्रिय ), इहि निधि । मिलै सोई उपमा (सोहन), लहै सोई उपमा ( दल ), मिलै उपमा सोई । सुदर ( पूना ), उजल । पल्लव सो ( समा ), पल्लव से ।

इसके श्रनतर 'पूना' में यह दोहा अधिक हे-

सि उपमा उपमेथ मुख उजल वर्महि जानि। इहि बिथि बाचक चारि मिलि पूर्नोपमा वपानि॥

[४३] धर्म सू (समा), धर्म रु। वर्ननिय (राधा), वर्न होय (स्तोज), वर्न तिय (समा), वर्ननिय। चौँथें (जोध, राधा), चौथों। एक (शिव), यक (दल), इक। प्रवान (सोहन), वषान (मया, मवा), प्रमान। 'हरि' मैं नहीं है।

[४४] सीय (याज्ञिक), यत (जोध), मित (रावा, इम (सोहन), यित (सभा), तिय। देषि (शिव), लेखि। बनना (सभा), बनिता। 'हरि' श्रौर 'दल' मेँ नहीं है।

[४५] उपमेश्रे ( सोहन ), उपमेथी ( याज्ञिक, हिर, शिव, भवा, समा, तारा, वेक ), उपमे ही । तब ( समे ), जक ( मया ), जहॅं ( हिर, सोहन, मन्ना, वेक ), जब। अनन्ये (जग), अन्वय ( साहु ), अन्वनय ( सोहन ), अनन्वय । ताय ( समे ), ताहि । सुप सौ ( हिर ), सुष् के ( याज्ञिक, भरत, वेक ), सुख की । ई सुप ( हिर, साहु, सोहन, शिव, मया, दल, भवा, सभा, वेक ) ही सुख। आय ( समे ), आहि ।

[४६] ×( सोहन ), सो । उपमानोपमेह ( जग ), उपमानोउमेय ( सोहन ), उपमाउपमेय (शिव, मया, दल, खोज, भरत, भवा, सभा, तारा, वेंक), उपमानुपमेय । हगन से ( मया ), नैन से ।

कॉ कीजै जब उपमान। सो प्रतीप उपमेय बने मुख सो चद बखान ॥४०॥ लोयन ऋबुज तॅ आदर जबै न हो इ। उपमान उपमे मुख को कहा चद्हि नीकेँ जोइ ॥४८॥ गरब करत उपमेय पावै उपमान। जब अनुबादर तॅ मद काम के नैनकटाच बान ॥४६॥ तीछन नाहिँ। उपमे कोॅ समतालायक उपमान जब श्रिति उज्जल हग मीन से कहे कौन पै जाहिं।।४०।। जब बर्ननीय लखि उपमान सार। हग आगें मृग कछ न ये प्रतीप प्रकार ॥४१॥ पच

<sup>[</sup>४७] प्रदीप (शिव), प्रतीप। जब (हिर, दल), कीजै। तहेँ (शिव), कीजै (हिर, दल), तब (साहु, समे, समा), जब। सोईन (समा), लोचन (मया, पूना, मन्ना, तारा, बेक), लोयन। मुख से (शिव, बेक), मुख सो। समान (पूना), बखान।

<sup>[</sup>४८] उपमेय (समा, मन्ना), उपमे। जब न (भरत), जबै न। करिन मुष (पूना), करै मुख (ग्रिय), करत मुख। चदनु (जग), चदहि। तैसो (हिर), नीको (याशिक, साहु, खोज), नीकें।

<sup>[</sup>४६] ग्रम श्राससै (भवा+), श्रिति श्रादर (मया—, भवा—), श्रमश्रादर। सौँ (हिर), तें। नव पावै (जग), पावे जब (मया), जप पावै (याज्ञिक, सोहन, वेंक), जब पावै। से (याज्ञिक), तें। 'पूना' मैँ यह दोहा नहीं है।

<sup>[</sup>५०] उपमय ( भरत ), उपमेय ( हरि, मन्ना ), उपमे। की उपमान ( दल, सभा ), का उपमान। सब ( खोज ), यव ( सभा ), जब। लाई ( याज्ञिक, सोहन ), लायक। नाय ( मया ), नाहिं। उज्जल हम ( जोध ), उत्तम हम। मीन तें ( मन्ना, तारा ), मीन से। कहि कोंन ( जोध ), कहे कोंन। न में ( जोध ), पर ( सोहन ), पै ( मन्ना, तारा ), बिधि। जाय ( मया ), जाहिं।

<sup>[</sup>४१] ब्यर्थ होहि (जग, भरत), ब्यर्थ होइ । श्रपमान (याज्ञिक), उपमान । जह (साहु), जब । जरननाय (याज्ञिक), बर्ननीय । मृग श्रागै द्रग

है रूपक हैं भॉित को मिलि तहूप श्रभेद।
श्रिषक न्यून सम दुहुँन के तीिन तीिन ये भेद।।४२।६
मुखसिस वा सिस तें श्रिषक उदित जोित दिनराति।
सागर तें उपजी न यह कमला अपर सुहाति।।४३।।
नैन कमल ये ऐन हैं श्रीर कमल किहिं काम।
गवन करत नीकी लगित कनकलता यह बाम।।४४।।
श्रित सोभित बिद्रम अधर निहं समुद्र उतपन्न।
तुव मुख पकज बिमल श्रित सरस सुबास प्रसन्न।।४४।।

(रावा), हग श्राडो मृग (वेफ), हग श्रागें मृग। ही पच (सभा), ×पच (भरत), ये पच। प्रतीत (साहु), प्रदीप (शिव), भेद (स्रोज), प्रतीप।

[५२] रुपक है ( खोज ), है रुपक । मॉित के (समे, मया), मॉित को । तरूप ( राधा ), तदूप । न्यून से ( भरत ), न्यून सम । दुहिन के ( समा ), दुहुँन के । तीन रहे ( मया ), तीन तीन यहें (भवा), तीन तीन विधि ( भरत ), तीनि तीनि ये ।

[५३] उपजीय (समा), उपजी न वह (शिव, दल), उपजी न ए (समे पूना), उपजी न यह। ऋषिक (राधा), परम (खोज), ऋपर। सोहाति (शिव), सुहाति।

[५४] नेन कवल (खोज), नैन कमल। दोउ श्रैन (समे), पे श्रैन (राधा, पूना), यह श्रैन (मया, रोज, तारा, वेक, ग्रिय), ये ऐन। केहि (सोहन, समे, शिव, दल, खोज, मन्ना), किहिं। गरब (पूना), गवन (जोध, जग, सोहन, समे, खोज, भरत, मन्ना, तारा, ग्रिय), गमन। न कर (पूना), करत। लसत (याश्विक, सभा), लगे (हरि, समे, दल), लगति। वर (सोहन), सी (राधा, खोज), यह।

[५५] 'मया+' में यह दोहा स्रधिक है-

राधा है त् उरबसी धरैं मानुपी देह।
मुख तव पकज बिमल यह धरत सुभास ऋछेह।।
'दल' में इसके स्थान पर यह पाठ है—

त् है राधे उरबसी धरे मानुषी देह।
तुम्र मुष पकज विमल यह धरत सुवास ऋछेह।।

करें किया उपमान हैं बर्ननीय परिनाम।
लोचनकज बिसाल तें देखत देखो बाम।।४६॥
सो उल्लेख जु एक कों बहु समर्भें बहु रीति।
अर्थिनि सुरतक तिय मदन अरि कें काल प्रतीति।।४०॥
बहु बिधि बरनें एक कों बहु गुन सो उल्लेख।
तूं रन अरजुन तेज रिब सुरगुरु बचन बिसेष्।।४८॥
सुमिरन भ्रम सदेह ये लच्चन नाम प्रकास।
सुधि आवति वा बदन की देखें सुधानिवास।।४६॥
बदन सुधानिधि जानि ये तुव सँग फिरें चकोर।
बदन किथें यह सीतकर किथें कमल भए भोर।।६०॥

त्रित सो ( साहु ), त्राति सोहित ( प्रिय ), त्राति सोभित । हुम (साहु), बिहुम । सुख ( भरत ), मुख । त्राति विमल ( याज्ञिक ), विमल त्राति । स सुवास ( भरत ), सर सुवास ( समा ), सरस सुवास ।

- [५६] किया करें (जग, माहु, मया, भवा), करें किया। हैं (राधा), कें (खोज, पूना), हैं। बिलास सौ (सभा), बिलास तैं (सोहन, मया); बिसाल तेंं। देपें दिषति (जग), देषौ देषत (याजिक, साहु, शिव), देखत देखौ। भॉम (जग), बाम।
- [५७] उल्लोषा (समें), सो उल्लोख। जब (समें), जुब (खोज), जो (शिव, दल), जु। निय मदन (जोध), तिय सदन (राधा), तिय मदन।
- [५८] समर्भें ( मया, मरा ), बरनें । उल्लेख (राधा), उल्लेख । तरनी (बोध); तीरन ( सोहन ), मूरति ( समे ), कीर्ति ( तारा, ग्रिय ), तूँ रन । श्ररुजन ( समे ), श्ररजुन । जेत ( खोज ), तेज । सुरगुन ( साहु, राधा ), सुरगुर । बिसेस ( राधा ), बिसेष ।
- [५६] स्मृति (पूना), स्मरन (खोज, तारा), सुमिरन। भय (जोघ), मृति (पूना), भ्रम। सदेह को (पूना), सदेह यह (तारा, थ्रिय), सदेह ये। श्रावै (जग), श्रावन (राधा), श्रावित। देखों (भरत), देखि (तारा), देखेँ। नेवास (शिव), निवास।
- [६०] जानि यह (जग, मन्ना, तारा, वेक, त्रिय), जानिकै (हरि, मया, दल, खाज, पूना, भवा), जानिये। फिरत (याज्ञिक, साहु, सोहन, समे, दल,

तेँ धर्म दुर जानि। त्रारोप सुद्रश्रपन्हृति डर पर नाहिं । डरोज ये मानि ॥६१॥ कनकलताफल बस्त दुरावे जुक्ति सोँ हेतऋपन्हति होइ। तीव्र चंद नहिं रैन रबि बडवानल ही जोइ ॥६२॥ पर्जस्त जु गुन एक के ऋौर बिधै श्रारोप । होइ सुधाधर नाहिँ ञ्चोप ॥६३॥ बद्न सुधाधर यह

खोज, मन्ना, वेक, ग्रिय), फिरैं। की घों (साहु), की यो यह (राधा), कि घों ए (समे), कि घों यह। सीनकर (पूना), सीतकर। कि धुं (खोज), कि घों। कज (पूना), कमल। मये मोर (राधा), मौ मोर (सोहन, वेक), भय भोर (याज्ञिक, हरि, शिव, दल, खोज, समा, ग्रिय), भए मोर।

इसके अनतर 'साहु' में दोहा स० १५२ से १६१ हैं।

[६१] 'समे' में प्रथम दल के स्थान पर यह है-

बसत दुराये जुगित सौं हेत श्रपन्हुति जानि । श्रीर 'याज्ञिक' में द्वितीय दल के स्थान पर यह हे---

तीब चद नहि रैनि रबि बडवानल ही मानि।

सुधि श्रपन्हुति ( जोध ), सुधा श्रपन्हुति ( भरत ), सुद्ध श्रपन्हुति ( जग, राधा, साहु, मया, पूना, भवा, समा, ग्रिय), सुद्धापन्हुति । उपर ( साहु ), उर पें ( हरि ), उर परि ( खोज ), उर पर । यह ( तारा, वेक, ग्रिय ), ये ।

[६२] दुराइये (राधा), दुरावै (जोध, हरि, शिव, मया, दल, भवा, समा, तारा, वेंक), दुराये। हेत्वापन्हुति (समा), हेतन्त्रपन्हुति। सोयः (वेंक), होइ। तीन्नत (शिव), तेजन (समा), तीछन (हरि, समे; दल, खोज), तीन्नन (जग, राधा, साहु, सोहन, मया), तीन्न। बद नहि (पूना), चद नहि (याद्विक, खोज, मन्ना, तारा, वेंक), चद न। है (दल, खोज), ही। जेइ (समे), जोइ।

[६३] जुगुन एक ( साहु ), पर्यस्तिहि गुन ( तारा ), पर्यस्तिजि गुन ( शिव ); पर्यस्ता गुन ( याज्ञिक, सोहन, वेंक ), पर्जस्त जु गुन । परयस्त कीं (साहु), श्रीर कीं (जग, मन्ना), श्रीर के (हिर, राधा, दल, सभा ), एक को (समे, मया, खोज, भरत, भवा, वेक), एक के । श्रोर ( खोज, पूना, न्

पन्हुति बचन सोँ भ्रम जब पर को जाइ।
कप है जर नहीँ ना सखि मदन सताइ।।६४।।
न्हुति जुक्ति करि पर सोँ बात दुराइ।
श्रधर छत पिय नहीँ सखी सीतरितु बाइ।।६४॥।
न्हुति एक कोँ मिस करि बरनन श्रान।
तीयकटाच मिस बरषत मन्मथ बान।।६६॥

समा, तारा ), श्रौर । होर ( समा ), होहि ( साहु, सोहन, शिव, होइ । नाहिँ ए ( समे ), नाहि यहै ( जोब, तारा ), नाहिँ नोप ( राधा, सोहन, समे ) श्रोप ।

पन्हुनि ( याज्ञिक, जग, शिव, दल, प्रोज, समा ), भ्रातश्रपन्हुति । राधा, माहु, सोहम, मया, पूना, मवा ), भ्रातिश्रपन्हुति । सूँ ( याज्ञिक ), बचन त्योँ ( खोज ), बचन ते ( राधा, दल, समा ), बचन साँ । भूम ( खोज ), भ्रम । जो पर कों ( साहु ), जब (मया, भवा), जब पर को । ताप करत (हरि, राधा, मया, समा, मवा, वेक, प्रिय ), ताप कप । यह ज्वर ( खोज ), है ज्वर में, शिव ), है जर ( साहु, वेक ), है ज्वर ( दल, पूना, भरत, प्रिय ), है जुर । कहा ( हरि, दल, समा, मन्ना ), नहीं । मो ( शिव ), नहि सिष ( सोहन ), या सिख ( वेक ), ना सिख । न सताप ( खोज ), मदन सताह ।

ग्न्यपन्हति (शिव, ग्रिय), छुकापन्हुति। जुगति (समे, सभा), सों (मया, भवा, पूना), किर। परते सों (पूना), पर तें पर सों। छूत पीय (खोज), छुद पिय (दल), छुत ना इन), छुत यी (मया), च्वित पिय (समें), छुत पिव (मरत), नग्ह (वेक), छुत पिय। सिंघ नहीं (हिर, रावा, साहु, सभा), सखी। सीतकृच (हिर्र), सीतकृति (खोज), सीतरित । ज्ञिक, समें), सीतरित (जोध, साहु, मया, भवा), सीतरित । विनन्हित (भरत), कैतुवनिन्हुति (राधा), कैतवापन्हुति (याज्ञिक, कैतवपन्हुति। मिस कर (मया, मजा), मिसु कर (जोध, तारा), किर (याज्ञिक, जग, हिर, साहु, सोहन, शिव, भरत, ग्रिय), मिस। वर्चन (भरत), वरनें (याज्ञिक), वर्नन (जोध, राधा, सोइन, खोज, पूना), बरनत। त्रीयाकटाच्च (खोज, पूना), नैनकटाच्च

उत्प्रेचा सभावना बस्तु हेतु फल लेखि। नैन मनो अरबिद हैं सरस बिसाल बिसेखि।।६॥। मनो चली श्रॉगन कठिन तातें राते पाइ। त्रव पद-समता कौँ कमल जल सेवत इक भाइ।।६८।। रूपक जहाँ केवल ही उपमान। **अतिसयोक्ति** चद्रमा धरे धतुष हैं कनकलता पर अतिनिन्हव गुन श्रीर को श्रीरहि पर ठहराइ! सुधा भरयो यह बद्न तुव चद् कहें बौराइ॥७०॥

(सोहन, वेंक), तीयकटाच्च। मैस बरपत (याजिक), छिब बरषत (रावा), छन वरष (समा), मिस बरनत (शिव), मिसु बरखत (ग्रिय), मिस बरपत।

[६७] 'दल' में दूसरे दल के स्थान पर श्रौर 'भरत+' में यह हे— पहिली उक्त श्रनुक्त है पिछली सिद्ध श्रिसिद्ध । मिद्ध (दल), लेखि। नयन (भरत), नैन।

[६८] 'भरत+' भें यह दोहा ग्रिधिक है-

कोकन के बिरहागि की धूम घटातम मानु। अजन बरखत गगन यह मानौ अथये भान॥

मनौ किंठन (दल), मनो चली। श्रगन (जग, समें), श्रॉगन। किंघन (जोध), चली (टल), किंठन। तित राते (साहु) राते ताते (राधा, समा), ताते राते। तुम पद (भरत), तुव पद। सिलता (सोइन), समता। कवल (जोध, मरा), कमल। जलिह धसे (जग), जल सेवत। एक (शिव, मन्ना), इक। पाइ (हिर, मया, दल, मवा, सभा, मन्ना), माइ।

[६६] स्रिति सयुक्त (जोव), स्रिति उक्ति (तारा), रूपकाति (मया, भवा), स्रितिसयोक्ति । रूप (भरत), स्रयोक्ति (मया, भवा), रूपका । तहाँ (समे), जिहि (मया, भवा), जहाँ । होय वर्न्य को ज्ञान (हरि), केवल ही उपमान । धनुष धरेँ (साहु), धरेँ धनु (भरत), धरे धनुष । दो (पूना), दै।

[७०] 'हरि' मेँ प्रथम दल के स्थान पर यह है-

होय छपायौ कछु वहै सापन्हव ठहराय। श्रकति सदज्जु (जग), श्रति श्रपन्हव (साहु), श्रति निगुन (खोज),

२५

श्रुतिसयोक्ति भेदक सबै इहि बिधि बरनत जात । श्रीरे हॅसिबो देखिबो श्रीरे याकी बात ॥०१॥ सबधातिसयोक्ति तब देत श्रुजोगहि जोग । या पुर के मिद्र कहें सिस लों ऊँचे लोग ॥०२॥ श्रुतिसयोक्ति दूजी वहें जोग श्रुजोग बखान । तो कर श्रागें कलपतर क्यों पावें सनमान ॥०३॥

श्रनन्हव (पूना), श्रितिपन्हुव (जोध, समे), श्रितिनिन्हव (याज्ञिक, रावा, सोहन, भरत, समा, वेक), सापन्हव। सु(जग), गुन। एक को (तारा, थ्रिय), श्रौर के (याज्ञिक, साहु, सोहन), श्रौर को। श्रौर (मया), उरैं (जोध), श्रौरहि (मन्ना, तारा, थ्रिय), श्रौरै। पेर (सोहन), पें (याजिक, समे), पर। सुधा मये (खोज), सुधा भयो (राधा, शिव, समा), सुवा मखाँ। तुव बदन (गोऊन, पूना), बदन तुव। चदन (पूना), चद। कहत (वेक), कहै। 'दल' मैं यह दोहा नहीं है।

- [७१] भेदकातिसयोक्ति (याज्ञिक), श्रातिसयोक्ति भेदक। सत्र (याज्ञिक), जहाँ (दल), विह (ग्रिय), जबे (शिव, मया, भवा), वहै (हिर, मन्ना, तारा, वेक), सबै। श्रारे (हिर), जो श्राति (मन्ना, तारा, वेक, ग्रिय), इहि बिधि। बरतत (समे), भेद (मन्ना, तारा, वेक, ग्रिय), वरनत। जिजात (खोज), देखात (मन्ना), दिखात (तारा, वेक, ग्रिय), जात। श्रारो (याज्ञिक, सोहन), श्रोरे। हिस बोलिबो (भरत), हॅसबो पेलिबो (दल), हसबो बोलबो (मया, भवा), हॅसिबो देखिबो। श्रोर (समे), श्रारे। जाकी (याज्ञिक), वाकी (भरत), याकी।
- [७२] सब (याज्ञिक), ज (जग), तन (राधा), जहॅं (हरि, सभा, मन्ना, ग्रिय), जब (सोहन, गोऊल, मया, दल, भवा, वेक), तब। वा पुर (गोकुल), या पुर। कहा (तारा), कहै। सिं (भरत), सिं तेँ (जग, साहु, सभे, मया, खोज, भवा, वेक), सिं लौँ। ऊचो (दल), ऊँचे।
- [७३] दूनी तहाँ (यात्रिक), दूजे वहै (मया), दूजी वहै। × (जग), श्रजोग। विधान (पूना), बखान। तो (यात्रिक), तूव कर

श्रातिसयोक्ति श्रकम जबै कारन कारज सग। तो सर लागत साथ ही धनुपहि श्रक श्रारित्रग।।७४।। चपलातिसय जु हेत के होत नाम ही काज। कंकन ही भई मूंदरी पीटगमन सुनि श्राज।।७४।।

(गोकुल), तो कर। क्लपत (मन्ना), क्लपुतर (गोकुल), क्लपतर (जोक, जग), क्लपतर।

इसके अनतर 'मया' में यह दोहा अधिक है—

बाढे जोबन जोर ते कहा कहो यह बात।
अब आगे करिहै कहा भुज बिच कुच न समात।।

[७४] अप्रमातिसजोक्ति (याहिक), अनिसयोक्ति अप्रम (पूना), अति-सयोक्ति अप्रम । का (याहिक), जहाँ (हिर), है वहै (साहु), तवै (शिव), जवै। कारज कारन (याजिक, दल), कारन कारज। तो लागत सर (पूना), सो सर लागत (साहु, गोकुल), तो सर लागत। सग ही (साहु), साथ ही। धनुषे (हिर), धष (साहु), लगत (तारा), धनुषहि। और अरि (साहु), धनुष अरि (तारा), अरु अरि। गग (भरत), अग।

[७५] चपलातिसयोक्त जु हेतु (जोध), चपलातिसयोक्ति जु है (समा); चपलातिसय हेतु (तारा), चपला द्यतिसय उक्ति (वेक), चपलात्युक्ति जु हेतु। कौ (भरत), सौं (जग, मया, मवा, तारा, वेक, प्रिय), के। ज्ञान होत ही (हिर), होत सीघ ही (वेक), होत सीघ जो (तारा, प्रिय), होत नाम ही। भई सु (हिर), सगन (भरत), कॉगन (पूना), कॉकन (जोध), कगन (खोज, मन्ना), ककन। ककन (हिर), ही सुँदरी (पूना), ही मय (दल), ई मई (समा, भवा), ही मई। मई (पूना), मादिका (साहु), सुँदरी (जोध, राधा, खोज, भरत, तारा), मुद्रिका (याज्ञिक, जग, हिर, शिव, मया, भवा), मूँदरी। पिय गवनू (समे), पिय द्यागम (दल), पीयत्र्यावन (तारा), पियागवन (पूना), पियागमन (भरत, वेंक), पीय-गमन (हिर, राधा, साहु, शिव, मया, खोज, समा), पीयगवन।

अत्यतातिसयोक्ति सो पूर्वापर क्रम नाहि।
बान न पहुँचे अग लौँ अरि पहिलेँ गिरि जाहि।।७६॥
तुल्यजोगिता तीनि ये लज्ञन क्रम तेँ जानि।
एक सब्द में हित अहित बहु में एकै बानि॥७७॥
बहु सोँ समता गुनन करि इहि बिधि भिन्न प्रकार।
गुननिधि नीकेँ देत तूँ तिय कौँ अरि कौँ हार॥७५॥

[७७] 'हरि' मेँ द्वितीय दल के स्थान पर यह है-

होय श्रबन्यं रु बरुन्य को एकै धरम समान।

तीनि यह (सभा), तीन बिधि (हरि, मया, दल, पूना, भवा,), तीन ये। कहत (हरि), क्रें (पूना), क्रम तें। प्रमान (हरि), होई (गोकुल), जान (याज्ञिक, मया, खोज), जानि। येक साथ (सोहन) एक सब (खोज), एक समा (भरत), एक सब्द। हित (भरत), में हित। सोई (गोकुल), बान (याज्ञिक, मया, खोज), बानि।

[७८] 'हरि' श्रोर 'दल' में प्रथम दल के स्थान पर यह है— सत्रु मित्र ये बृति सम होय सु श्रोर प्रकार।

> 'दल' में 'बृति सम' के स्थान पर 'एक सम' है। बहु सुँ (जोध), बहुत सु (तारा, प्रिय), बहु मैं (राधा, भरत, मना); बहु सो। ए बिधि (समे), इह बिध (खोज), इहि बिधि। होत (तारा, प्रिय), मिन्न। देत तुमही (शिन), देख तुँ (तारा), देत तुन (याजिक, जग, साहु, समे, भरत), देत तूँ। तियउर श्रिर कै (जग), श्रिर को ती को (मया), श्रिर के उर कोँ (समे, तारा); श्रिर को हिय को (सोहन, सभा), तिय कोँ श्रिर काँ।

<sup>[</sup>७६] जहाँ (याक्तिक), जो (दल), जब (मया, मवा), साँ। पूर्बानु (खोज), पूर्बापर (जोध, हरि, राधा, शिव, मया, मवा, तारा, शिय), पूरव पर। ताहि (शिव), नाहि। बान नु (गोकुल), बान न। पहौँचै (याज्ञिक), पौँहौचैं (गोकुल), पौँहचें (जग), पहुचैं। करन लौं (समे), कान लौं (याज्ञिक, खोज), श्रॉग लों (हरि, राधा, साहु, भरत, समा), श्रग लों।

नवलबधू की बद्दाति अस सकुचित अरबिद ।

तूँ ही श्रीनिधि धर्मनिधि तुँ ही इद्र अरु चद्।।७६।।

सो दीपक निज गुनन सोँ बन्धे इतर इक भाइ ।

गज मद सोँ नृप तेज सोँ सोभा लहत बनाइ।।५०॥

दीपक आबृति तीनि बिधि आबृति पद की होइ ।

पुनि है आबृति अर्थ की दुजेँ कहिये सोइ॥५०॥

पद अरु अर्थ दुहूँन की आबृति तीजेँ लेखि।

घन बरखे हैं री सखी निसि बरखे हैं देखि॥५२॥

[७६] 'हरि' और 'दल' में नहीं है। की नवल ( पूना ), को बदन ( वेक ); की बदन। श्रव्य ( भरत ), दिख ( तारा ), श्रव्य । संकुचन ( मया, पूना, भवा), सकुचत। श्रिरिनंदु ( राधा, खोज ), श्रारिनंद । तु ही श्रीनिवी (शिव), तूँ ही सीलिनिवि (भवा+), तु ही श्रीनिशि (साह, समे, मया, समा, तारा, प्रिय), तूँ ही श्रीनिवि। तू हों (खोज, पूना, भरत), तु ही।इद श्रव्य इदु (राधा), इदु श्रव्य चद (सोहन), इद श्रर्र चद (समे), ईद्र तु ही चदु ( रोज ), इद्र तु हि इद (मन्ना), इद्र श्रर्रविंद (गोकुल, समा ), इद्र श्रव्य चद।

[८०] 'हरि' श्रौर 'दल' में इसके स्थान पर यह दोहा हे—

दीपक बर्न्य श्रवन्य की एक धरम समान।

गिरि गृह गठ गुनवत की होत उच्चता मान॥

'दल' में 'गठ' के स्थान पर 'गढ' है। 'जग' में यह नहीं है।

दीपक सो (सोहन), सो दीपक। गुनी साँ (समे), गुनिन सोँ। इतैं इक (याज्ञिक), इतर तर (समे), इतर एक (ग्रिय), इतर इक।

धरत (मया), लहत। श्रथाय (मया), ग्रपार (भवा—), बनाइ।

[८१] 'जग' में यह दोहा स० ८४ पर है। दीपकादि बृति (याज्ञिक),

श्राबृतिदीपक (हरि, मया, भवा), दीपक श्राबृति। पहलै पद की (समे),

पद की श्राबृति (दल), श्राबृति पद की। पुनि (याज्ञिक), पुनिहि (खोज), फुनि है (जोध, समे, भरत), पुनि है (मन्ना, तारा, ग्रिय);

पुनि है। श्राबृति है (याज्ञिक), श्राबृति। द्जी (सोहन, दल, नेक, ग्रिय),

दूजें। काहै (याशिक), करिये (साहु), कहीजे (खोज), किहये। [८२] 'याशिक' मैं दूसरा दल नहीं है। दोउन की (समे), दुहून की। लीजे (खोज), तीजी (जग, सोहन, मया, दल, भवा, वेक, ग्रिय),

फुले बृत्त कद्व के केतक विकसे श्राहि। भए हैं मोर श्रह चातक सराहि ॥५३॥ मत्त प्रतिबस्तूपम सो समिक दोऊ वाक्य समान। बर सोभा सुरहि कुमाज ॥ ८४॥ श्राभा सूर प्रताप सो लचन नाम **अलकार** हृष्ट्रात प्रमान । कातिमान ससि ही बन्यो तूँ ही कीरतिमान।। प्रा।

तीजै। लेष (याश्चिक, जोघ), लेखि (पूना, भरत, प्रिय), लेख (मया, मन्ना, तारा, वेक), लेषि। घन बरसौ (दल), घन बरसौ (पूना, भरत, तारा), घन बरसौ (हिर, सोहन, मया, भवा, वेक, प्रिय), घन बरषौ। तिसि (भरत), निसि। चरषौ हैं (गोकुल), बरसौ है (दल), बरखै है (पूना, भरत, तारा, वेक), बरसै है (हिर, सोहन, मया, भवा, वेक, प्रिय), बरषौ है। देष (जोघ), देखि (पूना, भरत, प्रिय), देख (मया, मन्ना, तारा, वेक), देपि।

[=3] कदब ( भरत ), कदब श्रक ( जग ), कटब के । विकसी ( दल, पूना, प्रिय ), विगसे ( साहु, सोहन, समे, भरत, भवा, सभा ), विकसे । भए हीं ( गोकुल ), भए ( दल ), भहे ( भरत ), भए हैं । मोर ये (पूना), श्रक ( सोहन ), भौर श्रक ( गोकुल, मया, दल, भवा ), मोर श्रक । मौत ( जोध ), कमल ( राधा ), मत्त ।

[८४] 'हिरि' श्रीर 'दल' में इसके स्थान पर यह दोहा है—

प्रतिबस्तूपम वाक्य द्वै उपमेय रु उपमान ।

तिनके धर्म जु किह जुदे जुदे जुदे पदमान ॥

'दल' में 'किह जुदे जुदे जुदे' के स्थान पर 'एक ही जुदे जुदे' हैं ।

'जग' में यह दोहा सु ८१ पर हैं । प्रतिबस्तुपमा समुिक्त ( याज्ञिक );

प्रतिबस्तूपमा समिक्तये ( तारा, प्रिय ), प्रतिबस्तुउपमा समुक्त ( मया, मवा ), प्रतिबस्तुपमा सो समुक्त ( राधा, साहु, समे, रोज ), प्रतिबस्तूपम सो समिक्त । बस्तूपम सो समिक्त । बस्तूपम सो समिक्त । बस्तू ( गोकुल ), बात ( समे ), वाक्य । श्रामा ( वेक, प्रिय ), सोमा । हिवान ( पूना ), प्रताप तें ( वेक, प्रिय ), प्रताप बर । सुरहै ( जोध, तारा ), सुरहि ।

[८५] 'हरि' श्रौर 'दल' मेँ प्रथम दल के स्थान पर यह है— जहाँ विवप्रतिविव सो दूहूँ वाक्य दृष्टात । 'दल' मेँ 'जहाँ' के स्थान पर 'बोह' श्रौर 'वृहूँ' के स्थान पर 'दुवो' है । कहिये त्रिबिधि निदर्सना वाक्य ऋर्थ सम दोइ। एक किये पुनि स्रोर गुन स्रोर बस्त में होइ॥५६॥ कहिये कारज देखि कछ भलो बुरो फल भाव। दाता-सोम स श्रक बिन पूरन वनाव ।।८७।। चद नैन । देखी सहजै ये खजनलीला धरत महादेव मैन ॥५५॥ तेजस्वी सोँ निबल बल श्रह

सिं है (गोऊल, पूना), सिं ही। तो (दल, प्रिय), तूँ। कीरित-वत (हिर, दल), कीरितवान (याज्ञिक, साहन, समे, भरत, वेक), कीरितमान।

[८६] 'हरि' में इसके स्थान पर यह दोहा है-—

जहॅं उपमेय सु वाक्य में उपमा वास्य सु जोग। जो सो करि सु निदरसना कहत सबै कवि लोग॥

'दल' में इसके स्थान पर यह दोहा है-

दुहुन वाक्य की एकता होत निदर्सन वध। मीठे बचन उदार के सु कनक मॉक सुगध॥

'गोऊल' में दोहा स० ८६ 'एक कियें पुनि बस्तु में' के आगे से दोहा स० ६२ 'हग बिल' तक खडित है। हम (साहु), श्रम (गोकुल), सम। होइ (याज्ञिक, खोज, पूना), दोइ। इक कीजै (राधा), इक किहेंये (मया, भवा), एक विषे (मन्ना, तारा, वेक), एक किये। पुनि बस्तु में (गोकुल), फुनि और गुन (जोध, सोज, भवा), पुनि ओर गुन। सोइ (याज्ञिक), होइ।

[८७] 'हरि' श्रौर 'दल' में यह दोहा नहीं हे। कारन ( याजिक ), कारज। बुरो भलों (याजिक), भलों बुरों। सौम्य सु श्रकं बिनु ( याजिक ), सूम कलक बिनु ( शिव+ ), सोम सु श्रकं बिन (जोध, समें, शिव— वेंक), सोम सो श्रकं बिन ( सोहन, पूना, तारा, ग्रिय ), सौम्य सु श्रकं बिनु।

[८८] 'हरि' श्रौर 'दल' मेँ नहीं है। सहजहि ( मन्ना, तारा, ग्रिय), सहजै। धरत है ( सोहन, पूना), धरत यह ( तारा, वेंक, ग्रिय), धरत ये। बैर सो (मया, भवा), निवल वल। श्रुरि ( खोज), सोँ (सभा), श्रुरु।

ब्यितरेक जु उपमान तेँ उपमे अधिकै देखि।

मुख है अबुज सो सखी मीठी बात बिसेखि।।न्धा।

सो सहोक्ति सब साथ ही बरनै रस सरसाइ।

कीरित अरिकुल सग ही जलनिधि पहुँची जाइ।।६०।।

है बिनोक्ति है भॉति की प्रस्तुत कछु बिन छीन।

श्रक्त सोभा अधिकी लहै प्रस्तुत कछु बिन हीन।।६१।।

हग खजन से कज से अजन बिन सोभैँ न।

बिल सब गुम सरसात तूँ रच रुखाई है न।।६२।।

[८६] 'दल' में इसके स्थान पर यह दोहा है—

उपमान ६ उपमेय के है विसेष वितरेक।

श्रवुज तें मुष श्रिषिक है मधुरी बचन श्रनेक।।

ब्यितरेका (वेक), ब्यितरेक। जु श्रपमान (साहु), जो उपमान (समा), सु उपमान (तारा), उपमान (याज्ञिक, जोध, पूना, वेक), जु उपमान। में (हिर), तेंं। उपमें श्रिषिकी (तारा), उपमे श्रिषिक (समा), उपमेय श्रिषिकों (याज्ञिक, साहु, भरत), उपमेयाधिक (मना, वेक, थ्रिय), उपमे श्रिषकों। लेष (खोज), देख (वेक), देख (जोध, समे), देखि (मया, भरत, भवा, मन्ना, तारा, थ्रिय), देखि। सुष वहें (जोव), सुख है। सौ बन्यौ (याज्ञिक), सो सखी। विसेख (वेक), विसेष (जोध, समे, मया), विसेष्क (पूना, भरत, भवा, मन्ना, तारा,), विसेषि।

- [६.॰] है सहोक्ति ( याशिक ), सो सहोक्ति । जब ( याशिक ), जो ( दल ),× (रावा),दुदु (हरि, मन्ना), इक (सोहन, भरत, वेक), सब । सग ही (हरि), साथ ही । दुहुन बनाइ ( दल ), रस सरसाइ । श्रालिकुल ( जग ), श्ररिकुल । सक गहि (रावा), साथ ही ( याशिक, सोहन ), सग ही ।
- [६१] भाव की (समा), भाँति की। षीन (खोज), छीन। जो सोना (हिर), श्रह सोमा (सोहन), श्रह सोमा। कहै (खोज), लहै। छोन (समे), हीन।
- [६२] पिय मनरजन द्रग श्रली (हिर ), हग खजन मैं कज से (भरत ), हग खजन से कज से । बिनु श्रजन (जग), श्रजन बिन । सो नेन (जोध, भरत), सोमैंन । चिल (राधा), बल (सोहन, पूना),

फुरै बर्नन मॉम। समासोक्त्यप्रस्तत प्रस्तुत प्रफ़ुलित भई देखि कलानिधि सॉम ॥६३॥ क्रमुदिनह परिकर आसय लिये जहाँ बिसेपन होइ। ससिबदनी नाइका ताप हरति है जोइ।।६४।। यह बिसेष साभिप्राय जब परिकरत्र्यक्रर नाम। कहें नेक न मानति बाम।।६४॥ सुघेहूँ पिय के

बाला ( साहु, मन्ना, तारा, ग्रिय ), बिल । सरसात हैं ( वेक ), सरसात तुव ( पूना ), सरस तनु ( तारा, ग्रिय ), सरसाति तू (याज्ञिक, जग, शिव, दल, भरत ), सरसात तूँ । कपाई ( गोकुल ), गुराई ( मया ), रुखाई । दैन ( दल ), नेन ( मया, भवा, सभा ), है न ।

- [६३] श्रप्रस्तुति करें ( जोध ), श्रप्रस्तुते ( हरि ), प्रस्तुति फिरें ( गोकुल ), श्रप्रस्तुत फुरें ( सभा ), श्रप्रस्तुत जु ( ग्रिय ), प्रस्तुत फुरें । फुरें सु प्रस्तुत ( हरि ), फुरें जु प्रस्तुत (ग्रिय), श्रप्रस्तुति वर्नन (सोहन, पूना), प्रस्तुत वर्नन । कुमुदिन हैं ( हिंगे ), कुमदिन ( समे ), कुमुदिनहूं । फूलनलिन ( साहु ), प्रफुलि ( सोहन ), प्रफुलित ( गोकुल, खोज ), प्रफुलित । सुवानिब ( वेक ), कलानिधि ।
- [६४] 'वेंक' में यह दोहा स० ६५ पर है। श्रतिसय (याजिक), श्रास्तय (खोज), श्रासय। लीय (साहु), लियों (राधा), लिये। जिह (खोज), जहाँ। विसेपनिह (पूना), विसेपन। होही (जोध, शिव, खोज, मरत), होहि। हिमकर (हिर), बिधु (दल), चद्र (खोज—), सिस। बदनी (हिर), बदनी वह (सोहन), बदनी हैं (समे), बदनी इह (राधा, पूना), बनी यह (खोज—), बदनी यह (खोज+), बदनी यह। हिरत है (पूना), हरित हे। तोई (समा), सोह (दल, पूना), जोहि (जोध, शिव, खोज, मरत), जोह।
- [६५] 'वेक' में यह दोहा स० ६४ पर है। जह (हिर ), ते (दल ), जब।
  परिकरश्रमुक (जग), परिकुराकुर (मया, भवा), परिकरश्रमुर।
  स्थेहू पति के (जग), सूबै हाँ प्रिय के (समें), सूथे पिय के हू (पूना),
  स्थोहू पिय के (भरत), सूबै ही पिय के (मया, खोज, भवा), सूथेहूं
  पिय के। नैकनि (गोकुल), नेक न। मानस (याज्ञिक), मानतु.
  (खोज), मानत।

स्लेष अलग्रत अर्थ बहु एक सब्द में होत। पूरन नेह बिन ऐसो बद्न उदोत ॥ ६६॥ द्ध भॉति अप्रस्तुतपरसस्। बर्नेन प्रस्तुत बिना दूजें प्रस्तुतत्रम् ॥६७॥ धनि यह चरचा ज्ञान की सकल समै सुख देत। बिष राखत हैं कठ सिव आप घरचो इहिं हेत ॥६८॥ किये प्रस्तुत प्रस्तृतत्र्यकुर में प्रस्ताइ । श्रति केवरें छाड़ि सुकोमल जाइ॥ध्धा

[६६] 'मया' मैं यह दोहा 'श्रप्रस्तुतप्रशसालकार' के पूर्व स० ६७ पर है। प्रस्तुताकुर ( याज्ञिक ), श्रप्रस्तुतश्रकुर ( मया, भवा ), प्रस्तुतश्रकुर। ज० ३ ( १६००-६१ )

<sup>[</sup>६६] अ्रस्लेष (दल), स्लेष। जहाँ (हिर), एक। सब्द तेँ (ग्रिय), सब्द मैँ। लोइन पूरन (गोकुल), होहि न पूरन (मरत), दीपक होइ न (सभा), होत न पूरन (मना), होइ न पूरन । हेत बिन (जोघ), नेह बिन। मुषदुति दीप (हिर), दीपक बन (शिव), दीपक बदन (मना), श्रेसी चद (मरत), ऐसो बदन।

<sup>[</sup>६७] 'मया' में यह दोहा स० ६६ पर है। 'दल' मैं यह दोहा नहीं है।
मॉित की ( पूना ), मॉित को ( सोहन, मया, मवा, समा, मन्ना, वेंक,
प्रिय ), मॉित के। प्रस्तुतन्त्री ( समे ), श्रप्रस्तुत। श्रप्रसस ( याज्ञिक ),
प्रसस। इक बरन ( जोष ), इक बरनत ( साहु, खोज ), इक बर्नन।
विनु प्रस्तुतै ( जग ), प्रस्तुत करैं ( सोहन ), प्रस्तुत बिना। दूजी
( गोकुल, मया, मरत, वेंक ), दूजें।

<sup>[</sup>६८] 'मन्ना' मैं प्रथम दल द्वितीय श्रीर द्वितीय दल प्रथम है। 'दल' मैं यह दोहा नहीं है। धनप्रह (समे), धनि चरचा (वेक), धन यह (सोहन, मया, खोज, पूना, भवा), धिन यह। यह (वेक), चरचा। सवल (सोहन), सकल। समे दुष (मया), समय सुष (हरि, सोहन, भरत, प्रिय), समै सुख। चेत (पूना), देत। हर (समे), सिव। जल (हरि+), श्राप। धर्थों है (समे), धरै यहि (सोहन), धर्थों यह (याज्ञिक, जोध, साहु, मया, पूना, भवा), धर्थों हहिं। देत (वेक), हेत।

कछु रचना सौँ बात। द्ध पर्यायोक्ति प्रकार जो है चित्त सुहात ॥१००॥ मिस करि कारज साधिये चतुर वहै जिहिं तुव गरेँ बिनगुन डारी माल। जाति श्रन्हावन ताल ॥१०१॥ बैठौ इहॉ तम दोऊ बडाई होहि। ब्याजस्तुति निदा मिसहि जहाँ गग कहा कहाँ तोहि ॥१०२॥ लै पतित सरग ्चढाए

है ( मया ), है कियों ( याज्ञिक, गोकुल ), है किये । प्रस्वाइ (साहु), प्रस्ताइ । गया गयों ( पूना ), कहाँ मयोँ ( जोध, मरत ), कहा गयों । श्र्याल केवराँ ( तारा ), श्र्याल केवराँ । छोर ( मया, मवा ), छाड़ि । सकोवर ( जग ), सरोवरि ( साहु ), जु कोमल ( मया ), सु कमलि ( दल ), सकोमल ( याज्ञिक, सोहन, समे, शिव, खोज, भरत, समा ), सुकोमल । ताइ ( शिव ), ताय ( वेंक ), जाइ ।

[१००] कछु रसना (साहु), कछू रच (समे), कछु रचना। मिसु के (याज्ञिक, गोकुल), मिस करि। कीजीयै (पूना) साधियौ (भरत), साधिये। जो कछु (हरि), जो ही (मया, भवा), ज्यौँ वह (मन्ना, तारा), जो है। चित है (जोघ), चितै (सोहन, पूना), चित ही (समे, खोज), चितिह (जग, हरि, राघा, साहु, गोकुल, शिव, भरत, सभा), चिच। सोहात (वेक, प्रिय), सुहात।

[१०१] चतुरि वहै (हिर ), चतुर चहे (पूना ), चतुर कहें (भरत ), चतुर वहै । जिहि तो (याज्ञिक ), जिनि तो (गोकुल ), जेहि तु (दल ), जो तुव (वेक ), जिन तुव (हिर, राधा, मया, समा ), जिहिँ तुव । निर्गुन डारी (जग ), डारी बितुगुन (दल ), विनगुन डारी । तुव (साहु ), तुमै (भरत ), तुम । बैठे (समे, शिव, दल, पूना, मन्ना ), बैठौ । उहौँ (राधा ), उहा (सोहन ), अबहु (मया, भवा ), इहाँ (याज्ञिक, हिर, वेंक, ग्रिय ), रहौ (समे, शिव, दल, पूना, मन्ना ), वहौ । अन्हावत (याज्ञिक, साहु, सोहन ), अन्हावन । लाल (जोध ), ताल ।

[१०२] 'हरि' में प्रथम दल के स्थान पर यह है—
निदास्तुति सौ हो जहां स्तुति निंदा की ज्ञान।
मिसहें (जोध), सहि (जग), रहै (साहु), बिषे (दल), सहित (मया, भवा), मिसहै। जहां (मना),

ब्याजिनद निंदा बिषै निदा श्रीरे होइ। सदा छीन कीनो न तूँ चद मद है सोइ॥१०३॥ तीनि भॉति श्राक्तेप हैं एक निषेधाभास। पिहर्तें कहिये श्राप कछु बहुरि फेरिये तास॥१०४॥

जबहि (सोहन, भरत), जबै। जोहि (ग्रिय), होह (याज्ञिक, जोध, जग, सोहन, गोकुल, पूना, मन्ना, तारा), होहि। सर्ग (सोहन, समे, मया), सरग। चढावत (दल), चढित हैं (तारा), चढाए। पतित तै (हिर), पतित लै। गग का (वेंक, ग्रिय), गग कहा। कहुँ (याज्ञिक, जोध, हिर, साहु, मया, समे, खोज), कही। तोह (याज्ञिक, जोध, जग, सोहन, गोकुल, पूना, मन्ना, तारा), तोहि।

इसके अनतर 'याज्ञिक, सोहन, वेक' मैं यह दोहा अधिक है—
व्याजिनिंद स्तुति बिषै निदा श्रीरें होह।
साधु साधु साषी मिलै लहै दत नष दोइ॥ क॥
तथा 'मया, मवा' मैं यह दोहा है—

स्तुति मेँ स्तुति जब श्रीर की होय लिलत जिहि ठौर।
व्याजस्तुति तिहि जानिये कहत कबीसिरमौर॥ ख॥
[१०३] 'दल' मेँ इसके स्थान पर यह दोहा है—

ब्याजनिद निंदास्तुति के मिसे निदा बरनै साज।

लह्यौ नषज्ञत दुष इतै बीर इमारे काज॥

ब्याजनिंदा (याज्ञिक, समे, भवा), ब्याजनिंद। सिंहत (जग), हिसौँ (हिर), नमैं (साहु), × (समें), मिसौँ (तारा), मिसिंह (ग्रिय), बिषै। जबै (जग), निंदानि (हिर), निद्रा (गोकुल),× (समें), निदा। श्रौरोँ (गोकुल), बड़ाई (जग), करैं (हिर), श्रौरहि (खोज), श्रौरै। सदा धीन (गोकुल), सदा मद (मया, भवा), सदा छीन। कीन्है न (सोहन), कीनी न (समा), कीने न (वेक), कीन्हों न (शिव, ग्रिय), कीनों न। सू (भरत), जिहिँ (मन्ना), जिन (सोहन), तुहि (हिर, समें), क्यौँ (तारा, ग्रिय), तूँ। मदु चद है (जग), चद चद है (भरत), चद मद है।

[१०४] 'पूना' में 'पहिले कहिये श्राप कछु' तक जगह छुटी हुई है। निकेधा-

भास (गोकुल), निषेषश्रभासु (प्रिय), निषेधाभास। पहले

हुरै निषेध जु बिधि बचन लचन तीनो लेखि। हीँ निह दूती श्रिगिनि ते तिय तनताप विसेखि।।१०४॥ सीतिकरन दै दरस तूँ श्रिथवा तियमुख श्राहि। जाहु दई मो जनम दै चले देस तुम जाहि।।१०६॥ भासै जबै बिरोध सो वहै विरोधाभास। उत रत ही उतरत नहीं मन ते प्राननिवास।।१०७॥

- [१०५] दूर निपेद (राधा), दुरैं न पेद (गोकुल), दुरे निपद (मया), दुरै निपेद ( गोक , जोध, दुरै निपेद । जो बिधि ( समे ), जु बिधि । तीन्यौ ( याक , जोध, जग, रावा, सोहन), तीनो । पेखि ( प्रिय), लेखि । हूँ निह ( जोध), हो हि न ( खोज), होत होत रिह ( तारा), हे निह ( वेक), हों निह । हूती ( गोकुल), दूजी ( खोज), दीपित ( वेक), दूती। अगनि तें ( समे ), अपन तें ( मया), अगन तें ( भवा), अगिनि तें । मन ( तारा), तन।
- [१०६] मीतकरन दे (याज्ञिक), सीतकरव दे (जग), सीतकर दें (गोकुल), सीतिकरन दे। तुव (पूना), तु (तारा), ते (खोज, ग्रिय), तूँ। ग्राही (तारा), ग्राहि। जाहुँ दई मो जनन (जोघ), जाहु दरी मो जनमु (सोहन), देहि जन्म मोकाँ (मन्ना), तहाँ जन्म मोको (तारा), जान्नो दई मो जन्म (ग्रिय), जाह दर्ह मो जमन (जग, वंक), जाहु दर्ई मो जनम। दई (मन्ना, तारा); दे। ताहि (याज्ञिक), जाहि।
- [१०७] 'हरि' श्रौर 'दल' में दितीय दल के स्थान पर यह हे—
  सुधि श्रायें सुधि जाति हे वा मुषचद्र प्रकास ।
  'दल' में यह दोहा २१३ पर हे। मासौ (याज्ञिक), मासौ। सबै (समे), जहाँ (हरि, दल), जबै। प्रहें (जोध), वहें (जग, हरि, गोकुल, मन्ना, नेंक), यहैं। ऊतर (जोध), उतरित (सोहन, समे), उत रत। हाँ ऊतर (जोध), है उतरत (राधा, भरत), हौ उतरत। से (राधा), में (समे, पूना), तें।

<sup>(</sup> गोकुल ), पहिलाहि ( ग्रिय ), पहिलाँ । पहिलाँ किं किं ( पूना ); बहुरि ग्रेरिय ( साहु ), बहुरि फेरिये ।

होहि छ भाँति विभावना कारन बिन ही काज। बिन दीने चरन अरुन लखे हैं आज ॥१०८॥ जावक जबै हेत अपूरन तें कारज पूरन होइ। कुसुम बान कर गहि मदन सब जग जीत्यो जोइ।।१०६॥ प्रतिबधक होतहू कारज पूरन मानि। के नैन राग की खानि ॥११०॥ निसदिन श्रुतिसगति तऊ जबै तेँ **अकार**न परगट होत। बस्त कारज **अ**बे कोकिल की सुन्यो कपोत ॥१११॥ बानी वोलत तें होहि बिरुद्ध। काहू जबै कारन कारज मोहिँ सखी सीतकर सुद्ध ॥११२॥ करत सताप यह

- [१०८] है (बेंक), होइ (रावा, सोहन), होहि (जोध, पूना, भरत, तारा), होत। षट (बेंक), छ। बिन ही कारन (हरि), कारज बिन ही (मया), कारन बिन ही। दीन्हे (सोहन, शिव, दल), दीने। अरु लेपे (पूना), ग्राहन लखे।
- [१०६] देत (पूना), हेत । प्रपूरव (जग, सोहन, गोकुल, खोज), श्रपूरन। जहा (हरि), जवे। कारन (याज्ञिक, जोव, समे), कारज। गहि कर (साहु, मया, भवा), कर गहि।
- [११०] 'भरत' में दोहा स० ११० से ११२ तक पन्ना फटा होने के कारण पूरे दोहे पढे नहीं जाते हैं। × (भरत), प्रतिवाधकहू (प्रिय), प्रतिवाधक के (तारा, वेंक), प्रतिवाधक के। होत हुँ (जोध), होत तू (गोकुल), होत हे (प्रिय), होत ही (याजिक मया, दल, भवा, सभा), होनहू। कारन (जोब, समे), कारज। जानि (जग, साहु, गोकुल, मया, भवा), मानि। निसिन्न क्रित सगित तउ (खोज), × सगित तऊ (भरत), निसदिन श्रुतिसगित तऊ।
- [१११] अकारजु (साहु), ×कारन (भरत), श्रकारन। बस्तु के (दल), बस्तु तें। परमट (यानिक), प्रगट (गोकुल),× (भरत), प्रगट खु (भया, भवा), प्रगटहि (मन्ना, तारा, प्रिय), परगट। श्रजी (शिव), श्रजै। सुनेक (शिव), × (भरत), सुनें (याज्ञिक, सोहन), सुनी (जग, पूना), सुन्यो।
- [११२] वहि (सोहन), श्रवै (समे), ×(भरत), जब (मजा), जबै । होत (रावा, समा, थ्रिय), होहि (जो न, जा, खोज, भरत, मजा,

पुनि कछु कारज तें जबै उपजे कारन रूप। मीन तें देखियहि सलिता बहति अनूप ॥११३॥ **उपजै** नाहिँ। जौ हेत सोँ ब्रिसेपोक्ति कारज नेह घटत है नहिं कामदीप घट माहिँ ॥११४॥ जऊ कहें असभव होत जब बिन सभावन काज। धरिहै गोपस्तत को जानै यह त्राज।।११४।। गिरिबर

तारा ), होइ । करें (शिव ),  $\times$ ( भरत ), करत ।  $\times$ ( भरत ), मोद्द (राघा, सभा ), मोहि । विह (जोध ), ए (समें ),  $\times$ ( भरत ); ही (प्रिय ), श्रित (शिव, दल ), यह ससी (गोकुल ),  $\times$ (भरत), सखी । सीतरितु (समें ), सीतकर ।

- [११३] 'दल' में यह दोहा स० १०७ पर है। बिनु (दल), पुनि। ही (पूना), जब (याज्ञिक, गोकुल), कछु। जहाँ (याज्ञिक), विह (सोहन), कहू (गोकुल), जबै। उपनें (पूना), उपजै। कारज (वेंक), कारन। देषिये (दल), देषियत (याज्ञिक, हरि, सोहन, गोकुल, समे, शिव), देखि यह। सलिता (जोध, जग, हरि, सोहन, समे, शिव, खोज, भरत), सरिता। बहुत (जोध), कहत (साहु), वहै (राधा, मया), बहति।
- [११४] जह (हिर ), जे (साहु), जा (पूना, तारा), जब (मन्ना, वेक, प्रिय), जौ। उपजत (हिर ), उपजै। तेह (पूना), नेह। जिर है तक (याज्ञिक), नाही तक (गोकुल), हूँ पै तक (दल), है नाहिँ यह (सभा), है नहिँ जक (वेक), है नहिँ तक (ग्रिय), नहिँ जब लगी (मन्ना, तारा), नहि है जक (जोध, राधा, भरत), नहि है तक। तन (जग), मन (दल), घट (जोध, सोहन, मन्ना, तारा, ग्रिय), चित।
- [११५] वहै (वेंक), कहत (राधा, समें, प्रिय), कहै। होत यह (याज्ञिक), होत जहँ (हिर ), होर जब (गोकुल), होइ जो (दल), हो जब (समा), होत जब। चित (समा), विन। समावना (खोज, मन्ना), समावन। जानइ (प्रिय), जानत (राधा, सोहन, गोकुल, समा, वेंक), जानै। बुज (दल), यह।

तीनि असगति काज अरु कारन न्यारे ठाम। श्रौर ठौर कीजिये और ठौर को काम।।११६॥ ही और श्रारंभिये श्रौरे करिये दौर । काज कोयल मद्माती भई मूमत श्रवाबौर ॥११७॥ तेरे अरि की श्चगना तिलक लगायो पानि l मोह मिटायो नाहिँ प्रभु मोह लगायो श्रानि ॥११८॥ बिषम अलकृत तीनि बिधि अनिमलते को सग । कारन को रंग श्रीर कछ कारज श्रीरै रग ॥११६॥

<sup>[</sup>११६] न्यारो (समे, मया, मवा), न्यारे। श्रौरै (गोकुल, मया, भवा), श्रौर। जु (गोकुल), ×(मया), को (दल), ही। के (याज्ञिक, राधा, गोकुल, सभा), को।

<sup>[</sup>११७] ठौर (समे), काज। कीरिये श्रौरैं (दल), श्रौरौँ किरियौँ (मरत), श्रौरै कीजै (जग, हिर, पूना), श्रौरै किरिये। ठौर (याज्ञिक), दौर। कोकिल (याज्ञिक, साहु, मन्ना, तारा, ग्रिय), कोयल। मधुमाती (समे, पूना), मदमाते (शिव, समा), मदमाती। मजै (राधा), भयो (सभा), भये (जोध, समे, शिव, खोज), मई। घूमत (सभा), भु मत (जोध, मन्ना, तारा), भूलत (सोहन, शिव, ग्रिय), भूमत। श्रवे (याज्ञिक), श्रावा (समे), श्रव के (पूना) श्रावे (तारा), श्रावहि (ग्रिय), श्रवा। घोर (जोध+), ठौर (भरत), बौर (याज्ञिक, जग, गोकुल, शिव, दल, भवा, वेक), मौर।

<sup>[</sup>११८] रिपु की (समें ), श्रिर को (साहु), श्रिर की। पान (हिर, समें, खोज, पूना), पानि। मोहि (सोहन, समें, मया, भवा, भरत), मोह। प्रभु मोहु (जग), प्रभु मोहि (जोध, सोहन, मया, पूना), प्रभु मोह। श्रॉन (हिर, समें, खोज, पूना), श्रानि।

<sup>[</sup>११६] श्रलच्रत (भरत), श्रलकृत । श्रनलायक (हिर ), श्रनमिल बे (मया), श्रनमिलतिह (तारा, प्रिय ), श्रनमिलते । रग श्रीर है (याज्ञिक, मया ), कछु श्रीर रग (समे, शिव ), रॅग श्रीर कछु । रगिह श्रीर (याज्ञिक ), श्रीर रग ।

श्रीर भलो उद्दिम किये होत बुरो फल श्राइ। श्रित कोमल तन तीय को कहाँ बिरह की लाइ।।१२०।। खगलता श्रित स्थाम तेँ उपजी कीरति सेत। सिख लायो धनसार पे श्रिधक ताप तन देत।।१२१॥। श्रिलकार सम तीनि विधि जथाजोग को सग। कारज में सब पाइये कारन ही को श्रिग।।१२२॥

- [१२०] 'भरत' में दोहा स० १२० से १३६ 'यथासख्य सग' तक पाडित है ]
  श्रीर भले (समे), उर भलो (खोज), श्रीर भलो। कीयो (साहु, शिव, दल), किये। होय (साहु—), होइ (दल), होत। भाइ (मया, भवा), श्राइ। श्रांत कोमल तिय को तनहीं कहा (याज्ञिक), श्रांत कोमल तन तियन की कहा (सोहन), कोमल तन तिय को कहाँ (मया), श्रांत कोमल तन पीय को कहा (खोज), तिन कोमल तन पीय को कहाँ (पूना), श्रांत कोमल तन तीय को कहा (भवा—), कहें कोमल तन तीय को कहा (भवा—), श्रांत कोमल तन तीय को कहा (भवा—), श्रांत कोमल तन तीय को कहा (श्रांत समा, श्रांत कोमल तन तीय को कहाँ।
- [१२१] खडगलता (मया, पूना, भवा), षडलता (जोध, शिव, दल, खोज), षडगलता (याजिक, जग, हरि, साहु, सोहन, समे), खगलता। स्वेत (समे, पूना), सेत। घिष (साहु, शिव, मया, भवा, मना), सिख। ल्यायो सिष (भवा), लाई (मना), लाये (जग, साहु, दल), लायो। घनसार यह (याजिक), घनसार कें (जग); घनसार ये (पूना), घनसार में (हिर, सोहन), यनसार तें (राधा, मया, खोज, भवा—,वेक), प्रनसार पै। ताम (माहु, मया), ताप।
- [१२२] श्रनमिलते (सोहन), जथाजोग्य (साहु, दल), यथाजोग (समे, शिव), यथायोग्य (जोव, मना, तारा, प्रिय), यथायोग (गोकुल, मया, मन्ना, वेक), जथाजोग। कारन (याशिक), कार (समा), कारज। मैं जह (हिर), मैं सम (समे), ही मैं (जग, शिव), मैं सब। पाइजै (राधा), पाइये। कारन (जग), कारज ही (साहु, पूना), कारन ही। के रग (गोकुल), के अरग (याशिक, जोध, हिर, पूना, समा, तारा, वेक, प्रिय), को श्रग।

कारजिसद्धि जब उद्दिम करतेँ होइ। बिन श्रम करचो अपने लायक हार बास तियउर जोड ॥१२३॥ नीच सग अचरज नहीँ लछमी जलजा अगिह । जस ही को उहिम कियो नीके पायो ताहि।।१२४।। की कीजै जतन बिचित्र। बिपरीत इच्छाफल कों जो है पुरुष पवित्र ॥१२४॥ लहन नवत उचता श्रिधिकाई' त्राधेय की जब अधार सों होइ। श्राधेय तें श्रधिक श्रधिक ये दोइ ॥१२६॥ जो **ऋधार** 

- [१२४] लच्ची ( गोकुल, तारा, थ्रिय ), लिछ्छिमी ( हरि, दल, मवा ), लच्मी ( राधा, मया, खोज, समा, वेक ), लछमी। याइ ( साहु ), त्राहि । जाही ( सोहन ), जस ही। नीको ( सोहन, दल, समा, तारा ), नीकें। ता ( साहु ), लाहि ( समे ), ताहि।
- [१२५] त्रिपरीत को ( मरा, भन्ना ), विपरीत की। कीजत ( जग ), कीजै। बचन (गोऊल ), जतन। नचत ( समें ), नवन ( खोज ), तवत ( पूना ), नमत ( हरि, समा ), नवत। उचितता ( तारा ), उचता। लहत ह ( याज्ञिक ), तहें ( साहु ), को लहत ( सोहन ), लहन कीं। ते हें ( पूना ), जो है ( दल, तारा, ग्रिय ), जे हैं। सत ( याजिक ), पुरुष। विचित्र ( जग, राधा, गोकुल ), पवित्र।
- [१२६] ब्राधार (हिर, दल), ब्राधेय। कै (सोहन+), तें (हिर, दल), की। ब्रावेय की (हिर), ब्राधेयहि (दल), ब्रावार सों (जोध, राधा, खोज, पूना, समा, तारा, प्रिय), ब्राधार तें। ज्यों ब्राधार (समे), जब ब्राधार (याज्ञिक, सोहन, पूना, वेक), जो ब्राधार।

<sup>[</sup>१२३] सिद्ध जह (हिर ), सिद्धि जहाँ (समे ), सिद्धि जो (दल ), सिद्धि जब (जोब, जग, सोहन, शिव, खोज, पूना ), सिद्ध जब । करतिहि (तारा, ग्रिय ), करतैं । जोय (मया ), होह । उर पै (टल ), तिय-हिय (पूना ), उर पर (रावा, सभा ), तियउर । कहो (मया ), कियो (याज्ञिक, हिर, समे ), वर्गो (जोब, तारा, वेक ), कह्यो (रावा, दल, पूना, सभा ), कर्थो । श्रपनो (सभा ), श्रपने । सोह (पूना ), जोइ ।

सात दीप नव खड में कीरति नाहिँ समात। तुव गुन बरने जात ॥१२७॥ जहाँ सब्दसिध केतो ऋाधेय तेँ सूछम होइ अधार। अलप ञ्चलप हुती भुज में करति बिहार ॥१२८॥ **अॅगरी** की **मॅदरी** श्चन्योन्यहि उपकार । **अन्योन्यालकार** सिंस सों निसि नीकी लगे निसि ही सों सिस सार।।१२६॥ श्राधेय। तीनि बिसेष हैं श्रनाधार प्रकार जब श्रिधिक सिद्धि कों देय ॥१३०॥ थोरो कछ आर्भ

श्राधेय सौ (हरि, राधा, गोकुल, दल, समा), श्राधेय तें। श्रिधिक है (हरि), श्रिविक यह (समा), न लहिये (मन्ना), श्रिधिक ये। सोय (हरि, मन्ना), होइ (साहु, मया), दोइ।

- [१२७] सात खंड नव दीप (पूना), सात दीप नवखंड। तव जस (सोहन, वेंक), कीरित । निहें समात (दल), नहीं समात (सोहन, वेंक); नाहिं समात (याज्ञिक, जग, गोकुल, मया, पूना), नाहिं समात । सत (सोहन), कळू (समें), ब्रह्म (पूना), सात (वेंक), सब्द। सब्द (पूना), द्वीप (वेंक), सिंधु। नव खंड जहें (वेंक), केतो जहाँ। तो गुन (गोकुल), तव गुन (समें), तुव गुन। बरनत (समें), बरनें।
  - [१२८] के सुँदरी (दल), की सुँदरी। इती (पूना), हुतिय (तारा), भई (मन्ना), हुती। पहुचिन (प्रिय), सुभुज मेँ (मया, भवा), भुज मेँ। करति (जग, वेंक), करत।
  - [१२६] 'हरि' में प्रथम दल के स्थान पर यह है-

जहाँ परस्पर उपकरेँ अन्योन्यालकार।

ए ( समें ), है। अनन्यों ( जोध ) अन्योअति ( शिव ), आपुत में (दल), अन्योन्या ( साहु, समा ), अन्योन्य (याज्ञिक, राधा, गोकुल), अन्योअन्य (सोहन, समें, पूना), अन्योअनि (जग, मया, खोज, मवा), अन्योन्यिहि। उपगार ( समें ), उपकार। सिंतें ( याज्ञिक, प्रिय ), सिंस साँ। तें सिंस ( याज्ञिक, प्रिय ), साँ सिंस ( हिर, शिव, दल, मन्ना, वेंक ), में सिंस।

[१३०] 'हरि' श्रौर 'दल' में दितीय दल के स्थान पर यह है— बडी बस्तु की सिद्धि की कलु श्रारम जु देय। बस्तु एक कों कीजिये बर्नन ठौर श्रनेक।
नम ऊपर कचनलता कुसुम स्वछ्छ है एक ॥१३१॥
कल्पवृत्त देख्यो सही तोकों देखत नैन।
श्रातर बाहिर दिसि बिदिसि वहै तीय सुखदैन ॥१३२॥
ब्याघात जु कछु श्रौर तें कीजे कारज श्रौर।
बहुरि बिरुद्धी तें जबै काज ल्याइये ठौर॥१३३॥

'गोकुल' में 'सिद्धि को देह' से दोहा स॰ १३६ 'दग श्रुति" तक खडित है।

'दल' मैं 'बस्तु' के स्थान पर 'बात' श्रीर 'जु' के स्थान पर 'जो' है। भाति सु (शिव), प्रकार। थोरो जब (समें), थोरो कबु। श्रारमि- जे (याज्ञिक), श्रारम कब्रू (समें), उद्दिम कियें (पूना), श्रारमि- ये (सोहन, वेक), श्रारम जब। बहुत (याज्ञिक), श्राधिक। सिंधु कुँ (जोध), सिद्धि कोँ।

- [१३१] ग्रानेक को ( जोध ), एक कोँ। कीजियो ( जग ), कीजिये। प्रगटी देषो एक ( दल ), कुसम सुछि फल एक ( खोज ), कुसुम गुछ है एक ( सोइन, मया, भवा ), कुसुम स्वछ है एक।
- [१३२] कल्पबृष्य (जोध—), कल्पबृद्ध । सथी (साहु, शिव), सही । तिय को (समे ), तोकाँ । देषौ (सोहन), देण्यौ (जग, पूना), देखत । उद्दी (हरि), वही (जग, समे ), वहै । त्रिया (याज्ञिक), तीन (मया), तिये (समे ), तिया (सोहन, दल, वेक), तीय । मुखदैन (मया), मुखदैन।
- [१३३] 'मया' श्रीर 'मवा' में द्वितीय दल के स्थान पर यह है-

सुदर कारज की कृपा करत विरुद्धहि दौर।

ब्याघात न कछु (जग), ब्याघात कछु (पूना), रहै ब्याघात जु (समा); सो ब्याघात जु (याज्ञिक, वेंक), सो ब्याघात जो (दल, प्रिय), ब्याघात जु कछु । जुधिही (पूना), विरुद्धी (जोध, जग, साहु, समे, शिव, स्रोज), विरोधी। हेत को (दल), तें जबै। कारज लह्यय (सोहन), ल्याई यह वह (दल), ल्याईए कारज (राधा, समा), काज्ज ल्याइयै। सुख पावत जासों जगत तासों मारत मार। निहचे तो करत कहा परिहार ॥१३४॥ जानत बाल कहिये कारन की जब होत। गफ परपरा तातेँ नीतिहि धन तिहि त्याग पनि जसउहोत ॥१३४॥ रीति **प्रहित्**मुक्तपद् एकावलि तब मानि। जब हग श्रुतिपर श्रुति बाहुपर बाहु जघ लौँ जानि।।१३६॥

[१३४] 'हरि' में द्वितीय टल के स्थान पर यह है-

( याज्ञिक ), पुनि ।

दया करत जो वाल यह सँग लै चलों मुवार।
तासों (रावा), जाते (मया), जासों। निहचौं (मया, भवा),
निस्चैं (दल, ग्रिय), निहचौं। बाल जो (याज्ञिक), बाल तब
(दल), बात तो (खोज), बाल तों। करत सोहि (जोव), काहि
करत (शिव), करत कौन (खोज), न करहु वह (तारा), करत कहा
(समे, ग्रिय), करत काहि। परहार (याज्ञिक, समे, शिव), परिहार।
[१३५] 'हरि' में यह दोहा नहीं है। कहियौं (याज्ञिक), कारन (दल), कहिये।
काज परपरा (दल), गुफ परपरा। कारज (जग), कारन। कौ
जब (साहु), माला (दल, ग्रिय), की जब। नीती तें (तारा),
नीतिहि धन। धनु तिह त्याग (जोव), तिहि त्यों त्याग (सोहन),
धन त्याग (राधा, दल, सभा, तारा, ग्रिय), तिहि त्याग। तैं

[१३६] 'साहु' में प्रथम दल द्वितीय श्रौर द्वितीय दल प्रथम है। गहतु ( खोज ), यसित ( वेक ), गहत ( याज्ञिक, साहु, मना ), ग्रहत । सक्त की (हिर ), मुक्ति के (दल ), मुक्तिपद (समे, मना ), मुक्तपद । जहाँ (हिर ), की (सोहन ), तें (दल ), जहाँ (वेक ), जन । मुकाविल (याज्ञिक ), एकाविल (पूना ), एकाविल । मो जानि (याज्ञिक ), तो मानि (दल ), सुमान (पूना ), प्रमानी (समा ), तह मान (वेक ), तह मानि (हिर, ग्रिय ), तन मान (मया, खोज, भना, मन्ना, तारा), तन मानि । लों श्रुति (हिर, सोहन, शिव, दल, वेक ), श्रुतिपर । बाहु रे (याज्ञिक ), बाहु लों (हिर, शिव, दल, वेक ), बाहु पर । श्रम सों (गोकुल ), जानु लों (ग्रिय ), जग लों ( याज्ञिक, मया ), जन लों । मानि ( याज्ञिक ), जानी (समा), जान ( मया, खोज, पूना, मन्ना, तारा, वेक, ग्रिय ), जानि ।

मिलें दीपक एकावलि मालादीपक नाम। तियहिय भयो तियहिय को तॅ धाम ॥१३७॥ कामधाम एक एक तें सरस जब ञ्चलकार यह सार। मध सों मधरी है सुधा कबिता मधुर अपार ॥१३८॥ बर्नेत बिये ज्यासंख्य बस्त अनुक्रम सग। करि श्ररि मित्त बिपत्ति को गजन रजन भग।।१३६॥ पर्जाय अनेक को क्रम सोँ आश्रय एक। फिरि क्रम तें जब एक वह श्राश्रय धरै श्रनेक ॥१४०॥

<sup>[</sup>१३७] 'सोहन' मेँ यह दोहा नहीं है। 'गोऊल' मैँ प्रथम दल सोरठे के रूप मेँ है। समेलै (जोध—), लिए मिलै (समे—), मिलै। मानि (जग, साहु), नाम। पियहिय (जग), तियहिये (समे), तियहिय। कियौ (हिर), बरायोँ (खोज), भयौ। हिय किय तुहिः (हिर), ही को तुव (दल), हिय को तूं।

<sup>[</sup>१२८] श्रिधिक जब (दल), श्रिविक जहॅं (हिर, ग्रिय), सरस जब। तब (समे, मन्ना), हे (हिर, राधा, साहु, दल, समा), यह। मधुतै (सोहन), मधुरौ (मया), मधुसे (खोज), मधुसाँ। ही (जोध), है। सरस (मया, भवा), मधुर।

<sup>[</sup>१३६] यथासथ (साहु), यथासध्या (समा), जथासष (याज्ञिक, जग, सोइन, गोकुल, पूना), जथासख्य। बरनन (याज्ञिक, जोध, राधा, दल), बर्नन। ऋरि ऋरि (जोध), करि ऋति (दल), करि ऋरि। मीत (शिव), मिच (याजिक, जोध, हरि, दल, मन्ना, तारा, वेक, प्रिय), मित्र। बिधत्र कौ (सोहन), बिपत्ति की (तारा), बिपत्ति को। गुजन (जोध), गजन। मजन (भरत), रजन। रग (याज्ञिक), ऋग (रावा), मग।

<sup>[</sup>१४०] दोय ( जोध ), दो ( जग, मन्ना, तारा ), है। क्रम तैं ( जग, मया, भवा ), क्रम सौं। भाव अनेक ( जग), आश्रय एक। प्राक्रम ( मया, भवा ), फिरि क्रम। जहॅं ( प्रिय ), जब। ही ( हरि, दल, पूना ), वह ( याज्ञिक, सोहन, मन्ना, वेंक ), कों परे ( सभा ), धरै।

हुती तरलता चरन मैं भई मदता [म्राइ। म्रजुज तिज तियबदनदुति चदिह रही 'बनाइ।।१४१॥ परिवृत्ती लीजे स्रधिक थोरोई कल्लु देइ। स्त्रिरिहिरा कटाच्च यह एक बान बर लेइ।।१४२॥ परिसच्या इक थल बरिज दूजें थल ठहराइ। नेहहानि हिय मैं नहीं भई दीप में जाइ।।१४३॥

[१४१] हती (साहु), होति (तारा), हुती। नद (याज्ञिक), चरन।
भरी (पूना), भई। मदगति (हिर), सकता (समे), मदता।
तज तय (साहु), तज तिय (पूना), तिज तिय। चदै रही (जग),
रही चद में (पूना), चदिह रही। समाइ (दल), जाइ (पूना),
बनाइ।

[१४२] 'सोहन' मेँ यह दोहा स॰ १४४ पर है। 'दल' मेँ प्रथम दल के स्थान पर यह है-

परिव्रत पलटो कीजिये कछु लैकै कछु देह।

'हरि' मैं द्वितीय दल के स्थान पर यह है — लेत मक्ति श्री मुक्ति की धूप तुलसि कौषेय।

परिवृत लीजै [श्रिषिक तहाँ (याहिक), परिवृत जह लीजै श्रिषिक (जग), परिवृति जहा लीजै श्रिषिक (साहु), परिवृत लीजै श्रिषिक तौँ (गोकुल), परवृत्तिह लीजे श्रिषिक (समे), परिवृत्ति लीजे श्रिषिक कौँ (पूना), परिवृत्ति लीजे श्रिषिक कौँ (पूना), परिवृत्ति लीजे श्रिषिक कौँ (पूना), परिवृत्ति लीजे श्रिषिक जहँ (हिर, सोहन, वेक), परिवृत्ति लीजे श्रिषक जब (शिव, खोज, समा), परिवृत्ती लीजे श्रिषक। थोरेई (वेक), थौरौँ ही (गोकुल, समे), थोरोई। इद्रादि (याहिक), इद्रा (जोध), इदिरा। वह (गोकुल), को (दल), बर (वेक), तिय (याहिक, सोहन), सौँ (समे, मन्ना, तारा), यह। एक बान वे (याहिक), एका बान वर (जग), ऐक बान वे (सोहन), एक बाल पर (मया), एक बान दे (मन्ना), इक सर डारि (तारा), एक बान है (वेंक), एक सर डारि (ग्रिय), एक बान पर (गोकुल, दल, मवा), एक बान वर।

[१४३] खोज मेँ यह दोहा नहीं है। तजत (तारा), बरजि। दूजोँ (जोघ, राधा, पूना, समा), दूजेँ। रही (हिर ), मई। दीपक (जोघ), दीप। आय (हिर ), जाइ।

है विकल्प यह के वहें इहि विधि को बृत्तत।
करिहै दुख को अत अब जम के प्यारो कत॥१४४॥
दोइ समुचय भाव बहु कहुँ उपजे इक सग।
एक काज चाहें करयो हैं अनेक इक अग॥१४४॥
तुव अरि भाजत गिरत फिरि भाजत हैं सतराइ।
जोबन बिद्या मदन धन मद उपजावत आइ॥१४६॥

[१४४] 'हरि' में इसके बदले यह दोहा है--

सम बल को जु बिरोध जह तहाँ बिकल्प सु थाप।
भूपति कालिंह नवायहै श्रिर कौ सिर कै चाप॥
'सोहन' मैं यह दोहा स॰ १४२ पर है। वह कै (समें), यह कै। ई (समें), यह (सोहन, गोकुल, पूना), इहि। बृत्तात (याज्ञिक, साहु), यह (सोहन, गोकुल, पूना), इहि। बृत्तात (याज्ञिक, राधा, सोहन, गोकुल, समें, भरत, भवा), बृत्तत। जब (पूना), श्रुव। तम (समें), जन (मया), जस (भवा), जम। कौ (याज्ञिक), कै। कात (याज्ञिक, सोहन, गोकुल, समें, भवा), कत।

[१४५] होय ( मया ), दोइ । भाइ ( सोहन, शिव ), भाव । वहै ( हिर ), बहु । इक सपजेंं ( जोध ), चाहत कह्यों ( सभा ), चाहै कह्यों ( मया, भवा ), इक उपजत ( हिर ), उपजें इक ( मना ), एक उपजें ( शिव, मया, भवा, प्रिय ), इक उपजें । अग ( याज्ञिक ), सग । बहुत काज ( हिर ), एक अर्नेक ( मया, भवा ), एक काज । चाहै चर्चों ( जोध ), चाहै करचों । कें ( समें ), है ( दल ), कहु ( मया, भवा ), है । रग ( गोकुल ), सग ( याज्ञिक, मया ), अग । [१४६] तुम ( साहु ), तुव । गिर परे ( खोज ), गिरत है ( प्रिय ), गिरत फिरि । लाजत है ( वेक ), फिरि भाजत ( गोकुल, प्रिय ), भाजत हैं । सितमाइ ( याज्ञिक ), है न राइ ( साहु ), सितुनाइ ( सोहन ), सिरनाथ ( वेंक ), सतराइ । जुब्बन ( जोध ), जुछन ( जग ), कुलबथ ( सोहन ), जोबन । मदन मद धन मद उपजावत ( सरत ), रूप धन मद उपजावत ( सोहन, सभा, वेंक ), मदन धन मद उपजावत ।

में कम तें भाव अनेक। कारकदीपक एक जाति चिते त्र्यावति हॅसति पृछति बात बिबेक ॥१४७॥ सो समाधि कारज सुगम और हेत्र मिलि होत। को भई श्रथयो दिनउहोत ॥१४८॥ तिय **उ**त्कठा श्रारि के पन्न कों प्रत्यनीक इहि भाइ। दुख दे कुज ते चढ़े कान पै जाइ।।१४६।। दबाए काच्यार्थापति कों सबै इहि बिधि बरनत जात। मुख जीत्यो वा चद सों कहा कमल की बात।।१४०।।

[१४७] को ( याज्ञिक ), साँ (पूना ), मेँ। क्रम साँ ( दल ), क्रम तेँ। क्रिया ( हरि ), भाइ ( सोहन ), भाव। जानि ( रावा ), नाति ( भरत ), जात ( याज्ञिक, सोहन, भया, भवा ), जाति । जितै ( साहु ), चितै । बुभत ( याशिक, सभा ), पूछति । बातहु नेक ( मन्ना, तारा ), बात श्रनेक ( जोय, गोऊल ), बात विवेक।

[१४८] सु समाविक (राधा ), सो समाधि। मारन (याज्ञिक ), कारन ( मया, भवा ), कारज। मय ( भरत ), सो ( मया, भवा ), मिलि । भयो ( मया ), भई । दिन ही ( समे ), दित ( शिव ), दिन । उदोत ( याज्ञिक, राबा, समे, शिव ), उन्नोत, उद्दोत ।

[१४६] 'हरि' श्रौर 'दल' के श्रतिरिक्त निम्नलिखित प्रतियाँ में इस दोहे का पाठ योँ है-

पुना-प्रत्यनीक बलवान श्रारे दुष पावै परिवार। जनमेजै तिछकषुनस श्रहिकुल दीनेँ जार॥ मया, मवा-प्रत्यनीक बलवत के पत्त विपे जय होइ। फज चढे ख्ति जयकरन नैन पच्च के जोइ॥

सोहन, शिव, सभा, चेंक-प्रत्यनीक सो प्रवल रिपु ता हित सो कर जोर । नैनसमीपी श्रोन पर कज चप्यौ करि दोर॥

श्रीन (दल), कान।

[१५०] 'हरि' में प्रथम दल के स्थान पर यह है-काब्यार्थपति यह कियो तिनकों यह कह जात । 'दल' में प्रथम दल के स्थान पर यह है-काब्यत्रर्थंपति मुष्य मै को इमि बरनो जात। 'तारा' में प्रथम दल के स्थान पर यह है-

कबि कैम्रतिक न्याय कों काव्यार्थापति गात।

काब्यिलग जब जुक्ति सों श्रर्थसमर्थन होइ। तोकों मैं जीत्यो मदन मो हिय में सिव सोइ॥१४१॥ सामान्य तें विसेष दृढ तब श्रर्थांतरन्यास। रघुवर के वर गिरि तरे बड़े करें न कहा स॥१४२॥

काब्यश्चर्यपित ( सोहन, वेंक ), काब्यार्थपित ( याश्विक, साहु, मया, भवा ), काब्यार्थपित । की सबै ( सोहन ), सो कहैं ( समे ), कों  $\times$  ( समा ), कों सबै । एहि ( शिव ), इ ( साहु, समे ), या ( मया, भवा ), इहि । बर ( पूना ), वा । सूँ ( समे ), को ( याशिक, सोहन, शिव, दल, मन्ना, वेंक ) साँ।

- [१५१] जो (शिव), जब। मु (शिव), जुगति (याज्ञिक, समे), जुक्ति। समर्थं जु (खोज), समर्थन। तोकौं जीत्यौ मदन मैं (याज्ञिक), तौकौं में जीतो मदन (साहु), तोको जीत्यौ मैं मदन (शिव), तोको ज्यहि जीत्यौ मदन (दल), तोकों मैं जीत्यो मदन (खोज), तातौं में जीत्यौ मदन (पूना), ताकों श्रजीत्यौं मदन (भरत), तोकों जीत्यौ मदन जो (श्रिय), तोकों मैं जीत्यो मदन। मो सिव (समा।), में सिव। होइ (पूना), सोइ।
- [१५२] 'साहु' में दोहा स० १५२ से दोहा सं० १६१ तक नहीं हैं। सामान्य तें जु विसेष (जग), जो विसेष सामान्य (हिर), सामान्य ते विषेष (मया), सामान्य ते विषेष (खोज), सामान तें विसेष (पूना), विसेष ते सामान्य (दल, प्रिय), सामान्य तें विसेष। जब (सोहन), ये (समे), ई (जग, मया, भवा), हढ। तबै (जग), तौ (हिर), तब। अर्थातरन्यास (याज्ञिक, हरि, गोकुल, समे, मया, दल, पूना, भरत वेंक), अर्थातरन्यासु। गिरिवर (जोष), कर गिगि (जग), वल गिरि (मन्ना), वर गिरि। तिरें (जोष—), केरें (जोष), तें (समे), तखो (वेंक), तरे। स काहा (जोध), न कहा। स (याज्ञिक, जोध, हरि, गोकुल, समे, दल, पूना, भरत, वेंक), सु।

जि० ४ ( १६००-६१ )

बिकस्वर होत बिसेष जब फिरि सामान्य बिसेप।
हिर गिरि धारचो सतपुरुप भार सहत ज्यों सेष।।१४३॥
प्रौढोकित बर्नन बिषे अधिकाई अधिकार।
केस अमावसरैन घन सघन तिमिर के तार।।१४४॥
जौ योँ होइ तौ होइ 'यों सभावना बिचार।
बकता होतो सेष तौ लहतो तो गुन पार।।१४४॥

[१५४] 'तारा' में प्रथम दल के बदले यह है—

पौढोक्ति उत्कर्ष बिन हेत् बर्नन काम।

प्रौढोकित (जग, हिर, भरत), प्रौढउक्ति (दल, मन्ना, वेंक, प्रिय), प्रौढोक्ति। उत्कर्ष कीँ (हिर, दल, प्रिय), वर्नन विपै। स्रिथिक अधिक (गोकुल),× (मया), हेतु (दल), गुन विसेष (समा), करैं (हिर, प्रिय), श्रिधिकाई। धरे जु श्रहेत (दल), स्रहेतुहिं हेतु (हिर, प्रिय), श्रिधिकाई (शिव, समा), श्रिधिकार। देत (याशिक), जमुना (हिर, दल, प्रिय), केस। तीर (हिर, दल, प्रिय), समाल सौँ (प्रिय), तमाल सौँ (हिर, दल), रेनिदेन (मया, भवा), रैन घन। तेरे बार (हिर, दल, प्रिय), केतार।

[१५५] ज्यौँ ज्यौँ (राधा), ह्रै यौ (हिर, दल), जौ याँ। जौ यौ (हिर), ज्यौँ यौँ (दल), है तो (तारा), होइ तो (मन्ना, प्रिय), होतो। ज्यौँ कहै (राधा), यौ कहौँ (गोकुल), होइ याँ (मन्ना), होय तौ (हिर, दल), यो कहत (सोहन, वेक), यौ कहै। हैं जो (तारा), होतो। सेस लौँ (जग), सेष सौ (सोहन), सेष ज्यौ (समे), सेष जौ (हिर, राधा, दल, समा, प्रिय), सेष तौ। लहतो

<sup>[&</sup>lt;५३] होय ( मया, भवा ), होत । इ ( पूना ), जब । वायौ ( गोकुल ), धारो ( शिव ), धारचो । भार सहज ( गोकुल ), भार सहौ ( शिव ), भार गहे ( खोज ), भार सहत ( मन्ना ), भार बहत ( तारा ), भार सह्यो ( जग, दल, पूना, वेक ), भार सहै । यौँ ( जग ), त्यौ ( सोहन ), जु ( खोज ), जो ( याज्ञिक, दल ), ज्याँ ।

मिथ्याध्यवसिति कहत हैं श्रलकार इहि रीति।
कर में पारद जो रहें करें नवोढ़ाप्रीति।।१४६॥
लित कहां कछु चाहिये ताही को प्रतिबिंब।
सेत बॉधि करिहें कहा श्रब तूँ उतरें श्रब।।१४०॥
तीनि प्रहर्षन जतन बिन बाछित फल जो होइ।
बाछितहू तें श्रधिक फल श्रम बिन लहिये सोइ।।१४८॥

गुन (राधा), तुव गुन लहतो (सोहन), तव गुन लहतो (दल), लहत गुनन को (तारा), तौ लहतौ गुन (हरि, समे, प्रिय), तो गुन लहतौ (याज्ञिक, शिव, पूना, वेक), लहतो तो गुन। सापार (राधा), पार।

[१५६] 'हरि' में प्रथम दल के बदले यह है—

मिथ्याध्यवसित भूठ हित कहैं भूठ यह राति।
'दल' में इसके बदले यह दोहा है—

मिथ्याव्यवसित भूँठ हित कहै जु भूँठी रीति।
करें जु माला नभकुसुम करें जु नर तियप्रीति॥
'समा' में प्रथम दल के बदले यह है—

भूठे के हिन भूठ कहे मिथ्याभ्यवतित रीति।

कळु ( मन्ना, तारा, ग्रिय ), हैं । श्रलकार या ( भवा ), मिथ्या-कल्पन ( मन्ना, तारा, ग्रिय ), श्रलकार इहि ( जग, राधा, भरत, वेक ), श्रलकार यह । पारी ज्यौ ( जग ), पारद जौ ।

- [१५७] जब (गोकुल), कछु। प्रतिबिंब (याज्ञिक, हिर, गोकुल, समे, मया, पूना, भवा), प्रतिबिंब । सेतु (राधा, गोकुल, खोज, समा, मना, तारा, प्रिय), सेत। करिये (मया), करिहो (जग, दल), करिहै। श्रव×(हिर), श्रावतु (जग, भरत), श्रव तो (मया, पूना, भवा, मन्ना, तारा, वेंक, प्रिय), श्रव तूँ। उत्तरेँ (सभा), उतस्थो (जग, सोहन, समे, मन्ना, तारा, वेंक, प्रिय), अव। (याज्ञिक, हिर, गोकुल, समे, मया, पूना, भवा), श्रव।
- [१५८] काज (गोकुल), यदा (ग्रिय), जतन। बछिता (समे-), बछित (जग, इरि, राधा, समे, खोज, भरत, तारा), बाछित। तो (समा),

बस्तु चढै कर सोइ। कोँ सोधत जाके जतन जाकों चित हुते ब्राई दूती होइ।।१४६॥ चाहत को उद्यम कियो तो लॉ उदयो भान। दीपक की श्रीषधी सोधत लह्यो निधान ॥१६०॥ निधिश्रजन चितचाह तें उलटो कछु है जाइ। सो बिषाद श्रुति परी चरनायुधधुनि नीबी आइ॥१६१॥ परसत

जब ( याज्ञिक, ग्रिय ), जो । देह ( जग ), होह । बाछित फल ( वेक ), बिछतहू ( याज्ञिक, जोध, जग, हरि, राधा, सोहन, समे, खोज, भरन ), बाछितहू । लिह है ( याज्ञिक ), लिह ग्रित ( हरि ); लिह ये।

- [१५६] साधत (मन्ना, ग्रिय), सोधत। जाको (गोकुल), × (समें), सोधत (समें+); जाके। जतन दें (गोकुल), यतन कों (ग्रिय), जतन कों। लहै (जग), बढ़े (राधा) चढ़ी (पूना), करें (भरत), चढ़े। तेइ (मन्ना, तारा, ग्रिय), सोइ। जाकी (मन्ना, तारा), जाकों। चाहत हुते (जोध), में चाह मह (मन्ना, तारा), चाहत हुतो। श्राई हे दुति (तारा), दूती श्राई (गोकुल, दल), श्राई दूती। वेइ (मन्ना, तारा, ग्रिय), सोइ (जग, शिव, मया, दल, खोज, भवा, वेक), होइ।
- [१६०] उद्यम ( जोध, हरि, शिव, मया, खोज, मरत, मन्ना, तारा, वेक, प्रिय), उद्दिम। तब लिंग उगयौ ( याज्ञिक), तो लग ऊग्यो (हरि), तो लु उदयो ( खोज), तहाँ उदय भो (तारा), तौ लौं उदयो। मानु ( याज्ञिक, जग, गोकुल, शिव, दल, मरत, सभा, प्रिय), मान। विधि ( गोकुल, खोज), निधि। उषधी ( जोध), वोपधी ( सोहन); श्रौसधी ( गोकुल), श्रौषदी ( पूना), श्रौषधी। हूँ उत ( वेंक), सोधत। लहाँ ( सोहन), लह्यो। निदान ( दल, वेक, प्रिय), निधानु ( याज्ञिक, जग, गोकुल, शिव, भरत, सभा), निधान।
- [१६१] कळु ह्यौ (याज्ञिक), कळु जौ (हिर ), कळु है (राधा), कै कळू (समे), जो कळु (दल), कळु ह्वो (मरत), कळु हो (पूना), है कळु (जग, शिव, मया, मवा), क दु है। स्त्राय (समे), हो इ (हिर, दल), जाह। स्तुति (जोध), सुनि (शिव), श्रुति। धनु

गुन श्रोगुन जब एक तें श्रोर धरै उक्षास।
न्हाइ सत पावन करै गग धरै इहि श्रास॥१६२॥
होत श्रवज्ञा श्रोर के लगैं न गुन श्रद दोष।
परस सुधाकरिकरन तें खुलैं न पंकजकोष॥१६३॥

( याज्ञिक ), धुननि ( पूना ), ह्वं ( भरत ), सुधुनि ( तारा ), धुनि । पाय ( जोध ), जाइ ( भरत ), सोइ ( हरि, दल ), श्राइ ।

इसके श्रनतर 'मया, भवा' में यह दोहा श्रधिक है-

गुन् ते गुन गुन ते जहाँ दोष धरे पर कोय। धरे दोष ते दोष अरु दोषहि ते गुन होय॥

[१६२] 'मया' श्रौर 'भवा' में प्रथम दल के बदले यह है-

है उल्लास क्रम ते कह्यौ उदाहरन परकास।

तत्र (समे ), जत्र । एक सें (साहु), एक की (ग्रिय), श्रीर तैं (हरि, गोकुल), एक के (मन्ना, तारा), एक तें । धरै श्रीर (हरि), श्रीर धरी (भरत), श्रीर धरै । सभा (समे), सत । इक (समे), हिंह (सोहन, शिव, मन्ना, तारा, ग्रिय), यह।

इसके श्रनतर 'मया, भवा' में ये दोहे श्रिधिक हैं-

पादपद्म में योग्य सो कुच कठोरता कीन । भाजत तुव त्र्रारिबधु कहें है धाता बुधिहीन ॥ भाग्यहीन धन जानिये नहि सज्जन के पास । जीव बच्यौ कुर भूप ते यह सेवाफल दास ॥

[१६३] होति (जग, साहु, खोज), होत। एक के (याशिक), ऊपर के ।
(जोध), श्रौर तैं (जग), श्रौर की (मया), श्रौर को (तारा);
श्रौर के। ना लगत (याशिक), लगैंन (हिर, सोहन, गोकुल,
मया, भरत, भवा, सभा, मन्ना, वेक), न लगैं। है (तारा), श्रह।
परर (राधा), पसर (साहु), परत (मन्ना), परसु (वेक), हान
(मया, भवा), परसि (गोकुल, दल, खोज, प्रिय), परस। ससुकर
(साहु), सुधाधर (याशिक, गोकुल, शिव, दल, भरत), सुधाकर ६

होत श्रनुज्ञा दोप कों जब लीजे गुन मानि।
होड बिपति जामें सदा हिये चढ़त हरि श्रानि ॥१६४॥
गुन में दोष 'रु दोष में गुनकल्पन सो लेस।
सुक यहि मधुरी बानि तें बधन लहो। बिसेस ॥१६४॥

किरन कौँ (प्रिय), की कहा (मया, भवा), किरन तैँ। षुल्योः (याज्ञिक), षुल (खोज), खुलौँ। इसके अनतर 'मया, भवा' में यह दोहा अधिक है— सागर में घट बोरिय नीर न अधिक समोय। बारिध को दूषन कहा घट प्रमान जल होय।।

- [१६४] 'सोहन' श्रीर 'वेक' में यह दोहा स० १६५ पर है। यहै (दल), होत। श्रवज्ञा (सोहन, समें), श्रन्जा। दोष तें (जग), जो चहैं (हिर), देखि कें (पूना), दोष कों। जो लीनें (याज्ञिक), यों लीजें (जग), दोषिह कों (हिर), ज्यों लीजें (पूना), जब लीजें (गोकुल, मन्ना), जो लीजें। मान (जोध, मया, पूना, मन्ना, तारा), मानि। होहि (याज्ञिक, साहु), होत (जोध, तारा), होउ (हिरं, समें), होय (दल, खोज, वेक, प्रिय), होहु। जामें महा (याज्ञिक), में सदा ए (समें), यामें सदा (जोध, तारा), जामें सदा। चहत. (सोहन), जसत (दल), चढत (खोज, पूना), चढें (जग, शिव, मन्ना), चढत। यान (मया), श्रान (जोध, पूना, तारा, मन्ना), श्रानि।
- [१६५] 'सोहन' श्रीर 'वेंक' मैं यह दोहा स० १६४ पर है। गुन की (हरि, गोकुल), गुन मैं। दोषउ (सोहन), दोप जू (भरत), दोष श्रव (शिव, दल, खोज), दोष रु। दोष कों (हरि), दोष तें (भवा), दोष मैं। प्रलन सु (याज्ञिक), मानै तह (हरि), कल्प्रान सु (सोहन), कल्प्रना जू (भरत), कल्प्रन सो (वेंक, प्रिय), कल्प्रन सु (जोध, साहु), कल्प्रना सो (शिव, दल, मन्ना, तारा), कल्प्रना सु। ई मधुरी (समे), यह मधुरी (पूना, भरत, ग्रिय), यह मधुरी। बात सौ (गोकुल), बात मैं (समे), बान तें (साहु, मया), बानि सौं (जग, दल, ग्रिय), वानि तें। रह्यो (जोध); खष्यो (सोहन), सहत (पूना), लह्यो।

मुद्रा प्रस्तुत पद बिपे औरे अर्थप्रकास।
आती जाइ किन पीव तह जहाँ रसीली बास ॥१६६॥
रत्नाविल प्रस्तुत अरथ क्रम तेँ औरहु नाम।
रसिक चतुरमुख भूमिपति सकल ज्ञान को धाम॥१६७॥
तद्गुन तिज गुन आपनो सगित को गुन लेइ।
बेसरमोती अधर मिलि पदमराग छिब देइ॥१६८॥

[१६६] 'हरि' में इसके बदले यह दोहा है-

मुद्रा प्रस्तुत पद बिषें श्रीरे निकरे नाम । तोहि मनावत के कहै मानिनि दोहा स्याम ॥ 'दल' श्रीर 'प्रिय' में दितीय दल के बदले यह है— मन मराल नीके धरे तौ पद मानस श्रास ।

[ 'ग्रिय' में 'धरै तौ' के स्थान पर 'धरत तुस्र' श्रौर 'मानस' के स्थान पर 'पक्त' है । ]

जाहि (शिव), जाय। धीय पर (याशिक), पिउ तहें (जोध), पीय में (जग), पीय तही (साहु), पीव सहि (सोहन), पिय जह (गोकुल), पीर तिहि (समे), पीव तिहें (भरत), पीउ तहें (भवा), पिउ तहों (सभा), पिय तहों (मना); पीय तिह (तारा), पीव तहें (राधा, वेंक), पीव तहों (मया, खोज), पिव तहीं। नहीं (गोकुल), उहाँ (भरत), जह (वेंक), जहाँ। बाम (पूना), बात (भरत), बास।

- [१६७] श्रद (दल), श्ररथ। श्रीरह (याज्ञिक, समा), श्रीरौ (गोकुल, दल), श्रौरै (साहु, सोइन, शिव, वेक), श्रौरहु। चतुर तुम (जग), चतुर त् (साहु), चतुरमुख। चृमिपति (याज्ञिक), भूपपति (खोज), लिद्मिपति (प्रिय), लिच्छपति (हरि, दल), भूमिपति । के (पूना), को।
- [१६८] श्रापने (याज्ञिक, राधा, भरत), श्रापनो। श्रौरन (हरि), सगिह (गोकुल), सगित। के गुन (हरि), गुन जो (जग, साहु, मया, भवा), को गुन। लेहि (याज्ञिक), लेह। देहि (याज्ञिक), देह।

पुबस्सप मगगुन तजि फिरि अपनो लेत। लै गुन ना मिटै किये मिटन को हेत ॥१६६॥ दुजे जब सेप स्याम हो सिव गरेँ जस तेँ उज्जल होत। दीप मिटाएहूँ कियो रसनामनि उद्दोत ॥१७०॥ श्रवदग्रन सगति भएं जब ग्रन लागत नाहिं। स पिय भए बसि रागी मन माहिँ ॥१७१॥ अनुरागी ना

[१७०] सेत ( मया, भवा ), सेष । स्याम भौ ( हिर ), स्याम है ( याज्ञिक, साहु, समें, दल, भरत ), हैं (सोहन, गोकुल, मया, भवा, तारा, वेक, प्रिय ), स्याम हो । सौ ( याज्ञिक ), तें । बढायेहू (सोहन ), बुक्ताएहू (वेक ) मिटाएहूँ । िकये (गोकुल, दल, पूना ), िकयो । रसनामन (गोकुल ), रसमै नाम (समें ), किर मेषला ( पूना ), रसनामनिन (वेक ), रसनामनि । उद्दोत ( जग, साहु, गोकुल, दल ), उदोत ( याजिक, सोहन, समें, भरत, वेंक ), उद्योत ।

[१७१] 'हरि' में प्रथम दल के बदले यह है-

मु अतद्गुन ना गहे सगी को जिहि ठाँहि।

'समे' में प्रथम दल का उत्तरार्ध द्वितीय दल का उत्तरार्ध है श्रीर द्वितीय दल का उत्तरार्ध प्रथम दल का उत्तरार्ध है।

सोइ (दल, प्रिय),× (शिव, खोज, पूना, मन्ना, तारा), सो (याज्ञिक, जग, सोहन, समे, मया, भवा), सु। तदगुन (जग,

<sup>[</sup>१६६] लो सग ( खोंज ), सग ( पूना ), ह सग ( ग्रिय ), लै सग । जन ( सोहन ), तद ( मया ), तिज । फिरि श्रपने ( याज्ञिक ), फिरि निज गुन ( हिरि ), गुन श्रपनौ ( गोकुल ), श्रपनो फिरि ( शिव ), फिरि श्रपनो । जो गुन ( हिरि ), तव गुन ( साहु ), गुन जो ( दल ), तद गुन ( जग, समे ), गुन जब ( याजिक, राधा, साहन, मया, भवा, समा, वेंक ), जब गुन । किय ( खोंज, तारा ), कियो ( साहु, दल, पूना ), किये । मेटन को ( तारा ), मिटे कै ( मया, भवा ), मिटन के ( जोध, हिर, राधा, साहु, समे, खोंज, समा, वेंक, ग्रिय ), मिटन को ।

श्रतुगुन सगित तेँ जबै पूरबगुन सरसाइ।

मुक्तमाल हिय हास तेँ श्रिधिक सेत हैं जाइ॥१७२॥

मीलित सो सादृस्य तें भेद जबै न लग्वाइ।

श्रहन बरन तियचरन पर जावक लख्यो न जाइ॥१७३॥

सामान्य जु सादृस्य तें जानि परै न बिसेष।

नाहिं <u>फर्क</u> श्रुतिकमल श्रह तियलोचन श्रनिमेष॥१७४॥

दल ), श्रतद्रगुन । सगित के लिश्ने (सोहन ), सगित मजे (राधा ), सगित किये (वेक ), सग तें (ग्रिय ), सु सगित मये (मन्ना, तारा ), सगित मऍ। जब लागतु गुनु (जग), जब लागित गुन (साहु ), गुणा जब लागत (ग्रिय ), जब लागत गुन (मया, भवा ), जब गुन लागे (सोहन, वेक ), जब गुन लागित (जोध, खोज, पूना, सभा ), जब गुन लागत। ताहि (भवा), नाहिं। प्रिय (वेक ), पिय। भयौ (याज्ञिक, समे, पूना, सभा, तारा, वेक, ग्रिय ), भए। वसिं राग (पूना ), सिंख रागी (मया, भवा ), विस रागी।

- [१७२] पूर्व सग तैं (समे), सगित तें जबै। श्रपनो (समा), पूरन (खोज, भवा), पूरव। तिय (साहु), हिय। हास मैं (राधा), हास्य तें (बोध, खोज, भरत, मन्ना, तारा, ग्रिय), हास तें। हेत (समे), स्वेत (याज्ञिक, जग, सोहन, मया, खोज, भरत, ग्रिय), सेत। हुए (बोध, भरत), है।
- [१७३] 'समा' में यह दोहा नहीं है। 'भरत' मैं प्रथम दल द्वितीय श्रीर दितीय दल प्रथम है। जब (साहु), सोह (मन्ना, तारा), जो (रावा, मया, दल, भवा), सो। मेद न जब (पूना), मेद सबै न (भरत), मेद जबै न। चरन (मया), बर्सन (साहु, खोज), बरन। पर (खोज), मैं (याज्ञिक, प्रिय), पै (हरि, वेक), पर। कह्यो (तारा), लह्यों (गोकुल, समे, खोज, भरत), लख्यों।
- [१७४] सामान्य जो (दल, थ्रिय), सामान्य (पूना), सो सामान्य (याज्ञिक, सोइन, शिव), सामान्या (गोकुल, समे, समा, वेंक),

उन्मीलित साद्य तें भेद फुरें तब मानि। कीरति त्रागेंं तुहिनगिरि छुएं परत पहिचानि॥१७४॥ यहें बिसेष बिसेष पुनि फुरें जु समता मॉम। तियमुख त्रारु पकज लखेंं सिसदर्सन तेंं सॉमः॥१७६॥

सामान्य जु। हिसेष (मया), बिसेष। फरक (ग्रिय), नहि (याज्ञिक, जोध, जग), नही (सोहन, मरत, वेक), नाहिं। पूर्व श्रुति (याज्ञिक), सुफरक श्रुति (जग), फ़रत श्रुति (हिर), फरत श्रुति (राधा), फरक श्रुरत्ति (साहु), करित श्रुत (सोहन), श्रुतर प्रफुलित (गोकुल), श्रस्फुरत (दल), परक स्तुति (मरत); नहीं श्रुति (ग्रिय), फरक कछु (मन्ना, तारा), फरक श्रुति। श्रुसि (याज्ञिक), श्रौ (दल), × (गोकुल, खोज), श्रक। पियलोचन (दल), तियलोयन (जोध, सोहन, समे, खोज, मरत, समा), तियलोचन।

इसके अनतर 'मया' में यह दोहा अधिक है-

बरन बास सुकमारता सब बिध रही समाय। पखरी लगे गुलाब की गात न जानी जाय॥

- [१७५] उनमिलन (साहु), श्रनमीलिती (स्रोज), उनमीलत (जग, सोहन, समे, वेंक), उन्मीलित। तुव (पूना), जब (वेक), तन (याज्ञिक, राधा, समा), तब। श्रानि (जग), मान (स्रोज), जान (वेक), जानि (साहु, मया, मना), मानि। छियँ (याज्ञिक), छुपौँ (जग), छिपै (सोहन), छीव (साहु), छुपौ (स्रोज), परिस (मया, भना), छुऐ (भरत, ग्रिय), छुवै (राधा, गोऊल, समा), छुऍ। पिछाते (मया), पिछाने (भना), परत। हैं श्रानि (समे), हो जान (स्रोज), पहँचान (वेंक), मानि (मया, भना), पिहचानि (याज्ञिक, सोहन, दल, ग्रिय), है जानि।
- [१७६] यहै बिसेषर (खोज), यह बिसेषक (ग्रिय), यह बिसेष (समे, मया, पूना, मवा, समा), यहै बिसेष। ×(खोज), बिसेष। × (साहु), सुनि (गोकुल), जब (शिव), पुनि। जो (शिव, ग्रिय), जु। समाता (साहु), समता। मान (मया, मवा), माँभ । जान (मया, मवा), साँभा।

गूढ़ोत्तर कछु भाव तें उत्तर दीन्हे होत।
उत बेतसतर में पथिक उतरन लायक स्रोत।।१७०॥
चित्र प्रस्न उत्तर दुहूँ एक बचन में सोइ।
मुग्धा तिय की केलिरुचि गेह कोन में होइ।।१७५॥
मुच्छम परत्रासय लखें सैनन में कछु भाइ।
मैं देख्यो डिह सीसमिन केसिन लियो छिपाइ।।१७६॥
पिहित छिपी पर बात कों जानि दिखावै भाइ।
प्रातिह श्राए सेज पिय हॅसि दाबत तिय पाइ।।१५०॥

[१७७] 'मया' में दूसरा दल नहीं है। गुछोत्तर (जोध, जग, रावा, साहु, गोकुल, खोज, मरत), गूढोत्तर। दीन्हों (सोहन, ग्रिय), दीनों (साहु, गोकुल, भरत, वेंक), दीने। उन बेतिन (शिव), उन केतक (सोहन—), उत केतक (सोहन+), उठि बेतस (भरत), उत बेतस (याज्ञिक, सभा, मन्ना, तारा, वेंक), उन बेतस। उत्तर (साहु, खोज, भरत), उतरन। सोत (शिव—), गोसा (शिव+), स्रोत।

[१७८] 'दल' में प्रथम दल के बदले यह है-

दूजो प्रस्तोत्तर जबै एक बचन मैं सोइ।
'याज्ञिक' मैं यह दोहा स० १७६ पर है। दुहून (जग), बहुत
(मया, भवा), दुवो (सोहन, गोकुल, वेक), दुहूँ। प्रस्त मैं
(याज्ञिक), बचन सीं (जग), बचन मैं। हो (साहु), सोतः
(समा), होइ (याज्ञिक, सोहन), सोइ। सुग्ध त्रिया (सोहन),
सुग्धा तिय। रित (याज्ञिक), रुचि। कोन भोन (याज्ञिक, सोहन,
वेक), गेह कोन। जोइ (याज्ञिक), होत (समा), होइ।

[१७६] 'याजिक' में यह दोहा स॰ १७८ पर है। 'गोकुल' श्रीर 'मया' में यह नहीं है। श्रासा (साहु), श्रासय। लिये (वेक), लखें। करें त्रिया (हिर), करें कुमा (दल), सैनन में। उनि (हिर), यहि (दल), वह (याजिक, सोहन, समें), उहिं। लह (वेक), लयो (याजिक, जोध, राधा, समें, दल, खोज, भरत), लियो। छुपाइ (हिर, सोहन, समें, शिव, दल, सभा, वेंक, ग्रिय), छिपाइ। [१८०] 'मया' में यह दोहा नहीं है। छुमीं (याजिक), छिपा (पूना),

[१८०] भया में यह दोहा नहीं है। छुमी (याज्ञिक), छिपा (पूना), छिपी (जोध, जग, गोङ्गल, खोज, मरत, भवा, तारा), छुपी ।

व्याजउक्ति कछु स्रोर बिधि कहैं दुरै स्राकार।
सिख सुक कीन्ह्यों करम ये मानिक जानि स्रानार।।१८१॥
गूढजिक मिस स्रोर केँ कीजै परजपदेस।
काल्हि सखी हाँ जाजगी पूजन देव महेस।।१८२॥
स्लोष छप्यो परगट किये बिब्रतोक्ति हैं ऐन।
पूजन देव महेस कों कहित दिखाए सैन।।१८३॥

पर्बस्तु ( याज्ञिक ),  $\times$  बात ( जोघ ), परबस्त ( सोइन ), बर बात ( गोकुल, खोज ), पर बात । होँ ( पूना ), कोँ । श्रानि ( मन्ना ), जाति ( सोइन, दल ), जानि । बतावै ( हिर ), जनावै ( दल ), दिखावै । भाव ( गोकुल, तारा ), भाइ । सेम्म पिउ ( जोघ ), सेज पिय । दाबन ( समे ), दाबै ( समा ), दाबर । पिय ( याज्ञिक, सोइन ), तिय । पाव ( गोकुल, तारा ), पाइ ।

[१८१] ब्याजोक्ति जु (मया, भवा), ब्याजोकित (जग, हरि, दल), ब्याजउक्ति (राधा, गोकुल, समे, भरत, समा, वेक, प्रिय), ब्याजोक्ती। दुस्वौ (मया, भवा), दुरै। कीनि (भरत), कीलो (मया), कीन्ह्यो (मवा, प्रिय), कीन्हे (सोहन, शिव, दल), कीने। काम (याज्ञिक), करम (बोध, हरि, खोज), कर्म। पै (साहु), जे (समा), यह (मया, भवा, प्रिय), ये। लिष दास्वैं मिनहार (हरि), मिन को जानि श्रनार (समा), दतिन जानि श्रनार (मन्ना, तारा, प्रिय), मानिक जानि श्रनार।

'[१८२] सु (जोध), सो (तारा), मिस। श्रौर को (समे),  $\times$  के (मया), श्रान के (मता), श्रौर के । जब (वेंक), पर। सपी मैं (हिरे), सपीहूँ (जोध, समे, भरत), सखी हों। गवरि गनेस (खोज), देव महेस।

'[१८३] 'हरि' में दूसरे दल के बदले यह है-

बृष भाजी परषेत सों फहत बतायें सेन। 'तारा' में दूसरे दल के बढले यह है—

सिव पूजत किह सेंन में अवें बसो हियधाम।
'शिव' में यह दोहा स॰ १८४ पर है। छिप्यौ (जोध, सोहन, समे,
मया, खोज, पूना, भरत, भवा), छुप्यो। कीनों प्रगट (याज्ञिक),

यहैं जुक्ति कीन्हें क्रिया मर्म छिपायो जाइ। पीव चलत त्र्यांसू चले पोंछत नैन जॅभाइ॥१८४॥ लोकउक्ति कछु बचन जो लीन्हे लोकप्रबाद। नैन मूंदि षटमास लौँ सहिये ्बिरहबिषाद॥१८४॥

कीन्ह्यो प्रकट (ग्रिय), परगट कखी (पूना), परगट कियो (साहु, गोकुल, दल), परगट किये। नाम (तारा), ऐन। कत (सभा), करति (वेक), कहत। बतावति (जग), दिषाजे (राधा), दिषावै (साहु), बताऐ (सोहन), सिषावत (मया); सिषावेँ (पूना), दिषायौँ (भरत), दिषावत (भवा), दिखाए।

[१८४] 'हरि' में इसके स्थान पर यह दोहा है-

जुक्ति किया करि ढ्रिगे श्रिनि मर्म छुपै तह जानि ।
लिषत चित्र पिय की लिषे फूल धनुष दिय पानि ॥
'शिव' में यह दोहा स॰ १८३ पर है। पहरे (याज्ञिक), वही
(सोहन), श्रहे (शिव), कहे (पूना), वहै (मना), यहे।
कीन्हें (याज्ञिक, जोघ, सोहन, शिव, दल, मना, तारा, प्रिय),
कीने। धर्म (जग, साहु, मया, भवा), कर्म (राधा, सोहन,
दल, खोज, पूना, सभा, वेक), मर्म। छुपायै (सोहन, भरत),
छुपायौ (शिव, दल, सभा, वेक, प्रिय), छिपायो। पीय चलन
(मया), पीव चलत (जोघ, राधा, सोहन, समे, दल, खोज),
पीय चलत। श्रॅसुश्रा (प्रिय), श्रॉस्। चलो (भरत), चले।
पूछुत (मन्ना, तारा,), पाँछुत। लजाह (दल), जम्हाह (याज्ञिक,
सोहन, समे), जॅमाह।

[१८५] 'समे' मैं यह दोहा नहीं है। लोकोकित (जग, हिर, पूना, भरत), लोकउक्ति (राधा, दल, सभा, वेंक, प्रिय), लोकोक्ति। जो (साहु), कळु। बैन (शिव), बचन। कळु (साहु), मौ (खोज), ज्याँ (पूना), से (भवा), सो (मया, प्रिय), मैं (सोहन, वेंक), ते (याज्ञिक, शिव, दल), जो। लीन्हे (प्रिय), लीजै (सोहन, शिव, मया, दल, वेंक), लीनें। बिबाद (पूना), प्रवाद। स्रापि (पूना), नैन। दच्चक मास (याज्ञिक), षटमास। वौ (भवा), हौं (जग, सोहन), यौँ। (याज्ञिक, साहु, गोकुल, भरत, मन्ना), ये। लोक (जग, साहु), बिरह। बिबाद (हिरी), विषाद।

लोक उक्ति कछु अर्थ सों सो छेकोक्ति प्रमानि । जो गायन कों फेरिहै ताहि धनजय जानि ॥१८६॥ बक्र उक्ति स्वर स्लेप सों अर्थ फेर जो होइ । रसिक अपूरब हों पिया बुरो कहत नहिं कोइ ॥१८५॥ सुभावोक्ति वह जानिये बर्नन जातिसुभाइ । हसि हसि उक्तकति फिरि हसति सुँह मोरति इतराइ ॥१८५॥

[१८६] 'हरि' में द्वितीय दल के बदले यह है— सर्वि भुजग के चरन को लबें भुजग सु मानि।

छोकउक्ति (राधा), छेकोकति (पूना), लोकोक्तिहि (साहु, मन्ना, तारा), लोकउक्ति (दल, समा, वेक, प्रिय), लोकोकति (जोध, जग, हरि, समे, मया, भरत), लोकोक्ति। द्रार्थं तेँ (याज्ञिक, दल), द्रार्थं साँ। [छोकोक्ति वल (गोकुल), छेकोउक्ति सो (दल), छेकोक्ति। है मानि (याज्ञिक), है जानि (हरि), ही मानि (सोहन), जानि (दल), प्रमान (वेक), प्रमानि (जोध, खोज, प्रिय), मान (मया, मन्ना, तारा), मानि। घेरिहै (जग), फेरिहै। सोही (गोकुल), ताहि। धनतर (खोज), धनजय। मानि (साहु, दल), जान (मन्ना, तारा, वेक), जानि।

- [श्या ] बक्रोकित ( जग, साहु, पूना, भरत ), बक्रउक्ति ( हिर, राधा, दल, सभा, वेंक, प्रिय ), बक्रोक्ति । सूर ( जग ), श्र ( सोहन ), × ( दल, वेंक ), कछु ( मन्ना, तारा ), स्वर । स्लेष में ( गोकुल ), फेर सो ( मया ), विश्लेष साँ ( वेंक ), स्लेष साँ । फिरे तब ( हिर, दल ), फेर जब ( सोहन, वेंक ), फेर जी । एक ( याशिक ), रिसक । हीय पिय ( राधा ), हीँ प्रिया ( दल ), ही पिया । बुरो कहै निहें ( दल ), बूरो कहत न ( मया, भवा, तारा ), बुरो कहत निहें ।
- [१८८] तह जानिए (हिर ), यह जानिए लै (राधा ), बरनन बिषे (दल), वह जानिए (मन्ना ), यह जानिहैं (ग्रिय ), वह जान ले (जोध, तारा ), यह जानि ले (साहु, समे, शिव, खोज, पूना, भरत, समा ), यह जानिये। बर्नत (पूना ), बरनै (हिर, दल ), बर्नन। नात

भाविक भूत भविष्य जो परितिछ होइ बनाइ। बृदाबन में आज वह लीला देखी जाइ॥१८॥। उपलद्यन दे सोधिये अधिकाई सु उदात। तुम जाके बस होत हो सुनव तनिक सी बात॥१६०॥

(पूना), जानि (समे, मया, मवा), जाति। इसि देषति (शिव) इसि इसि। देषति फिरि हँसति (इरि), देषति भुकति (सोइन), बोलति फिरि भुकति (गोकुल), देषत फिरि कहत (समे), फिरि भुकति फिरि (शिव), उभकति फिर हँसति (मन्ना), भुकति फिरि इसति (तारा), फिर देखति भुकति (वेंक), देष्त फिरि सुकर (जग, साहु, मया, भवा), देषति फिरि भुकति। सुख (वेंक, ग्रिय), मुँह। मूदति (दल), मोरति। सतराय (हरि), इतराइ।

[१८६] 'गोकुल' मेँ यह दोहा स० १६० पर है। कीं (हिर ), जो प्रगर्टें (वेक ), परतिछ । कहत (हिर ), हू जु (सोहन ), होत (खोज ), होहि (भरत ), कहै (दल, ग्रिय ), होह। गनाइ (याकिक ), बषानि (सोहन ), बताइ (तारा, ग्रिय ), बनाइ। यह (शिव ), वह। देखो (मन्ना ), देखहु (तारा ), देखी। श्राइ (गोकुल ), जाइ।

[१६०] 'हरि' श्रौर 'दल' में इसके बदले यह दोहा है—
है उदात सपतिचरित स्लाघ्यचरित श्रिति श्रग।
सगर सिव श्रर्जुन कियो याके सिषर श्रमग॥

['दल' में 'स्लाघ्यचरित श्रित' के स्थान पर 'सुम उपलच्चन', 'सगर' के स्थान पर 'संग रन' श्रीर 'श्रमग' के स्थान पर 'निसग' है।] 'गोकुल' में यह दोहा स०१६१ पर है। किर (ग्रिय), दै। साधियौ (साहु), साधियै (ग्रिय), सोधि में (मया, मवा), सोधिये। श्रिधकाई (बोध, मया, मवा, मन्ना, तारा, ग्रिय), श्रिषकारी। सब (ग्रिय), तुम। है (जग, वेक, ग्रिय), हो। सुनव (सोहन, तारा), सुनी (मया, मवा), सुने । तनकी (बोध), नतन सी (समे), न कैसी (तारा), तनक सी।

श्रलकार श्रत्युक्ति यह बरनत श्रितसय रूप।
जाचक तेरे दान तें भए कल्पतर भूप।।१६१।।
सो निरुक्ति जब जोग तें श्रर्थकल्पना श्रान।
अधो कुबजाबस भए निर्गुन वहैं निदान।।१६२।।
सो प्रतिषेध प्रसिद्ध जौ श्रर्थ निषेध्यो जाइ।
सोहनकर मुरली नहीँ कछु इक बड़ी बलाइ।।१६३।।

[१६१] 'हरि' में प्रथम दल के बदले यह है-

. श्रदभुत भूठी बात जह बरने श्रविसय रूप।

'दल' में प्रथम दल के बदले यह है-

दान सूर अरुपुक्ति है बरनन अतिसै रूप।
'याज्ञिक, मया, भवा' में यह दोहा स० १६२ पर है। यह
उक्ति अति (याज्ञिक), अरुयोक्ति यह (जग), अरुयुक्त यहै
(साहु), अतियुक्ति सो (शिव), अरुयुक्ति है (पूना), अरुयुक्ति
वह (मन्ना, तारा, वेक), अरुयुक्ति यह। बरनन (याज्ञिक, जग,
राधा, सोहन, गोकुल, समें, मया, खोज, भवा), बरनत। सकल तस्
(राधा), सकल जग (समा), कल्पतस्।

[१६२] 'याशिक, मया, भवा' में यह दोहा स० १६१ पर है। 'जग' में प्रथम दल नहीं है। जुिक सों (हिर ), जोग सौं (गोकुल, दल ), जोग तें। उद्धव (राधा, दल, सभा, प्रिय), ऊधो। पर्शों (भरत), भयो (जोध, हिर, गोकुल, समे, पूना, सभा), भए। भये (जग, साहु), यहै (हिर, शिव, मया, मन्ना), वहै।

[१६३] 'हरि' और 'दल' में द्वितीय दल के बदले यह है-

तिष्ठान बान बिनोद हे नहीं जुवा यह बाय।
['दल' में 'नहीं जुवा यह बाय' के स्थान पर 'तही सुनों परिचाह' है।]
जो प्रतिषेष ( साहु ), सो प्रतिषेव। निषिद्ध ( हिर ), निषेध ( दल ),
विसेष ( वेंक ), प्रसिद्ध । ह ( साहु ), ज्यों ( दल ), जब ( वेंक ),
जो निषेधे ( मया, भवा ), निषेध्यो। नहीं कछुक ( जोध, साहु,
तारा ), नहीं है ( याज्ञिक, सोहन, वेंक, प्रिय ), नहीं कछु। कछु वह
बड़ी ( सोहन ), अक बड़ी ( पूना ), बड़ी जू ( तारा ), बड़ी
( जोध, साहु ), इक बुरी ( गोऊल, स्लोज ), एक बड़ी ( शिव,
मन्ना ), कछु बड़ी ( याज्ञिक, वेंक, प्रिय ), इक बड़ी।

जो श्रर्थ साधिये फेर। श्रलकार बिधि सिद्ध है कोकिल जबै रित्र में करिहै टेर ॥१६४॥ हेत अलकृत दोइ जब कारन कारज संग। जबै कारन कारज ये बस्त ही श्रग ॥१६४॥ एक उदित भयो ससि मानिनी मानमिटावन मानि। यह तेरी कुपा बखानि।।१६६॥ मेरी बृद्धि समृद्धि y

आबृति बरन अनेक की दोइ दोइ जब होइ। हैं छेकानुप्रास सुर समता बिनह सोइ॥१६७॥

[१६४] 'समा' मेँ द्वितीय दल नहीं है। सिधि ज्योँ (याज्ञिक), सिद्धि जब (वेक, ग्रिय), तबे (तारा), जबै। रहै काककुण घेरि (पूना), रितु मेँ करिहै टेर।

[१६५] होहि (जग, भरत), होय (याज्ञिक, साहु, सोहन, मया, मवा, मनना, तारा, वेक), दोइ। हैं (हिरी), विधि (दल, पूना), जब। कारंज कारंन (मया, दल), कारंन कारंज। कारंज कारंन (राधा, समें, दल, खोंज, सभा), कारंन कारंज। दोइ जब (गोकुल), पैजबै (साहु), एक जब (याज्ञिक, ग्रिय), ए सबै (मया, भवा); ये जबै। लहत (हिरी), बसत (भरत), बस्तु। एकता (हिरी), एक ही। सग (मया), रग (गोकुल, दल), ग्रंग।

[१६६] प्रान ( भरत ), मान । मिटावन जानि ( हरि ), मिटायो मानि ( दल ), मिटावत मान ( सभा ), मिटावत जानि ( ग्रिय ), मिटावन मानि । मेरी बृद्धि ( मन्ना ), मेरी सिद्धि ( ग्रिय ), मेरी रिद्धि ( सोहन, दल, भवा, वेक ), मेरे सिद्धि ( याशिक, जग, साहु, भरत ), मेरे रिद्धि । ए ( हरि ), यहै ( खोज ), यह ।

[१६७] 'इरि' में इसके बदले यह दोहा है-

जहा सुवर्न अनेक की इक बिर समता होय। है छेकानुप्रास सो कहत सुक्रिव सब कोय॥ 'दल' में दोहा स० १६७ से २११ तक नहीं है। ही (मया, भवा); की। दई दई (सोहन), दोइ दोइ। सी (याज्ञिक), इह सुर ज०५ (१६००-६१) श्रंजन लाग्यो है अधर प्यारे नैनन पीक।

मुक्तमाल उपटी प्रगट कठिन हिये पर ठीक ॥१६८॥

सो लाटानुप्रास जब पद की आबृति होइ।

सब्द अर्थ के भेद सोँ भेद बिनाहू सोइ॥१६६॥

पीय निकट जाके नहीँ घाम चॉदनी ताहि।

पीय निकट जाके सखी घाम चॉदनी ताहि॥२००॥

( राधा ), से ( सोइन ), सुबर ( समे— ), सर ( साहु, समा ) सो ( जग, पूना, मन्ना ), स्वर ( खोज, भरत, वेंक, ग्रिय ), सुर । बिनु (राधा), हू बिन ( समे ), बिनही ( मया, भवा ), बिनहू । कोइ ( जग ), होइ ( गोकुल ), सोइ ।

[१६८] 'हरि' मेँ यह दोहा नहीं है। 'जोध' मेँ द्वितीय दल नहीं है, उसके स्थान पर दोहा स॰ १६६ का द्वितीय दल लिखा है। होय (जोध), पीक। लपटी (पूना), उलटी (साहु, समे, मन्ना, तारा, प्रिय), उपटी।

[१६६] 'हरि' में इसके बदले यह दोहा है-

श्चर्थसिहत जहँ पद फिरै भावमेद जहँ होय। सो लाटानुपास है भाषत कवि सब कोय।।

पद कों ( याज्ञिक ), पद की । भेद ( मया, पूना, भरत ), के मेद । बिनाही ( मया, भवा ), बिनाहू । कोह ( जग ), जोह ( राधा, समा ), सोह ।

[२००] 'हरि' श्रौर 'समे' मेँ यह दोहा नहीं है। पिया (सोहन),
पीय। सही धाम (गोकुल), सभी धाम (भवा), नहीं धाम
(जोध, राधा), नहीं घाम। श्राहि (गोकुल, वेक, प्रिय),
ताहि। जाके सदा (भरत), जाके नहीं (सोहन, खोज, समा, वेंक,
प्रिय), जाके सखी। धाम (जोध, राधा), धाम। चौंद सी
(पूना), चौंदनी। याहि (तारा), वाहि (जग, पूना, मन्ना),
श्राहि (जोध, साहु, शिव, भरत, वेक, प्रिय), ताहि।

जमक सब्द को फिरि श्रवन श्रर्थ जुदैँ सो जानि।
सीतल चदन चद नहिँ श्रिधिक श्रिगन तेँ मानि॥२०१॥
प्रित श्रद्धर श्रावृत्ति बहु वृत्ति तीनि विधि मानि।
मधुर बरन जामें सबै उपनागरिका जानि॥२०२॥
दूजें परुषा कहत सब जुमें बहुत समास।
बिन समास बिन मधुरता कहैं कोमला तास॥२०३॥
श्रिति कारी भारी घटा प्यारी बारी बैस।
पिय परदेस श्रदेस यह श्रावत नाहिं सुदेस॥२०४॥

[२०१] 'हरि' मैं इसके बदले यह दोहा है-

जमक सब्द स्रोही रहै स्त्रर्थ जुदो है जाय। जलद जलद स्त्रायो सपी इस इस न लपाय।।

श्चर्य को (गोकुल), सब्द सो (पूना), सब्द सुनि (जग, साहु), सब्द को। सुदो सो (साहु), जुदे से (भरत), जुदू जो (मया, भवा), जुदौ सौ (याशिक, जग, राधा, सोहन, गोकुल, पूना, सभा), जुदैं सो। श्चागि ते (याशिक, सोहन), श्चगिन तें (जग, राधा, साहु, गोकुल, शिव, खोज, पूना, सभा), श्चिम तें ।

- [२०२] 'हिर' श्रौर 'दल' मैं दोहा स० २०२ से २११ तक नहीं हैं। ते (सोहन, वेंक), कहूं (मन्ना, तारा), बहूं (जोध, समे, खोज), बहु। जान (मया), जानि (भवा), होय (वेंक), मान (मन्ना, तारा), मानि। बचन तामें (याज्ञिक), बचन जमे (समा), बचन जामें (गोकुल, शिव, मया, मवा), बरन जामें। सदा (सोहन, भरत), सबै। उपनागरका (सोहन), उपनगरका (मया), उपनागरिकी (पूना, भरत), उपनागरिका। मान (मया), मानि (भवा), सोय (वेंक), जान (मन्ना, तारा), जानि।
- [२०३] दूजी (जग, सोहन), दूजें। हैं (जग, सोहन, शिव, मया, भवा, वेंक), सव। हू (मना), बहु (जोध, तारा), जिहि (मया, भवा), बिन। कह (मया), कहि (भवा), कहत (सोहन, वेंक), कहै। लास (जोध), बास (पूना), मास (मरत), तास।
- [२०४] 'जग' में यह दोहा स० २०५ पर है। मारी कारी (जोध, मन्ना, तारा), कारी मारी । बिदेस (गोकुल), परदेस । पावति (जग, सोहन, वेंक), ब्रावत। थीहि (मया), नाहिं।

# दोवा

# दोबा

## (दोहा)

कैं मुक्तमाल हिय स्याम देखी भावत नेन। मनौ फ़ेन॥१॥ छिब ऐसी कालिंदी 半 लागत कैं त्रिबली बनी रोमावित मुग्धा तन सग। डोरी गहि बैरी मनौ श्रब ही चढथो श्रनग॥२॥ सूकै कू जरै निसि यामें ऋस होत। जल पुहमी किरै घन लै बिजुरीजोत॥३॥ त्रीषम ढूंढत खुलै उडे भौर रबि दरसै पकज इकबार । निकसँ बियोग के हिय मनौ ब्रुके <u>श्रॅगार् ॥ ४ ॥</u> घौरी पुहमि बियोगिनि मेह की पीरी जीतं । मिलें हरीरी जरि जरि कारी पीय बिन होत॥ ४॥ है मध्या कें तरुनायो गात। ऋ बालपन दोनू देखिये मानौ पून्यो रबि ससि श्रात ॥ ६॥ कछु चोप है नेह । चित में तौ नूतन लाग्यो देह ॥ ७ ॥ देखें दिखावै कहू कहूँ कहूँ दुरै

<sup>[</sup>२] [बैरी], पैरी(जोघ)। [३] [यामेँ], ज्यामे(जोघ)। [४] [रिब], रव(जोघ)। [इकजार], कन्नार(जोघ)। [७] [नूतन], निपटन(जोघ)।

जोबनमद तन में चढ़थो तूं इहि जानत नाहिं। श्रचिरज तोकों सबै देखतहीं छिक जाहिं॥ ५॥ तियबद्न पर श्रमजल के कन सेत। सुरतर्ञ्चत फैली तऊ सोभा तिलकलीक दूनी देत।। ६॥ क्रंभ उच कुच सिव बने मुक्तमाल सिर गग। नखब्रत सिस सोहै खरो भस्म खौरि भरि श्रग।।१०॥ चलन समै तिय को कियो समाधान पिय जाइ। हॅसी बोली नहीं मरिबो दयो जनाइ॥११॥ नैक तुम बिछुरेँ जीऊँ नहीँ करिये महा गनेस । मोहिं दई दीजै जनम ह्रॉहि पीय के देस।।१२॥ रातेँ समुक्ती तातेँ ये द्रिग भए रात । कें मुह तें कहूँ सुनी गवन की बात।।१३॥ निसि कारी भारी घटा निपट अकेली बाम। मो सँग प्यारे नेह ऋर पच बान लिये काम ॥१४॥ निसि कारी प्यारी चली करत प्रगट दुति गात। लागत मनौ कसौ कसौटी री जात ॥१४॥ नेह ब्रिछ्छ बोयो द्रिगनि बैन सुधारस पाइ। श्रीपम से तन स्वास तें काहें देत जराइ ॥१६॥ श्ररुन बदन श्रति रोस सोँ सतर भौँह नहिं धीर। लाल कवल ता पर मनौ भौँर रहे करि भीर।।१७॥ सुधा भरयो ससि सब कहें नई रीति यह त्राहि। लगै जु चकोर है बिस मारत क्योँ ताहि॥१८॥

<sup>[</sup> १० ] [ कुंम ], समु ( जोघ )।
[ १२ ] [ जीऊँ ], जिबूँ ( जोघ )। [ महा ], म्हा ( जोघ )।
[ १३ ] [ रात ], जात ( जोघ )।
[ १५ ] [ फरत ], करन ( जोघ )।
[ १६ ] [ काईँ ], कहीँ ( जोघ )।
[ १८ ] [ श्राह ], श्राय ( जोघ )। [ क्योँ ताहि ], ये काहि ( जोघ )।

### ( सोरठा )

पाय परेँ जब पीय श्रविध यह बली मान की। तऊ न पिंघरयों हीय कुच तेँ लीनी कठिनता ॥१६॥ (दोहा)

बनै पोछैँ पिय श्रॅगराग। बनाएँ ना बात देत हैं प्रगट ये भरे नैन कहे श्रनुराग ॥२०॥ श्रधर श्ररुन देखत सदा घिरचो बरुन क्यों श्राज। भली भई हरि तुम बने सबै स्यामता साज।।२१।। सॉची तुमही कहौ क्योँ करि राखौँ धीर। दतळ्ळुत तुव अधर पर पिय मेरेँ तन पीर ॥२२॥ लखेँ तिरछेँ चितयो बाले। जावक लाल भाल माहिँ मोती तीर नहीं मानह पोए लाल ॥२३॥ लखे सखी रहत सब साथ। मुरत नित ही तिया धनुष फूल के हाथ ॥२४॥ करत दुरावन कॉ जब तेँ नैनन पिय परे तब तेँ कछ गति श्रीर। खोयो तन सुध नहीँ करी लगन इहिं त्यौर ॥२४॥ बोले बिना छिन छिन दरस सुजान। बिन परसे बिरह यहै कहिये सखी बिछुरन मरन समान।।२६॥ गति दे मति दे हेत दे रस दे सच् देदान। धन दै मन दै सीस दै नेह न दीजै जान॥२०।३

<sup>[</sup> २० ] [ बात ], बाल ( जोघ )।
[ २१ ] [ घिखो ], थिखौ ( जोघ )।
[ २२ ] [ बिल ], बल ( जोघ )। [ दतळ्ळ्त ], दतळ्ठित ( जोघ )।
[ २३ ] [ तीर ], बीर ( जोघ )।
[ २४ ] [ साथ ], साघ ( जोघ )।
[ २५ ] [ इहिं त्यौर ], इह चोर ( जोघ )।
[ २६ ] [ यहै ], इनै ( जोघ )।
[ २७ ] [ सचु ], सुच ( जोघ )। [ नेह ], नटू ( जोघ )।

तनक चुभै तन में कबू सो दुख देत अपार।
पियमूरत हिय में गडी (सु) कैसे होत करार ।।२ द्या।
मो हिय दरपन ते अधिक एक भॉति की जोत।
परत बिब तौ ओर कौ प्रतिबिंब तेरो होत।।२ ६॥
नैन परे पियरूप में रूप परचो हिय माहिं।
बात परी सब कान में मोहिं परै कल नाहिं।।३ ०॥।

#### श्रथ नायका बरनन

उर उरमे रीमि ये भौर लता ही जानि।।३१।। तो सनमुखहू दुति बढै तियमुख की नहि मद। राका कहीँ सम यह पूरन चद्।।३२।। रहत सदा कब की चितवत चोप सों बलि देखत कटि नाहिं। सिंघ भजे डर हरिन कैं यह श्रचिरज जिय माहिँ ॥३३॥ यह अचिरज देख्यो द्विगनि कहि श्रावत कछु नाहिँ। बिज़री में बारिज प्रगट जगल मीन तिहि माहिँ ॥३४॥ श्रुति गोरेँ तियबदन पर स्निगमद बिंदी देत। पूरन ससि वापेँ मनौ सोभा मॉगे लेत ॥३४॥ तरुनि सरोवर कुच कवल श्रलि ऊपर ये स्याम। श्चापनो धरचो छाप करि काम ॥३६॥ सरबस श्रीर तेँ मुख की उपमा ससि उपमा सरसात। प्यावत मनौ जबै कहत हॅसि बात।।३७॥ श्रमृत ही नैन निरजन निग्रन कटि यह निरलेप उरोज। जानत हीँ तोकौँ कियो यह **उपदेस** मनोज ॥३८॥

सिर पर डारेँ बॉह। सुकावत गेह पर बार मानहु ससि निकस्यो श्रबै ब्रॉडि घटा की ब्रॉह ॥३६॥ बिधि योँ आसन कीन। श्रवुज एक सुन्यो स्रवन चद् इसीसौ दीन ॥४०॥ यह त्र्यचिरज देख्यो कवल परम नरम ये गात। द्विग कपोल पुनि ऋधर तुव हिय कोमल तेँ कठिन कुच यह ऋचिरज की बात ॥४१॥ निकस जात तन पार। तुव नैनकटाछ्छ ये तिय यह काहे देत है बारबार ॥४२॥ श्रजन क्यों बस होहिं न लाल। प्रगट तोमें करामात अबुज ही तेँ बाल ॥४३॥ खजन किये श्रजन बिंदू कहतहूँ बलि ललाट जिन देइ। **म्रि**गमद सिंस के धोके राहु यहि मित कबहूँ गहि लेइ।।४४।। एक स्रोर तियबद्नदुति पूरन ससि इक स्रोर। दौरत फिरै चकोर ॥४४॥ क भूलि भ्रमे इहि दुहुन बात अमोखी होइ। चद बन्यो तो तन प्रगट रहत जुरे बिछुरत नहीं ये कुच चकवा दोइ।।४६॥ भ्रथ विरह

श्चासव की यह रीति है पीयत देत छकाइ।
यह श्रविरज तियरूपमद सुध श्चाए चढि जाइ॥४०॥
पिक छुहुकै चातक रटें प्रगटें द्वामिनि जोत।
पिय बिन यह कारी घटा प्यारी कैसें होत॥४८॥
(सोरटा)

गरज करेँ घनघोर बरसैँ लोचन तीय के। यहैं श्रचभो मोर तन सूकै फूले बिरह ॥४६॥

<sup>[</sup> ५१ ] [ पुनि ], फुनि ( जोघ )। [ ४५ ] [ भूलि ], भुल्यो ( जोघ )। [ चकोर ], चिकोर ( जोघ )। ॣॖॖॗ [ ४७ ] [ पीयत ], पियनु ( जोघ )। [ ४८ ] [ चातक ], चाटक ( जोघ )। [ दामिनि ], दामन ( जोघ )। [ ४٤ ] [ मोर ], मोहि ( जोघ )। [ विरह ], ब्रिह ( जोघ )।

(दोहा)

होत रहै दिन दिन हरथो बिरवा बिरही नेह।
यह अचिरज जल नैन के सीचे स्कृति देह।।४०।।
प्रित क्रूँ मैं दीनो सबै तन मन नैन सरीर।
अनदेवे में हिय रही बिछुरन ही की पीर।।४१।।
पिय जब हॅसि मारत हुतो तब सुख देती माल।
देखि सखी वाकी दसा अब हिय सो नटसाल।।४२।।
द्रिग तरसेँ दरसेँ बिना बिन परसेँ कल नाहिँ।
सो प्यारो आवत सुन्यो थोरे द्योसन माहिँ।।४३।।

### श्रथ सयोगिनि बरनन

तिसरी कटी भ्रुव डॅडी द्रिग दोउ पता बनाइ। तोतत प्रीति दुहून की घटि बढि करी न जाइ॥५४॥ १मन चाहत है जड़ि मिलूँ तुम सज्जन पे धाइ। कहा कहाँ जो पर नहीँ पर बिन उड़यो न जाइ॥५४॥

<sup>[</sup> ५० ] [ बिरवा बिरही ], बिरवानि रही ( जोघ )। [५२ ] [ सो ], होत ( जोघ )। [ ५५ ] [ कहोँ ], कहूँ ( जोघ )।

# प्रबोध नाटक

# मबोध नारक

(कविच)

जैसेँ मृगत्रिष्णा बिष्ँ जल की प्रतीत होत रूपे की प्रतीत जैसें सीप बिष्ँ होत है। तैसेँ जाकेँ जानें बिन जिस्त सित जानियत जाकेँ जानें जानियत विस्व सबै तोत है। श्रीसो जो श्रखंड ग्यान पूरन प्रकासवान निति समसित सुध्य श्रानँद उदोत है। ताही परमातमा की करत उपासना हों विस्ति हो। निसंदेह जानो याकी जेतना ही जोत है।। १।।

(दोहा)

श्राग्या दीजै'। सूत्रधार बोल्यौ

'महा विवेकी ग्यानिधि धीरज मूरितवान। परम प्रतापी दानसित<sup>२</sup> नीति रीति की जान॥२॥ तिन महाराज नै आग्या करो है कि ये हमारे सभा के लोक हैं।

- [१] १-में (खोज); विपें (जोघ); विषें (उदय)। २-जैजे सीप (जोध÷); जैनी सीप (जोध+); जैनें सीप (उदय,खोज)। ६-जैसे (उदय); तेंंसे (जोध); तैसें (खोज)। ४-जानें किन (जोध); जानें बिन (उदय); बिनां जाने (खोज)। ५-नित (जोध); नित्यहू (खोज); नित्ति (उदय)। ६-समसमि (जोध); समस्त (खोज); समित्त (उदय)। ७-ही (जोध); है (खोज); होंं (उदय)।
- [२] १-ग्रेंसें (उदय); ग्रेंसें (जोध); ग्रेंसो (खोज)। २-ग्रित (जोध, खोज); मति (उदय)। ज॰ ६ (१६००-६१)

तिनकैँ लयेँ प्रबोध नाटक दिखावाँ ज्याँ इनकीँ विवेक हो इ और मोह

तव नटी सोच करन लागी अकि महाराज की सभा मैँ श्रेसे असे असे असे समट वैठे हैं तिनके मन मैं सांति कैसे श्री श्री श्री ।

तितनें ' जमनका में काम ' बोल्यों 'अरे पापी ' अधम' नट हमारे प्रभु की नास बिवेक तें क्यों ' कहत है'।

तब सूत्रधार कछ भय लियें नटो सौं बोल्यों कि 'यह काम है छोर रितिहू संगे है याकां मेरे बचन तें क्रोध भयो है तातें हमारो रिहबी वनत नाहां यहें कि कि चल्यों। तितनें काम रित संग लियें सक्रोध जमनका वें बाहर छाइ घोल्यों

## (दोहा)

'ग्यानी पंडित ए' सबै जौँ लौँ<sup>33</sup> नेष्टाबान। तौँ लो<sup>34</sup> ए नाही<sup>14</sup> परे मेरे उन पर बान।। ३॥ श्रौर यह हाँ जानत हाँ कि जो लाँ<sup>3</sup> ए मेरे बान हैँ तौँ लाँ विपैक कोँ<sup>3</sup> कहा सामर्थ है श्रौर प्रबोध केसेँ होइगी<sup>3</sup>।

जो लौँ ए (जोघ); जो लौँ ए (उदय)। ३-कहौँ (उदय):

<sup>[</sup>३] १-नाट ( उदय ); नाटफ ( खोज, जोघ )। २-दिखावहु (खोज); दिखावो ( जोघ ); दिखावो ( उदय )। ३-लागी ( खोज ); लागी कि ( उदय, जोघ )। ४-श्रेमें ( जोघ ); श्रेमें २ (खोज); श्रेमें श्रेमें ( उदय )। ५-तितनें ( जोघ ); तितनें ( उदय ); तितै ( खोज )। ६-काम बोल्गों ( जोघ ); बोल्गों (उदय, खोज)। ७-श्रधमं ( खोज ); पापी श्रधम ( उदय, जोघ )। ८-को कहत ( खोज ); क्यों करत ( जोघ ); क्यों कहत ( उदय )। ६-संग ( उदय, जोघ ); स×( खोज )। १०-यह ( खोज, जोघ ); यहै ( उदय )। ११-जमनका ( उदय, खोज ); ज××का ( खोज )। १२-ए ( उदय, जोघ ); यह ( खोज )। १३-जो लों ( जोघ ); जों लों ( उदय); तो लों ( खोज )। १४-जो लों यह नाहिन ( खोज ); तो लों ए नाहीं ( उदय )। १-जो लों ( खोज );

रित बोली 'श्रहो तो राजा महामोह को यह बिबेक बडो हो सत्रु है'। काम बोल्यों 'तोकों कहा बिबेक तें भें ' अपज्यों तूं मेरी धनुष श्रीर' बान फूलन के जानित हैं 'पें देवता श्रीर मनुष्य मेरे इन' बानिन की श्राग्या लोपिने के नॉहीं श्रीर तें सुनो ही होइगी कि भेरे बानिन' ब्रह्मा इद्र चद्रमा 'श्रीरों' तिन की बिबेक की कैसो कैसो नास कर यो तो इन लोकन के बिबेक को नास करनो कहा है'।

रित बोली 'श्रहो येँ ही हैं पेंतड बोहौत' सहाय' जा सृत्रु कां होहिं' श्रीर जमनेमादिक से महावलवान मित्री होहिं तार्त भय' उपजे हो'।

काम बोल्यों 'हे प्रिया जे ए दिवेक के जमनेमादिक द्याठ सत्रों कहे ते तूँ निस्चे जानि हमारे देखत हाँ भाज गे द्यौर सुनि १९ मद सान मछ्छर दम लोभ ए हमारे प्रसु के रोनक हैं निनसां जब जमनेमादिक से भाज गे तब हनारे प्रसु को सत्री जाम है ताकों जाइ मिलें गे'।

को ( जोव ), को ( स्तोज )। ४-यह ( उरुय, जोव+ ), वह ( जोव- ), ③ ( खोज )। ५-भय ( खोज ), में ( जोव ), भै ( उदय ) । ६ - ऊपनौ ( खोज ), ऊपज्यो ( खोघ ), उपज्यौ ( उदय )। ७-ग्रह ( खोज ), श्रोर ए ( जोध ), ग्रोर ( उदय )। द-हैं ( उदय ), है ( खोज ), ⊙ ( जोघ )। ६-इन बाननि की श्राग्या लोपस ( जोघ ), इन बानिन की श्राग्या लोयिवे ( उदय ). बान लोपने (खोज)। १०-बान इद्र चद्रमा ब्रह्मा (खोज). बानिन ब्रह्मा इद्र चद्रमा ( उद्य, बोध )। ११-श्रीर ही ( खोज ), श्रीराँ ( जोघ ) , श्रीरौँ ( उदय )। १२-श्रनेक के ( खोज ), तिनके (उदय, जोघ)। १३-कैसो (जोब), कैसौ (उदय), ⊙ ( खोज )। १४-बोहोत सहाय ( जोघ ), बौहौत सहाय ( उदय ), बेवसहायक ( लोज- ), बोत सहायक ( खोज )। १५-होइ ( खोज ), होहि ( जोघ ), होहि ( उदय )। १६-महाबलवान ( उदय, जोध ), महाबली ( खोज )। १७-होइ ( खोज ), होहि ( जोघ ), होहिं ( उदय ) । १८-मय ( उदय, खोज ), भें ( जोघ ) । १६-स्नि ( उदय ), सुनी ( जोघ ), ⊙ ( खोज )। २०-बोली श्रहो

रित बोली 'श्रहों दे' मैं सुन्यों है जुरे तुम्हारों श्रीर बिबेक को उत्तपित्थान ' एके हैं'। ' काम ' बोल्यों 'एक' उत्तपित्थान ' कहा कहां वे हमारों श्रह बिबेक को एके जुरे पिता दें हैं। सुनि परपरा तो कहा कहाँ। ' पैं दिख मन के दोह खों ' हें। एक तो ' प्रवृत्ति एक निवृत्ति। प्रवृत्ति एक निवृत्ति। प्रवृत्ति तेँ उपजे तिनकेँ मोह प्रधान है। श्रह ' निवृत्ति तेँ उपजे तिनकेँ मोह प्रधान है। श्रह ' निवृत्ति तें उपजे तिनकेँ ए दें कुल उपजाइ सकल बिस्व उपजायों'।

र्रात बोली 'श्रहो जी<sup>33</sup> यी <sup>3</sup> है तो तुममें उनमें श्रेसी बिरोध<sup>38</sup> काहे तेँ। काम बोल्यों 'श्रह<sup>38</sup> सब जगत हमारे पिता की उपजायों है। ताकों हम नाकेँ चजावन लाने। तब पिता हमका प्यार करिके कह्यों तूं<sup>38</sup> मोकोँ श्राति प्रिय है। श्रेसें <sup>38</sup> ही जगत व्योगर पजायो। तब उनको चलन श्रालप रह्यों। तातें वे पायी पिता का श्रात हमकों निरमूल कारवें विं कों भए'।

तितर्न जमनका में विजेक अपेत्यों 'अरे दुष्ट हसदी काँ ४° पापकारी

<sup>(</sup> उदय, जोब ), बो × ( लोज )। २१-जु ( उदय, जोब ), ⊙ ( खोज )। २२- उतपतिम्थानक एकैं हें ( उदय, जोघ ), उ×क एक ही हे ( लोज )। २२-काम ( उदय, जोव ), तब काम ( खोज )। २४-ए (जीव), एक (उदा, खोज)। २५-म्थानक (खोज, जो य), हम न ( ७३न )। २.-एक हु पिता ( उटम, जोब ), पिता एक ही (लाज)। ०७- गर गगता कहा कहा (जोव), पग्परा ता कहा पहीं ( उदय ), पर श्रष्टा ( रोज )। २८- ग्रम्बी ( जोध ), स्त्री ( उदय, खोज )। २६-तौ ( नदय ), ⊙ ( ग्वोज, जोव )। ३०-ग्रह ( उदय, जोव ), ⊙ ( खोज़ )। ३१-तें (उदय, खोज),⊙ (जोव)। ३२-मोह (खोज-), विमेकह (खोज + ), बिवेक ( उदय, जोव )। ३३-जो यो ( जोध ), जौ यौ ( उदय ),×श्र (खोज)। ३४-विरुध (जोध), बिरुद्व (उदय), बिरोध (खोज)। ३५-ए (खोज), यह (उदय, जोघ)। ३६-तुम ( खोज, जोध ), तूँ ( उदय ) । ३७-श्रैसी ( खोज ), श्रैसे (उदय), श्रे थें ( जोघ )। ३८-करन कुँ ( खोज ), करिबे काँ ( जोघ ), करिबे कौँ ( उदय )। ३६-विवेक ( जोघ ),⊙( उदय, खोज )। ४०-कौँ

कहत है। सुनि रे गुरु है श्रोर मत्त<sup>51</sup> है। कारजाकारज काँ नहीँ जानत। कुमारग काँ प्रवृत्त भयो है। वो ता गुरुहू<sup>52</sup> को त्याग कह्यो है। इन हमारेँ पिता नै श्रहकार सां मिलि जगतपित हमारे पितासह<sup>53</sup> ताही का वॉन्यों।

काम बोल्यो रित साँ कह्यो 'श्रहो प्रिये ए<sup>४४</sup> हमारें कुल विष<sup>ें</sup> श्रेष्ठ विवेक मित सिहत श्राए हें। तात हमारी रहिबो बनत नाही'। यह कहि<sup>४५</sup> चले। तब राजा बिवेक मिनसहित श्राए। राजा बिचारि कै ग<sub>ि सो</sub> बोले 'तैं <sup>४</sup> या श्रनीति<sup>४६</sup> के बचन सने हमसौं पापी

क्टतं ।४७

तब मित बोली 'श्रहो कहा श्रपनो दोष लोग जानत हैं'।
राजा बोल्यो 'देखिं ' यह हमारो पितामह चिदानद निरजन जगतप्रभु ताकों ' श्रहकारादिक ने श्रनेक पासनि बोधिक दीनता कों प्रापति'। कियो। ताते ए पुन्यकारी श्रोर ताके छुड़ायबे को उदिम करत हैं। ते पापकारी श्रहो कहा कहि ये दुष्टन की बात'।
मित बोली 'जौ वह' श्रानदसुभाव है। नित्यप्रकासक हैं। तौ इन

अनीतियनि बॉ धि भें कैशेँ मोहसागर मैं डारचौं'। विवेक बोल्यौ 'ऋहो जद्यपि पुरुष भें बुध्धिवान धीरजवान है तक स्त्रींभें

<sup>(</sup>खोब), लुँ (बोघ), सौँ (उदय)। ४१-दुर्मति (खोज), मच (उदय), मत (बोघ)। ४२-गुरु (खोज), गुरुहू (उदय, बोघ)। ४३-पितामह (खोज, बोघ), पिता इम (उदय)। ४४-ए (उदय), ऐ (बाघ), ⊙ (खोज)। ४५-किह (उदय, बोघ), किह कैं (खोज)। ४६-श्राय नीति (जोव), या श्रनीति (उदय), या श्रनीती (खोज)। ४७-कहत (उदय, जोव), कहतु हैं (खोज)। ४म-तब राजा (खोज), राजा (उदय, जोघ)। ४६-देष (जोव) देपि (उदय, ⊙ (खोज)। ५०-ताकॉ (बोघ), ताकौँ (उदय), तिनकौँ (खोज)। ५१-पत (जोघ), पति (उदय), प्राप्ति (खोज)। ५२-वह (उदय, जोघ), हैं (खोज)। ५३-प्रकाश (उदय), प्रकास (खोज), प्रकासक (जोघ)। ५४-बाँधि (उदय), बापि कैं (खोज, बोघ)। ५५-पुरष (उदय), पुरुष (जोघ), ⊙ (उदय)। ५६-श्रस्त्री (खोज), स्त्री (उदय,

हर यों है मन जाको तिन सहजे धीरज छाड्यो नैमें ही यह माया

श्रीर हैं ।

कैं सग तें आपनपों भूल्यों। तव माया याकों अपनपों भूल्यों जाति अपवस भयों जाति करतापनों मन को प्रत्र जातिक देयों। मित बिचारिक बोली 'जेसी मा है तैसोई दे पुत्र है'। राजा वेलेयों 'अहौ मन ने राज पाइके करतापने को भार अहकार पर धरयों। में जनम्यों यह मेरो पिता है। यह मेरो कुल है। पुत्र मित्र समु बधु हितू मेरे हैं। असे यह अबिद्यानिहा बिस होय अनेक सुपन देखत है'। मित बोली 'अहौ तो दे असी दोर्घ निद्रा तें याको दे जागियों केसे होइगों'। राजा लज्या करि रहे। मित बोली 'तुम क्यां लजाइ रहें बोलत नोही'। राजा बोले 'प्रिये सोन कौ हदें ईरपासहित हैं। तातें हों सापराध आपकों दे मानत हों 'दे मित बोली 'प्रति की आग्या में नहीं ते खो

राजा बोल्यों 'उपनिषद मानिनी है। बोहौत दिना भये मैं वाकों छाड़ी है। तातें सकोध है। तातें साति ऋह तूं दिन जो ऋनकूल होहुं तौ उपनिषद देवी सों भोकों दिम्मलावों तो प्रबोध को उदे होह'।

मित बोली 'खहो खेसेँ जो<sup>६</sup>' पितामह छूटैँ तो मोकॉँ<sup>७</sup> और<sup>७</sup> कहा

बोध)। ५७-सहकें (कोध , सहकें (उदय), सहकें ही (खोज) ५८-श्रापनपी (उदय, खोज), श्रापने (जोध)। ५६-की (खोज), याको (जोध), याको (उदय)। ६०-तैसोई (उदय) तेसोहि (बोध), तैसोही (खोज)। ६१-तब बिमेक राजा (खोज), राजा (उदय, जोध)। ६२-तो (बोध, तौकों (उदय), याकों (खोज)। ६३-याको (बोध), याकों (उदय), ⓒ (खोज) ६४-किर (खोज), को (जोध), कों (उदय)। ६५-है (खोज), हो (जोध), हों (उदय)। ६६-श्रनुकृत तुँ होइ (खोज), जो श्रनकृत हों ुं (बोध), कों (खोज), सों (उदय)। ६८-मोकों (उदय), मोसुँ (खोज), मोसों (बोध)। ६६-जो (जोध), मौकों श्रीर (उदय), मोसुँ (खोज), मोसों (बोध)। ६६-जो (जोध), मौकों श्रीर

चिह्यें। राजा बोल्यों 'जो तूं श्रेसी' हमारी' श्राग्या मैं है तो हमारे कारजं सहजें 'सिन्य भये। सुनि एक का बाधि' श्रेमेक कियों है श्रोर मृत्यु' को प्रापित कियों है। ते बय छुड़ाइ श्रोर बहा एकता को प्रापित करो। तब मैं हूं प्रान त्याग प्रायस्चित करि बहा एकता को पाऊं।

श्रेसेँ किहकेँ चले। तितनेँ दभ आयो। श्रायके बोल्यो 'राजा महा मोह नै मोकों श्राग्या दीनी" है। पुत्र दम" विषेक नै प्रबोध काँ उदिम कियो है। उदिम कहा कियों उपमू सावधान होहु वे उत्तर पठए हैं ' प्रबोध कियों । तातेँ तुमहू सावधान होहु वे अलख्य कियों काँ उदित' भये हैं। ताकों जतन करी पृथ्वी' में परम मुक्तिकेत्र बारानसी है तातेँ तूं उहाँ जायके ' जे मुक्ति' के श्राय जतन करते हैं तिनकों दे बिघन' किर सो मैं श्रव ' बारानसी सव' कि श्राय जातन करते हैं तिनकों की श्राग्या सब' सार्थक

<sup>(</sup>उदय), मोइ की (खोज)। ७१-श्रें हमारी (उदय, जोव), इमारी श्रेंसी (खोज)। ७२-कार्ययह (योज), कारज सहजें (उदय, जोव)। ७३-बॉधि (उदय, जोघ), बॉधिकै (खोज)। ७४-म्रित (उदय, जोघ), मृत्यु (खोज)। ७५-प्रापित (उदय), प्रस्वत करो (जोव), प्राप्ति करौ (खोज)। ७६-दई (खोज, दीनी (उदय, जोघ)। ७७-पुत्र दम (उदय, जोघ), ⓒ (खोज)। ७८-कि (खोज, उदय), कियौ (जोघ)। ७६-क (जोव), उन (उदय, खोज)। ८०-हैं (उदय, खोज), ⓒ (जोघ)। ८१-ते (खोज), वे (उदय, जोघ)। ८२-उदित (उदय), उन्ति (खोज), उदिम (जोव)। ८३-पछि (जोघ), पृथ्वी (खोज), पृथी (उदय)। ८४-जाय कें (जोघ), जायकै (उदय), जाँह इके (खोज)। ८५-मुक्त (खोज), मुक्ति (उदय), तिनकै वेषु (खोज)। ८७-श्रव (उदय, जोघ)। ८६-ति (खोज)। ८६-सव वस (खोघ), सव विस (उदय), सर्व वस्य (खोज)। ८६-तें

करी। छोरी अप में अप बिलि किये ते कहा करत हैं। वेखा के घर में अ जाइ मदपान करि आनंद पावत हैं असे करमन बिषें लीन होइ राव अ काटत हैं तेही फिरि दिन की दीखित होइ अवे वेठत हैं । कहत हैं हम सरवाय हैं, बौहीत काल के प्रान्ति हों, बहायानी हैं, तापस हैं छोसे कहिक जगत की ठगत हैं अप खता हैं आप के लिए का को आवत है खता के लिए के लिए के लिए दिन की आवत हैं अप के लिए के लिए

(खोज); सब (उदय, जोघ)। ६०-ग्रीर (जोघ); ग्रीर (उदय); ⊙ (खोज)। ६१-वस (जोघ); विस (उदय); वस्य (खोज)। ६२-किये (जोघ); कीये (उदय); कीये हैं (खोज)। ६३-में (जोघ); में (उदय); ि (खोज) ६४-किरे (खोज); करी ग्रीर (उदय)। ६५-पावत हैं (उदय); पावत हो (जाघ); पावति हैं (खोज)। ६६-करम (जोघ); करमन (उदय); कर्म (खोज)। ६७-रात काटत हैं तेई फिर दिन कों दीषित होय (जाघ); रात काटत हैं तेही फिरि दिन कों दीषित होय (जाघ); रात काटत हैं तेही फिरि दिन कों दीषित होय (जाघ)। ६६-वेठंत हैं (जोघ); वैठति हैं (खोज)। ६६-वेठंत हैं (जोघ); है उदय); वैठति हैं (खोज)। ६६-हें (जोघ); हैं (उदय); है तेई फिर दिन दीष्यत होइ वैठित हैं (खोज)। १००-देष कोऊ पंथीकि (खोज); देष्यी एक कोउ पछिक (जोघ÷); देखै एक कोऊ पंथिक (उदय); देष्यी एक कोउ परिक (जोघ÷); देखै एक कोऊ पंथिक (जोघ÷)।

१०१-सु (उदय); सो (लोज, जोघ)। १-लाग (जोघ); (लागत (उदय); लागति ( खोज)। ३-जाने त्रैलोक्य (खोज); जानो (जोघ); जानो (उदय); सुँ (खोज); सो (जोघ)। ५-कहाँ त्रेँलोक प्रस लेगो ( जोघ); कहा प्रसेगो ( खोज); कहा त्रैलोक्य प्रस लेगो (उदय)। ६-हे (खोज); होईगो जो हाँ ते आयो हैं (जोघ); होइगो जो हाँ ते आयो हैं (जोघ); सौँ (उदय)।

तेतनें शहकार श्रेसें कहत श्रायों 'श्रहों कहा देखत हो सब जगत रूरत' है। को अगुह को मतं जानत है। भीमासा को अजानत है तो गाचसपित के मतं की कहा चली। ए नरप सु कसे सुखी रहत हैं शोर ए वेदपाठ करत हें तिन्हें ''श्रार प्रयापान तो है ही नहीं पाठ मात्र में करत हें ए तो कहा है। श्रोर' ए सन्यासी हैं ते तो भिएयाही '' कि लश्रें सन्यास लगें है। ए बेदात कहा जानें '। फिर हिंसके कहां 'श्रित छछ प्रमान किर्ास व्य हैं जगत तासों कहत हैं 'भिथ्या है'। श्रसें जो वेदात हू साम्न कहा बत हैं तो बऊय में कहा प्रपराय है। श्रसें हें तासां 'योते हूं श्रपराय के लागं'। देसें कहिके श्रागे चल्यों । 'श्रहां यह' गगा कें तट कौन कौन' गासम हैं जहां श्रनेक योती उपरेनां तनाविन पर सूखत हैं श्रोर गिर ठौर जग्य के पात्र मुगचर्म हें तो को अदिन ' ह्यां जाइ रहिये।' ' वा ह्यां कि ता को पात्र मुगचर्म हें तो को अदिन ' ह्यां जाइ रहिये।' वा ह्यां पात्र हैं गयों जाइ देख्यों श्रितका को तिलक लताट विपें,' भुजा विपे उदर विषें उरि विषें सिवुक

प्रमृर्प ( खोज, जाध ), तेँ मूरष ( उदय ) । ६-मत्र (खोज), मत (उदय, जोव)। १०-मत की (उदय, खोज+,जोध), मत के मति की (खोज-)। ११-तिन के (खोज), तिन्हें (जोध), तिन्हें ( उदय ) । १२-श्रीर ( उदय, जीव ), श्रीर ए ( खीज )। १३-भिष्या ( खोज ), भिष्याहि ( जोध ), भिष्याही ( उदय )। १४-यो मि॰या है ( खोज ), हें मिश्या हें ( जोध+ ), है मिध्या है ( उदय ), हैं ( जोव- )। १५-जिनसे ( खोज ), तासू ( जोव ), तासौँ ( उदय )। १६-ग्रपराध ( उदय ), पाप ( खोज, जोध )। १७-चले ( खोज ), चल्मै ( उदय, जोव )। १८-ए ( खोख ), यह ( उदय, जोघ )। १६-को ( जोव ), काँन कौ ( खोज ), कौन कौन (उदय)। २०-उपरेना तनावनिय ( जोध ), उपरैना तनाविन पर सूपत ( उदय )। २१-दिन ह्याँ जाई रही इ ( जोव ), पुन्यातमा है ताकी आश्रम है ताते कोऊ दिन इहाँ रहीये ( खोज ), पुन्यातमा हैं तातें को श्रास्त्रम हें तातें कोऊ दिन ह्याँ जाइ रही हैं (उदय)। २२-उहाँ (खोज), ह्वाँ ( उदय, जोध )। २३-दयौ ( खोज ), बिषे ( उदय, जोध )। २४-उर बिषै, (उदय, जोध), ⊙ (लोज)!

बिष्ँ जंघ विष्, कपोल विष्, घूँटिनि विष् श्रीर क्रिज़ जूड़ा विष् कान बिष् ४० किट विष् हाथ विष् धरे हैं। मूर्रात वंत ४ दंभ हैं मानों ४४ श्रीसी विचारिके निकट गयी जायके कहाी 'कल्याण होहु'। तव दंभ ने सिष्य की तरफ ४० देख्यों।

तव सिष्य बोल्यौ 'ब्राह्मन दूर ही रहौ। श्रेसे श्रासम मैँ श्राइयै तब पाव धोयकै श्राइयै ।

तब त्र्यहंकार सक्रोध होइके बोल्यो 'हम कैसे मिलन देस मैं<sup>४३९</sup> आए हैँ तो यो<sup>3२</sup> कि अतिथि<sup>33</sup> के पाव धोइये<sup>34</sup> आसन दीजिये<sup>3५</sup>। ए उत्तटे मेरे पाव मोही पे पुलावन लागें <sup>71</sup>।

तब दंभ ने हाथ सौँ समाधान कियों। करिके सिघ्य की स्रोर देख्यों। तब सिघ्य बोल्यों कि 'प्रभु याँ स्राग्या करत हैं तुम<sup>34</sup> दूर देस तेँ स्राये हो। विदेशों हो तातेँ हम तुम्हारों कुल धर्म ' सील नाँही जानत'। तब<sup>33</sup> स्रहंकार बोल्यों 'कहा हमारों कुल सील तुम स्रव' जानौंगे। गौड देस सब वे तेँ स्रेष्ठ ताहू मैं राडापुरी फिरि भूरि सेष्ठिक तिनहू मैं हमारे पिता स्रेष्ठ ताके '' पुत्र कुलीन स्रेष्ठ ' स्रोप्त कीन नहीं जानतः

२५—गुटिन (खोज); गूपट (जोघ); गूँटन (उदय)। २६—श्रौर (उदय, जोघ); ○ (खोज)। २७—कान निष् (जोघ); कान निष् (उदय)। २८—हंम मूर्चिवंत (खोज+); मूर्चिवंत (खोज+); मूर्तवंत (जोघ) मूर्तिवंत (उदय)। २६—मानु (जोघ); मानौँ (उदय); ○ (खोज)। ३०—श्रोर (खोज); तरफ (उदय, जोघ)। ३१—देस मेँ (जोघ); देस मैं (जोघ); हे समैं (खोज)। ३२—श्रेमेँ (खोज); यो (जोघ); यो (उदय)। ३३—श्रितय (उदय, जोघ); श्रुतीत (खोज)। ३४—थोइये (उदय, जाघ); धायके (खोज)। ३५—दीजै (खोज); दीजियेँ (जोघ); दीजियेँ (उदय)। ३६—कि तुम (खोज); तुम (उदय, जोघ)। ३७—श्राप हो (जोघ); श्राय हो (खोज)। ३६—तक (उदय, जोघ)। ४८—समं (उदय); ○ (खोज, जोघ)। ३६—तव (उदय, जोघ)। ४९—सव (उदय, जोघ); सव ही (खोज)। ४२—उत्तम (खोज); सेष्ठ (उदय, जोघ)। ४२—तव (उदय, जोघ)।

तिनहि मैं बुधि करि सील करि बिवेक करि घीरज करि श्राचार करि हों कि सब ते कि से छहाँ। कि तब दम सिष्य की श्रोर के देख्यों। तब सिष्य जलपात्र ले श्रायों। पाव घोए । तब श्रहकार श्रामें श्राह बैठ्यों । तब स्म सकोध हो इक खों के दूर ही बैठो। बाह करि प्रसेदकन श्रावत हैं। तब श्रहकार बोल्यों श्रहो यह बाह्यन श्रपूरय देख्यों। दम को सिष्य बोल्यों थां ही हैं। याकी देहली ही कि काँ बड़े बड़े राजा घोक देत हैं। निकट को श्राय कि सके। के विठेव जोग नाही। श्रो है हमारे एक सोर को कि का हो। ताकी स्रो का का हमिथ्या बुराई दई। ताते में श्रपनी हू कि स्रो ही हो पें हमारी बतात नाही सुन्यों। सुनि मैं एक बेरि ब्रह्मा पें गयों हो तब जेते कि हा कि स्मा विष्

<sup>○ (</sup> खोज )। ४४-ग्राचार किर बिमेक किर धीर्य किर ( खोज ), बिबेक किर धीरज किर ग्राचार किर हों ( उदय, जोघ )। ४५-ते ( जोघ ), ते ( उदय ), ते हुँ ( खोज )। ४६-हुँ ( खोज ), हो ( जोव ), हों ( उदय )। ४७-ग्रीर ( उदय, जोघ ), तरफ (खोज )। ४८-ध्रुवाया ( खोज ), धोय ( जोघ ) थोए ( उदय )। ४६-ग्रामें ग्राह बैठ्यों ( उदय ), ग्राय बेंठे ( जोघ ), ग्राय बैठों ( खोज )। ५०-कोघ किर डम मोल्यों ( खोज ), दम सकोघ होह कह्यों ( उदय ), दम सकोघ होह कह्यों ( जोघ )। ५१-हैं (उदय-), ही ( उदय+, जोघ ), ○ ( खोज )। ५२-ग्राह सके ( जोघ ), ग्राय के ( उदय+), नाय सके ( खोज )। ५३-हहाँ (खोज), ऊह्यों ( उदय+), नाय सके ( खोज )। ५३-हहाँ (खोज), ऊह्यों ( उदय, जोघ )। ५४-ग्राह सके ( जोघ ), ○ ( खोज )। ५५-को ( जोघ ), को ए ( खोज ), को ( उदय ), ○ ( खोज )। ५६-को ( जोघ ), जेते ( उदय ), ○ ( खोज )। ६०-ते

ब्रह्मा ने अपन्ते जाब गोवर सों<sup>दा</sup> नीप<sup>द</sup> सोक्राँ मोह देवाइके जाँब परि<sup>द</sup> बैठायों ।

तब श्रहकार विचारथों 'यहा दाभिक ' त्राक्षन के ' श्रत्युकि ं करी है। फेरि तिचारथों कि ' दम ही न ' हो इं ' श्रसे ं सर्युक्त सकोय दो इके बोल्यों ' अरे पापी इद्र सुं ' कहा ब्रह्मा सुं ' कहा सुं मिर्ट कहा सेरी तपरया को यत श्रसों हैं सो ' इद्र हो इ कि सो ' ब्रह्मा हो हि है तक कि गिरें। एक इद्र की ' एक ब्रह्मा की तो ' कहा चली '। तब दम बिचारथों ए हमारो पितामह श्रहकार हो न ' हो इ श्रेसो कि विचारके' उठि ठाढों भयौ के। बोल्यों ' लोभ कौ पुत्र दम हाँ ' । नमसकार करत होंं। '

तब " अहकार बोल्यो 'पुत्र चीरजीव होहु। मैं तोकों द्वापर के अत

( उदय, जोव ), तिन ( खोज )। ६१-सु ( जोघ ), सुँ ( खोज ), सौँ (उदय) । ६२-निप (बोध), नीप (उदय), लीपाय (खोज)।६३-ऊपरि मोर्कु (खोज),पर (बोध),परि (उदय)। ६४-विचास्वो ( जोध ), विचास्वो ( उदय ), बाल्यो ( खोज )। ६५-डम-( खोज ), डामि ( जोध ), दामिक ( उदय )। ६६-ने ( जोघ ), नै ( उदय ), ⊙ ( खोज )। ६७-ग्रतक ( खोज ), श्रत्युक्त् ( जोघ- ), श्रज्युक्त ( जोघ+ ), श्रत्युक्त क्रम ( उदय )। ६८-कें (जोध), कि (उदय), 💿 (खोज)। ६६-नाँह ( खोज ), ही न ( उदय, जोध )। ७०-होइ ( उदय, जोध ), होह ( खोज )। ७१-सुँ ( उदय, जोघ ), ⊙ ( खोज )। ७१-सु ( उदय, जोघ ), 💿 ( खोज )। ७३-सुँ ( जोघ ), सु ( उदय ), ⊙ (खोज)। ७४-कैसो ही (खोज), केसो ही (जोघ), सो (उदय)। ७५-कि सौ (उदय), केसो (जोध), कैसो ही, ( खोज )। ७६-होइ ( जोघ ), होइ ( खोज ), होहिं ( उदय )। ७७-तउ (उदय, जोध), तोऊ (खोज)। ७८-की (उदय), ○ ( खोज, जोध )। ७६-तो ( जोध ), तौ ( उदय ), ⊙ (खोज)। ८०-श्रहकार ही न ( उदय, बोध), ⊙ ( खोज )। ८१-केँ (बोध) कैं ( उदय ), ⊙ (खोज) । अ पुनरावृत्ति (जोध) । ८२-बोल्यो हाँ ( जोघ ), बोल्यो हीँ ( उदय ), हँ ( खोज )। ८३-हुँ ( खोज ), हो (जोध), हौँ (उदय)।  $-x^2$ -करत हुँ (खोज); करत हौँ (उदय), कहो (जोध)।  $-x^2$ -तन (उदय, जोध),  $\odot$  बिषेँ दे देख्यो हो। बोहोत दिना तै तौकौँ देख्यो ताते नीकै न व पहि-चान्यो । तेरी पुत्र मूठ नीकौ है।

'हाँ जी ह्याँ' ही हैं हैं वा बिनुं एकौं किन मोपै न रह्यो जाई'। 'व 'तुम्हारे माता पिता तृष्णा'ं लोभ ह्याँ '३ ही हैं। तेऊ महामोह ४ की श्राग्या करकैं ह्याँ ही हैं'।'

दभ पूज्यो 'पितामह कोन प्रसग ते ह्यां पवारे'।

तब श्रहकार बोल्यों 'श्रहो पुत्र महामोह काँ विवेक तेँ मं उपज्यों है। तातेँ मोहूं काँ ह्या पठायों है'।

तब दभ बोल्यों 'भजी भई छोर राजा महामोह को इद्रलोक तें हा आवनो छुनियत है छोर छेसी यां सुनियत है कि राजा महामोह बारानमी का राजधानी करें तो राजा महामोह सदा वारानसी में रहें ताकी कारन कहा'।

तव े श्रहकार योज्यों हि पुत्र विजेक कैं लवें। श्रोर सुनि प्रबोध की जनमभूमि है बारानसी प्रबादरी छवं छ कखो चाइत है। जु विवेक मो निरतर ह्यां हो रहत हैं।

द्भ भ स (इन दोल्थों प्रौ याँ हे तो ताको उपाय तो मन में नांही आवत'। आह्कार बोल्यों कि 'साँच पेँ एँ काम को यादिक असै बिलाउ हैं तिनकैं आगैँ बिवेक को बल कहा'।

(खोज)। -०-विपं बोव), निषं (उदय), सने (खोज)। ८७-न (उदय, खोज), नहा (जोव)। ८८-पित्नां (उदय) पित्रां (खोज), पॅट्चान्यों (जाय)। ८२-एहाँ (खोज), हाँ, (जोव), हाँ (खोज), हाँ (जोव), हाँ (उदय)। ६०-उश विनां । खोज), वा विनु (उदा, जान)। ६१-एको छिनन मांपै न रह्यों जान (उदय), मोपै छिन ग्रों नहीं जाइ (खोज। मेको एको छिन ग्रों हों, न ग्रों जाइ (जोव)। ६२-लोम निष्ना (खोज), तिस्ना लोम (जोव), तृष्णा लोम (उदय)। ६३-व्हाँ (खोज), ह्याँ (उदय, जोव)। ६४-तेऊ महा (उदय, खोज), ⊙ (जोव)। ६५-मोह की श्राग्या करिकें हाँ ही हैं (उदय), ⊙ (जोव)। ६५-मोह की श्राग्या करिकें तितनें जमनका मैं कोष'—×(खोज)। खोज मैं पत्रा सख्या ३ नहीं है। ६६-हू (उदय, ⊙(जोव)। ६७-तब (उदय), ⊙ (जोध)। ६८-नाँही (जोव), नाँही नाँही (उदय)। २००-ए (जोघ), एक (उदय)।

तितर्ने जमनका मैं बोल्यों 'श्रहो पुरवासी लोको राजा महामोह श्राए। चंदन साँ भूमि छिरको विश्रौना करौ। अपर जराव की चौकी घरौ। फुड़ारे चजावो। तोरन बाँघो। पताकारण बाँघों।

तब दंभ बोल्यो 'हे पितामह राजा महामोह निकट आए। तालैँ इनके लीबे कोँ आगैँ चिलिये'।

्ञ्रहंकार बोल्यो 'पुत्र बोहोत नोकैँ चितये'। राजा महामोह ञ्राए सब स्सेना संग तयेँ ।

महामोह हिसके बोल्यों 'श्रहो निरंकुस ए जडबुध्धि श्रातमा की देह तेँ जुदो मानत हैं। ताका फिरि कहत हैं उसरगादिक फज को भोगता है। श्रहो श्राकास त्रिष्ठ के फल की इख्यां करत हैं और देखी जो बस्तु नाँही ताकों कहत हैं हैं। श्रीर तित बचन नास्तिक कहें तिनकीं दोष लगावत हैं। श्रहो यह श्रचिरज देखी कि देह में छेद करिये ती श्रातमा कहीं पाइये। इन श्रास्तिक कें जगत ठग्यो। सु तो ठग्यो पे अपनपीटू ठग्यो श्रीर सुनो इन लोकन'। के मुख नाक स्रवन नेत्र हाथ पाय सवके एक से ही हैं। तिनकीं कहत हैं ए बाह्यन ए खत्री ए बस ए सीट्र। यह पराई की है। यह परायोधन है। पे हम तो यह भेद कश्रून जान्यो। बिचारके श्रादरसित कहाँ साख हैं तो बोध्यन के साख हैं। जामें प्रतिक्र्य प्रमान है श्रीर श्रथ काम जामें पुरुषार्थ परलोक कहाँ है। श्रातमा कहाँ है। मरिबो हो मोष श्रीर हमारी श्रिमप्राय है सो चारबाक कहेंगी'।

तितने चारबाक आयो। 'अही राजा योँ जानी। इंडनीति सोई राज-बिद्या आजीवकाह यहै। देखी ए आसतिक स्वर्गादिक फज मानत हैं।

२०१-पताका बाँधी (उदय); ⊙ (बोध)। २-बोल्यी (बोध); बोलीँ (उदय)। ३-फहेँ (बोध); कहत हैँ (उदय)। ४-म्राष्ठा (बोध); हळ्या (उदय)। ५-म्रो (उदय); ⊙ (बोध)। ६-हे (उदय); ⊙ (बोध)। ७-सित बचन नास्तिक (उदय); सेती बचनस्तिक (बोध)। ८-कहुँ (बोध); कहाँ (उदय)। १-म्रास्तिकनि (बोध); म्रास्तिकनि (उदय)।१०-सुतौ ठग्यौ (उदय); ⊙ (बोध)।११-लोकन (उदय); लोगन (बोध)।१२-मोष (उदय; सोष (बोध)।

सौ देखो करता किया द्रव्य को तो ने नास भयो। तब फत कहाँ ते पायें में जैसे अगित के बारे ब्रिक्ट्स के फत की आसा धरिये और सुनि मुवैन के की जो सराध त्रिपति करें तो बुक्ते दीपकहू की तेल डारें सिखा चढ़ें। सिब्योबाच 'हे आचारज खानो पीवनो हो जो पुरुषारथ हैं तो ए लोग संसारसुख झोडि क्यों तीरथवास करत हैं ।

चारबाक बोल्यों 'ए धूरत जो आसितक हैं तिनिन आसा के लड़वा देखाइके " उमे हैं '। राजा महामोह बोल्यों दे 'किल ने अष्टांग प्रनाम किरयों है और बिनती करी है कि इतनों काम तो मैं कियों है। बेद-मारग तें छुड़ायों। जे बड़े बड़े हैं ते अपने में संवर की चाल चलन लागे सो यह काम मौते अब किल तें हूबे को नांही। तुम्हारें प्रताप तें होत हैं और कहूँ कडूँ जो आसितकता रही है तो आजीवका मात्र और' कछु बिनतो करत हां सो छुनियें आसितकता नामा जो जोगनी को चलन घटायों है तोऊ अहाँ वह है ता ओर ' हम पें देख्यों नांही जात है। महाराज या वात को निस्चं जानें '।

राजा महासोह से पाइ विचारयो। वा जोगनी को वडो प्रताप है।
सुवाव ही ते हमारो पुरो चाहत है और हमते वाको कल्ल विगरवेहू
को नहीं। यह विचारि चारवाक ते वे बोल्यो है वारवाक इन बात को कहा इतनों सोच जो काम कोधादिक ये मेरे सेवक हैं तो वहा यह प्रगट होइगी?।

तितने एक पुरुष हाथ मैं पत्र लये राजा महामोह सी नमस्कार करि पत्र दयो । राजा महामोह नै पत्र लैके पूछी 'तूँ कहाँ ते आयी'। 'पुरसोतम नामा नगरी ते अयो ।'

१३-ते (जोध); तौ (उदय)। १४-मु (उदय); ⊙ (जोध)। १५-कें (उदय); ⊙ (जोध)। १६-नोल्यो (उदय); नोल्यो स्त्रहो नोहत दिननि पाछे प्रमानक नचन सुनि चारनाक नोल्यो (जोध)। १७-प्रनाम (जोध); प्रमान (उदय)। १८-जो (जोध); तौ (उदय)। १६-स्त्रौर (उदय); स्त्रौरौ (जोध)। २० तऊ (जोध); तोऊ (उदय)। २१-स्त्रौर (उदय); को (जोध)। २२-विचार नाक (जोध); निचारि चारनाक (उदय)। २३-हे (उदय); है (जोध)। २४-स्त्रायो हो (जोध);

तब राजा महामोह ने पत्र बाँच्यों । तामैं लिख्यों है मद मान ने जु देबी मित और देबी सांति माता खन्धासिंहत बिबेक की दूतीपनों देबी उप-निषद साँ करत हैं और यही लिख्यों है कि काम की साथी धरम सोऊ. बैराग ने फेरची है । सु काम साँ कहूँ कहूँ न्यारीहू चलन लाग्यों है । राजा महामोह सकीय होइ कहाँ कि 'श्रहों सांतिहू तें मैं से माने हैं। ते बड़े पुरुष हैं ।

राजा एक पुरुष काँ आग्या दोनी बेगि जाइ काम सौं कहिं धर्म दुष्ट है सो हम जान्यों तालां लाययान रहियों। गाढे बाँधि राखियों। आग्या प्रमान करिके पुरुष चल्यों। राजा महामोइ ने बिचार करची सांति के नास कों कीन विचार करियें। यह विचारिके द्वारपाल कीं आग्या करी 'कोब और'' लोभ अं जुलाकों।

तितनैँ जमनका मैँ कोब बोल्यो 'मैँ सुन्यौ सांति स्रध्धा श्रासतिकता महाराजा<sup>अ</sup> महामोह काँ द्वेप करें ''हैं '।

(दोहा)

मो<sup>38</sup> जीवत जौ मोह कीं द्वेष करेगी कोइ<sup>34</sup>। अपजीवे<sup>33</sup> सें आपही रह्यो निरासी होइ॥४॥ हीं कैसी हों सब सिष्टि कों अध करों विहर करों धीर हैं ताका अधीर करों सग्यान हैं ताकों अग्यान करों ।

श्राधी ( उदय )। २५-है ( उदय ); ⊙ ( जोघ )। २६-सु काम सी कहूँ कहूँ न्यारोहू चलन लाग्यो है ( उदय ); ⊙ ( जोघ )। २७-क्यो (उदय); बोल्यो ( जोघ )। २८-में (उदय); में माँ ( जोघ )। २६-किंदि ( उदय ); कहाँ ( जोघ )। ३०-कीं ( उदय ); छ लोभन ( जोघ )। ३२-महाराजा ( उदय, जोघ ); राजा ( खोज )। ३३-करत ( जाघ ); करें ( खोज ); करें ( उदय )। ३४-मो ( उदय, खोज); मोह (जोघ)। ३५-कोय(जोघ); कोह (उदय); सोह (खोज)। ३६-जीव तें ( खोज ); जीवें तें ( जोघ ), जीवें को ( उदय )। १५-कुँ (खोज); होँ (उदय, जोघ)। २-हुँ (खोज); होँ (उदय, जोघ)। ३-कुँ (खोज); को (जोघ); कौँ (उदय)। ४-कुँ (खोज); करों (जोघ); करों (उदय)। ७-संयानीन को श्रायांनी करों ( जोघ ); सर्यान हैँ ताकीँ श्रयांन करों ( उदय )। स्यांनी करों ( खोज ); सर्यांन हैँ ताकीँ श्रयांन करों ( उदय )। स्यांनी करों ( खोज ); सर्यांन हैँ ताकीँ श्रयांन करों ( उदय )। स्यांनी करों ( खोज )।

मो बिनु जग मैं एक निह कहा सांति को जोर।

त्रिष्ना की लहरिन परें तिन्हें पार किहें और।। ४।।

कोध अठे लोभ जमनका के बाहिर आइ राजा को नमस्कार कख़ौ राजा बोल्यो 'साति को सध्धासहित तुम जाइकै मारौ'।

कोध और लोभ राजा की आग्या प्रमान करिके चले।

तितनें जमनका में साति बोली 'हे सखी कहना माता स्रध्या कहाँ होइगी। जे पुरुष पित्र हैं तिनमें तौ नांही जानीय पाषडिन बिस परो होइगी। वह मो बिनु एको छिन नाहीं जीब को। कदाचित मरीह होइ तो मोहू को वा बिन जीबी उचित नांही। तू काठ की घर बनाव तो हों अगनिप्रवेस करों अह माता स्रध्या को मिलों। वह करना आसू भर नेत्रनि बोली 'तूं असी बात कहा कहित है। वह तौ सानुकी स्वध्या है। ताकी नास कैसे होइगी। एक महूरत तौ धीरज किरें।

यह किहके साति श्रम् करुना स्नन्धा के ढूँढ वे काँ चलीं। श्रामें जात दिगबर देख्यो ताक रतामसी स्नध्धा देखी तब जान्यों कि यहाँ सात्तुकी स्नध्धा नाँही। फेरि श्रामें चले। श्रामें जात बोध देख्यो ताहू के तामसी देखी तब जान्यों कि उसही सात्तुकी सम्बा नाँही। फेरि

<sup>[</sup>६] १-म्रोर (जोघ), ×(उदय), श्रद्ध (खोज)।२-तबराजा (खोज, उदय, राजा (जोघ)। ३-कोघ (उदय, जोघ), तब कोघ (खोज)। ४-तें (जोघ), पाय प्रमान करिकें (खोज), प्रमान करिकें (उदय)। ५-पाषडिनिसि (उदय), पाषडिनै बिस (जोघ), पार्षडी या बस (खोज)। ६-वह (उदय, खोज), वहा (जोघ)। ७-मो (उदय, खोज), मोह (जोघ)। ८-जीबे की नाही (जोघ), जीबै की नाही (खोज), नाही जीबे की (उदय)। ६-कदाचि मरी (खोज), कदाचित मरी हू (उदय, जोय)। १०-तब (खोज), वह (उदय, जोघ)। ११-साति (खोज), सात्रु (उदय, जोघ)। १२-तामै (खोज), ताके (जोघ), ताके (उदय)। १३-(पाज), कि (उदय, जोय)। १४-यह (खोज), यहा (जोघ), यहो (उदय)। १६-स्वातकी (खोज), सात्रुकी (जोघ), साचुकी (उदय)। १६-स्वातकी (खोज), सात्रुकी (जोघ), साचुकी (उदय)। उदय)।

श्रागैँ चतीं। श्रागैँ जात कापालिक देख्यो ताहू केँ तामसी सन्धा

कता पास जाइंगी'।

देखी तब जान्यों कि यहाँ सातुकी खन्या नाही। । तिन कहाँ मुदिता कैं मुख ते सुनी। कि तामसी स्न या कैं भये ते साचुका सन्धा आसांतकता के निकट जाइ रही है तब साति अके कहना । अह महत्री हरप पाइके चली । आगें देखे तो सन्धा भै कप साहत बोली 'तामसी खन्धा को देखि अव ला मेरी कप व ना हि गयों ' पै मली भई जु व याही ' जनम में तुमकाँ ' देखी। अब मोका ती आसांतकता ने आग्या करी है जु े राजा बिबेक साँ जाइ कही कि महामांह का निरमूल करें े भु े हाँ के तौ साता बिबेक पें का कहना इनि ' कहा कि 'हम देवी आसांति व

१६-चली ( खोज, जोध ), चले ( उदय )। १७-तब जान्यौँ कि यहाँ साचकी स्रधा नाही ( उदय ), तब जॉन्यों कि यहो सात्विकी स्वधा नाही (जोव), × (ग्वोज)। १८-कापालिक देष्यो ताहूँ के तामसी स्रवा देपी तव जान्यों कि यहाँ सानुकी स्रवा नाही फिरि श्रामें चली श्रामें जात ( उदय, जोध , × (खोज)। १६-में सुनि (जोध), सुनी (उदय, जोध)। ( सोज ), हैं ( उदय, जोध )। २१-श्रक करना ( खोज, उदय ), × ( जोध ) । २२-चले ( खोज ), चली ( उदय, जोघ)। २३-कोप (खोज), कप (उदय, जोघ)। गयो है ( सोज ), गयो ( जोध ), गयौ ( उदय )। २५-योही ( खोज ), जु याही ( उदय, जोघ )। २६-सैं तोकु ( खोज ), मैं सैं तोको ( जोध ), मैं मैं तोको ( जोध + ), मैं तुम की ( उदय )। २७-है ( खोज ), हैं जु ( उदय, जोव )। २८-क्कुं (खोज), सौँ (उदय, जोध)। २६-करखौ (खोज), करो (जोव), करैं (उदय)। ३०-सो हु (खोज०), सुहौं (उदय, जोध)। ३१-के पास (खोज), पें (उदम, जोध)। ३२-ह (खोज), हौ (उदय, जोध)। ३३-तब मैत्री ( उदय ), तब ( खोज, जोध )। ३४-ग्रह ( उदय, जोध), x (खोज)। ३५-मात्र (खोज), इननि (उयद,

यह कि है शागेँ चलो । तितनेँ राजा बिबेक जमनका केँ बाहिर श्राएं । श्रावत ही बोल्यों 'श्ररे पापी महामोह सब जगत ठग्यों इत्यों । साति चिदानद श्रेसो जो 'श्रमृत को सागर ताकोँ छाडिके मृगतिसना के जल को धावत उपों चाहत ', गृह्यों चाहत न तातेँ कर जानियत है ' ससार को चलावनहारों महामोह ताको मूलक श्रम्यान है तातेँ श्रम्यान को पराजय तत्वग्यानही तेँ हो हुगों श्रीर श्रासतिकताहू ' ने ' मोकों कहायों है । महामोह का जोतवे को ' उहिम करों । तो महामोह केँ काम वडो सहाइ है ताकोँ बस्तुबिचार करिके ' जोतियें'। तब राजा द्वारपाल को ' श्राम्या करी जु बस्तुबिचार करिके ' श्राम्या को सुलावों ।

द्वारपाल श्राग्या पाइके चल्यो। जाइके बस्तुबिचार सोँ " कह्यो 'चिलिये राजा बिबेक बुलावत हैं काम के जीतबे का '"। तब बस्तुबिचार बोल्यो 'निरबिचार सौद्रज करिके बाट्यो '२ है। काम "उ

जोव)। ३६-ग्राए (उदय, जोव), × (खोज)। ३७-ठग्यो ( उदय ), इत्यौ ( खोज, जोव ) । ३८-श्रौसी जौ (खोज, उदय) × (जोब)। ३६-को (जोब), कौ ( उदय ), × ( खोज )। ४०- श्रौ गह्यो ( जोध ), श्रौर गह्यो ( खोज ), गह्यौ ( उदय )। ४१-चाहत (उदय), चाहत है ( खोज, जोध )। ४२-तातै जानीयत हैं ( खोज, उदय ), × (जोध) ४३-म्प्रमूल ( उदय - ), मुष्य ( खोज ), मूल ( उदय, जोघ ) । ४४-हूँ नै (उदय, जोघ), × (खोज) । ४५-कौ (उदय), × (खोज, जोध)। ४६-कें (खोज, उदय ), × ( जोघ )। ४७-सहाइक (खोज), सहाइ (उदय, जोध )। ४८-कुँ (खोज), कों (जोध), कों (उदय)। ४६-म्राग्या करी ज बस्तुबिचारि की बुलावी ( उदय ), भ्राग्या करी जु बस्तुबिचार की बुलावी (जीध), बुलायी (खोज)। ५०-स ( खोज ), सौ ( उदय, जोध ) । ५१-कु ( खोज ), को (जोध), कौ (उदय)। ५२-बाढ्यो (उदय, जोध), बध्यो, ( खोज )। ५३-काम ( उदय, जोघ ), × ( खोज )।

तिन सब जगत ठग्यो है ताकां पर राजा विवेक की आग्या पाइके निर्म्स करोँगी ।

यह कि कि चल्यो राजा के निकट आइ राजा साँ नमस्कार कि शो । बोनतो करी 'यह सेवक तुम्हारो आयो है। आग्या कि रये'। राजा बिबेक बोल्यों 'हम सं अक महामोह सों सप्राम आइ बन्यों है। महामोह के काम बड़ो बीर है। ताके सनमुख का '' हम तुम को पठवेंगे '' कोन सख तें वाकां '' जीतोंगे।

बस्तुबिचार बोल्यौ

ब्रुलावो'।

### (दोहा)

'धनुग फूल को पाँच सर साथी जाकेँ बाम<sup>2</sup>।

श्रायुध चाँहें ताहिं काँ कहा काम को काम<sup>2</sup>॥ ६॥

मेरे बिचार बान श्रेसे हें जु सेनासहित महामोह को निरमूल करोँ।
काम के तो कहा बल हैं।'

यहें कहिं बीनती करी जु मोकोँ श्राग्या दीजें।
राजा बिबेक प्रसन्न होइ बोल्यों 'पुत्र तुम्हारों कारज सिद्ध होहु। सन्नु कौँ मारिकें जय करों।

बस्तुबिचार राजा की श्राग्या प्रमान करि चल्यों।
राजा बिबेक द्रारपाल कोँ श्राज्ञा करी 'क्रोध कैं जोतिबे कोँ धीरज

पू४-तिनकु (खोज), ताकौ (उदय, जोघ)। पूप-राजा सौं (उदय), × (खोज, जोघ)। प्रह-कीयो (खोज), करणौ। प्र७-कौ (उदय, जोघ), × (खोज)। प्र८-भेजैंगे (खोज), पठवैंगे। प्रह-करि (खोज), तैं वाकौ (उदय), सो वाको (जोघ)। ६०-नान (खोज), नाम। ६१-काम (खोज), ताहि। ६२-की कान (खोज), को काम। [७]१-जोर (जोघ), नल। २-यह कहि कैं (खोज), यह कहि (जोघ), यह कहि (जोघ), यह कहि (जोघ), यह कहि (जोघ), विनेक। ३-ज्यु (जोघ), जु। ४-कौं मारि कैं (उदय), कों मारि (जोघ), मार कैं (खोज)। प्-× (खोज), विनेक। ६-कैं (उदय), ×।

द्वारपाल जाइ धीरज सौँ कह्यी 'राजा तुमकोँ बुलाए हैं क्रोध केँ जीतिबे कोँ'।

'जीतिबे कौँ।' तब धीरज बोल्यो'।

#### (दोहा)

'सिरपोरा जामैं नहीं नोहिन कक कतेस। चित को ताप न जा बिषेँ ताकोँ कहाँ अदेस॥७॥ क्रोध के जीतवे जोग्य होँ ही हाँ ।

यह किहके चल्यो राजा केँ विकट आयो । नमस्कार किखाँ। बीनतो की। 'यह सेवक तुम्हारो आयो है। आग्या किरये। राजा विवेक बोल्यो 'हम साँ अरु महामोह साँ समाम आह बन्यो है। महामोह केँ कोध बड़ी दुष्ट है। ताकेँ जीतिबे काँ हमारेँ तुम 'हो। तुम कौन भाँति'' जीतोगे।

धीरज बोल्यौ

## ( दोहा )

'उचित नॉहि<sup>९२</sup> बढि<sup>१२</sup> बोलनौ <sup>१३</sup> महाराज केँ पास । चुप ही चुप हमतेँ <sup>१४</sup> सहज<sup>९९</sup> क्रोध पाइहें <sup>१६</sup> नास ॥ ८ ॥

७-× ( जोघ ), जाइ। प्र—जानत ( खोज ), नाहिन। ६-जान ( खोज + ), न जा।

<sup>[</sup> ८ ] १-⊙( जोध ), के । २-मैं ( खोज ), हौं ( उदय ), हो । ३-( खोज ), को ( जोध ), कें । ४-म्राइ ( खोज ), म्रायो । ५-राजा को नमस्कार ( जोध ), नमस्कार । ६-कीयो ( खोज ), करखो । ७-की ( उदय ) करी । ८-० ( खोज ), बिबेक । ६-म्राय ( खोज ), म्राह । १०-तुमही ( खोज ), तुम । ११-प्रकार ( खोज ), मात ( उदय + ), माति । १२-नहीं बढ ( खोज ), नाही बढि । १३-बोलबो ( खोज ), बोलनों ( उदय ), बोलनों । १४-हसते ( खोज ), हमतें ( जोध ), हमतें । १५-हसत ( खोज ), सहत ( उदय); सहज । १६-पायगो ( खोज ), पाइहें ( जोध ), पाइहें ।

क्रोध तौ कहा है। महाराज की त्राग्या होइ तौ महामोह को सेना-सिंहत निर्मृत करों थे। तब राजा बोल्यों 'बिजै करों'। धीरज त्राग्या पाइके चल्यों। तब राजा द्वारपाल कां बुलायों त्राग्या करों लोभ के जीत बे कों सतोष बुलावों। \* द्वारपाल जाइ सतोप सो कहा 'राजा तुमकों बुलाए हैं लोभ जीत बे कों ।

<sup>[</sup>६] १-सब सेना सहित महामोह को (खोज), महामोह को सेना सहित । २-करीये (खोज), करो (जोध), करो । ३-फते (खोज), बिजै। ४-पाइ (खोज), पाइकैं। ५-कु बुलाय कहार ( खोज ), को बुलायो श्राग्या करी ( उदय ), को त्राग्या करी । ६-सतोष को (जोध), सतोष। ७-# सतोष श्राए सतोष श्राइ राजा कु नमस्कार कीयो श्रक बीनती करी यह तुम्हारी सेवग ठाढो है आग्या करीयै। राजा बोल्यो हमसो श्रर महामोह स सग्राम श्राय बन्यों है मोह कें लोभ बड़ो घिष्ट है ताक जीतवे क बरानसी जाह तुमारी प्रभाव प्रगट होहूँ तब सतोष श्राग्या पाय चल्यो । दोहा-बन बन मैं फल पाइये पेड पेंड परि नीर । ताहि छाडि लोभी श्रधम करत धननि क भीर ॥ १ ॥ जहा सतीष श्रायो तहा लीभ को नास ही होइ कहिकेँ श्रागै चल्यो ( खोज ), द्वारपाल जाइ सतीय सु कह्यो राजा तुमकी जुलाए हैं लोभ जितवे को तब सतोष बोल्यो दोहा-बन बन मे फल पाइ फ्रैं पैंड पैंड पर नीर। ताहि छाडि लोभी श्रधम करत धननि की भीर || १ || जहा सतीष श्रायो तहा लोभ को नास ही होई यह कहि कैं चल्यो। राजा के निकट ब्राइ नमस्कार कीखो बीनती करी यह सेवफ तुम्हारो श्रायो हैं श्राज्ञा करीइ। राजा विवेक बोल्यो हम सों श्रह महामोह सो सग्राम श्राय बन्यो हे महामोह कें लोभ बड़ो घीष्ट हैं ताके जीतबे को बारानसी जाह तुम्हारी प्रभाव प्रगट ही है तब सतोष श्राग्या पाइ के चल्यों (जोघ) मूल मे मुद्रित पाठ (उदय)।

तब सतोष बोल्यौ

( दोहा )

बन बन मैं फल पाइये पैंड पेंड पर नीर। ताहि छाडि लोभी ऋधम करत धननि कें भीर॥६॥

जहाँ सतोप श्रायो तहाँ लोभ को नास ही होइ'।
यहें कहिके चल्यो। राजा के निकट श्रायो। राजा के प्रनाम करि बीनती करी 'यहें सेवक तुम्हारो श्रायो है श्राया करिये'।
राजा विवेक बोल्यो 'हम सा श्रक महामोह साँ सप्राम श्राइ बन्यो है।
मोह के लोभ बड़ी प्रिष्ट है ताके जीतवे को बारानसी जाहु। तुम्हारो प्रभाव प्रगट ही है'।
तब संतोष श्राया पाइ के चल्यो ।
तितने जमनका में बोल्यो 'हाथी तयार करो रथ जोतो श्रसवार होहु प्यादा तयार होहु'। यह कहि के गयो।
तब जोतिपी श्राइ राजा बिवेक सौं बीनती करी सुलगन है।
विजे को समे है। बिजे करिये। तब राजा रथ मंगाइ श्रमिपेक लै रथ पर चढे । चिं के चले । श्रावत श्रावत निकट श्राए।
त्रिभुवनपावनी बारानसी नगरी देखन लागे ।
राजा देखिक श्रानद सूं बोल्यो

( दोहा )

जाकेँ देखत दुख मिटेँ उपजेँ श्रानंद नित्ति। खेँचि लेत हैं चित्त ° कोँ सिवनगरी यह भ सित्त ॥१०॥

<sup>[</sup>१०] १-⊙ (खोज), कें (बोध), कें। २-न्नान (खोज), न्नाइ (उदय), न्नाय। ३-⊙ (खोज), बिबेफ। ४-महाराज स्वलग्न (खोज), सुलगन। ५-मगाया (खोज), मगाइ। ६-लेकेंं (खोज), लें (उदय) ले। ७-चिंद चलें (खोज), चढें चढं कें चलें (जोध), चढें चढिं कें चलें। द्र-लागें (खोज), लागी। ६-तब राजा (खोज), राजा देवकेंं। १०-नित्य (खोज) चित। ११-यहेंं (उदय), यह।

यह कि के श्रामें चले । आयत आवत नगर में आए । यहे गगाज़ के तट की श्रलकार मुक्तिटाता बिस्वेस्वर का स्थान है। तब राजा हरप पाई के बोल्यों 'हमारें रहिबे जोग्य स्थान यहें हैं। यह कि के राजा वारानसी बिराजमान भए। तब स्रव्धा राजा बिषेक की श्रोर । महामोह के जुद्ध को त्रित्तात देखिके श्रासितकता-पास श्राई ।

तब श्रासितकता स्रध्या कोँ देखि श्रातुर साँ बोली 'राजा बिबेक केँ श्रह महामोह केँ जुध्ध को बितात कहीं ।

तब स्रन्था बोली 'देवि सुनौ हमारो श्रम मोह को सेना जब ' सनमुख भई तब राजा बिबेक नै ' बस्तुबिचार ' न्याय वेसेसक ' श्रोर ' धीरज मीमासा पाताजल श्रोर ' सतोप बेदात साखि काँ ' श्राग्या दीनी ' जु मोह कोँ सेना सहित मारौ। तब मोहहू काम क्रोध लोभ पापंड सास्त्र श्रोर नासितक ' तरक हैं ' तिन सहित जुध्ध करिवे कोँ

[११-१७] १-⊙( खोज, जोघ ), कैं। २-चल्यो (खोज), चले आगें ( जोघ), चले। ३-आयो (खोज), छाए। ४-यहें (उदय) यह। ५-जी (खोज), जू (जोघ), जु। ६-मुक्ति के (जोघ), मुक्ति। ७-स्थान (उदय), थान। ८-पाइ (जोघ), पाइकें। ६-यह (खोज) यहे। १०-बिपै धिमेक को (खोज), बिरें बिराज मा भए तब स्रधा राजा विवेक को छोर (जोघ), बिराजमान भये तब अधा राजा बिवेक कों और। ११-बृचात (खोज), बितात देखि कें। १२-जाइ (उदय), छाई। १३-कहो (जोघ।, कह्यो। १४-× (खोज), जब। १५-× (खोज, जोघ), नें। १६-बिचार को छठ (खोज), विचार। १७-छर विसेसक छठ (खोज), बैसेसक और। १८-छर (खोज), और। १६-इतना कु आग्या दई जु (खोज), कों छाग्या दीनी। २०-मोइ (खोज), मोहहू। २१-छर (खोज), और। २२-नास्तिक्य सौं रित है (खोज), नासतीक तरक हे है (जोघ),

पठाए। तब आसितकता फेरि र अध्या को र पूछ्यो जु ए र अपने सास्न सुभावह हो ते विकध्धा हैं । ते ए कर्म ते के से भए। सध्या बोली 'देवि एक वस के हैं और र परस्पर विकध्ध हैं और और वंस सों वे जुध्ध आह बन्यो है तो ए एक वस के परस्पर विरोध छाड़ि एक वस है हैं तो लों उनसों के से जीतें वर्ष ते परस्पर विरोध छाड़ि एक वे हैं। वेद के राखन को नासितक मत के नास कर के को एक हो हिं तो जुगत हैं। वेद के राखन को नासितक मत के नास कर के को एक हो हिं तो जुगत हो हैं। तब आसित कता बोली 'हाँ अब वहैं प्रस्मा कहीं'। तब सक्धा बोली 'देवि तब परस्पर जुध्ध होन लाग्यो। महा दाकन जुध्ध भयो। या जुध्ध बिष पाषड सास्न उनि आगें वे कसी हैं '। सो ती पीस्यो ही गयो। बस्तु बिचार ने काम को मास्नी और धीरज ने को अध अक कठोरता ये कि मारे और ' सतोष ने कि लोभ जिल्ला मुठ ए सारे'।

नासतीक हैं। २३-फेर (खोज), फेरे (जोघ), फेरि। २४-स् (खोज), को (जोघ), को। २५-ए (खोज), जुए। २६- बिरोध (खोज), बिरुद्ध (जोघ), बिरुधी। २७-एक मर्ते (खोज), एक मत (जोघ), ए काम। २८-एक ही (खोज), एक। २६-अर (खोज), श्रोर। ३०-श्रोर (खोज), श्रोर श्रोर (जोघ), श्रोर श्रोर। ३१-सु (खोज), सो (जोघ), कें। ३२-एक (खोज), तो एक (जोघ), तो ए एक। ३३-कें ए (खोज), एक। ३४-उनसु कैसें जीतेंगे (खोज), उनसों कें जीतें। ३५-सर्व बेट (खोज), वेद। ३६- नास होइ (खोज), एक होहि। ३७-जुक्त (खोज), जुगत। ३८-देष (खोज), एक होहि। ३७-जुक्त (खोज), जुगत। ४०-कह्यों हो (जोव), क्यों है। ४१-सु (खोज, जोघ), सो। ४२-श्रद धीर्य (खोज), श्रोर धीरज नैं। ४३-श्रद (खोज), श्रोर। ४६-सतोष (खोज), ए (जोघ), यें। ४५-श्रद (खोज), श्रोर। ४६-सतोष (खोज), सतोष नै। ४७-श्रद (खोज), भूठ।

तब श्रासित जा श्रानद पाइ बोली 'भली भई श्रहों महामोह को कहा त्रितात भयो। तब स्नाधा बोली 'मोह भांज कहूँ जाइ दुखों हैं । यह तो कब्बू खबर नाही कहाँ जाइ दुर्या हैं हैं । फेरि श्रासितकता पृष्ठ्यों 'श्रहों कहों मन को कहा त्रितात ' भयों'। तब साधा बोली 'देवि मन हूँ पुत्र पोत्र बियोग तेँ प्रानत्याग कि की भंगों हैं भरे।

तब आसतिकता बोली 'भली भई अहो जो याँ होइ तो कहा चाहिये हैं तो पुरुप हू आनद काँ प्रापत होइ'।

तब संध्या वोली 'श्रुसेँ देवि जो प्रशेध के उद्दे को उदिम कियों है नौ वह मन वंग हो सरीर बिन होइगों'।

श्रासितकता बोली 'मन के समकाइवे का बेराग पठयो है'।
यह किह चलो। तितन मन जमनका के बाहिर श्राया। सकल्प ह सग है।
मन श्रांसू भिर के कहा ''श्रहो काम कोध लोभ राग द्वेप मद मान में मन्छर पुत्र हे। कहाँ गए हें '। श्रावो पिनो मो सां मेरे श्रग दुख पावत हैं। हों ' अकेलो ररो हों । यह सोकाग्न मेरे श्रग श्रग का दाह करतां है श्रोर देवि प्रत्रित्ति हूं मोका दीन भयो जानि के मो हिस ना हि श्रावत'।

४८-श्रक (खोज), श्रहो। ४६-माज के कहँ दुर रह्यो (खोज), माजि कहीं जाइ दुखों हैं। ५०-× (उदय - )। ५१-दुर रह्यों (खोज), दुखों हैं। ५२-पूछीयों (खोज), पूछुषों श्रहो। ५३- बृत्तात कहा (खोज), कहा वितात। ५४-मयों (खोज), मयों हैं (जोघ), मयों हैं ५५-होइ तो (उदय), हे तो हमारे श्रीर (खोज), हो तो हमारे श्रीर (खोज), हो तो हमारे श्रीर (खोज), स्वधा। ५६-प्राप्ति (खोज), को प्रापति। ५८-तब श्रद्धा (खोज), स्वधा। ५८-रह्यों (खोज), कह्यों। ५६-लोम मोह (खोज), लोम। ६०-मान (खोज), मद मान। ६१-गए (खोज), गयों (जोघ), गयों हो। ६२-सू (खोज), सा (जोघ। सी। ६३-हु (खोज), हो (जोघ), हों। ६२-श्रगं (खोज, जोघ) श्रगं श्रगं। ६५-करें (खोज), करत। ६६-प्रवर्त्तं (खोज), प्रवृत्ति हूं (जोघ), प्रवृत्ति हूं। ६७-देषि

तब सकल्प<sup>६८</sup> श्रांसू भरि के बोल्यों 'देव कहाँ देवी प्रक्रित्ति रही है। जब ही पुत्रनि को नास सुन्यों तब ही देवी प्रक्रिति<sup>६९</sup> हिरदों फाटि केँ <sup>७°</sup> मरी।'

तब मन बोल्यो 'श्रब हमहू काँ <sup>७९</sup> प्रानत्याग कियें ही बनै'। सकलप सोँ <sup>७४</sup> कह्यो 'काठ को घर बनावो ज्योँ मैंहू <sup>७३</sup> श्रगनि प्रवेस करोँ '<sup>९४</sup>।

तितनें बैराग के जमनका कें बाहिर आयो श्री आइ कें मन सों कह्यों 'मो कों देवी आसितकता ने पठयों है कि कि मन परिवार सोक तें कि व्याकुल काहें होत है। तूं व्याकुल काहें होत है। तूं तो इनकी अनितता पहिलें हु आनत हो दि और सुनि या सोक को कारन ममता है। ताके छाडिबे की जतन केरि''। तब मन बोल्यों 'सॉच कहों हो पैं ममता की गॉठि छूटनी कठिन है '।

तब मन बोल्यों 'सौच कही हो पं ममता की गाँठि छूटनी कठिन हैं '। निरतर अभ्यास करि के सनेह साँ द्रिड भई है। ता गाँठि के छूटिचे ' को उपाइ मोकोँ एको नाँही आवत' द।

क मेरे (खोज), जानि मो (जोव), जानि कें मो। ६८-सक (खोज), सकलप। ६६-देवी प्रवित्त (खोज), प्रव्रत (जोघ), देवी प्रव्रित । ७०-रिदो फाटि (खोज), रिदो फाट के (जोघ), हिरदी फाटि के । ७१-कुं हू (खोज), कौ हू । ७२-सू (खोज), सो (जोघ), सौ। ७३-ज्यु हु (खोज), ज्यो मे हू । ७४-करं (खोज), करो । ७५-तितने (खोज), तितनें वैराग। ७६-वैराग्य श्रायो (खोज), श्रायौ । ७७-पठाई है (खोज+), पठाये है (खोज - १), ने पठयो हे (जोघ), ने पठयौ हौ। ७८-करिकें (खोज), तें । ७६-है तो (खोज), हें ता (जोघ) काहें होता। ८०-हु (खोज) हो । ८१-काहे कु (खोज), काहे तें (जोघ), काहे । ८२-ही जानित है (खोज), हू जानत हों। ८३-कर (खोज), कर (जोघ), करि । ८४-कठिन है (खोज), न बनें हैं (जोघ), ठन है। ८४-छुडायबे (खोज), के छुड़ाइबे (जोघ), के छुटिबे (उदय + ), छूटिबे (उदय - १। ८१-एक ही नाही (खोज), एको एको नाही श्रावत (जोघ), एको वैराग वोल्यो 'ससार की अनिनता जानबी। ममता के छॉडिबे की प्रथम उपाइ तौ यहै है। याही का हिंदे में राखि के सुखी हो हुं। तब मन बोल्यो 'तुमारे प्रसाद तें मेरो सोक गयो। पैं ए जु अतिघाव हैं तिनकों कछ उपचार कि हैं।

बैराग बोल्यों कि आगें मुनिन कहा है जुं सोक के घाव हैं तिनको भूलनो ही उपचार और सुनि कि निवित्त हू तो तेरी ही दे प्रिया है। ताका आदर करि कितों चित्तिकार जाइगी'। मन बोल्यों तुम मोर्कों बड़ो उनकार कहा ।

बैराग के पायन 'पश्चौ।

बैराग बोल्यों 'अब' निव्रिति आवैगी सम दम सतोप आदि दें ए' पुत्र आवेंगे। तेई तुमारी सेवा करेंगे। बिबेक कों अनुअह करिकें जोबराज करियों '। ए सब देवी आसतिकता ने तेरे ' असन करिबे कों पठए हें। प्रसन होइ के इनको आदर करियों। अब जु तुम राज करियों सु इन सिहत करियों। तूँ जो इन सिहत राज करेगों तो चेत्रय हूं अपनी प्रकिति कों प्रापति होइगों'।

यहै किहकेँ व बैराग चल्यो। तितनेँ साति स्रोर नित्रित्ति जमनका के बाहिर स्राईं। बोलों मोकाँ देवी स्नासिकता ने पठई है जुं

नाही श्रावत। ८७-तब वैराग्य (खोज), बैराग। ८८-× (खोज)। ८६-मुनिन (खोज), मुनि ने (जोध), मुनिन। ६०-िक (खोज) जु। ६१-मुनि श्रीर (खोज), श्रीर मुन (जोध), श्रीर मुनि। ६२-ही तेरी (खोज), हू तौ तेरी ही। ६३-करो (जोध), करि। ६४-तब मन (खोज), मन। ६५-पायन (जोध, पावा। ६६-तब बैराग्य (खोज), बैराग। ६७-िक श्रव (जोध) श्रव। ६८-के (खोज), दे ए। ६६-करिये (उदय), करीयो। १००- नैं (खोज), नैं तेरे। १-श्रव (खोज), श्रव जु। २-करिये (उदय), करो। ३-तुम (खोज), तू। ४-होइ (खोज), हू। ५-मिलोगे (खोज), प्रापित होइगो। ६-यह कहि (खोज), श्रीर। ८- बोली उदय), साति बोली। ६-जो (खोज), ज्यु (जोध), जु।

प्रत्रित्ति की पुत्रन " सहित नास भयी है" सु नित्रित्ति पुत्रन " सहित लै जाड़ 3 मन की मिलाबी 1 प्रब तम इन सी प्रसन्न ' रहियी'। तितनै सध्या जमनिका कैँ व बाहिर खाइ कै वोली 'आज यह राज क़ल देखि के मेरे नेत्रन' के सुख भयी'। तब साति सुध्या कौँ नमस्कार करिकेँ पृछ्यौ जु मन सौँ १९ स्वामी पुरुष की सनेह कैसी सोहै। तब स्रध्या बोली 'जैसैँ विध बिषै विधक की सनेह होइ तैसो है'। साति ' बोली 'तौ कहाँ स्वामी ही र राज करेंगे '। तब सध्धा बोली 'हॉ याँ हो है। जी पुरुप आपकाँ जानैगी ती पुरुष ही<sup>र3</sup> राजा होइगीं'। तब साति बोली 'तौरु पुरुष श्रापकों क्यों के जानेगी'। तबरें सध्धा बोली किरें देवी आसतिकता ने मोकों आग्या करीरें हैं जु देवी उपनिषट कौँ ले जाइ<sup>-</sup> पुरुष सौँ मिलावौ। जब देवी डपनिषद पुरुष सौँ मिलैंगी तब पुरुष श्रापकौँ जानैगौ। तब साति बोली 'मोहूं कौँ देवी आर्सातकता नै आया करी है ज़ विवेक कौँ ले जाइ पुरुष सौँ मिलावी'। एहैं कहिकें दोऊ चली। तितनें पुरुष जमनिका कें बाहर आइ हरष सहित बोल्यों कि इप्ब मोसौँ विवेक अगर देवी उपनिषद बेग के मिलें तों भली है।

१०-पुत्रनि (खोज), पुत्र मन (जोघ, पुत्रन। ११-भयो हैं (उदय), भयो ताते मन कों बैराग्य भयो है। १२-पुत्रा (खोज), पुत्रनि (जोघ), पुत्रन। १३-जाइकै (खोज), जाइ।१४-मिलो (खोज) मिलावो। १५-प्रसन्न होइ (जोघ), प्रसन। १६- बाहर (खोज), कें बाहिर। १७-त्राइ (खोज), ग्राइ कै। १८-नेत्रा (खोज), नेत्र (जोघ), नेत्रन। १६-जैसे (खोज), सो (जोघ), सो। २०-को पुरस (खोज), पुरस (जोघ), पुरस (जोघ), पुरस (जोघ), पुरस (खोज), पुरस (खोज), ही। २४-त्रा साति (खोज), सी। २४- × (खोज)। २५- × (खोज)। २५- × (खोज) कि। २६-दीनी (खोज), करी। २७-जाइकें (खोज), जाइ। २८-तव (जोघ), जव। २६-देवी उपनिषद ग्रव विवेक (खोज), विवेक ग्रीर देवी उपनिषद बेग। ३०-पुरस को नमस्कार

तितर्ने बिबेक छोर देवी उपनिपद जमनिका के बाहिर श्राइ नमसकार कस्बौ पुरुष का । तय पुरुप हरष पाइ अ बोल्यो 'भली भई उम श्राए बोहोत दिना ते तुम्हारो दरसन भयो ।

श्चादर किर बैठाए। तब देवी उपनिपद बोली 'जु हमारी इतनी बडाई है जु सु<sup>3</sup>' तुमही किर है। तुम्हारे श्चादर बिना जें ' जे में देखें ' ते कहाँ लों कहाँ '। श्रब तुम्हें ' देखें <sup>3</sup> हमहू<sup>3</sup> श्चानद पायौं '। सब दुख गए'।

तब पुरुप बोल्यों 'देवि तेरे धिसाद तें जान्यी चाहत हों जुं ईस्वर कीन है'।

तब उपनिपद सकोप '' बोली 'जु ' श्राप कों न जाने ताकों ऊतर कीन दे'।

तब पुरुप हरण पाइ बोल्यो 'कहाँ मैं ही ईस्वर हौं '।
डपिनपद बोली 'हाँ योँ हो है। श्रीरो सुनो ईस्वर तोतें न्यारो नाँही।
तुमहूँ ईस्वर तें न्यारे नाँही 'पैं अग्यान किर क न्यारे भए हौं '।
तब पुरुष बिबेक सो कछो 'श्रहो देवी उपनिषद ने जो अरथ कछो सु
मैं कछु " नीकें नाँहि समुभयो क्यों कि होँ प्रतिबिंब हों न्यारो हों जनम
स्त्रित धर्मा हाँ ताका देवी उपनिषद कहत हैं सिचदानद सरूप है।'

कीयो ( प्लोज ), नमस्कार कर्लो पुरस सौ ( उदय ), पुरस सौं नमस्कार करलो । ३१-पाइ ( उदय ), सिंहत । ३१-पु ( लोज ), सो ( जोय ), जु सो ।३३-मैं जे जे दुष देषे हैं ( खोज ), जे जे सुष में देपे ( जोघ ), जे जे मैं देखे । ३४-क्रहीयै ( खोज ), कहो ( जोय ) कहो । ३५-तुमको ( खोज ), तुम्ह ( जोघ ), तुम्है । ३६-देषि ( खोज ), देखे । ३७-हमको ( खोज ), हमहू । ३८-मयो ( खोज ), पायौ । ३६- × ( खोज ), तेरा ( जोघ ), तेरे । ४०-कि ( खोज ), जो ( जोघ ), जु । ४१-बोली कोप होय के कि ( खोज ), सकोप बोली जु । ४२-× ( खोज ), तुम हू ईस्वर तैं न्यारे नाहि । ४३-है ( खोज ), हो । ४४-सु मैं ( खोज ), सु कछु

तब बिबेक बोल्यों 'तुमकों पदारथग्यांन नांही तातें वाक्य' अरथ कों नांही जानत हो'। तब पुरुप बोल्यों 'ती ताकों पर उपाइ तुमहो करों'। विबेक बोल्यों 'सुनिये देह इद्री अतहकरन ए सब छाँ डि इन तें न्यारों यह में है। अपेतें त्व पदारथ जानि के तत्वमसी जानी तब अग्यांन की नास हो । तब सिंबदानद हो ह'।

तब पुरुष समुभि के आनद पायौ।

तितर्ने जमनका केँ बाहिर प्रबोध आइ के वोल्यो कि देवी आसितकता की आग्या तेँ मोह का प्रसि मन को मारि तुम पास श्री आयौ हों । नमसकार करत हाँ।

तब पुरुष आनद पाइ बोल्यों 'अब पुत्र मिलि। मोकों अब अंध्यारों 'गयो। प्रभात भयो विकलप निद्रागई। सध्या बिबेक मित साति जमादिक सिहत एक आतमा भास्यों सो हों। हों ' सरवया क्रिति- क्रिति 'अयो देवी आसितकता के प्रसाद' तें सो अब हों ' सुइछ्छाचारी भयो। अब मोकों कहा डारिबो। कहा निपेद करिबो। कहा लीबो। कहा पायों हों । कहा गमायों। कछु हां ही नॉही'। तितनें देवी आसितकता आई। आइके हरक सिहत कह्यों 'बोहोत काल तें हमारी मनोरथ भयों जु सन्तुरहित ' तुमका देखें। तब पुरुप बोल्यों 'देवी के प्रसाद तें कहा कठिन होय' । कहा परयों। देवी आसितकता पुरुष का उठाय के कह्यों 'और तोकों कहा उपकार कहें।

तब पुरुष बोल्यौ 'या तैँ परैँ कहा है'।

मै ( जोघ ), सु मै कछ । ४५-वाके ( जोघ ), वाक्य । ४६-तो ताको ( खोज +), ताको ( खोज -), ताको ( जोघ ), तो ताको ( उदय + ), तो ताको ( उदय - ) । ४७-तामस ( खोज ), तत्वमसी । ४८-म्राइ प्रवोध ( खोज ), प्रवोध म्राइके । ४६-पें ( खोज ) पास । ४०-म्रायौ है ( खोज ), म्रायौ हो । ५१-मेरो म्रायौ रो ( खोज ), मोको म्राव म्रायौ रो । ५१-मेरो म्रायौ रो । ५२-× ( सोज ) हो । ५३-एकन्न (खोज), मिकी म्राव म्रायौ । ५२-× ( सोज ) हो । ५३-एकन्न (खोज), मिकिति । ५४-मताप ( खोज ), प्रसाद । ५५-सो हुँ ( खोज ), सो म्राव हो । ५६-× ( खोज, जोघ ), हो । ५७-हरत ( खोज ), रहित । ५८-हाइ ( खोज ), है ( जोघ ), होय । ५६-किह ( उदय ),

## (दाहा )

जापर है सब भार यह ताहि न भार्राबचार।
जापर नॉही भार सो मरत भार के भार ॥११॥
जा बिन जाने कहत हाँ है है लिख्यों जुलेख १ ।
ता जाने जाने नहीं हानि समान बिसेष।।१२॥
जा बिन जाने नहीं हानि समान बिसेष।।१३॥
जा बिन जाने नहीं हानि समान बिसेष।।१३॥
जा बिनु जाने नहीं हानि समान बिसेप ।१४॥
जा बिनु जाने नहीं हानि समान बिसेप ।१४॥
जा बिनु जाने नहीं हानि समान बिसेप ।।१४॥
जा बिनु जाने नहीं हानि समान बिसेप ।।१४॥
जलनिधि विमा तरगज्यों बिना पवन विसेप ।।१४॥
जलनिधि विना तरगज्यों बिना पवन विसेप ।।१४॥
उत्ति विने समी स्रातमण्योन प्रकास।।
इदरहित त्याँ हाँ भयी स्रातमण्योन प्रकास।।१६॥
यह कहि के चले। तितने सुत्रवार स्राइ स्रासीबीद दे के बोल्यों १ ।

# (कबित्त)

जौ लौँ गगा को प्रवाह बहै वितिमडल मैं सेस धरेँ भार जो वाँसकल र ब्रह्म ड को। सिस को किरन जो लोँ पोषत है स्रोपधिनि प्रवल प्रकास तपे विव मारतड को।

यह कि । ६०-नाहि (खोज), ताहि । ६१-हे (खोज), हो । ६२-लेष (खोज), रेस । ६३-कर (खोज), कि । ६४-राग ६ (खोज), रागहु । ५५-दूसरी पिक्त 'जोघ' में है। ६६-जलनिध (जोघ), जलनिधि । ६७-परन (खोज), पवन। ६८-द्वद्व रहत (खोज); द्वद्वरहित। ६६-म्राय म्राशिवीद दे याँ (खोज); बोल्यो (जोघ), म्राह के बोल्यो (उदय)। ७०-वहे (खोज), बहत। ७१-जो लोँ (खोज); ज्योँ लोँ (जोघ), जो लीँ (उदय)। ७२-सब ब्रह्माड (खोज), सकल ब्रह्मड।

छाँडत न मरजाद श्रापनी उद्धिजल जो लोँ श्रायबल महारिषि मारकंड को। तेज परिवार धन धाम सुख सपित सोँ<sup>35</sup> तो लोँ राज करेँ भहाराज नव खड को।।१०॥

इति श्रीमहाराजाधिराज श्री श्री श्री श्री श्रीजसवतिसंहजी कृत प्रजोध नाटक भाषा समाप्त ।

७३-को लौं। ७४-करो (खोन), करें। ज॰ म (१६००-६५)

# त्रानंदविलास

(बरवै)

एकद्त गजबद्न सु गवरीनंद्। बिधन हरत श्रति गनपति करत श्रनद्॥ १॥

(दोहा)

अपनी इछ्या करि कियो बिस्व रूप परकास। बदन परमानद कों जो जग को आधार॥२॥ ब्याससूत्र को भास्य पट सकर करयो बनाइ। ता ओढ अग्याँन को सीत सबै मिटि जाइ॥३॥ सकर गगातट बिषे बैठे सहज सुभाय। तहाँ उदासी पुरुष इक नमसकार कियो आय॥४॥ तद सकर पूछ्यों कही जाति नाँव अरु गाँव। अरु मन को इछ्या कही क्याँ आए तिज गाँव॥४॥

## (बरवै)

जाति न जानत श्राप न तात न मात। सबै मो जीव कहन करत बात ॥ ६॥ जब जानि मिथ्या प्रपच भयड दुख दून। विषयसुखन मैं दुख बहु सुख श्रति नुन्।,७॥ नहि मेरे घर कुटब श्रावत तेँ उनकौ मोह नहि बिराम ॥ ८ ॥ जात

<sup>[</sup>२] श्रानद ( उदय ), श्राधार।

<sup>[</sup> ३ ] ऊर्ढें ( उदय ), श्रोर्ढें।

<sup>[</sup>४] नमसकारि (जोघ), नमसकार।

<sup>[</sup>५] कही ( उदय ), कह्यो।

बिषय सुख्ख ममता तैँ नीकड होहि। यह सब सूठी लागत ममता मोहि॥ ६॥ (श्ररिल)

सुक चिरिया घर माँहि पुरुष के रहत जू।
सुवा मरेँ दुख होइ चिरी नहिं दहत जू।
ममता हो दुखरूप मोहिं यह आसई।
परि हाँ काकेँ सरनें जाउँ कौंन मुहि राखई॥१०॥
(बरवै)

इन बातन दुख उपजे श्रचरिज कौन। मो तनहीँ मैं अरि ए जानत होँ न ॥११॥ काम क्रोध श्ररु लोभ मोह यह जानि। मद मञ्जर ए सब हैं दुख की खानि॥१२॥ काम करत यह सब ही अचरिज साज। बिनहीँ कारन देखहु उपजत काज॥ १३॥ रुधिर मॉस की मृरत बोभछ होत। ताही मैं सिंगार प्रगट उहोत ॥ १४ ॥ रूप दिखाइ र मन की करत अधीन। सब ऋँग कीनें दीन॥ ४४॥ सुधि आश्रेह जब उपजै तब सूभत कछुवै नाहि। धरमाधरम बिबेक तबै मिटि जाहिँ॥ १६॥ सदाई जानी दुख की हेत। श्राधीन मञ्जेँ तें नहिं दुख देत॥१७॥ दुष्ट ता दुष्ट के ज्यौँ ज्यौँ होत अधीन। महा प्रवत इहिँ त्यौँ त्यौँ बहु दुख दीन॥ १८॥

<sup>[</sup> ६ ] होहि ( उदय ), होइ।

<sup>[</sup>१०] सुक चरिया ( डदय ); सुक चिरिया ।

<sup>[</sup>१५] म्रावेंहूं ( उदय ), म्राम्रेंहू ।

<sup>[</sup>१७] सदा ही ( उदय ), सदाई। भर्यें ( उदय ), मध्रें।

क्रोवाबेस कछु भर्श्रेँ परत न जान। कइ करें निदान॥ १६॥ सूँ पुज्य **ऋब**ध्यन कर कौतक लखह इहिँ न श्रचरिज बात। विवेक धरम त रहइ करइ अपघात ॥ २०॥ लोभ सुमारग जान न काह देत। है ही कौ क्रमारग यह हेत ॥ २१ ॥ सदा लोभ मिटावै सब श्रह गुरुकानि। पुन निहचै पुनि हरुवाई श्रपनी हानि ॥ २२ ॥ होति नहि कबहूँ अचरिज जोइ। बिपति ਰਿੱਛ संपति लोक की जौ घर होइ ॥ २३ ॥ ज्योँ छीन सरीर पुष्टि मोर्कों या त्रिष्णा **ड**पजत त्राम ॥ २४ ॥ छुटत रोस । देह न इछ'या तिनहूँ तेँ छुट्यौ न भोग ॥ २४ ॥ देव पितर भञ्जैहू ग्यॉन । मोहाबेस रहत न जग कौँ करत जु साँच समान॥ २६॥ मिध्या कों राह में चलन न मन धरम यार्कें नीकौ हेत ॥ २७ ॥ लागत श्रधरम मोह कौ रु प स्र जानहु राग श्रवैन॥ २८॥ बुध्धि बिबेक मिटावत करत इद्रियग्यॉन सबै मिटि मद् बिबेक धरमाधरम कछ् न लखाइ ॥ २६ ॥ तुब्रि मद्रीत। विकलता करत पिय यह बिपरीत ॥ ३०॥ बिहवल तन

<sup>[</sup>१६] भर्ये (उदय ), भन्ने । \_ [२५] छूट्यो (उदय), छुटै। इछ्छा (उदय), इछिया (कोघ—), इछ्या । छुट्यो ( उदय ), छुट्यउ । [२६] मोहाबेस मर्यें ( उदय ), मोहाबेस भर्में । साव समान ( उदय ), सा समान।

<sup>[</sup>२८] श्रौपन ( उदय- ), श्रौपन ( उदय+ ), श्रौन।

परगुन तेँ दुख उपजे मञ्जर जानि। धरम बिबेक न रहई सुख की हानि॥ ३१॥ ए षट दुख के कारन परगट देखि। सब इदिनि के गुन कहाँ विसेषि ॥३२॥ चलन ब्यौहार सु इनके साथ। श्रब सु इनके साथ। देह मेरे नॉहिन ए बस होँ इन हाथ ॥३३॥ नैन दिखावत सब ही मिथ्या रूप। सीप मॉिम रूपी प करत श्रनूप ॥३४॥ स्रवनन तेँ सुख श्रव लाँ पायौ नॉहि। श्रीसो कछु न सुनायौ जिहिँ दुख जॉहि ॥३४॥ सपरस रसना आव्या दुख की खान । करमेद्रीहू इनके जानि समान ॥३६॥ नैनिन दीपक देखत परथौ पतंग। आपुनि हानि न गनई जाखौ श्रग ॥३७॥ धुनि म्रिग के जब सुर की परी जु कान। तन बन हरनो तिजक दोन्हें प्राँन ॥३८॥ श्राव्यण हदी तेँ श्रति रही बंधाइ। श्रवुज कौँ जिय दीन्हीँ बास श्रघाइ ॥३६॥ रसना कारन पुदंगल छाड्यो मीन। त्यौँ हो गज सपरस तेँ बधन लीन ॥४०॥

#### (श्रारिल)

एकिक इद्री तेँ जु इन्हें दुख होत है।
पाँचौँ मिलि मो मॉहि कखी इन तोत है।
सुख सौँ नैँकु दिखाइ मोहि मन लेत हैं।
(परि हाँ) ए हैं दुख की खानि सदा दुख देत हैं।।४१॥

<sup>[</sup>३१] रहीई ( उदय— ), रहई। [३४] मॉहि ( उदय ), मािक।

## ( बरवै )

श्रंतहकरन बिचास्रौ है इहिँ रोति । श्रपनेँ बस करि करत अनीति ॥४२॥ यह चंचल थिर नहिँ बिषय रूप मन होइ। यार्कें हैं बिकलप सॅकलप गुन दोइ ॥४३॥ निहचै कारज निहचै जानि । पार्छेँ रहति नहिँ गनत हानि ॥४४॥ मोसौ कौन । **ऋहं**कार यह कहत লু जामैँ हौँ ठौर न देखत र्न ॥४५॥ गुन चित कौ श्रौर न सुधि राखन वान। याकौँ जानि निदान ॥४६॥ कौ थॉघी दुख कौ रूप। र्श्रंतहकरन ₹ जग सब बिन देखत सबकी रक र भूप ॥४७॥ सुख एतौ 靴 जान्यौ श्चपनै जानि । दुख में छाडची घर श्रम क़ल की कानि ॥४८॥ ष्ट्रायौ तुमरे पास । श्रावत होँ हेंहै पूरन श्रास ॥४६॥ ग्रब जानत मेरी इछ्या हुती सुकही बनाइ। तुम सरने हों श्रायौ लेह बचाइ ॥४०॥

(श्ररिल)

संकर दे साबासि कहा तूँ धन्य है। सतपुरुषन की रीति जगत तेँ भिन्य है॥ तेरी इक्षया सुनत भयौ सुख चित्त कौँ। (परिहाँ) हितकारी यह दसा करेंगी हित्त कीँ॥४१॥

<sup>[</sup>४२] श्रपनों ( उदय— ), श्रपनें । [४४] निइचें ( उदय ), निइचे निइचे । [४८] दुष ( उदय ), दुषमें । छुडघों घर श्रर ( उदय ), छुडिघों घर श्रर [५०] हु ( उदय ), हों ।

## (दोहा)

तेँ जु कही ससार मैं दुख ही भासत मोहि। श्रीतेँ ही यह जानि तूं जैसें भासत तोहि ॥४२॥ जिन्हें श्रविद्या श्रावरन तिन्हें होत श्रग्यॉन! तातेँ जग कौँ साँच करि लीनौ सुख सोँ मान।।४३॥ रोगी मीठौ खाइ ज्यौँ दुखी होत परिशाम। त्यौँ ही जग सुखसों लसत श्रत जानि दुखधाम ॥५४॥ एक श्रविद्या श्रासिरै जानि सकल ससार। नास श्रविद्या ग्याँन तेँ यहै मानि निरधार ॥४४॥ कह्यो जीव परणामु करि दीजै मोहि बताइ। ग्यॉन पदारथ कौन है क्योँ करि जान्यी जाइ॥४६॥ तद सकर असे कहा साधन प्रथम उपाइ। पीछै ग्याँन प्रकास है सहजै तो मैं आइ॥४७॥ एषट साधन कहत हीँ आदि दश्रेँ जग्यास। सम दम इ द्री बसकरन मुमषि मोष की आस ॥ ४८॥ छोड़ी बसतन फिरि चहें सोई उपरम जानि। छवेँ तितिष्या मानि ले सुख दुख सहैं समान ॥५६॥ ए सिध साधन हैं छहौँ तो मैं करत प्रकास। श्रौर पावनौ सातवैं सतगुर पूरन श्रास॥६०॥ ईस अनुप्रह तेँ इहाँ श्रायौ मेरे पास । तोकौँ स्रध्या चाहियै बचन बिषै बिस्वास ॥६१॥ करन कहत हाँ जोग हठ तेरे हित कौँ जोइ। साधन करि श्रष्टाग को ज्योँ चित उज्जल होइ॥६२॥

<sup>[</sup>५३] जिनें ( उदय ), जिन्हें। [५५] जानें ( उदय ), जानि। [५६] बतत्य ( उदय ), बत्याइ। [५६] दूष लहें ( उदय ), दुष सहे। [६०] तामें ( उदय ), तो में। [६२] साधन करि ( सदय ), साधन कर।

बदन करि के जोव तब पूछ्यो धरिमन प्रीति। बिधि पूरब हठजोग को कहिये मोकौँ रीति॥६३॥ जम अरु नैमहि जानि तूँ श्रासन प्राणायाम। प्रत्याहार रु धारणा ध्यान समाधि सु नाम ॥ ६४ ॥ जम है पाँच प्रकार की इहि बिधि सौँ तूँ मानि। बरी न चाहे और की ताहि श्रहिसा जानि॥ १४॥ सत्य साँच को बोलनो अस्ते की यह रीति। दीनै बिन लीजै नहीँ राखी यहै प्रशीत ॥ ६६॥ परनारी सौँ राखियै ब्रह्मचर्य सुचि देह। श्रपरिप्रह ममता तजैं जम पाँचौ गनि लेह॥ ६७॥ नैमु पाँच बिधि सुचि यहै इद्री सुध श्रह चित्त। त्रिष्णा त्याग सँतोष तप करें ब्रतादिक नित्त ।। ६८॥ स्वाध्याय पढते रहे अध्यातम चित लाइ। प्रग्रीध्यान नित बिप्गु कौ चितन करें बनाइ ॥ ६६ ॥ सुसथिर श्रासन बैठि के षटकम करे बनाइ। ता पार्छे कहिहीँ बहुरि प्राणायाम सुनाइ ॥ ७० ॥

# (ग्ररिल)

नेती धोती बसती न्यौली जानियै।
भसत्रा त्राटक ए षटकरम बखानियै।
इनते सुध्ध सरीर करेगो माहिरे
(परिहाँ) तबै कचाई नैक रहेगी नाँहिरे॥ ७१॥

<sup>[</sup>६५] पच ( उदय ),पाँच । इहिं ( उदय ) ताहि ।

<sup>[</sup>६६] यहि ( उदय- ), यहै।

<sup>[</sup>६७] ब्रह्मचरिन ( उदय ), ब्रह्मचर्य । पचौं गनि ( उदय ), पाचौ गन ।

<sup>[</sup>६८] पच ( उदय ), पाँच।

<sup>[</sup>६६] पढतै ( उदय ), पठतै।

<sup>[</sup>७१] तर्वे कचाई ( उदय ), तवै कघाई ।

जालंधर रड्डागा मृतवँध जॉनियै। महाबेध खेचरी रु मुद्रा मानियै । बिपरीताख्या श्रौर सामवी मानि लै। (परि हाँ) ए मुद्रा हैं बाठ इन्हें तूँ जानि लै।। ७२॥ (दोहा)

ए सब करिके कीजिये प्राणायाम प्रकार। पूरक दुंभक रेच है ए तीनी निरधार ॥ ७३॥ श्रोर ठौर सौँ फेरिक मन कौँ लावे ठौर। प्रत्याहार सु जानियै जामैं निह मन दौर ॥ ७४॥ एक ठीर चित लाइये यहे धारना होइ। चित लाग्यौ लाग्यौ रहै ध्यान कहावै सोइ॥७४॥ प्रनहूं भासत नहीं वेय रूप चित माँहि। सोई जानि समाधि यह और विषे हाँ नॉहि॥ ७६॥ इन बातन सौँ चित्त कीँ उज्जल करें बनाइ। स्रवन मनन करिकै करै नितन्त्रध्यासन भाइ॥ ७७॥ ब्रह्मिबचा कौ तत जबै समभै स्रवण सु होइ। यह ठहरावै जुगति करि मनन कहावै सोइ॥ ७८॥ नितत्रभ्यासन अरथ कौँ दिढ की नौ चित माँ हि। ताकौ सुमिरन नित करें भूले छिनहू नॉहि।। ७६॥ जीव कह्यौ साधन सबै मैं कीनै चित लाइ। अनुप्रह करिके ग्यॉन श्रब दीजे मोहि बताइ॥ ५०॥

#### शकराचाय्योवाच

बिस्वरूप ए सकल तूं मिथ्या ही करि देखि। श्रातमा सत्य है निहचै करिकै लेखि॥ ५१॥ एक

<sup>[</sup>७४] मन क्यों ल्यावें ठौर ( उदय ), मुख्बक करे बैठोइ ( जोध- ), मबक, बैठो ।

<sup>[</sup>७५] यह ( जोध- ), यहै।

<sup>[</sup>७६] करि सकै ( उदय- ), करि ( उदय + ), करे।

# जीवोवाच

तुम प्रपच मिथ्या कह्यौ फिरि पूछत इहिँ हेत। स्रवणादिकहू बिस्व मैं सौँचौ फल क्यौँदेत॥ ८२॥

### शकरोवाच

जो हों गुरु हों सिष्य तूं तो लों ही जग देखि।
स्रवण श्रादि देए सबै तो लों सित किर लेखि॥ ८३॥
स्रवणादिक तें जानि तूं उपजत ग्यॉन श्रखड।
तद स्रवणादिक सिष्य गुरु मिथ्या सब ब्रह्मड॥ ८४॥
स्रवणादिक है विस्व लों बिस्व गए तें जॉहि।
त्यों ही लकरी के जों रहत श्रागिहूं नॉहि॥ ८४॥

#### जोबोबाच

सकर क्रिपा कटाछि तैं सिटे चित्त के खेद।

मूठों मैं समभयों छाबे बिखरूप को भेद॥ ६॥ ६॥ मिथ्या भ्रम ससार को ठौर बिना क्योँ होत।

मूठों रूपों जानिये देखि सीप की जोति॥ ६७॥ छोर श्रातमा एक तुम कह्यों सित्त किर धारि।

ताकी ठौर क रूप को किह्ये मोहिं बिचार॥ ६६॥ श्राचारिज हिसके कह्यों भले तोहि साबास।

श्राचारिज हिसके कह्यों भले तोहि साबास।

श्राधिष्ठान या जगत को जानों ब्रह्मप्रकास॥ ६६॥ एक ठौर निह श्रातमा ब्यापक है यह जानि।

इहिं सिगर ससार कों ब्रह्म रूप ही मानि॥ ६०॥ किर प्रणाम जिय यह कह्यों जगतपूच्य तुम छाहि।

ह्याँक ससय ना मिट्यों कीन मिटावें ताहि॥ ६१॥ कह्यों श्रातमा रूप तुम यामें ससय मोहि।

सत्य ब्रह्म को मूठ जग कह्यों रूप क्यों होहि॥६२॥

<sup>[</sup> ८६ ] मेद ( उदय ), मेव ।

<sup>[</sup> ६२ ] होहि ( उदय + ), होइ।

अधिष्ठान है ब्रह्म सिं तातेँ जग सिं जोइ।
असेँ ही भ्रम साँप की रसरी बिना न होइ ॥६३॥
सादिस बिन भ्रम है नहीँ जौ जिय मैं यह होइ।
सो यह कछुवै नैमु निहं सादिस बिनहूँ जोइ॥६४॥
क्यौँ श्रकास मैं नीलिमा सख पीतहू जोइ।
पित तेँ गुर कहवौ लगत बिन सादिस भ्रम होइ॥६५॥
पाँच प्रकार प्रपच मैं निहचै तूँ ए जानि।
श्रस्ति भाति श्रक प्रीयता नाम रूप ले मानि॥६६॥
श्रिति भाति श्रक प्रीय कौँ त्रिबिधि सित्त तूँ मानि।
नाम रूप ए दोय तूँ मिथ्या मन मैं जानि॥६७॥
जीव कह्यौ या सीप मैं मूठौ रूपा जोइ।
भ्रम रूपे कौ चित्त मैं सीप न जानै दोइ॥६८॥
बिस्व रूप या भरम कौ कारन कहियै मोहि।
सत्य श्रानमा एक तेँ दृजी भ्रम क्यौँ होहि॥६६॥

## शकराचार्य्योवाच

भरम रूप या जगत को हेत श्रविद्या जानि।
श्रोर श्रविद्या की कहाँ दोइ रोति लें मानि॥१००॥
राखें ढाँपि सु श्रावरन एक सकति यह लेखि।
श्रोर विद्येप जु श्रोर कोँ श्रोर दिखाने देखि॥१०१॥
मिलेँ श्रविद्या केँ भए नाना रूप प्रकार।
त्यौँ ही इहिँ सुध ब्रह्म तैँ कीने जीव श्रपार॥१०२॥
जगत भ्रम को हेत तूँ एक श्रविद्या देखि।
ताकौँ होँ तोसौँ कहीं लिख्निजन रूप विसेषि॥१०३॥

<sup>[</sup> ६६ ] निसचें ( उदय ), निइचे । [ ६८ ] दोइ ( जोध + ), होइ । [ ६६ ] होइ ( उदय, जोध - ), होहि । [१०३] भ्रंग कों ( उदय ), चम कों ।

है नॉही नॉही नहीं कछुवे कही न जाइ।
श्रानिरबचन यातें कहें बहु रूपी कें भाइ॥१०४॥
माया श्रास्त्रे ब्रह्म कें तातें याहि प्रकास।
देखो ताही ब्रह्म कों करत श्राबरण पास॥१०४॥
(श्रारिल)

जब चंद केँ राह श्रासरे होत है। तब चद्रमा वाहि करत उहोत है।। ताही ससि कौँ राह छिपावत देखि रे। (परिहाँ) ब्रह्म श्रविद्या रीति यहै तूं तेखि रे॥१०६॥

(दोहा)

माया ब्रह्मप्रकास तेँ आपुनि ईस्वर होइ।
ईस्वर हुइ ब्रह्मड को रूप दिखावत सोइ।।१००॥
मया प्रथम आकास है फेरि होत है बाइ।
पुनि है तेजस जल भई बहुरि धरा है जाइ॥१००॥
प्रथम पाँच सुक्ति छम भए तेई बहुरि मिलाइ।
स्थूल भूत फिरि पाँच करि जगत कखी हिंहें भाइ॥१०६॥
अधिष्ठान या बिस्व की सुध्य आतमा जान।
तो लों यह साँची लगत जीलों निह ब्रह्मग्याँन॥११०॥
जीव कही तुव बचन ए मेरे पूरन आस।
ग्याँन कही तासों अबे होइ अबिद्या नास॥१११॥
तद सकर असेँ कही सिना बचन ए जोइ।
ग्याँन यह जी एकता जीव ब्रह्म की होइ॥११२॥

<sup>[</sup>१०५] तातै ( उदय ), तापै। देषौ ताही ब्रह्म कौं ( उदय ), करत श्रावर कौ।

<sup>[</sup>१०६] उद्दोत ( उदय ), उद्योत ।

<sup>[</sup>१०७] ईस्व होइ ( उदय ), ईस्व हुइ।

<sup>[</sup>१०६] पच ( उदय ), पाच।

<sup>[</sup>१११] कही ( उदय ), कह्यो । जु ( उदय ), जी ।

जीव कहाँ या जीव कोँ रूप बतावौ तौन। कहिय मोहि दयाल हुँ ब्रह्म रूप है कौन॥११३॥

# शकराचार्य्योवाच

में जु कहत हो श्रापकों ताही कों जिय जानि।
में न होइ वह देह पुनि इद्रोहूं मित मानि॥११४॥
मन मेरो मन में नहीं तातें मन में नॉहि।
चितहू मेरो में नहीं में न्यारो इन माँहि ॥११४॥
बुधि मेरी में बुधि नहीं यहै साँच करि मानि।
यातें इनमें नॉहि में में न्यारो करि जानि॥११६॥
रहे देह जाकें रहे जाहि गए तें जाइ।
श्रमी प्राण सु में नहीं मेरो ही यह बाइ॥११७॥
जो कदाचि तूं जानिहै श्रहकार में होइ।
भयौ श्रबिद्या तें प्रगट श्रहकार जड़ जोइ॥११८॥

# ( सोरठा )

श्चतहक्रत में होइ चेतन की प्रतिबिंब जब। मैं हुं कहिये सोइ याही कों जिय जानि तूं।।११६॥ (दोहा)

जौ कदाचि <u>संदे</u>ह् यह तेरे मन मैं लोइ।
चेतन के प्रतिबिंब सौँ देह मिलन क्यौँ होइ॥१२०॥
याकैँ तीन सरीर हैँ कारण सूछिम जानि।
तीजैँ देह सथूल है इहिँ बिधि तैँ तूँ मानि॥१२१॥
प्रथम देह कारन कही ताहि श्रविद्या मानि।
दुजैँ श्रतहकरन कौँ सूछिम देह पिछानि॥१२२॥

<sup>[</sup>११४] मैं जु ( उदय ), से जु । हैं श्रापकों ( उदय ), हो श्रापकों । [११७] जाकें ( उदय ), याकें । तें न ( उदय ), तें । [११६] श्रंत ( उदय ), श्रतः । [१२०] लोग ( उदय — ), लोह ।

कारन सृष्ठिम देह ए जीव लगे ही होत।
पचभूत कौ तनु यहैं स्थूल करत उद्दोत॥१२३॥
(ऋरिल)

कारन सूछिम मानि देह ए दोह है। याही तेँ तूँ देखि जीव यह होइ है। इन दोऊ केँ नास जीवपद ना रहै। (परिहाँ)पाछेँ सुध्य स्वरूप भयौ जो हो वहै॥ १२४॥

#### ( दोहा )

श्रोर सथूल सरीर यह होत करम श्रानुसार।
श्रव याकी उतपित्त को तोसों कहाँ विचार।।१२४॥
एक नीर फिर पाँचवेँ होत पुरुष उत्पिच।
प्रथम सकलप कीजिय जग्यादिक को सित ॥१२६॥
दूजेँ श्राहुति होम को मत्र सकति के भाइ।
वाको धूंवा सूर के मड़ल पहुँचे जाइ॥१२७॥
रिवमडल तेँ मेह ह्व परे भूमि पर श्रानि।
होत नीर यह तीसरेँ इहि बिधि करि तूँ जानि॥१२०॥
वहै श्रन में श्राहक पुरुष पेट में जाइ।
वाहो जल को समुिक तूँ चौथेँ है इहि भाइ॥१२६॥
सुक द्वार ह्व गरभ में नीर पाँचवेँ सित।
श्रेसेँ करि यह होत है स्थूल देह उत्पत्ति॥१३०॥
करम होइ जैसेँ कछू तेसोई तन होइ।
तैसें ही सुख दुख्ल को भोग करेगो सोइ॥१३१॥
करम जु तीन प्रकार के ए तूँ निहचे जानि।
संचित श्रव प्रारवध हैं क्रीयम। ए ले मानि॥१३२॥

<sup>[</sup>१२३] लगे ही ( उदब ), लगेई ।
[१३१] दूष दूष ( उदय ), सुष दुष ।
[१३२] प्रावध ( उदत ), प्रारवध ।

जनम जनम के करम हैं तिनको सचित जानि। जिनतें उपजी देह यह ताहि प्राग्बध मानि॥ १३३॥ श्रव उपजैंगे देह तें क्रीयमाण ए जोह। ईस्वर श्राराधन कियें बछित सुभ फल होइ॥ १३४॥

#### जीवोवाच

मो मन तेँ सब हो मिटे ससय भरम अनेक। आसका मो जीव मैं जीव कहाँ है एक ॥ १३४॥ ईस्वर सुम फल देत जौ आरायन काँ मानि। तो आवत ईस्वर बिषै राग द्वेष की बानि॥ १३६॥

#### शकराच।र्याबाच

निकट गर्झें ठेंदि जात है दूरि रहें ठेंदि जोइ।
यातें जानी आग मैं राग द्वेप निह होइ॥ १३७॥
राग द्वेप कवहूं नहीं निहचे ईस्वर माहि।
करमान कों तूं जानि जड़ फनदाता ए नाहि॥ १६८॥
निहचे तूं ए करम सब जड़ ही करिके जानि।
सदा सुभासुभ करम को दाता ईस्वर मानि॥ १३६॥
जीव कहा। यह मैं अबे समुभयो सबै बनाइ।
ता ईस्वर को रूप प्रभु दीजे मोहि बताइ॥ १४०॥

#### शकराचारवीवाच

प्रतिबिंच माया केँ बिपै सुध्ध ब्रह्म को श्राहि।
यह निहचै करि जानि नूँ ईस्वर कहियै ताहि। १४१॥
तटस्थ लच्यन कहत हौँ ईस्वर कौ निरधार।
उपजावै पोषै सदा बहुरि करें सिंघार॥ १४२॥

<sup>[</sup> १३३ ] सोचत ( उदय -- ), सचित ।
( १३५ ] सासै ( उदय ) ससय ।
[ १३६ ] देत जों ( उदय ), हैत जो ।
[ १३७ ] क्रैंठढि ( उदय ), ठेंढि । श्रागि ( उदय +- ), श्राग ।
[ १४१ ] माया कें ( उदय ), मया कें ।
[ १४२ ] बोंहोरि ( उदय ); बोहर । समार ( उदय ), सिंहार ।

श्रव स्वरूपलद्यन कहाँ ईस्वर को तूजानि। सुध्य सच्चिदानद हैं श्रेसी हो तूँ मानि॥ १४३॥ (सोरठा)

सत्ता जानहु सत्त चित प्रकास कीँ कहत हैं। आनंद आनंद नित्त असैँ अरथ विचार लै। १४४।। बीवोबाच (दोहा)

तीन घरम तुम ब्रह्म के मोकों दए गनाइ।
तो वह निरगुन कौंन विधि किह्ये मोहिं बनाइ॥ १४४॥
जो तुम किहहो तीन को ध्राय जुदो यित मानि।
इनको एक स्वरूप है ध्रेसो ही तुँ जानि॥ १४६॥
तो सत चित ध्रानद तुम तीन कहे किहिं भाइ।
इनको ध्राय द्याल ह्वे कहो मोहिं समुमाइ॥ १४७॥
श्राचारिज मुसक्याइ तब कह्यो धनि तुँ ध्राहि।
फिरि बनाइ तोसों कहों यह हू ससे जाहि॥ १४८॥
सत्ता यहि यातें कह्यो ध्रमकास नहि सोइ॥ १४६॥
ध्रानंद पद यातें कह्यो ध्रमकास नहि सोइ॥ १४६॥
ध्रानंद पद यातें कह्यो ध्रमकास नहि सोइ॥ १४६॥
ध्रानंद पद यातें कह्यो कबहूँ नहि दुखक्प।
इहिं विधि तें तुँ जानि ले ध्रीसो बाको क्प॥ १४०॥
यह स्वरूपल्दयन कह्यो ईस्वर को तूँ जानि।
ता ईस्वर ध्रक जीव साँ होइ ध्रमेद सु ग्याँन॥ १४१॥

बीवोवाच

जीव कहा इनकी सकत लोग कहत है दोइ। ईस्वर अरु या जीव सीँ एकपनो क्यौँ होइ॥१४२॥

<sup>[</sup> १४३ ] कहों ( उदय ), कहा । इस्वर ( उदय ), ईस्वर । जानि (उदय), मानि । [ १४५ ] बताय ( उदय — ), गनाइ । [ १४६ ] दो मित ( उदय ), दो मत । श्रेंसो हो (उदय ), श्रेसो ही । [ १४८ ] कें तब ( उदय — ), तब । जा० ६ ( १६००-६५ )

### शकराचाय्योंवाच ( श्ररित्न )

बाल श्रवस्था माहि पुरुष इक देखियै। बहुत दिना तें बाहि फेरि निध पेखियै। क्यां करि जान्यौ गयौ कहाौ वह है वहै। (परि हाँ) दुटूँ श्रवसथा छाँडि जानियै नर वहै ॥(४३॥

#### ( दोहा )

त्यौँ जिय तेँ श्रतहकरन न्यारी करिके मानि। ईस्वर हू सौँ भिन करि माया श्रैसैँ जानि ॥१४४॥ ईस्वर श्ररु या जीव की इक उपाधि करि द्रि। पोझै सुध्यस्वरूप हो रहिहै चेतन पूरि ॥१४४॥ ईस्वर भरु या जीव की एकपनो ही ग्यान। ग्यान भए तेँ करम की होत नास यह जान ॥१४६॥ सचित पिछले करम सब भसम भए तुं मानि। श्रव उपजें में नाँहि फिर कीयमान हूँ जानि।।१४७॥ बॅधी देह जातेँ रहे कहेँ शारबंध ताहि। रहै देह तौ लौँ रहै दगध बस्त्र ज्यौँ आहि।।१४८।। श्रीसो ग्यॉनी होइ के जीवे तो लों जानि। सो कहियै जीवनमुकत निसचै करि तूँ मानि ॥१४६॥ सो हौँ जोवनमुकत की रीति कहीँ यह तोहि। ताहि कामना की कछू इछचा हु नहि होइ॥१६०॥ श्रपने सुध्य स्वरूप भैँ सदा मगन जो श्राहि। इछ्रया की इछ्रया कछू क्यों करि छपजै ताहि॥१६१ श्रीर करम प्रारबध ए तन हों रहिहै मानि। करम फेरि इनतेँ श्रबै उपजन के निह जानि ॥१६२॥

<sup>[</sup> १५३ ] है यहें ( उदय ), है नहैं । छाडि ( उदय ), छ्याडि । [ १५५ ] स्वरूप है ( उद्भार), स्वरूप ही ।

<sup>[</sup> १६७ ] तें मानि ( उदय - ), तु मान ( जोध - ), तू मानि । [ १६२ ] करम ( उदय ); कर्म । रहिहें ( उदय ), रहि लें ।

रहिहें याकी देह लाँ करम प्रारवध जोह।
तो लाँ याकी देह काँ सुख दुख सबहीं होड ॥१६२॥
ग्यान भए हूं देहुगुन रहत देह के मॉहि।
जैसें लकरी आग है तजे गॉठि काँ नाँहि॥१६४॥
दुख तें दुख व्यापे नहीं दुख तें सुख नहि मॉहि॥१६४॥
जब जैहै प्रारवध ए तद सरीर हू जाइ।
तो लां जोवनमुक्त है बहुखी मुक्त सुभाइ॥१६६॥
देह समापत के विपें उपजे जाको ग्यान।
ताको सद्योमुक्त सब निसचे कहत प्रमान॥१६७॥
आनुप्रह करिके रावरे अब मेरी यह रीति।
सुनिय प्रमु मेरो दसा मन धार प्रोति प्रतीति॥१६८॥
(सोरठा)

पहिलें सुख दुख सित मौकों ए लागत हुते। वातहु में दुख श्रति सुखहू ते लागत हुती।।१६६॥ (दोहा)

किपा तुम्हारी तें दसा मेरी श्रेसें जोहि। सुख दुख नैक न भासई मेरे सेए मोहि॥१७०॥ (श्रीरक्त)

चल्यो जात हो एक बटाऊ बास मैं।
तहाँ एक केँ पुत्र भयो है ता समै।
तहाँ एक केँ सोग पुत्र मन लैंगयो।
(परि हाँ) बाहि बटाऊ नैक सुखै दुख ना भयो॥१७१॥
(दोहा)

श्रेसेँ ही दुखतें सबै सब मैं साछी होहि। सुख दुख श्ररु यह देह पुनि लगै बटाऊ मोहि॥१७२॥

<sup>[</sup> १६३ ] देह लौं ( उदय ), देह कौं। [ १६४ ] गठ ( उदय ), गाठि।

<sup>[</sup> १७२ ] देइ पुनि ( उदय ), पुनि ।

पहलेँ होँ जानत हुतौ मन चचल ऋति आहि।

थिर किर कैसेँ राखिहोँ कौन जतन तेँ याहि॥१७३॥
सो मन अब श्रेसौ भयौ फिरै न कितहूँ श्रोर।
जात न कबहूँ देखियै ताहि दूमरी ठौर॥१०४॥
जाइ कहाँ यह मन श्रबै ठौर दूसरी नाँहि।
जहाँ जाइ तहँ श्राप ही रहें श्राप ही माँहि॥१०४॥
पछी उहैं जिहाज कौ नही जाइगो श्रोर।
चिक फिरि बहुँरयौ आवही बैठन कौँ वह ठौर॥१०६॥
मन श्रेसैं थिर होइ के जीन भयौ मो माँहि।
बुधि हू काँ देखाँ जऊ हुढै पावत नाँहि॥१००॥

### ( सोरठा )

श्रव जो देखत चित्त याहू कोँ पावत नही। गयौ न जानौ कित्त धरो वात सब साथ ले॥१७८॥ (दोहा)

श्रहकार हू सब गयौ देखत हौँ मो माँहि।
कक्कू रह्यौ है ताहि हौँ वहि बिधि देखत नाँहि॥१७६॥
तप श्रक बिद्या को गरब और हुतौ अभिमान।
ए सब इहिं बिधि तैँ गए तन तें गयौ गुमान ॥१८०॥
मैं जु कहाबत हो सदा मूठेँ ही मो पास।
ताकी तौ मोकौँ श्रबें नेक न श्रावत बास ॥१८१॥
श्रहंकार मोकौँ श्रबें मासत श्राहि श्रन्प।
श्रब जग सिगरों मैं भयौ मैं ही श्रानंदरूप॥१८२॥

<sup>[</sup> १७३ ] बांनत हुतों ( उदय ), जान हुतो ।
[ १७४ ] कितहूं ( उदय ), कबहू ।
[ १७६ ] म्रावई ( उदय ), जांन श्रापही ।
[ १७८ ] जांनो ( उदय ), जांन्यो
[ १८० ] गयो ( उदय ), गये ।
[ १८१ ] मोकुं ( उदय ), मोकों ।

त्रिगुनवध तेँ दौरती घर पुर श्ररु बन माँहि। बंधन छटे थिर भयो चल्यो जाइ श्रव नॉहि ॥१८३॥ जित जित अब होँ जात होँ तितहीँ तिरा समाध। मुकत होन की नैकहूं रही न मोकों साध ॥१८४॥ खाली और न नेक है कहा निकट कह दूरि। प्रतेकात के सिंध लाँ रहा। स्रातमा पूरि ॥१८४॥ यह अचिरज मौपेँ कछ कहे बनत हैं नौहि। न्यान श्रानि तेँ बिस्व सब भसम भयौ छिन माँहि ॥१८६॥ भसम भयेँ चपज्यो तहाँ परमानंद प्रकार। सु यह बात चाहत कहाी आवस्यक इक बार ॥१८॥ कहीं कीन सीं मोहिं श्रब तुमह भासत नाहि! देखत हीँ करि एक सब सुध्य श्रातमा माँहि॥१८८॥। नाना बिधि देखत हुतौ तुछ प्रकास के माँहि। श्रव हैं। महाप्रकास तें देखत कछुवै नॉहि ॥१८॥ श्रानंद फल प्रापत भयी तुव प्रसाद् तेँ श्राइ। तुम यह श्रेसेँ मानिज्यौ पूजा सहज सुभाइ।।१६०॥ जो हीँ बोलत हीँ कछू सो लीजी जप माँनि। धौर किया जे हाथ की ते सब मुद्रा जॉनि।।१६१॥ पाइन तेँ उपजेँ क्रिया परदिख्छिना सु आहि। श्रव जो भोजन करत हाँ होम जानिज्यौ ताहि ॥ १६२॥ जब हाँ सोवत हाँ तबै लेहु दंडवत मानि। प सब तन की चेसटा मेरी करि मति जानि ॥१६३॥

<sup>[</sup> १८४ ] न कीर्ने ( उदय ), न कने ।

[ १८५ ] दूर ( जोघ — ), दूरि रह्यों ( उदय ), रह्यो ।

[ १८६ ] यह श्रचरिज ( उदय ), श्र ह श्रचिरज ।

[ १८७ ] उपक्यों ( उदय ), उपजो । प्रकार ( उदय ), प्रकास ।

[ १६० ] जानक्यों ( उदय — ), मानिक्यों ( उदम + ), मानियों ।

[ १६१ ] लिक्यों ( उदय ), लीजो ।

[ १६२ ] जान क्यों ( उदय ), जानियों ।

[ १६३ ] दडब्रत ( उदय ), दडवत । चेक्टा ( उदय ), चेसक्टा ।

खपजत हैं ए देह तें ए मोमें कछु हैं न।
बोतन हू है दह तें तातें बोतत बैन ॥१६४॥
तद सकर ध्रेमें कह्यों मन मैं आत सुख पाइ।
दसा आपनी तें कही मोमों सबे बनाइ॥१६४॥
दसा जु जीवनमुकत की निसदेह भइ तोहि।
धनि जानि तोकों सबें आनंद उपध्यों मोहि॥१६६॥
श्रीर जु यह सबाद है मेरी तेरी जानि।
इहिं आनदिबतास को सुखसमुद्र करि मानि॥१६७॥
जो आनदिबतास को पढ़े सुने चित ताइ।
ताकों उपजे ग्यान पुनि जीवनमुकत सुभाइ॥१६८॥
भाषा कीनो प्रथ यह जसवॅतिसघ बनाइ।
श्रद्ध आनदिबतास तब दीनों नाम जनाइ॥१६६॥
रस याको याकें पढ़े जोब पढ़े चित ताइ।
पस याको तब आप ही समुमें बहे बनाइ॥२००॥
सबत सत्रह से बरष ता उपर चौवीस।
सुकत्व पख्य कार्तिक विषे दसमी सुत रजनीस॥२०१॥

इति श्रीम्रानदिविलास प्रथ सपूर्णः महाराज श्री श्री श्री श्री भी जसवतसिंहजी कृत।

<sup>[</sup>१६६] मुगत ( उदय ), मुकत । श्रवें ( उदय ), सर्वे ।

<sup>[</sup>१६६] नाम ( उदय ); नाव ।

<sup>[</sup>२००] याकी ( उदय ), याकै।

## ञ्रनुभवप्रकाश

(कबित्त)

पूछी होँ प्रनाम करि कहिये कुपा के मोसोँ
रहे न संदेह जामें श्रोसें के जनाइये।
तुम्हारे सरन श्रायों ताकी तो तुम्हें ही लाज
ईस्वर सुरूप मोहि नीकें के बताइये।
गुरु कहाँ। श्रेसें जानि ईस्वर वहें जु सुध्य
चेतन को प्रतिबंब माया में लखाइये।
फेर पूछ्रयों सिष्य तब माया धौं कहाबे कीन
याहू हो सुरूप फेरि श्राछे समुफाइये॥ १॥

ब्रह्म प्रतिबिंब होन ईस्वर है देखी याहि

च्यापि गई ठौर ठौर श्रेसी जोरवर है।

प्रथम श्राकाम है के भई है पवनरूप

बहै तेज बहै पानी बहै भई घर है।

नाना बिधि देखि परे गही जातो क्योँ हूँ नाँहि

सब जग मोह्यो याकोँ कींने दयो बर है।

मूठि में प्रतिति श्रोर और की दिखावे श्रोर

कीन है कही थीं माया जातें भयो डर है॥२॥

गुरु कहा श्रेसे मानि चिदानद सुप्रकास श्रेसी जो अखड ब्रह्म ताकी इछ्या जानिबी।

<sup>[</sup>१] तुमारै (उदय), तुम्हारै। धू(ब्रू १) (उदय), धी। फेरि (उदय), केरि।

२] याहि ( उदय ), श्राहि । भई ( उदय ), भए । भई घर हैं (उदय); भइ घरत है । विघ देषी ( उदय ) विदेषि । प्रतीति ( उदय + ), प्रतिति ( जोध— ), प्रतीत ।

इझ्या ही तेँ ईस भयी ताही तेँ अकास पौन तातेँ जल तेज तातेँ तातेँ धरा मानिबी। ताही तेँ अनेक रूप देख्यी परे बिस्व सब निसदेह याकौँ सदा इछचा पहिचानिबी। बार बार कहाँ तीसौँ माया जिन जाने यह सबही को हेत एक इछचा चर आनिबी॥ ३॥ श्रीसेँ जी तूं जाने जो श्रविद्या बिखकारन है यह है अनादि याहि इल्ला काहे कहिये। कौन है अविद्या वह काह सौं भई है किधौं श्रापही सौँ उपजी है कौन भाँति लहिये। चौर जे कहें अविद्या हेत सबकी ते कहें काह तें न भई श्राप उपजीयौ नहिये। ते तौ कहें बचन में कैसे हूं न आवित है श्रनिरवचन ताहि कैसे करि गहिये॥४॥ नौंहि याके रूप कछ नाँहि कछ आकृति है श्रमत ह नाँहि यह नाँहि यह सत है। नाँ काहू सौँ उपजी न आप सौँ भई है यह श्रीसेँ कहें वाहि वह कैसे ठहरत है। तासौँ कही केरौँ करि कहिये जगतहेत कळुवै न होइ ताकोँ कोसेँ कहीँ इत है। श्रीर विधि कहैं एकी नाँहिन बनत बात तातें में विचारि कहा इस्र मरें मत है ॥ ४॥

काह्य ।

<sup>[</sup> ३] इछा ( उदय ), इछ्घा। मानिबी ( उदय+ ), मानवी। रूपु ( उदय ), रूप। पहिचानवी ( उदय — ), पहिचानिबी। जिन ( उदय ), जिन।
[ ४ ] काहे ( उदय ), कहै। ग्रावत ( उदय — ), ग्रावति।

<sup>[</sup> ४ ] भाह ( उदय ), कहा आवत ( उदय — ), आवति । [ ५ ] × ( उदय ), नाहि । यह ( उदय +); यह न नाकाहु ( उदय ), न

फेरि हूं जो श्रेसें कही इल्ला हू तो मानत हो तौपै जगहेत किन श्रविद्या ही जानिये। श्रविद्या के माने वह श्रनिरवचन होति ब्रह्म श्री श्रविद्या दोऊ हेत काहे मानियै । यातें में कहा है तोहि समुक्ति विचारि देखि यहै बात निहचे सौँ चित्त माँहि बानिय। इल्रया ही के कहें होत एक विषे कारनता तातेँ यह जगत की कारन बखानिये॥ ६॥ जो पे यह बात कोऊ कहें जो कदाचि श्रेसें निरान ब्रह्म कहा इछ या कैसे धर है। वह तो है सप्रकास चेतनस्वरूप चेतना ही इछचा तासौँ सब कछ कर है। चेतना तौ मानिबोयै बिना मानैँ चेतना केँ जहता श्रो सून्यता प्रसंग श्रानि पर है। निर्मुन सुरूप आप सबै गुन वाही माँहि प्रनता धाने बिन वहाँ केंसे सरे है। ७॥ प्रनाम कहौँ सरन तुम्हारैँ श्रायौ करिकै कीजिये निवाह जैसी रावरी बखान है। तुमारौ हो गुरुदेव ध्यान धरौँ रैन दिन बचन तुमारी मोकौँ बेद सी प्रमान है। जानत हो निसदेह जैसी कछु जानत हो सबही कौ तुमें पूछें होत समाधान है। ताते पूर्वी हाथ जोरि जीव धौं कहावे कौन द्या के बतावी मोहिं याही की अग्यान है। पा

<sup>[</sup>६] निहिचे (उदय+), निहचे। चित (उदय-), चित्त। कारमता (उदय-), कारनता।

<sup>(</sup>७] कही (उदय), कहा। घरि (उदय—), घरै। सुरूप (उदय); स्वरूप। बिनु कही (उदय), बिन कहा।

<sup>[</sup> ८ ] बिसौं ( उदय ), जैसो । तुमारों ( उदय ), तुम्हारो । रैंन (उदय +) रैंनि । तुमारों ( उदय ); तुम्हारो । प्रमान ( उदय ), प्ररमाम ।

तब गुरु कह्यौ सिष्य धन्य है अवस्था तेरी कहाँ तोसौँ परंपरा जैसे केँ जनायौ है। चेतन को प्रतिबिंब भयो है श्रबिद्या बिषेँ ताही कौँ समुक्ति श्रेसेँ जीव ठहरायौ है। पूछ्यों फेरि सिष्य तब अविद्या के बिवेँ सुध्य चेतन की प्रतिबिब कैसे कैलपायी है। पूछत होँ तातें फेरि खेद जिन मानौ प्रभू जीव मन नायी जीन माँति के बतायी है।। ६ श्रीर ए व्योहार विषे विंव प्रतिविंव जे हैं ते तो नीकै जान जात देखिये प्रतछ हैं। छोसें तो प्रतछ नॉहि चेतन श्रविश दोऊ बिब प्रतिबिब तौ ए कैसेँ ठहरत हैं। सो तौ यह जीवपनी मन में न श्रावे क्यों हूं बिना मन श्रात्रों कैसे जात ए संदेह हैं। बिनती करत नाथ कृपाल है दयासिंधु अपनौ समुम्ति मोसौँ मया करिके कहें।।१०। बहुखौ कहत गुरु सिष्य यह श्रेसे जानि जीव है कहन मात्र श्रीर नॉही बात है। श्रीसें ही तूं जानि जीव देह कें न मौहि कछू देह को ब्यौहार हेत प्रान हाँ लखात है। श्रीर सुनि देह जब होत उतपति तब जान्यौ परे नीकेँ नाँहि सबको संघात है। देह की निवाह प्रान वाय ही सीँ जानि लै तू श्रेसे कहूं फेरि तोसी जैसे जान्यों जात है ॥११॥ श्रंत समें नी कें करि बिचारे तें जान्यी जात केवल प्रतछ प्रान बाय कौ आधार है। देखियत साँस फ़ुनि नारी हूं जी देखियत

देखियत साँस ही सौँ आय की विचार है।

<sup>[</sup>११] उतपत ( उदय ∸), उतपति ( उदय+ ), उतपत्ति ।

सीतलता उष्नता प्रकार और केतिक जे देखियत तिनहूँ मैं प्रान कौ बिहार है। देह मॉहि जीव कहाँ कौन बिधि कहाँ। जाइ जीव के बियोग कौ तौ एकौ न प्रकार है।।१२॥

श्रीर सुनि सरीर के बिपेँ चेष्टा जेतो कछु
तितनी सर्वे ए प्रान बाय ही सीँ जानिबी।
श्रीर जु है ग्यान यह जातेँ सब जान्यी जात
प्रान की धरम नाँहि निसंदेह मानिबी।
ग्यान मान्यो चाहिये हो यामें तौ बिचार नाँही
जाही बिधि मान्यो जाय सोई डर श्रानिबी।
होइ समाधान श्रुक्त ऊतर न रहे जामें
ग्यान की श्रवस्था श्रीसी भाँति के बखानिबी।।१३॥

सास्त्र में तौ सब ठौर कहाँ है श्रविद्या विषें
चेतन को प्रतिविंव सोई जीव जाननी।
ताकीँ फुनि श्रावरन मान्यौ है श्रविद्या ही की
जीव विषेँ याद्दी ते श्रग्यानपन माननो।
प्रतिविंव मानौ देखि श्रावरन केंसेँ वने
श्रावरन होते प्रतिविंव केंसे श्राननौ।
श्रावरन प्रतिविंव दोऊ को निवाह नॉहि
श्रसी विधि जीव कहीं कैंसेँ के प्रमाननौ॥१४॥

श्रब सुनि मेरें मन श्रावत है सोई कहीँ जामें निसंदेह ब्रह्मतत्व को प्रकास है। देह तो बिचारे तेँ श्राभास ही पे लागत है तैसें ही बिचारि यामें ग्यान को श्राभास है।

<sup>[</sup>१२] देषहीयत ( उदय - ), देषियत । सै (जोध - ), मैं । जाइ (उदय - ) जाय ।

<sup>[</sup>१३] शरीर ( उदय ); सरी । नितनी ( जोध +), तितनी । यामै (उदय); मैं । ऊतर ( उदय ), उत्तर । के । जोध - ), के । [१४] मानें ( उदय ), मानौ ।

लगायो है खिरकी मैं पारे बिना काच जैसे तामें जैसे बाहर की भीतर बिलास है। श्रैसे प्रतिबिब मान्यी श्रावरन जान्यी गयी तैसे ही सरीद बिषे ग्यान की निवास है।।१४॥ तौब वह ग्यान कछ काच कौ धरम नाँही श्रंतहकरन ह को न धरम बह है। जी ही लौँ है धाम श्रह काच वह वाही ठौर तौ कौं वह ग्यान के श्राभास की मरम है। तैसे हो सरीर श्रद श्रंतहकरन जो लौं तबहीँ लौँ ग्यान के आभास की भरम है। ग्यान की श्रमास यह नामें ती संदेह नाँहि याही सौँ कहत जीव याही सौँ करम है ॥१६॥ धौर यह श्रेसें जानि ग्यान जो पदारथ है काहु की धरम नाँहि सबही तेँ न्यारी है। देखियत जे जे ते ती जड श्रर मायिक हैं तिन की घरम ग्यान कैसें होनहारी है। तोसौँ होँ कहत फेर नॉहो कछु यामें फेर सब प्रथन मैं मत यहै निरधारी है। ग्यान जानि निसदेह श्रातमस्वरूप ही है यह सदा सुखरूप बिस्व की डजारो है।।१७॥ सत चिदानंद ताकी इखया ही कौं ईस जानि माया ती कहीं मैं तोहि इझ या हो की रूप है।

<sup>[</sup>१५] कहाँ ( उदय ), कहाँ । विहीचारि ( जोध +), ही विचारि ।
[१६] नाहि ( जोध +); नाहीं । ग्रामास ( उदय ), ग्रामास । ग्रामास की ( उदय ), ग्रामास के ।

<sup>[</sup>१७] माया (जोष +), मायि । तीसौंहू (उदय), तोसौ हो। फेर (उदय+) फेरि। सब प्रयिन कें (उदय), नाही कथन मै। सक्षप (उदय); सक्क्षप। यहै (उदय), यह।

ग्यान तो बतायो तोहि वही है श्राभास मात्र ग्यान को श्राभास वहें जीव को सुरूप है। इल्ल्या श्रो श्राभास दोऊ इनकीं तूं श्रेसें जानि ताही को सुरूप जासों कहें हें श्रारूप है। जैसें के बतायो तोहि श्रेसें ही बिचार लेह निसंदेह होइ देखि दोऊ के न रूप है॥१८॥। (सबैया)

बिस्व को कारन विस्व को पोषक विस्वसुरूप वहै जु कहावै। बिस्व अधार अधार नहीं तिहि रूप सबै र अरूप सुभावें। चाहै करेन धरे कछ इछया अकर्ता सदा की उदासी सखावे। श्राप श्रनंत श्रखंड श्रपार स श्रेसी सरीर मैं कैसे के श्रावे ॥१६॥ लब्ब अलब्ब अभोगता भोग की भोग करै कबहूं न अघावै। मिल्यौ सब मैं निरत्तेप सदा वह साछी असग यहें स्र्ति गावै। सबै गुन पूरन निर्गुन सोइ निरजन है रु बिराट दिखावै। श्राप श्रनत श्रलंड श्रपार स श्रेसी सरीर में कैसे के श्रावे॥२०॥ एक अनेक सदा है समान है थल है सूझम प्रथ बतावै। श्रविनासी है नित्य प्रगट छिप्यो निरवंध <u>निसीम है</u> फैसे वधावे। आदि श्रनादि है कारन काज निसंधि की संधि की की है ज़ पाने। आप अनत अखड अपार सु असी सरीर मैं केसे के आवे ॥२१॥ सबै गति श्रोर चलै न हलै बिभु ब्यापक है सब जामें समावे। निरतर है अज अत नहीं नहीं कारन की कहि को उपजाने। निसेष परम न बार न पार नहीं परिमान प्रमान जनावै। आप अनत अखड अपार सु श्रेसी सरीर में केसें के आवे ॥२२॥

<sup>[</sup>१८] श्रामास मात्र (उदय), श्रभास मात्र । श्राभास वहै (उदय), श्रभास वहै । सुरूप (टदय), स्वरूप । जा सौं (उदय) हो सौ । [१६] बतावै (उदय+), कहावै । [२१] काजनि (उदय), काजहि । [२२] गति (उदय), गत । वलै (कोफ-), हलै ।

गग्य अगम्य असंखि अचित उपाधि मिल्यौ निरुपाधि कहावै।
निरुव्विध है निरवान सदा यह असौ प्रतक्ष क्र गहे न गहावै।
कला बितु है रु कना सब वाहि मैं है निर्विव अवव बनावै।
आप अनंत अखड अपार सु असौ सरोर में कैसे के आवै॥२३॥
परे सब के न कक्षू पर बाके रेरे हू नहीं कक्षु बाते लखावे।
है सत औ चित आनंद नित्य बिसेस मखो निबिसेस कहावै।
रह्यों भरपूर बिना अवकास सरोर कही तामें कैसे अधवे॥२४॥
आप अनत अखड अपार सु असौ सरीर मैं कैसे के आवै॥२४॥

(धबिच)

देह नाँही इद्री मन नाँही नाँही बुधि नाँही
श्रहकार चित नाँही देखिबों नहीँ तहाँ।
किह्बों कब्बू न जामें सुनिबे की बात नाँही
धेय नाँही ध्यान नाँही ध्याता हू नहीँ जहाँ।
गुरु श्रीर सिष्य नाँही नाम रूप बिस्व नाहीं
खतपित प्रते नाँही बध मोछ छ है कहाँ।
वचन को विषे नाँही सास्त्र श्ररु बेद नाँही
श्रीर कहा कहीं उहाँ ग्यान हु नहीँ न हाँ॥२५॥
(दोहा)

थोरे ही में बहुत है जसवंत कखी बिचार। या अनुभौपरकास को पढ़ि सुनि समुफ्ती सार ॥ २६ ॥ इति श्रीमद्दाराजाधिराज महाराजा श्री श्री श्री श्री जसवतिस्ह विरचित अनुभवप्रकाशः सपूर्णः ॥

<sup>[</sup>२३] श्रम् ( उदय-), श्रम् । [२४] बसेस ( उदय ), विशेस । कही ( उदय ), कह्यी । [२५] बघ ( उदय ), दृद्ध ।

# अपराचिसद्धांत

(दोहा)

जाकी इछ्या ते भयो बिस्व सबै निरमान। कारन श्ररु कारज दां जाते भए प्रमान॥१॥ करता है सब बिस्ब की नाफी करता नाहि। बंदन श्रेसें ब्रह्म कीं ब्यापकता जा मॉहि ॥२॥ बंदन करि गुरुदेव कीँ पूछत कर्मिबचार। ता पार्झे फिरि सुगति कीँ कहिये मोहि प्रकार॥ ३॥ कीन कर्म तेँ होति है मनुष देह उतपति। करता किहें विधि भोगता किहिं विधि क<u>रमप्र</u>श्चत्त ॥ ४ ॥ किहिँ विधि निरम्यौ विस्व सब कब कीनौ बिस्तार। भई अविद्या कौन बिधि कैसैँ जीव अपार ॥ ४ ॥ यह श्रर श्रीरी श्ररथ सब दोजे मोहि बताय। कहियें निपट कुपाल है तो यह संसे जाय॥६॥ तब गुरु कहा दयाल है कहूँ सिष्य सब तोहि। स्रवन मनन तेँ अरथ सब जैसे भास्यौ मोहि॥ ७॥ भले बुरे ए क्रम जब दोऊ होत समान। कहत सास्त्र मैं होइ तब पुरुष देह निरमान ॥ ८ ॥ मनुषदेह तें करि सकै भली करम जी कोइ। ताकौँ सिष यह जानि तूँ निहचै सुभ फल होइ॥ ६॥ बहुखी याहो देह तैँ करम बुरै करि लेत। तेई या सस।र मैं ताहि ब़रौ फल देत॥ १०॥ मनुषदेह तेँ करम ए लागत सब हो आहि। भली बुरौ समभत सकल बुध्ध दई है ताहि॥ ११॥

<sup>[</sup>१] निरघार ( उदय-), निरमान । जाति ( उदय ), जाते । (६] सुभफल ( उदय ), सुफल ।

करम कियेँ पसुदेह तेँ लागत एकी नाँहि। भली बुरौ सबही करें बिनु समुर्फें मन माँहि॥ १२॥ श्रीर देखि यह बुधि दई मनुपदेह केँ साथ। भको बरो समुमत तक करनो नाँहिन हाथ॥ १३॥ तातें जान्यी जात यह बुधि ग्याता है जोइ। करता तौ बुधि है नहीं ईस्वर करें सु होइ॥ १४॥ मनुषदेह तैं करम ए लागत अँसेँ आइ। मुठे ही यह श्राप सौं करता कहत बनाइ॥ १४॥ करता कोऊ और है तातेँ परधी वियोग। तौ ही फिरि फिरि होत है इन फरमन की भोग॥ १६॥ तातेँ याकी बुध्धि की फल इतनी ही मानि । करता कोई श्रीर है इतनी समुक्ते जानि॥१७॥ जबहीँ यह समुभै इती करता तोमें नाँहि। तबहीँ ताकी करमफल भोग मिटै छिनु माँहि॥ १८॥ करता तौ ईस्वर कभूं इनकें मतें न हो ह। जीव करम जे कहत हैं प श्रनादि हैं दोइ॥ १६॥ इनको जब यह पृछियो पहिलें जीव कि कमी। तब एकहत जुहैं दोऊ बीज श्रॅंकर के धर्म॥२०॥ जीव कर्म इहि बिधि कहें बीज श्रॅकुर के न्याइ। श्रेंसें उत्तर कीन विधि केंसें मान्यी जाइ॥२१॥ तब फिर पूछें यौँ कहें इनकें नाँहिन आदि। ब्रह्म श्रविद्या जीव क्रम चारची कहत श्रनादि॥ २२॥ इहिं विधि हीँ उत्तर दये कैसैं होत प्रमान। घटि बढ़ि नॉिंह अनादि मैं चारची होत समान ॥ २३॥ तब ईस्वर कौँ कौन बिधि करता मान्यौ जाइ। जौ ईस्वर करता नहीं ईस्वरपनी स बाइ॥ २४॥

<sup>[</sup>१६] तों कोउ श्रोंर ( उदय ), कोउ श्रोस । विजोग ( उदय ), वियोग ।
[१७] नाहि + जान+कानि++ ( उदय ), जानि ।
[२०] पहिलों ( उदय + ), पहिलों । जीव कि ( उदय ), जीव के !
[२३] श्रमान ( जोध--), समान ।

उतपति कहत अनादि हैं उपजत नॉहिन निना। खतपत्ति काँ ईस्वर नॉहिन मित्त ॥ २४ ॥ एई फिरि यौँ कहत हैं निहचै करि चित माँहि। ईस्वर के ऋतुग्रह बिना सुभ क्रम उपजै नाँहि॥२६॥ ईस्वर जी इनकें मतें करता नॉहिन आहि! ताही ईस्वर को कहाँ अनुप्रह म'नें काहि।। २७॥ जौ ईरवर या बिस्व कौ करता पै न कहाड़। ताही की श्रनुप्रह कहाँ क्यों करि मान्यो जाइ॥ २८॥ यह कहिये समुभाइके ग्यान होत है याहि । उपजव अपने करम ते के ईस्वर ते आहि॥ २६॥ करें कहाए करम जड इनते कछून होइ। फलदाता ईस्वर सदा निसचे करिके जोइ॥ ३०॥ अनुप्रह मान्यौ चाहिये ईस्वर की चित माँहि। ईस्वर के अनुप्रह बिना कछुव कारज नॉहि॥३१॥ करमन मैं निह ग्यान क्छू यह तूं निसचै मानि। ग्यान श्रविद्या मैं कहा ए दोऊ जड़ जानि।। ३२॥ **ईस्वर हो तें पाइयै जान्यौ जात प्रमान।** ग्यानह्मप ईस्वर सदा जामें पूरन ग्यान ॥ ३३ ॥ ईस्वर ही तें होत है जिय की ग्यानप्रकास। ईस्वर बिन यह कौन ते होइ अबिद्यानास ॥ ३४॥

<sup>[</sup>२४] मान्यो ( कोध →), नाहिन ( उदय → ), नाहिनि ( उदय+ ), नाही ।
[२६] एई ( उदय ), एही ।
[२७] ब्रादिहिँ ( उदय +), श्राहि । कहों ( उदय ), कहों ।
[२८] कहों ( उदय ), कहों ।
[२८] ब्राहि ( उदय ), याहि । श्राह ( उदय → ), श्राहि ।
[३३] प्रमान ( उदय ), प्रनाम ।
ज० १० ( १६००-६५ )

इहि बिधि अनुप्रह मानिबौ ईस्वर को निरधार। तब ईस्वर जान्यो सही निसचै है करतार ॥ ३४ । जब करता ईस्वर भयौ नैम नहीं कछ ताहि। क्यों करि करता एक दिन निति ही करता आहि ॥ ३६ ॥ श्रीर सास्रग्यं नित्ति है करता मानत नाँ हि। करत ज श्रेसें कौन बिधि हम माने मन मॉहि॥३७॥ निति करता तो मानियै जो सब करे समान। भले बरे देखत दिगनि ए तौ प्रतिक प्रमान॥ ३८॥ श्रीर यही देखत सबै ग्यॉनी कोइक होत। श्रायाँनी बहुत हाँ माइक भरम हदोत ॥ ३६॥ श्चनुग्रह ईस्वर के बिना उपजै ग्याँन न श्चाइ। ग्याँनी कोइक होत सौ ईस्वर श्रनुग्रह पाइ॥४०॥ ग्याँनी अनुप्रह तें भए ईस्वर कें निरधार। बिना अनुप्रह ते रहै मानह अग्य अपार। ४१॥ एकन पर अनुपह भयौ बिना अनुप्रह एक। श्रावत ईस्वर विषे रागद्वेष श्रनेक ॥ ४२ ॥ बिषमपनौ ईस्वर विषेँ कवहूँ चहियतु नॉहि। ईस्वरता कैसी कही राग द्रेष जा माँहि॥ ४३॥ श्रव सुनिये सिद्धांत यह निसचै करिके घारि। बिन समुभें तूं करत ते सब्दजाल निरवारि॥ ४४॥ नीके करिके समुक्ति तूं चित को करि बिस्नाम। ईस्वर मैं कहुँ पाइये राग द्वेष की नाम॥ ४४॥ ईस्वर मैं भासत जिन्हें रागि द्वेप प दोड़। दोष धरेँ अपदोष तें तुङ्छ बुध्धि ते जोइ॥ ४६॥

<sup>[</sup>३५] जानों (उदय), जान्यो। निश्चे (उदय), निइचै। ऐ (उदय), है। ताहि (उदय→), नाहि। कहत (उदय+) करत।

<sup>[</sup>३६] उदोत ( उदय ), उद्योत ।

<sup>[</sup>४५] नाम ( उदय ), नाव।

जैसे देखत है को अस्त दे निरधार। बतावत एक के अपने दिप्तिकार ॥४०॥ भली निरमि निरमत ब्ररी कबह काह नॉहि। बरौ न फिरि निरमत भली ईस्वर या जग मॉहि । ४८॥ निरमत है समदिष्टि सब वाके रीति न और। तो ता ईस्वर मैं कही राग द्वेष किहि ठीर ॥ ४९॥ श्रेसे देख श्रनेक मैं राग द्वेष की रीति। ईस्वर मैं कबह नहीं रागद्वेष अनीति ॥४०॥ ईस्वर निसचै एक हैं ब्रह्म जान तूँ ताहि। जौ भासत आभास बहु तऊ न द्जौ आहि॥४१॥ तौ यह अपनौ आप पर कैसें रागद्वेप! वह तौ है नित एक ही तहाँ न दूजी लेख। ४२॥ द्वेष वह पाइये जहाँ न दुजो आहि। एकै जानि बिबाद बिन निसदेह करि ताहि ॥४३॥ चाहै जब तब ही करे जैसी चाहै जाहि। ताही ते यह समुिक त् कहत सतत्र जु वाहि।।४४।। स्वेन्छाचारी है सदा वाही जानि केवल इल्ल्या मात्र ते विस्व करशो निरमान ॥४५॥ इछ्या तें जब जग करयौ करम कहा तब जानि। इहि बिधि निरम्यौ बिख सब श्रेसैं करता मानि ॥४६॥ और अकर्ता कहत हैं कर्ता ही कीं लोग। करत इती पै होत नहि कियें करम को भोग॥४७॥

<sup>[</sup>४७] हैं ( उदय ), है।
[४६] समद्रिष्ट ( उदय ), समद्रिष्ट । फुनि ( उदय+), सब । शीत (उदय),
रिति । किह ( उदय ), केंहि।
[५२] श्राप कर (कोध + ), श्राप पर । हि ( उदय + ), है।
[५४] सुतत्र ( उदय ), स्वतत्र । चाहि ( उदय ), वाहि।
[५४] हक्षा ( उदय ), इच्छा । निरवान ( उदय + ), निरमान ।
[५६] त् ( उदय + ), तव ।
[५६] त् ( उदय + ), पै।

कर्त अकर्ना है सोई इल्ल्या ते जग जानि। निसचे करिके करम ए हुते न तब तूँ मानि ॥ ४८॥ बिग्व भए तें कर्म ए जीव करत है देखि। तेई सचित प्राग्वध क्रीयमानह लेखि।।४६॥ इनहीं कर्मनि ते बहुरि फिरि फिरि ले श्रीतार। कवहूँ पस मानिस कम् भवत देखि ससार।।६०॥ तौला यह भवंते रहे कर्मजाल के मॉहि। ली यापर होयगो ईस्वर ऋनुग्रह नौहि॥६१॥ ईस्वर अनुप्रह तें बहुरि करम करत निहिकाम। तब उपजत वैराग फ़ुनि ता पाछे बिस्नाम ॥६२॥ सवन मनन के होत ही सास्री भासत जाहि। निसचै करि तूँ जानि यह है बिसाम सु ताहि । ६३॥ साछी जायत मैं सोई सपने ही मैं सोइ। साछी सोइ सुष्पि मैं प्रतिछ भलें करि होइ॥६४॥ जानि पद्यौ ज सप्प्रि ते साखीपनी निदान। यहै श्रकर्ता है सदा कहत जु सबै प्रमान ॥६४॥ मिलें श्रविद्या होत है कर्ता याकी याको भोग तं नॉहिन होत बिराम ॥६६॥ श्चंतहकरन सँजोग तें जीव कहत हें याहि। याकें तीन सरीर हैं पहिली कारन आहि ॥६७॥ चेतन की प्रतिविध जब होन श्रविद्या में जु। ताही सौँ जानौ सही कारनदेह कहें ज़ ॥६८॥

<sup>[</sup>५६] सचित ( उदय ), संचीत । क्रीयामानहु ( उदय ), क्रीयमानहू । [६२] नहिकाम ( उदय ), निहिकाम । [६३] साछी ( उदय ), स्वाछी । [६६] मैं तैं ( उदय → ), तें । [६६] नाम ( उदय ), नाव । वै तैं ( उदय ∸ ), तें [६७] याहि ( उदय ), आहि । [६८] बानू ( उदय ), आनी ।

श्चतहकरनचतृष्टई सोई सूछिमदेह। इहिँ विधि करिए दोइ गनि तीजै थूल स एह॥ ६६॥ श्रतहकरन स चार ए मन व्रिघ चित्तं श्रहेंकार। होत श्रविद्या के मिलें इहिं विधि नाम प्रकार॥ ७०॥ ताही तैँ सब फहत यह मन मारौ ज़ बनाइ। यातें सुन्ध सुरूप लौं कबहूं बुध्धि न जाइ॥ ७१॥ चित कीँ तार्ते कहत सब उज्जल करिये घोइ। अहंकारहू की कहत दूरि कियें सिधि होइ॥७२॥ इन चारन काँ तौ सबै इहिं बिधि देत लखाइ। क्यों जु मिलो इनके विषे मिलिन श्रविद्या श्राह ॥ ७३॥ श्रीर देखि यान जब होइ श्रविद्या दूरि। जोव नाम नवहाँ गयी रहा। ब्रह्म भरिपूरि॥ ७४॥ सुनि तव मन है चेतना बुधिप्रकास है स्वछ्छ। प्रियता चितसमरत्थता श्रहकार परतञ्जू ॥ ७४ ॥ इहिं विधि करिए जानि तूं श्रेसें सुध्य सुरूप। रूप प्रतळ बार्के सबै अपनी नॉहिन रूप।। ७६॥ जोव अबिद्या कर्म फ़्रांन पाप पुनि हैं मानि। सुख दुख इनके भोग सब यहाँ ब्रह्म करि जानि॥ ७०॥ ब्रह्म स्ता पर्वत नदी धातु समुद्र बलानि । दामिनि घन <u>श्रोरा बरफ</u> यही ब्रह्म कर जानि॥ ७५ ॥ पछी कीट पतंग पस श्रह जलवर पहचानि। थलचर किंनर जिंद्यह यही ब्रह्म करि जानि॥ ७६॥

<sup>[</sup>६९] जी तीजै उदय — ), तीजें। सु एह ( जोघ ∸)ः सुरीर (उदय ÷ ) सु एह।

<sup>[</sup>७१] सुरूप ( उदय /, स्वरूप।

<sup>[</sup>७३] मिलि ( जोध -), मिलीयेँ ( उदय ), मिली।

<sup>[</sup>७४] नाम ( उदय ), नाव ।

<sup>ि</sup>ष्दि जानि तू ( उदय ), जानियै । श्रपनौ ( उदय ), श्रनौ ।

<sup>[</sup>७८] सरीर ( उदय ), समुद्र । दामिन ( उदय )। दामिन ।

<sup>[</sup>७६] थलचर ( उदय), थरचल ।

गध्रव राष्ट्रस प्रह नखत देव मनुष चित छानि। थावर जगम जे सबै यही ब्रह्म फरि जानि॥ ५०॥ स्वर्ग मृत्यं पाताल फुनि द्वीप खड परधानि। दुर्ग देस जेते सबै यहाँ ब्रह्म करि जानि ॥ ८१॥ घरी पहर श्ररु रैन दिन पळ्ळ मास लेँमानि। संबद्धकर रितु भ्रैन जुग यहाँ ब्रह्म करि जानि॥ द२॥ कलप काल आकास अरु पवन तेज परमानि। जन पृथ्वीए दिसि दसी यही ब्रह्म करि जानि॥ ८३॥ सपरस रूप र गध रस सब्द श्ररण बितु पार। श्ररयहूँ सब्द जे ब्रह्म ब्रह्म निरवार ॥ ५४ ॥ परा पर्यती मन्यमा अरु बैचरी प्रकार। इहिँ विति वानी च।रि ए यही ब्रह्म निर्धार।। 🗶 ॥ वेद एास्र सुमिरिति सकल वह विधि वाशिवचार। पूर्वपिञ्ज सिध्धातह यहाँ ब्रह्म 'नरधार॥ ८६॥ गुरु उपदेस रु सिच्य फ़ुनि सत रज तम बिस्तार। नीच ऊँच श्ररु सम बिसम यहाँ ब्रह्म निर्धार ॥ ८७॥ सब्द स्वन उपमान श्रह है श्रनुमान श्रपार। होत प्रतङ्ख सो यहाँ ब्रह्म निरधार॥ ५५॥ श्रनुपल विश्व परमान इक श्ररथापति पै धार। इहिँ बिधि फहे प्रमान घट यही ब्रह्म निरधार॥ ८६॥ भाव श्रभाव र तर्क जे भ्रम ससै जगजार। निसचे बिक्ति रु जाति है यही ब्रह्म निरधार ॥ ६० ॥

<sup>[</sup>८०] निषत ( उदय +), नत्तत ।

<sup>[</sup> दश ] मृत्यु ( उदय ), मृत्यं । परिमान ( उदय + ), परिमानि ( उदय + ), परिमानि ।

<sup>[</sup>८२] मान ( उदय +), मानि । सब्छर ( उदय ), सबरछर । जानः ( उदय +), जानि ।

<sup>[</sup>८३] फुनि ( उदय + ), श्रव । परमान ( खदय + ), परमानि ।

<sup>[=</sup>५] मधिमा ( उदय ), मध्यमा ।

<sup>[</sup>८७] विषम (उदय +), विसम ।

<sup>[</sup>८६] प्रमान ( उदय ), प्रनाम ।

बरन चार दरसन छहीँ जे आश्रम हैं चार। बिन स्राश्रम पाखंड सब यहौ ब्रह्म निरधार ॥ ६१ ॥ सुरके उरके जे सबैं वध मोछ ससार। श्रर सामानि विसेप ए यहाँ ब्रह्म निरधार ॥ ६२ ॥ माया ईस्वर जतन फ़्रीन इछचा श्रक् बिस्तार। कारन कारज निति अनिति यहाँ ब्रह्म निर्धार ॥ ६३॥ बड़े बड़े हें पार लौं निनतें बड़ी श्रपार। यह निसचं करि जानि तुँ वहै ब्रह्म निरधार ॥ ६४ ॥ जामें है सबही कछू कहन सुनन जा माँ।ह। तात न्यारी नैक निह नाहिनि न्यारी नाँहि॥ ६५॥ जुदौ समुिक के एक ब्रह्म श्रेसे कहत अनक। ये वामें जब होत सब तब वह पूरन एक ॥ ६६ ।। सव वामें वामें सबै सबही कछ वा माहि। न्यारे होन श्रायाँन ते तेऊ न्यारे नॉहि॥६७॥ यह निसचे करि जानि तूं कहिये याहि बिबेक। एक एक वह एक है एक एक है एक।। धन।। कीनौ जसवंत सिघ यह त्र्यातमतत्व विचार। श्रर अपरोद्धसिघाँत यह घरचौ नाम निरवार ॥ ६६ ॥ या अपरोछिसिधाँत की अरथ धरे मन मॉहि। छूटै सो ससार तें फिरि फिरि श्रावै नॉहि॥१००॥ इति श्रीमहाराजाधिराज महाराजा श्री श्री श्री श्री जसवतिंह विरचित श्रपरोच्च विद्वात प्रथा सपूर्णः ॥

<sup>[</sup>६१] दसरन (कोव +), दरमन हिंचार (उदय +), है चार। श्राक्षम (उदय +), श्राश्रम। पाषड (उदय +), पांमोनि। [६२] सॉॅंमॉन (उदय), सॉंपॉनि (उदय+), सांमोनि। [६३] श्रोंक (उदय), श्रक बिचास्तार (उदय-), बिस्तार। [६४] तुकरि (उदय-), करिं। [६८] यह (उदय-), वह।

<sup>[</sup> ६६] कीं ( उदय ), यह ।

## सिद्धांतबोध

#### (दोहा)

नमसकार करि ब्रह्म कीँ बदौँ गुरु के पाइ। कीजी कृपा दयाल हुँ जातें ससै जाइ॥ १॥

सिड्योवाच — मैं यह प्रस्ताव बौहौत ठौर सुन्यों है पै मेरों संदेह
नॉही मिट्यो तातें हों तुम सौं पूछी हों जु बुिंग सों ब्रह्म जान्यों जाइ
है कि ब्रह्म सौं बुिंग जानी जाइ है श्रोर सास्त्र मैं सुन्यों है जु
ब्रह्म बुिंग्यान्य नॉही श्रद्ध यहै सुन्यों है जु बुिंग जड है सु यह श्रद्थ
किया करि मोशें समुमाइ कहिये।

गुरूवाच - यह जु तें मोसाँ पूजी यह बड़ी बात है अति सूछिम है तूं नीके मन लगाय सुनियें श्रोर जहाँ श्रासंका होइ तहाँ फेरि पूछिये। श्रव सुनि तूं जु बुध्धि कौँ जड़ कहें हैं तौपे ग्यॉन सौँ श्रव बुध्धि सौँ भेदु कियो जाहगी।

सिध्योवाच—कछू मेरे मन में श्रेसें आवे है जुग्यॉन जुहै सुतौ ब्रह्मसरूप है तामें तौ श्रविद्या को श्रव नॉही श्रोर बुध्धि में तौ श्रविद्या कही हू है श्रोर मन हू में आवे है तार्त बुध्धि जड़ कही जाह है।

<sup>[</sup> १ ] कर (खोज), किर। जोरिकें (खोज, ब्रह्म कों। सन्य (खोज), सर्वे।

<sup>[</sup> २ ] प्रश्नता (लाज), प्रस्ताव । बहुन (लोज), बोहोत । हूँ (लोज), हो । मे तो (लोज), हु मैं। हो (जोप), है। यहै (लोज), यह। मोकु (उदय), मोकों (लोज), मोसी। कहियें (उदय) कहीयें (लोज), कही।

<sup>[</sup> ३ ] सुछिम ( उदय), सुछिम ( खोज), विछम। सुनीयो ( खोज), सुनियै। पूछीयो ( खोज), पूछियै। कहै ( जोध, कहै हैं। सु ( खोज), सौ।

<sup>[</sup> ४ ] मेरा (खोज), मेरे। श्रेंबी (खोज), श्रेंसे। जुग्यान (खोज),

गुरुवाच-तूँ समुभयी है तैसीँ नाँही बुध्व है सो बोघ है तब देखि के बोध में अरु ग्यॉन में कहा भेद है क्यों कि ग्यान कारन है अरु बोध कारज है। क्योँ ज्योँ बॅध्यो जल अरु चलतो जल। बँध्यों है तक जल है स्त्रोर चल्यों है तक जलपनी न गयी तैसेँ ही ग्यॉन अरु बो । जानि और अबिद्या जु है सो इन तैं भिन्न है। अबिद्या बिषे मैं है। देखि उर्शे कहै हैं कि बादर चद्रमा के आडे आयी सु कछ चद्रमा के आहें नाही आयी दिष्टि के आहें आवे है। तैसी ही जानि जु अविद्या कछ बोध में नॉही मिली अविद्या विपे में है। श्रीरो देखि के ग्यॉनी की बुध्धि की कौन श्रवस्था होई है। ग्यानी जु है सो बिख मिथ्या समुभै है बोध मिथ्या क्यों के समुभै। और बिख मिथ्या समभयौ तब बिपै तौ जेते हैं तेते सब बिख मैं हैं श्रीर श्रविद्या हू बिस्व मैं है तातें विस्व मिटे विषे मिटे श्रीर विषे भिटें अविद्या मिटी तब द्रस्य कछ न रह्यों तब ग्यॉन की बोध कीन होइ। तौ त याँ जानि के द्रस्य न रहे बोध ।याँनस्वरूप हो रह्यौ श्रौर नूं जो योँ जाने कि सास्त्र कहा है जु बहा बुधि में क्यों के आवे सु श्रीसे नाही कहा। है कि बुध्धि में श्रविद्या है ताते बहा न श्रावे। सुती तूं समिक श्रेसे कहा है जु बुधि ज्यों विषे की गह है त्याँ बहा की नोंही गहै है। क्यों जु विपे में अविद्या है तब द्रस्य है श्रीर तहा में ती श्रविद्या नाँही तातेँ द्रस्य नाँही ब्रह्म ग्याँनसरूप है अर बोधह ग्यांनसक्रप है यह तूँ निसंदेह करि जानि। श्रीर वृध्धि मैं जु ब्रह्म नॉही आबे है ज्यों नेत्र बिस्व कीं देखें हैं पे अपनपी नाही देखत। श्रीर तूँ ग्याँन श्रक बोध ए निसंदेह करि एक ही जानि पे ब्रह्म के श्रनुप्रह बिना बोध ना होइ। यह प्रस्ताव तौ में तोसीँ नीकेँ बनाइ कहाँ श्रीरो कलू सदेह मन में श्रावे सो पृछिये।

ग्थान जू। सु ( खोज ), सौ। श्रव ( खोज ), श्रौर। मैं हू ( खोज ), हूं मै। जाह ( उदय `, जात।

<sup>[</sup> ५ ] सु (जाघ), सो। देविक (खोज), देविकै। जु (खोज), ज्यो। अरु चलतो (खोज), श्रीर को चल्यों। तेऊ (खोज), तऊ। जल है श्रीर को चल्यों ही (बोघ), जल है श्रीर को तैसे चल्यों ही (बोध+), जलपनौ न गयों तैसे ही। सो

सिब्योबाच—सब्द अरु अर्थ इनके प्रस्ताव की निरने मेरे मन मैं कक्क नीके नॉही भयी क्यों के कोऊ कहे हैं कि सब्द अरु अरथ एक हैं और कोऊ कहें हैं कि सब्द अरु अर्थ न्योरे त्यारे हैं।

गुरुवाच — सब्द अरु अर्थ जैसे तेँ कहा तैसेँ ही है एकह हैँ और न्यारे न्यारे हु हैं।

> ( उदय ), स्। ग्राडो ( खोज ), ग्राटै। नहीं ( जोघ ), नाही। मिलै ( खोज ), मिली। श्रीर (खोज ), श्रीरौ। देवि कें ( उटय ), देषि । बोही ( कोघ ), बोघ । है श्रव ( खोज ), श्रीर | है तातें ( खोज ), हैं श्रीर श्रविद्या हु बिस्व में हैं ताते । बिषै बिपै (जोघ), बिषै। मिटै (जोघ), मिटै श्रीर विषै मिटै ( उदय ), सिटै श्ररु विर्धे मिटै। तु यु जान ( खोज ), त् यौ जानि । की द्रस्प (जोघ), के दस्य (उदय), कि हस्य । ग्याने ( खोज ), ग्यान । स्वरूपे ( जोघ ), स्वरूप । सास्त्र (उदय), शास्त्र मै। क्युं (खोज), क्यीं। क्ह्यों (खोज), क्छौ है। ब्रह्मा नावै (खोज), ब्रह्मा नावै (खोज); ब्रह्मा न श्रावें।न ( जाघ); ग्यान। है (जोघ), है श्रद। बोघ ही ( खोच ), बोध हू। नहीं ( जोध ), नाही। बिश्व कु ( खोज ', बिस्व कौं। बोध ए ( उदय ), बोध। करि एक ही जानि ( उदय ', करि यै एक ही जानि ( कोघ ), करि कैं जानि एक ही है। ना होइ ( उदय ), न होय ( जोघ ), न होउ । श्रीरी ( उदय ), श्रीर ( जोव ), श्रीर तेरे । मन मैं सदेह ( खोज ), मदेह मन मैं। पूछीयों ( खोज ), पूछियें।

<sup>[</sup> ६ ] मन (खोज), मन मैं। नीको (खोज), नीकैं। क्योंकि लोक (खोज), क्योंकि कोउ (बोघ), क्यों के कोउ। सब्द (खोज), कि सब्द। एक ही (खोज), एक। श्रद (खोज), श्रीर। शब्द (खोज) कि सब्द।

<sup>[</sup> ७ ] ग्रैंसें (कोघ), जैसे। ग्रीर (उदय), ग्रह।

सिष्योवाच—यह तौ मैं याही तेँ पूछी है। एक हैं सु कीन प्रकार तै हैं और न्यारे न्यारे हैं सु कीन प्रकार तें हैं। यह प्रसंग मोकों किपा करि समुक्ताइ कहिये।

गुरुवाच—सब्द अरु अर्थ ए देखि जुरे हैं सु या भाँति हैं। एक कोऊ बात कहें है ताके स्नोता अनेक हैं इन एक बात कही अरु स्नोता जेते हुते तिन अपने अपने चित्त में अरथ जुदी जुदी भाँति समुमयो। तो देखि जो सब्द अरु अर्थ एक होते तो ए जुदे जुरे काहे तें समुमते। तो तूँ अर्से समुमि कि या भाँति सब्द अरु अर्थ न्यारे न्यारे हूं हें और परमारथ बिषे सब्द अरु अरथ एक हूं हें क्यों कि बेदात कहें हैं कि सब्द अरु अर्थ एक हो हें। और तूं अरें मित जाने के ब्योहार के सब्द अरु अर्थ एक हो हैं। और तूं अरें मित जाने के ब्योहार के सब्द अरु अर्थ एक हो हैं। और तूं अरें मित जाने के ब्योहार के सब्द अरु अर्थ एक हो हैं। बार परमारथ के सब्द अरु अर्थ एक हैं। न यह अर्स हैं कि जैसे घट पट सब्द हैं इनकी अर्थ कहिये हैं जा परा अरु कपरा। देखि या लेखे तो सब्द अरु अर्थ कुटे ही हैं पे सब्द की अर्थ मिथ्या कैसें हो अर्थ तो सोचो ही है अरु साँची तो तब ही होई जब सब्द ब्रह्म होई। यह प्रसग तो में नोसों समुमाइ कहा औरहे ककु आत्र हो हो सो पू क्रये।

<sup>[</sup> प्र] सो कौन (खोज), सुकौन। में श्रव (खोज), तें है श्रीर। सु (उदय), सो। सें यह (खोज), तें हैं यह। सुकृपा (खोज), मौकों कृपा।

<sup>[</sup> E ] कहत (खोज), कहै। बात की (खोज), बात कही। में (खोज), मैं अरथ। हुते (खोज) होते। तौ (खोज), तौं ए। समभ (खोज), समुिक्त किया भाति। की सी न्यारं न्यारे हू हैं (खोघ), की सी भाति न्यारे हुए। एकहू (उदय), एक ही। है और (बोघ), है क्यों कि बेदात कहै हैं कि ['कि' खोज में नहीं है] सब्द अरु अर्थ एक ही है और। जाने कै (उदय), जानि कि। शब्द अर्थ (खोज), सद अरु अर्थ। परमार्थ (खोज), सद अरु अर्थ। परमार्थ (खोज), सद अरु अर्थ। एक ही है न्याय (खोज), एक है न यह। है (खोज), हैं कि।

सिष्योवाच — जीव कीँ सुनिये हैं कि आबरन है धीर यह बात सब कोऊ कहें हैं सब कोऊ माने हैं तातेँ आबरन तो जानिये है कि हैं क्याँकि आबरन जो न होइ तो अग्यॉन क्यां के होइ पे यह आबरन कीन बिधि है या आबरन भी संदेहु तुम हो तें मिटे तातेँ यह प्रस्ताव किया करिके मोकीँ नी कें समुक्तिई कहिये। 1°

गुरुवाच —यह प्रस्ताव जो ते मो हीँ पूछ यी एक बार यहै प्रस्ताव में अपने गुरु सीँ कहा हो तब गुरु मोसीँ कही कि सास्त्र में तो आबरन मात्र कहा है और प्रकार तो क्रस्त्र बिसेय नाँह कहा । तब मेरेऊ मन में सुदेहु मिट यो नहीं रह्यों हो। श्रीर सास्त्र हू बोहीत देखे यह प्रस्ताव कहूँ नीं के कार न देख्यों श्रीर ईस्वर अनुप्रह तें में याको निरने कियों है ताहि बिवि हों तोसों कहीं तूं साबधान होइ सुनियें। देखि आबरन कां एक ठीर चाहिये बिना ठीर आबरन क्यों किर कहाँ जाइ तब बिचारे तें ए च्यार ठीर मन में आवे हैं तिन में एक तो जिहाँ सुध्य ब्रह्म को प्रतिबंध श्रविद्या बिषे परे है एक ठीर तो श्रावरन की यह है। श्रीर एक जीव के अरु मन के बीच है दुसरी ठीर आबरन की यह है। श्रीर एक मन के बार इद्री के बीच है सीसरी ठीर आबरन की यह है। श्रीर एक इद्रो के अरु बिषे के बीच है श्रीसेँ ए च्यार ठीर हैं। तिन में देखि में तोसीँ प्रतङ्ख किर कहाँ जहाँ सुध्य ब्रह्म की प्रतिबंध श्रविद्या बिषे परे तहाँ को आबरन न चाहिये क्यों कि तहाँ जो श्रावरन न श्रविद्या विषे परे तहाँ तो श्रावरन न चाहिये क्यों कि तहाँ जो श्रावरन

यों नाही (खोज), यह नाही। क्यों (उदय), क्योंकि। कपड़ा (जांघ), कपरा। हैं (उदय), होय। तोकौ (जोघ), तोसौ समुफाइ। कहां। है (खोज), कहां। सो पूछीयो (खोज), सुपूछिय।

<sup>[</sup> १० ] है कि (उदय), हैं। होइ (उदय—), है। श्रार (खोज),
श्रीर। श्रारु माने (खोज), श्रारु सब कोउ माने। जानीये
(खोज), जानियें हैं। जानि (जोघ), जीन । क्यों कि
(उदय), क्यों के। श्रावरण कान (जोघ), श्रावरन कीन।
किपा किर के मोकु (उदय), किपा किर कें मोकों (जोघ),
मोकु कृपा किर कें। समुक्ताय कें (खोज), समुक्ताइ। कहीयो
(जोघ), कहीये।

होइ तौ अग्यॉन केरीँ मिटै। ग्यॉॅंनी कोऊ होइ ही नॉही तौ यह निसंदेह जान्यों के उहाँ तो श्राबरन नाही। श्रीर जीव के श्रम मन के बीच ह्याँ हू जान्यों जात है कि आबरन नॉही क्यों कि जो बात मन लगाय देखो श्रम सुनी सो ततकाल समुमी ही श्रीरी देखि मन के कारज क्छ जीव सौँ जुदे जाने नाही जात हैं ताते ह्या हूँ निशदेह जान्यी कि श्रावरन नाही। श्रीर इद्री श्ररु विपे के बोच ह्याँ हू जान्यों जात है कि आवरन नाँही क्यौँ कि ह्याँ जो आवरन होइ तौ बिषै प्रतिछ्छ केसें भासे ताते जान्यो जात है जुह्या हू आवरन नाही। छौर मन के श्रर इद्री के बीच ह्याँ जान्यों जात है कि श्राबरन है क्यों कि एक बात काहूं कही अरु न समुक्ती और एक बस्तु द्रिष्टि के आगे हुती श्रक न देखी के कछ श्रीर की श्रीर सुन्यों श्रक श्रीर की श्रीर देख्यी तो तब जानि कि मन के अरु इ दी के बीच आबरन है और आवरन जु है सो आविद्या को है और ए दोऊ आवरन अरु विद्छेप अविद्या की सक्ति हें ताते निसंदेह जान्यों जाइ है कि आवरन इहाँ है सो यह खाबरन ईरवर अनुप्रह तें (मटै। यह प्रस्मानी में तोसीं नीकें समुभाइ वहाँ और ह सदेह होइ तौ पूछियै।"

<sup>[</sup> ११ ] प्रस्ताव (खोज), प्रस्त । मोकु (उदय), मोर्को । यह प्रस्ताव (खोज), यह प्रस्त । सो करची हो (उदय), सो वहाँ हो (जोघ), से कहाँ है । सु कही (खोज), से कही कि । शास्त्र में (खोज), सास्त्र में । तो (खोज), तो कछू। नाही (खोज), नाही कहाँ । है श्रक (खोज), न हो रहाँ हो श्रीर । शास्त्र (जोघ), सास्त्र हू । देवे (उदय), देवि (जोघ), देवे । कह (उदय—), येन (उदय+), पेंहू (जोघ), यह । हु (खोज), कहू । देवे श्रक (खोज), देव्यों श्रीर । विघि (खोज), विधि हों । सु कहुँ (खोज), सों कहों । कु (खोज), कों । नयु (खोज), क्यों । में (खोज), तें । तहा में (जोघ), तिन में । हैं श्रीर एक (उदय), है श्रक एक (जोघ), श्रीर एक मन के श्रक । विषे के श्रव हत्रा के (खोज), है ही के श्रव विषे के । श्रीरें (खोज), श्रीर एक मन के श्रक । विषे के श्रव हत्रा के (खोज), हैं ही के श्रव विषे के । श्रीरें (खोज), श्रीर एक विषे के । श्रीरें (खोज), श्रीरें

सिष्योबाच — ब्रह्म जु है सो अपार है ताको बेर हू कहे है कि अपार है आर जान्यों हू जाह है कि अपार है और जान्यों हू जाह है कि अपार है तो ब्रह्म की अपारता मैं तो संदेह नॉही पे मन मैं यह संदेह है के ब्रह्म अपनी पार जानिहै के नॉही सुयह मोर्कों किया करि समुमाइ कहिये। 2

ए। कै कहा है (खोज), कहाँ। पहै (उदय), परै है। श्राबरन न चाहीयें क्यों के तहा जी श्रावरन होई ( उदय ), श्राबरन होइ ( जोध ', श्राबरन न चाहीये क्यो कि तहा औ तीन श्रावरन होइ। होइ ही ( उदय ), होई ( जोघ ), होय हु। कैं उहा ( उदय ), कि उहा ( कोध ), कि वहा। के मन ( लोज ), के श्रद मन । बीच ह्या हू जान्यो ( उदय ), बीच हु जात्यौ ( जोध ), बीच इहा क्यु जात्यौ। मन में ( जोध ), मन । लगाइये देषिये ( जोघ )। लागाय देषी । कि श्रद ( खोज ), श्रर । सै (बोध ), सो । मन मै कारज ( बोध ), मन के कारज। जीव सौ (उदय), जीव सु । इहाह ( खोज ), ह्याहू । विपै के बीच जात्यों ( खोज ), विषै के बीच ह्याह जान्यौ । स्रावरन नाही क्यो कि ह्या जो स्रावरन होई ( उदय ), श्राबरन होय (कोध), श्राबरन नाही क्यों कि इहा श्रावरन होइ। भाषे ( बोध ), भासे । इहा ( खोज ), ह्या । इहा जान्यो ( खोज ), ह्या जान्यो । है एक ( खोज ), है क्योंकि एक बात काहूँ कही अरु न समुक्ती और एक। द्रिष्ट में ( जोघ ), दिष्ट के । स्त्राती ( जोघ ), हुती । सुन्यौ ( जोघ ), सुन्यों श्रर। जानिये (जोघ ', जानि। जो है (खोज ), जू है। सो श्रविद्या ( उदय ), श्रविद्या। जातु है ( खोज ), बाई हैं। ए प्रसग (खोब), यह प्रसग। सुनीकै (खोब), सौ नीकें। पूछीयो ( खोज ), पूछीयै।

<sup>[</sup> १२ ] सु (कोघ), सो। ताकु (खोज), ताकौ। हैं सास्त्रहुक है है कि श्रपार हैं श्रीर जान्यों हुजाइ हैं कि श्रपार हैं तो (उदय); है श्रीर जायों हू जाइ है कि श्रपार है तो (जोघ), हो तो। कै ब्रह्म (उदय), कि ब्रह्म। श्रपार है (जोघ÷), श्रपानों रहे

गुरुवाच — यह बात बहुत कि ति है क्योँ कि जो किह्ये है कि ब्रह्म अपनी पार जाने हैं तो तो पार आये है अब जो किह्ये है कि ब्रह्म अपनी पार नॉही जानत है तो अग्यॉनता आये हैं। तातें इन दोऊ उतरन में तो एको नॉही बनत है और बिन बने तो उतर केंसें दयो जाइ। तातें यो जानि कि ब्रह्म जानत है कि मोकों पार नॉही तब देखि पार हु न आयो अब अग्यॉनह न आयो यह निसंदेह जानि के ब्रह्म ग्यानसरूप है अरु अपार है। यह प्रसग तो में तोसां कह्यो औरो संदेह होइ सो पूछियें। 13

सिष्योवाच — यह प्रपच देखिय है सो तौ निसंदेह जानिये जु पंचभूतश्चातमक है पैं यह सदेह है जुए पचभूत कौन भांति मिले हें। मिलने की भांति है हैं एक तौ भांति यह है जुएक बस्तु मुख्य होइ तामें श्रीर बस्तैं मिलें श्रीर दुसरी भांति यह है कि जुटे जुदे मिलें सु यह प्रस्ताव मार्का किया कारे समुभाइ कहिये।'

<sup>(</sup>जोध +), श्रपनी पार। जानि (उदय), जानै। कै नाही (उदय), कि नाही। सां (खोज), सु। मोर्फ़ (खोज), मोकों। नीके समभाय (खोज), समुभाइ।

<sup>[</sup> १३ ] इहैं (खोज), यह। जानित (खोज), जानने। जानत तो (खोज), जानत हैं तो। दोउ ही (खोज—), दो ही (खोज—), दो ही (खोज—), दो ही (खोज+), दोऊ। उतरन (उदय), उतर (जोघ), कतरिन। बन तो (खोज), बनै तौ। िक मो को पार नाही (उदय), कि में को पार नाही (जोघ), कि हुँ अपार हु। हू नायो (खोज), हू न आयौ। जानि के (उदय), जानि कि। अपार (जोघ), अरु अपार। तो सु (खोज), तौ सो। आँरो (उदय), और (जोघ), आरुहु। पूछीयो (खोज), पूछीयै।

<sup>[</sup> १४ ] सु (कोघ); सो। जानीय है (खोज), जानिय जु। बस्तु युक्त (खोज), बस्तु सुख्य होइ तामें श्रीर बस्तै मिलें श्रीर दुसरी माति यह है। जुदे जुदे (उदय), जु पाची जुदे जुदे। सो (खोब), सु। मोकु (खोब), मोकी। कही (जोघ); कि हिये।

गुल्बाच—तें जुयह प्रसंग पूछ्यों सुयह में सास्त्र बोहोत ठोर देख्यों है पे तहां तो श्रेसें ही कहां है जु प्रपंच पंच भ्तश्रातमक है श्रोर इनके मिलिबे की माँति यह कही है जु पाँचों जुदे जुदे मिलि के एक भए हैं पें यह मेरे मन में श्रेसें श्राव है जु एश्वों सुख्य है तासां जल श्रक्ष तेज मिले हें श्रक्ष पिछ जु हो हहें सु इन तीन हो के सजोग तें हो हहें श्रोर इन तीन तें मिन्न जहां खाली रह्यों तहीं श्राकास है श्रक्ष पवनु है क्यों कि श्राकास तो स्न्यतहीं सां कहियें हें श्रर इन तीनन तें तो पिछ हो हहें तो जहां पिछ तहां सन्य नहीं श्रर जहां स्न्य तहां पिछ नाही तातें यह निसदेह जान्यों जात है जु पिंड इन तोनन हो को है श्रर पिछ में जहां श्रवकास रह्यों तहीं श्रकास श्रायों श्रर जहीं श्रकास तहीं पवन श्रायों कि बिना श्रवकास पवन को संचार कैसें हो है। "

सिष्योबाच—तुम्ह जु हही प्रथ्वी जलु तेज ए तीन ही मिलै हैं श्रीर श्राकास श्रक पवन ए जुरे ही हैं सु यह मेरे मन में श्राई पें काठ में श्रक पाथर में श्राकास मान्यी है श्रक पवन हू मान्यी हैं सो काहे तें क्यों कि काठ में श्रक पाथर में तौ श्रवकास नाही तहाँ श्राकास श्रक पवन कैसें मानिये। 172

<sup>[</sup>१५] प्रस्ताव ( खोज ), प्रथम । मै सास्त्र ( उदय ), शास्त्र मैं।

मिलि ( खोज ), मिलैं हैं। तीनहु (खोज ), तीन ही। तहो

ग्राकास ( उदय ), नहीं श्राकास (जोघ ), तहां ग्रकास ।

तहै ( उदय – ), तहां (खोज ), तहीं। तै (खोज ), ते तो।

शून्य नहीं ( उदय ), सुन्य नाहीं । श्र्य ह सुन्य (खोज ), श्रव जहां सुन्य । जान्ये (जोघ ), जान्यो। है पिंड इन (खोज ),

हैं जु पिंड यह तीनिन को (खोज ), तीनन ही को। रह्यों तहीं
( उदय ) रह्यों नहीं (जोघ ), रह्यों तहां। जहीं ग्रास तहीं
( जोघ ), जहां ग्रकास तहां। बिना ग्राकास (खोज ), विना ग्रावकास । सचर (खोज ), सचार।

<sup>[</sup> १६ ] तुम (कोघ), तुम्ह। चल श्ररु तेज (कोघ), जल तेज। स्रोर (लोब); श्रीर। पवन जुदे (खोज), पवन ए जुदे। यह मेरे मन मैं ( उदय), यह मन मेरे मन मैं (कोघ), यह

गुरूवा च--काठ जु है सु कछु पहिलें तें सूक्यी ही नाँही डपज्यी। पहिलें हस्त्री रूप ही श्रीर जब हस्त्री तब जल खार खार पात पात पहुँचत ही तब ती अवकास थी ही क्योंकि अवकास बिना जल कैसें पहुंचे घर जहीं अवकास है तहीं आकास है अर जहीं आकास है तहीँ पबन है और अब जो यह सुक्यो तऊ अवैव तो वे हरे के सुके काठ हु मैं हूँ अब देखि या भाँ ति काठ मैं आकास हू आयी अरु पवन हू आयौ तैसेँ हो पाथर हू जानि क्यौँ जु पाथर हू जब उपज्यौ है तब कछू श्रेसी कठिन नहीं उपज्यो क्यों कि पृथ्वी श्रक जल के संजोग सीँ उपजे हैं तब देखि बिना अवकास पृथ्वी मैं जलसचार कैसे होड ती अवकास ती आयी ही और जहाँ अवकास भयी तहीं आकास तहीं पवन तातें तूं यह जानि कि तत्व तीन ही मिले हैं क्यों कि उपनिपदहू में क्छी है जु त्रित्रिनकरण श्रीर ए पाँच ह तत्वन हीं के पाँच गुन हैं सु में तोसीं कहाी आकास की गुन सब्द है बायु को गुन परस है तेज की गुन रूप है जल की गुन रस है प्रश्नो को गुन गय है और एपाँच ग्याँन इद्री हें तेक पंचम्त्रज्ञातमक हैं क्यांकि स्वन इही है सु श्राभास है सब्द प्रहे हैं। त्वचा इंद्री है सु बायु है परस प्रहे है। नेत्र इद्री है सु तेज है रूप प्रहे हैं। रसना इती है सु जल है रस पहें है। घाए इ द्री है सु पृथ्वी हैं गध महै है। सुप्रसिद्ध है श्रीर जैसे पाँची इ द्री पचमूत-त्रातमक हें तैसें ही काम की धादिक जानि। देखि कि मोह जु है सु आकास है क्योँ कि सून्य है और मद जु है सो बायु है क्याँ कि उनमाद है। क्रोध जुहै सु तेज है क्याँ कि तीलन है। काम जु है सो जल है क्यों कि रस है। लोभ

मन मैं। काष्ठ (लोज), काठ। पाथर (उदय), पारथ (जोघ), पाइान। भयो है (जोघ), मान्यो है। सो काहे (उदय), सु कहे (जोघ), सु काहे। ग्राब काष्ठ मैं (खोज), काठ मैं। पयर (खोज), पाथर। श्राकास (जोघ), श्रावकास।

ज ११ (१६ ०-६५)

जु है सो प्रथ्वी है क्योँ कि बासना है स्रोर मछ्छर जु है सु लोभे है। <sup>90</sup>

[१७] जौ है सो (लोज), जु हैं सु। ही सूको नाही (लोज), तै क्यों ही नाही । पहिलें हरचौ रूप हो श्रीर जब हरचौ तब (उदय), पहिलें हरवी होत तब (जोघ), पहिले हरवी रूप है श्रीर जब हो तो तब। टार जार (जोघ), डार डार। पहचती हो (खोज ', पट्टचत हो। क्यु करि (खोज), कैसैं। श्रद जहीं ( उदय ), श्रद जहां। श्रकास है ( जोघ ); श्राकास हैं। जही श्राकास है तही ( उदय), जहा श्राकास है तहा (बोघ), जहा अवकास है तहा। श्रष्ठ (खोज), श्रीर। बोइ इस्त को तऊ (खोज), के जो यह सूक्यो तऊ । सूके काष्ठ (जोघ), सूके काठ। तब (जोघ), श्रव। पथर कु ( लोज ), पाथर हू । क्यु जु पाथर ( खोज ), क्यों जु पाथर ह । ऊपनै तब ( खोज ), उपन्यो है। तब कछ श्रीसो ( उदय ), श्रीरै (कोध), श्रीरी। नहीं उपज्यो हैं (खोज ', नहीं उपन्यो। सजोग (कोज), संबोग सौं। है श्रीर पाथर पृथ्वी श्रद कल के स्योग सौं उपजे है तब (कोब); है तब। बिन (खोज); बिना। तौ श्राकास ( खोज ), तौ श्रवकास । श्रद जहा श्राकास ( खोज ); श्रीर जहा श्रवकास । तहीं श्राकास ( उदय ), तहा श्राकास । तहा पवन ( जोघ ), तही पशन । उपनिषद ( खोज ), नयौकि उपनिषद । त्रिवित (खोज), जु त्रिबित। तत्व के (खोज), तस्वन के। स मैं ( उदय ), सो मैं। तो स कह्यो ( खोज ). तौसौं कह्यों। बायु को (खोज), बाय को । स्पर्श है (खोज), परस हैं। ए पाची गुण सहित (जोब), ए पाचौं। पार्चभूत श्रातमा ( खोच ), पचभूतश्रातम । क्यु कि (खोच', क्योकि । सो आकास ( खोज ), सु आकास। सब्द गई त्वचा इही है सु बायु है परस प्रहें है नेत्र इद्री हैं सु तेज हैं रूप गहै है रसना इदी हैं स जल हैं रस ग्रहे हैं घाण इदी है ( उदय ). सब्द प्रहे है खचा है सुवायु है परस प्रहे है नेत्र इदी हैं सिध्योवाच —ए पाँची इंद्री जुतुम पचमून आतमक कही सु तो मैं आगेँ हूं सुनी है पेँ ए कामका थादिक जुपचमूत प्रातमक कहे ते तो मैं अंतहकरन के धरम सुने हें तो ए सून आतमक केसेँ होहिं सो यह अरय मोकोँ जुक्तिपूर्वक समुकाह कहिय। ''

गुरुवाच -- तूँ यह देखि कि अतहकरन तेँ जीव कहात्रे हैं पै हैं परमात्मा। तौ देखि कि परमात्मा का कामकोधादिक कैसें हाँहि और देखि कि ग्याँनी जो है तौ ताकों नीद ह आवे और सीत उपन हूं जाने है और बिस्व कों ब्रह्मरूप करि देखे है और स्वाद हू जाने हैं और गध हू जाने हैं तौ तूँ देखि कि ए कामकोधादिक जौ अतहकरन के धरम होते तौ ग्याँनी के तौ अतहकरन नाही और ए अवस्था नौ ग्याँनो कों सब होंहि हं। और ग्याँन भये हूं देह रहें हैं क्यों कि जीवनमुक्त कहिये हैं तौ यों जानि कि पचमूत-

सुतेज है रूप गहे है रसना इदि है सुजन है रस प्रहे हैं घाए। इदि है (जोव); शब्द प्रहे है घाए। इदि है। पाच इदि। (लोज), पाचो इदि। तैसे हु (लोज), तैसे ही। कोधादिक (उदय), कोदिक हू (जोध), कोधादिक हू। देखि जु मोह है (लोज), देखि कि मोह जु है। सो वायु है क्योंकि (उदय), सु वायु है कोध जु है सुतेज है क्योंकि (जोध), सु वायु है क्योंकि उनमाद है कोध सो तेज है क्योंकि। जु है सो (उदय), सु है सु (जोध), जु है सु। सो प्रध्नी है (उदय), सु पृथ्ना है। मछर है (खोज), मछर जु है। मु लोमे हैं (उदय), सु लोम है।

<sup>[</sup>१८] भूतक त्रातमा (खोज), भूत त्रातमक । ते तौ (खोज),
सुतौ। श्रतहकरन के धरम सुने हैं (खोज), श्रागें हूँ सुनी
हैं। ते ए (खोज), पै ए काम क्रोधादिक जु पचभूतश्रातमक
कहें ते तौ मैं श्रतहकरन के धरम सुने है तौ ए। कैंसें हो ह सो
ए (खोज), कैंसें हो हि सो यह। समकाय कहीं (खोज),
समुकाय हियें।

आतमक हैं ते देह गुन हैं यह प्रस्ताव तो मैं तो की नी के समुमाइ कहा औरो सदेह होइ सु पूछि थे। 'े

सिड्योवाच-चेतन तौ सर्बड्यापक है अरु एक ही है पै यह देखन में अतहकरन प्रतिबंबत चेतन अरु जड़ में भेद भासे है सो यह जुक्तिपूर्वक समुमाइ कहिये। "

गुरुवाच—चेतन तो एके है अर जड़ जु है सु मिथ्या है तामें तो संदेह नॉह और यह मेद जु है सु ब्योहार में है तहाँ ऊ देखि कि असे हैं ज्यों आकास में चंद्र है ताकों विव सब पर एक सो परे है कहा जल कहा पृथ्वी कहा पबंत कहा जिल्ल स्र कहा रेत पे देखि कि जल में प्रतिविव होइ है और ठौर प्रतिविव नॉही होइ है चॉदनी होइ है तो देखि विव तो सब ठौर पर एक सो है पे जल स्वस्त्र इहे तातें चेतन को प्रतिविव होइ है तब चेतन भासे है और जहाँ स्वस्त्र अन्ति तहाँ उन्हों हो तहाँ चाँदनी की भाँ ति चेतन तो है ही प्रतिविव नॉही होत तातें जड़ कहें हैं पे तूं यौं जानि चेतन एक है तामें सुल भेद नाँही और जड जु है सु अग्यान करिके भासे है अर जब ईस्वर के अनुप्रह सौं ग्यान होइ है तब सब एक चेतन

<sup>[</sup> १६ ] येहै परमातमा तौ ( उदय ), येहै परमातमा ( कोघ ), परमातमा तो । कैंसें होई ( खोन ), कैसे होहि । ग्यानी है ताकु ( खोन ), ग्यानी जो हैं तों ताकों । उप्पा नानें ( जोध ), उप्पाहू नानें । विश्व कु ( खोन ), विश्व कों । श्रद स्वाद हु ( खोन ), श्रोर स्वाद हु । श्रद गधु कु ( खोन ), श्रोर गधहु । हों ते तो ( उदय ), होइ ते तो ( जोध ), होइ तो तो । श्रोर ए श्रवस्था ( जोध ), श्रद ए श्रवस्था । ग्यानी कु सन होय है ( खोन ) ग्यांनी कों सन होंहि है । श्रद ग्यान भयहु ( खोन ), श्रोर ग्यान भये हूं । कहीयें (खोन ), कहीयें है । मैं तो कु (खोन ), तो मै तो कों । श्रोरो संदेह ( उदय ), श्रोर सदेह । सो पूछीयो ( खोन ), सु पूछियें ।

<sup>[</sup> २॰ ] श्रप सही है ( खोज ), श्रह एक ही है पैं। ते चेनना श्ररु बढ ( खोज ), त चैतन श्ररु बड । सो यह ( उदय ), सुयह। समुभाय कहो है ( खोज ), समुभाइ कहियें।

भासे हैं जैसे सब आभूषन सुबर्न में ही हैं यह प्रस्ताव तो मैं तोसों नोकें समुभाइ कहा औरो संदेह होइ सु पृछिये "

ि २१ ] एको ( उदय +); एक ( खोज ); एकै। श्रव बढ है ( खोज ), श्रर जड जु है। सदेहें नाहि ( उदय ), सदेह है नाही ( जोघ ।, सदेह नाही । श्रीसो है (खोज), श्रीसे हैं। ज्यो श्राकास ( जोघ ), जैसे आकास । विंव स पर ( खोज ), बिंव सव पर ! बुष्य रेती पै देखि म्बोज), कहा बिछ कहा रेत पै देखि। प्रतिबिंब नाहीं हो हहै चादनी हो ह है तौ ( उदय ), प्रति-बिंब होड है श्रीर होर प्रतिबिंब नाही होड है चादनी होइहै तौ। देषि कि ( खोज ), देषि। ठीर बराबर ( जोध ), ठौर परि। एक से है ( खोज ), एक सी हैं। जल स्वश्च हैं ( उदय ), जन मैं जल स्वलु है। ताते चेतन की ( उदय ), ताते यामे । होइ हैं तब ( उदय ), होह है श्रीर ठौर स्वछ नाही तहा चादनीय हो इहै त्यों ही देषि कि जैमी जल स्वछ है तेसे ही ग्रतहकरणा स्वछ है ताते चैतन की प्रतिबिंब होह है तब ( जोघ ), होइ है श्रोर ठौर स्वछ नाही तहा चौँदनीये होइ-है तो ही देथि जल स्वछ है तैसे ही श्रतहकरन स्वछ है तातें चेतना की प्रतिविंव हाइ है तब। स्रीर जहा स्वछ ( उदय ). श्रीर बहा स्वस्य (बोध), श्रीर चादनी स्वछ । ताही होत (खोज), नाही होत। जढ कहे है ए तु यु (खोज), जड कहें हैं पै तू थीं। एक है (खोज), एके है। जड जु है (खोज), जड जूहैं। करि भासै (खोज), करि कै भासै। ईश्वर की ( खोज ), ईश्वर के। सी ग्यान होई हैं ( उदय ), से ग्यान हो ही है (जोच ), सो ग्यानी होय है। एक चेतन एक भासे ( खोज ), एके चैतन भासे। सुवर्न ( उदय ), सुवन ( जोष ), सोबर्न । तो मैं नीकेंं ( खोज ), तौ मैं तो नीकेंं। श्रोर सदेह ( खोज ), श्रौरी सदेह। सु पूछिये ( उदय ), सौ पृछियै ( जोघ ), सो पूछीयो ।

सिष्योवाच—ईस्वर जु है सु कौन प्रकार है मैं सास्त्र मैं ईस्वर नाना प्रकार सुन्यों है पैं मेरों स दृंह नॉही मिटची ताते हों तुम सौं पूछों हैं। किपा करिके मेरों सदेह मिटाइये। र

गुल्वाच-सास्त्र मैं तौ कहा है जुमाया में बिस्तें सुध्ध ब्रह्म की प्रतिबिब सो ईस्वर २३।

सिष्यो राच — तुम कहा कि माया कैं कियें सुध बहा की प्रतिबिंब सो ईस्वर तब या लेखं ईस्वर को उत्पति श्राव है और ईस्वर कों हू मानें हें सु जो ईस्वर कों उत्पत्ति है तो अना दिपनो काहं तें श्रीर जो ईस्वर श्राद है तो उपजाते के बने और साख मैं तो ईस्वर की ए दोऊ रीतें कही हैं और उन दोऊ भा तिन में तो विकथ्ध प्रतिख् इ है सो यह तुन्हारी किया विना वैस समुभयी जाइ तातें हों तुम सा विनती करा हा किया करिक जैसें ईस्वर की इन दोऊ भा तिन की विकथ्ध मिटे तैंनें समुभाइ कहिये।

गुरुवाच — तूँ यह बड़ी बात पूछे यह विरुध्य श्रन।दि चल्यो श्रायो है श्रोर जानि कि ईस्वर की कृपा तेँ जो श्रनभवी होइ सोई यह बिरुध्य मिटावे श्रब तूँ चित्त लगाइ के सुनि देखि कि ईस्वर श्रनादि मान्यों है निराकार मान्यों है ज्यापक मा यो है श्रोर करता मान्यों

<sup>[</sup> २२ ] को है (खोज), जुहैं। हु तुम मैं बूभत हु (खोज), हीं तुम मौ पूर्ओं है।

<sup>[</sup> २३ ] माया है (खोज), जुमाया कै। बिंब की ईश्वर (खोज), ब्रह्म की प्रतिबिब सो ईश्वर।

<sup>[</sup> २४ ] कै माया (जोष ), कि माया। प्रति सो ( पोज ), प्रति जिंव सो । श्रव ईश्वर कु (स्तोज ) श्रोर ईश्वर को । माने है जो (स्तोज ), हू मानें हैं सु जो । काहे तें जा (स्तोज ), काहा तै श्रोर जो । श्रव शास्त्र में (स्तोज ), श्रोर सास्त्र में । दो (स्तोज - ), दोऊ । रीति कही (स्तोज), रीतें कही । श्रोर इन (जोष ), श्रव इन । दोऊ भातिन ( उदय ), दोऊ भातिनी । ताते हु (स्तोज ), तार्ते हो । सो जिनती करों हों ( उदय ), से बीनती करों हों (जोष ), सुं बीनती कर हु । दो (स्तोज ); दोउ ।

है तातेँ सगुन मान्यों है और देखि कि ब्रह्म तौ अनादिह है निराकार हु है और व्यापकादि हु है और अकरता कहे हैं तातें निरगुन है ती श्रव देखि कि श्रनादिता में निराकारना में श्रव व्यापकता में ती जानि कि ब्रह्म की अप्र ईस्वर की क्छ भेद नांडी रहां करना अकरता की भेर स ब्रह्म तो अकरता ही मान्धी चाहियै तालें जानि कि ब्रह्म ती अकरता है सो करता कमें है स रता कमें मानियें तातें करतित्व के लयें ईस्वर मान्यों है पर्वस्विकि ईस्राके भिल्लानें बढ़ोत कैसें ८हरावै वातें ब्रह्म की टब्ब्या का ईस्वा जानि आर बिस्व है सु इछ्चा ही सौँ उपज्यो है तब देखि कि इछया का ईस्टर माने अनादिता ह आई श्रीर उत्पर्त ह श्राई क्यों कि करितन्त गुन करिते सार्व चैतना सोई इछ्या तन रखि कि इछ्या भये ह चार जिना भये ह चेनन में इछ्या तौ है हा तब देखि कि इछ्या को श्रनादिता में तौ सदेह नाही श्रीर इछ्या के होत ही उतपत्ति भाई और ईस्वर री गारा प्रतिविवत चैतन्य मानै हें और देखि कि इछ या म कछ प्रियता है सोई प्रियता माया। तब जानि कि इद्ध्या सोई ईस्थर तब देखि कि श्रनादिता ह श्राई अरु उतपत्ति हु छाई छारु बिरुव्यता हू गई छोर ब्रह्म श्रकरता हु है श्रम करता हु है श्रोर एक ही है पै विन अनुब्रह श्रीसें जान्यों न जाइ तातें यह प्रस्ताव में तीसा कहा। सी त अनुप्रह ही जानि और यह तूँ निसदेह करि जानि कि मुक्ति की उपाइ ग्यॉन ही है बिना ग्यॉन मुक्ति न होई और यहाँ निसदेह दरि जानि कि बिना अनुप्रह ग्यॉन न होइ।

<sup>[</sup> २५ ] तें यह (खोन), त्यह। पूछी है (खोज), पूछे है। अनुभव हो ह सो (खोज), पूछे है। अनुभव हो ह सो हं। विरोध (खोज), विरुद्ध। तब तु (खोज), अब त्। जगाय कें (जोघ), लगाय कें। सुनि कि (खोज), सुनि देषि कि। ×(जोघ), निराकार मान्यों है। श्रद्ध कत्तां (खोज), श्रीर करता। मन्यों है (उदय), मान्यों है। श्रद्ध श्रद्ध श्रद्ध श्रद्ध श्रद्ध (खोज), श्रीर श्रद्ध रा। निर्गुन कहे हैं (खोज), निरगुन है तो। देषि (खोज), देषि कि। सो करता कैसे है सु करता कैसें मानियें (उदय) सु कर्त्ता कैसे मानियें। भिन मान्यें (खोज), थिनन

# ( सबैया )

दान सनान जिते जप जाप 'रु पूजन देव ब्रतादि इही। इष्ट डपासन श्रागम मारग श्राहुत होम निरतर ही। पुरान कथा रु त्रिकाल सँधैँ सुध ग्यॉन नही इनके कब ही। यहैं मन श्रानि सॅदेह बिना बिनु ब्रह्मश्रनुग्रह ग्यॉन नही॥ १॥

> मानैं। श्रद्वैत्व ( लोज ), श्रद्वीत । ठहरावै ( जोघ ), ठहरै । इछा ही कु (खोज), इछा भौं। श्रक विश्व (खोज), श्रीर विश्व । सो इछा ( लोज ), सु इछा । ईश्वर मान्ये (खोज), ईस्वर मानै। भ्रनादिता श्राई श्रर (खोज), श्रनादिताह श्राई श्रीर। न्यौकि करत्रित्व गुन करिकें सोई चेतना सोई ईछा तब देषि कि इछा भयें हू श्रव बिना भये हू चैतन मैं इच्छा ती है ही ( उदय ), क्यों कि इछ्चा बिना भयेँ ह चैतन में इछा बीजरूप है ही क्योंकि करतित्व गुन करि क सोई चेतना सोई ईछचा तब देषि कि इछचा भये हु श्रद बिना भये हु चेतन में इछचा तौ है ही ( जोघ ), द्वर्गों कि कर्तृत्व गुन करि के धोई चेतना सी प्रति देवि इछा भय हु श्ररु बिना भय हु चेतन मैं इछा तौ है ही। श्ररु इछा ( खोज ), श्रीर इछा। श्रह ईश्वर कु ( खोज ), श्रीर इश्वर कों। प्रतिबिंब चेतन ( खोज ), प्रतिबिबत चैतन्य । पें ( जोध- ), ते ( जोध+ ), मै। श्रार ब्रह्म श्रकरता (उदय) श्रीर ब्रह्म कर्ता ( जोध ), श्रद ब्रह्म कर्ता । कर्ता हु है ( उदय ), श्रकर्ता हु है। श्रक एक ( खोज ), श्रौर एक। जान्यौ जाइ नहीं (खोज), जान्यों न जाई। तातै प्रस्ताव (खोज), ताते यह प्रस्ताव। सु कह्यो (खोज), सौ कह्यौ। श्रीर तु इह ( लोन ), श्रीर यहतु । श्रीर यही ( उदय ), श्रीर यह ( जोध ), ऋक यह।

[सबैया १] सिनान (खोज), सनान। श्राहूति होति होमि (जोघ ', श्राहुत होम। संध्या शुध (खोज), सर्घें सुध। इनके तब (खोज), इनते कब। श्रानि निसदेह (जोघ), श्रानि सदेह। जग जाग कियेँ 'क दियेँ ब्रह्म भोजन स्नान किये पुनि तीरथ हो। भुमिपती क्षत्रपत्ति भयै हं पहेँ घट सास्त्रनि पहित ही। गरुवाई भई जो पेँ पचनि में तौऊ ग्यान नही इन तेँ कब ही। यहै मन श्रानि सॅदेह बिना बितु ब्रह्मग्रनुप्रह ग्यॉन नहीं ॥ २॥ जम नैम करे जिहि रीति कहे द्रिड आसन बैठि रहे नित ही। परक क भक रेचक सौँ फिल प्रानश्रयाम करै किन ही। प्रान अपान करें गतिरोध पे ग्यॉन नहीं इन तें कब ही। यहैं मन म्रानि सॅदेह बिना बिनु ब्रह्मम्रनुग्रह ग्यॉन नही॥३॥ जल भीतरि पैठि रहै सब रैनि सहै सिर मेह बसे बन ही। जराइ सरीर पंचागिन तें फ़ुनि राखि रहे कर उत्ध ही। परेई रहे गहि मौन निरतर ग्यॉन नही इन तैं कब ही। यहै मन आनि सॅदेह बिना बिन ब्रह्म अनुप्रह ग्यॉन नहीं ॥ ४॥ फिरे सब भूमि करे परदिख छन बैठि रहे जो पे एस्त ही। धूमरपान करे उलटो उपवासनि छोन करे तन ही। दिगन्नवर होइ रहे बन मैं तड ग्यॉन नही इन तें कब हो। यह मन म्रानि संदेह बिना बिनु ब्रह्मश्रनुप्रह ग्याँन नही।। ४।। प्रत्याहार करें मन खेँ चि के धारन धारि रहे रे रहें मन ही। धरि व्यान रहे न गहै मन और सबै ताज दौर अचचल ही। त्रिपुटी तिज साधि समाधि रहे तड ग्याँन नही इनतें कब ही। यहैं मन आनि सँदेह बिना बिनु ब्रह्मश्रनुग्रह ग्यॉन नही।। ६॥

<sup>[</sup> २ ] जिंग ज्याग (खोज), जग जाग। कीए पुन्य (खोज), कीर्यें फुनि। तऊ ज्ञान (जोध), तोऊ ग्यान।

<sup>[</sup> ३ ] सुपुन (खोज), सौ फ़िन। कि नहीं (उदय), कि तहीं (कोघ), कि वहीं।

<sup>[</sup> ४ ] पनागन (खोज), पचागनि। परे ही (खोज), परे ई। मौन (उदय', मान (कोब), मूनि।

<sup>्</sup>रि विष ( खोज ), जो पै।

<sup>[</sup> ६ ] प्रतिहार (खोज), प्रत्याहार। सैचिकै (जाघ), वैचिकै। धारन धारि (उदय), धारन धार। तज सम्रर श्रंचल (खोज), तजि दौरि श्रचचल। साध समाध (खोज), साधि समाधि।

सचिता सौँ रहे बहु साधन की संग ब्रह्म कथा नित होइ जही। गुरु तें फ़ुनि स्त्रीन कर बहु बार जु प्रय छनेक स्रध्यातम ही। सुनिबे की फिरै वहु तीरथ ठौरनि ग्योन नही इनतें कब ही। यहै मन आनि संदह बिना बिनु ब्रह्म प्रनुप्रह ग्याँन नही॥ ७॥ सुनि ही सुनि फेरि बिचार करें फुल पूछे बिसेयन जाने तही। सुनि के समुक्त बहु गाँति विचारि दरें निहचे मन चितन ही। निदध्यासन फेरि अरे नितहीं तड ग्यांन नही इनतें कब ही। यहै मन श्रॉन सँवेह बिना बिनु ब्रह्मश्रन्तप्रह ग्यॉन नहीं।। ८॥ ग्यांन न सावन तें उपजे न उपाइ रुक्क उपजे यह जातें। द्रिष्टि श्रगोचर रूप नहीं क्छु देखन मैं निई श्रावत यातेँ। न बनै कहते सु सुने न बने बनिहै कहि कैसे बनाय ते बाते। याही तैँ जानि अनुप्रह काधिहै आप ही गर्यान सरूप है तातेँ ॥ ६॥ स कर्म कछ न किये भवह जब ते तन पाय बस्यो जग में। सतसगति का परस्यो कबहूँ न घरचौ नहिं साधन के मग मैं। श्रीसै भये हूं गयी न फछ पगहें सब क़ जर के पग मैं। होत अनुग्रह काज भयी सब भाखत देखि यहै निगमें ॥१०॥ (दोहा)

जसवितिसंह कीनौ समुिक अनुप्रहतै सुितसार।
सिधातबोध या प्रथ को धरथौ नाम निरधार॥ ११॥
अनुप्रह के फल को आरथ जाने अनुप्रह जाहि।
कहीँ कहा बिस्तार के बहित बात मैं बाहि॥ १२॥
इति श्रीमहाराज श्रो श्री श्री श्री जसवंतिसह इत सिद्धातबोध प्रथ संपूर्ण।

<sup>[</sup> ७ ] सुरहै (खोज), सौरहै। कौ सग (जोघ), के सग। होत (खोज), हो ह। स्नान करें (जोघ), ओन करें। कु फिरें 'खोज) की फिरें। इनें (जोघ), इन तै।

<sup>[ 🗭 ]</sup> जानें तही ( उदय ), जानतही । तोऊ ( खोज ), तउ ।

<sup>[</sup> ६ ] धातै ( खोज ), यातें । स सुनै ( जोघ ), सु सुनै ।

<sup>[</sup> १२ ] बौहौंत ( उदय ); बौहत ( क्षोध ), बहुत ।

## सिद्धांतसार

#### (दोहा)

सत चेतिन श्रानदमय महा प्रकासक श्राहि॥ ग्याँन रूप श्रर गुनगहित ऐसी जानी ताहि॥ १॥ इछचा जानि सरूप है प्रियता ह निज रूप। वियता को माया समुक्ति सो फिरि मई अन्य ॥ २ ॥ महा बल्ल सामर्थ्य ने माया क्खो प्रकास॥ बहुस्यो प्रक्रित राभाइ तें उपज्यो शिगुन बिलास । ३॥ तब तं फैल्यो भरम यह बिधि विधि नाना राति॥ विना अनुप्रह ताहि फ़ुनि सक्यों न कोऊ जीति॥४॥ भरम कस्बो है ब्रह्म त ईस्वर भिन्न प्रकार॥ निगुन सगुन ए मानि फिरि भरम न्ल्यो ब्यौहार॥४॥ भरम कछो करता सगुन भरम धकरता कीन॥ निराबसेस सबिसेस हुँ कोने भरम नवोन॥६॥ निगुन सगुन पर भरम नै करचौ बौहोत बिस्नार ॥ ताकी कबहूं होत नहि काह तेँ निरवार॥७॥ भरम करो निज रूप ले ताहि श्रविद्या जानि॥ श्राबरन र बिछ्छेप ए सक्ति दई द्वै सानि॥ प भरम भरचो श्राकास फ़ुनि भरम करचौ है बाइ॥ तेज नोर श्रक मूमि हू कीनो भरम बनाइ॥६॥

<sup>[</sup>२] सरूप (सर, उदय), स्वरूप।

<sup>[</sup>६] नरम ( उदय ), भरम।

<sup>[</sup> द ] हैं ( जोष ), हें।

<sup>[</sup>६] क्र्यो (उदय); भस्यो । वाच (कोध-), वाय कीमी (उदय-), कीनी।

नाना कीनै जीव भ्रम ताहू मैं द्वै रीति॥ ब्रह्मग्रस अविश्विन कहै ग्रर प्रतिबिंब प्रतीति ॥१०॥ पचतत्व ए भरमकृत पचीकित फिरि इहिं बिधि रचि भ्रम बिस्व सब सतिता को बर दीन ॥११॥ स्वेदज श्रडज उदिवद, रु करे जरायुज जानि। भरम रची है जीव को इहिं विधि च्यारौ खानि ।।१२॥ भरम किये ए करम सब वार कीनौ निरधार। करम लगाए मानसनि श्रीरन तेँ निरवार ॥ १३॥ करम जीव ए भरम नै दोऊ करे अनादि। कौन अचभी कोजिये जिन के हैं भ्रम श्रादि ॥१४॥ त्रिबिध करम कीनै भरम सचित श्रक् कियमान। और प्रारच्य तीसरेँ भ्रम के खेल निदान ॥ १४॥ भरम कर थी है करम सब पर तेँ जिय काँ आनि। करत भोग फिरते रहत त्यों ही त्यों यह मानि ।।१६।। श्चतहक्रन करि भरम नै किये भेद ए चार। सॅकलप बिकलप मन करे निस्वे बुधि निरधार ॥१०॥ निस्वै जाकौ बुधि करें सो सुधि राखत चिता। मानै श्रापकौँ श्रहकार को ब्रिता।।१८॥ इहिं विधि करिए भरम नै इद्री करी बनाइ! स्रवन सुनत देखत द्रिगनि परसत परस सुभाइ।।१६॥

<sup>[</sup> १० ] द्वि ( सर + ), द्वी ( उदय ), द्वौ ।

<sup>[</sup> ११ ] पचीकिन ( उदय ), पचाकित ।

<sup>[</sup> १४ ] लगाए ( उदय, बोध ); लगए।

<sup>[</sup> १५ ] श्ररु किय ( सर, उदय ), किय श्ररु ।

<sup>[</sup>१६] करत ( उदय ), कर ( जोघ ), करी।

<sup>[</sup> १७ ] न्यार ( उदय ), चारि ( बोध ), चार ।

<sup>[</sup> १८ ] बुद्ध ( उदय, जोष ), बुधि । सोधि ( उदय ); सौ सुध ।

रसना रस हू भरम तेँ अम ते आञ्चन ञान। करमेद्री कारज सहित भ्रमहीँ करे निदान ॥२०॥ भरम किये जे करम हैं तिनतें जग मैं जाइ। मात पिता संजोग ते पुत्र मयो है आह॥ १॥ पिता माता भरम भरमे पत्र सहस्य। भरमानद बॅधाय मन भरम कहायौ भूप॥२२॥ भरम गोत्र भरमै बरन भरम धरायो नॉब। भरम अनदित प्रिह भयौ भरम अनदित गाँव।।२३॥ भरम नछत जनम्यौ भलैँ भले नवो प्रह जोग। बौहोत होइगो आयबल बोहोत करैगौ भोग॥२४॥ पोता देखें सुख भयौ चाचा पूछत बात। भड्या ल्यावत खेलने बहिनि गोद ले जात ॥२५॥ भाभी देखि सिहात मन मौशी बिल बिल जात। फुफी मुलावत पालने मृलत है दिन रात॥२६॥ दिन दिन श्रव बढते चल्यो त्या त्या अमह साथ। पढिबे लाय ह देखिक दयो बिप्र के हाथ ॥२७॥ ब्रह्मचारी है गुरु निकट बैठ्यों है चित लाइ। जो जो सधा देत गुरु सो सो पढ़त बनाइ॥२८॥ पढत पढत पडित भयौ मन मैं धरयौ गुमान। को मासौँ अब बोलिहै यह करि रह्यो प्रमान॥२६॥ पिता पुत्र जान्यौ पढ्यो तब लै आयो गेह। गरु दिखना दे विश कीँ श्ररु कीनो बहु नेह ॥३०॥ पिता सगाई पुत्र की करि के करची बिबाह। न्यात गोत सबही मिले मन मैं धरैं उछाह ॥३१॥

<sup>[</sup>२०] रसलहू (सर); रस हू। निमान (सर), प्रदान (उदय); निदान।

<sup>[</sup> २४ ] ग्रह् ( उदय ), ग्रह् ।

<sup>[</sup>२५] चाचा (उदय) बाचा।

<sup>[</sup>२८] नीकट हैं (जोघ), निकट। हि (उदय-); हित (उयय+); है।

ब्रह्मभोज नीके दयौ दिखना हू फुनि दीन। बौहौत दियौ बंदीजनिन सब विधि तै जस लीन ॥३२॥ भरम खेल भरमे पढचो भरम कियौ ब्रह्मचर्ज। महस्य भयो अय भरम तैं देखी भ्रम श्रास्वर्ज । ३३॥ प्रहम्थ भयौ लागौ करन पूजा सजम जाप। पुन्य करत तजि पाप की देखा भरम संताप॥ ३४॥ कियावान जोबन ह्रक्यो बिद्या की श्रासमान। दानि सूर सुद्र महा सब कोड करै प्रमान॥ १४॥ कार्नान सुनि जसु आपनी गरब धरत मन मॉहि। करत सुभासुभ करम पै अपवस ते कछु नाँहि॥ ३६॥ पुत बलत्र धन धाम श्रक सेवक सुजन सनेह। इनते हैं सुख विस्व सब सित करि जान्यी येह ॥ ३७ ॥ एक दिना सोवत हुतौ परचौ सुपन मैं जाइ। देखें तौ इक पुरुष हें तिन यह लियौ बुलाइ॥ ३८॥ . डरिये मति कहि ले चल्यो श्रागै श्रापुन होइ। चले जात बन सघन मैं पुरुप आहि ए दोइ॥ ३६॥ चले जात उन यह नहीं श्रागे नगर श्रनूप। सब पुरवासी यौँ कहा इहाँ नहीं भेउ भए।। ४०॥ पठयों मोकौँ सबन भिलि प्रथम मिलै सो ल्यांड । महानगर अरु देस की ताकी करिये राउ॥ ४१॥ तातेँ मन त्रानद धरि तोकीँ देहें राज। देस नगर पुर याम फ़ुनि हय गय सकल समाज।। ४२॥

<sup>[</sup> ३५ ] दानि सूर ( उदय ; दानसुर ( जोध ); दानीमुर । [ ३६ ] जासु ( उदय ), जिस । पे ( उदय ) , ये ।

<sup>[</sup>३७] गेह ( उदय ), येह।

<sup>[</sup> ३८ ] सुपनै ( उदय- ), सुपन।

<sup>[</sup> ३६ ] श्रागह ( उदय ), श्रागै । चुरस ( उदय ); पुर ।

<sup>[</sup> ४० ] चलेव ( षोध ) इचले।

<sup>[</sup> ४१ ] सवन मिलि ( उदय ); सब मिलन । मिलै ( उदय ); मिल्यै ।

ऐसे सुनिक मन विषे धारयी हरष चक्राह। लाग्यौ चलन उताइलै राज लहन की चाह॥४३॥ जात जात तह वन विषे नदी वहत मग माँहि। दोड कगारनि भरि बहै थाद कहूँ हूँ नॉहि॥ ४४॥ तहाँ एक बेरो जुरो इक खेबट ता माहि। बैठै दोऊ नाव पर चले पार कों जाहि॥ ४४॥ बीच धार मैं जत्र गए तब वह बूडी नाव। महा भार जल जोर में तैसी ही फिरि बाव ॥ ४६॥ बड़त याकीँ जल बिधेँ लकरा लाग्यो हाथ। ताहि गहैं बहते चल्थी जलप्रबाह के साथ॥४७॥ बहत बहत ल ₹रा कहूँ टापू लाग्यौ जाइ। तापर देख्यो मगर इक निस्चं देख्यौ खाइ॥ ४८॥ मानस देख्यो मगर नै पकरन छायौ धाइ। गह्यों जानि श्रति त्रास तें तब जाग्यों श्रक्कताइ ॥ ४६॥ जागें ह छिन एक हैं मिट्योन मन तैं त्रास। स्रपन जानि जान्यी यह प्रवल भरम की पास ॥ ४० ॥ श्रीसें बीते बाहोत दिन राग द्वेष के माँहि श्रव की जै साधन कब्बू जीवी निस्चै ना हि। ४१॥ जार्सा पृष्ठी तिन कही मनह कछी विचार। बानप्रस्थ श्रब कीजियै यह कीनी निरधार॥ ४२॥ देखि महरत पुत्र की थाप्यी अपनी ठौर। कलमारग काँ छ। डि कें जिनि मन धारे श्रीर ॥ ४३ ॥

<sup>[</sup>४३] घरचौ ( उदय, जोध ), घारचौ ।

<sup>[</sup> ४४ ] तहा ( उदय, जोध ), तहेँ ।

<sup>[</sup>४५] ताहा (कोघ `, तॅहा। एक बरो (उदय); एक बेरो। खेटव (उदय); पेवट।

<sup>[</sup> ४८ ] जान्यो ( सर, उदय ), देख्यो ।

<sup>[</sup> ४६ ] त्रासतइ ( उदय ); त्रासतै ।

पुर्े हैं ( जोघ ), हैं। मते ( जोघ ), मन ते।

पुर | अनी (जोध), अपनी।

मुजन सनेही सौं कह्यौ यासौं करियौ प्रीति। ताही विधि निरबाहियौ जो मोसौँ ही रीति॥ ५४॥ यह कहि है घर सों चल्यो लई भारजा संग। जाइ क़टी करि घास की रहे निकट तट गग। ४४॥ स्तान करत नित नेम प्रति भिछ्छा देत बनाइ। मन तगाइ पूजे रिषिन कथा सुनन कौँ जाइ॥ ४३॥ कथा सुनत रोवत रहे रीिक रोिक मन मौहि। यहै सोच मन मैं करै कहा करों का सोच करै सताप सां पूछन श्रति सकुचात। कारोँ पूर्वोँ जाइकै अपने मन की बात॥ ४८॥ को मोसों कहिये दई मेरे हित की जोड। जातें या जिय देह की परम भलाई होइ॥ ४६॥ सोचत ही फेलिक दिना धैसे गए बिहाइ। कथा सुनै दरसन करै नित प्रति आवै जाइ।। ६० ।। कथा सुनत इक दिन सुन्यी साधन करिये जोड़। ग्यॉन पाय निस्चै बहुरि छावागवन न होइ॥ ६१॥ तब इन पछची बिनय करि साधन देह बताइ। कहिये नोकें बिधि सहित जे हैं मुक्ति खपाइ॥ ६२॥ पूछत तुमकोँ मानि गुरु कहिये होइ किपाल। तुम बिनु श्रीर उपाय नहि काटन की अमजाल ॥ ६३॥ बिने बचन सुनि मुनि कहा चित की करि विश्रास। साधन सब नोकें कहीं तिनतें हेहे काम ॥ ६४ ॥ प्रथम जम रु फिरि नैमु करि श्रासन जो सुख साध। प्रानायामिह करि करी प्रान श्रापने बाँघ॥ ६४॥

<sup>[</sup> ५५ ] भारत्या ( उदय ); भारता। नींकट तट ( बोध ), निकट तर।

<sup>[</sup>५७] कर ( उदय), करी।

<sup>[</sup> ५६ ] कहि है ( उदय ); कहियै ।

<sup>[</sup>६०] हिना ( जोध ); दिना।

<sup>[</sup> ६४ ] तिनतिं ( उदय ), तिनते ।

<sup>[</sup>६५] श्रपाने ( उदय ); श्रापने ।

बहुरचौ प्रत्याहार करि सब दिस ते मन स्याइ। मन थिर सोई धारना श्रौर न कितह जाइ॥ ६६॥ धारचौ मन जो एक दिस धरचौ रह्मौ तिहि ठौर। सोई निस्चै ध्यान है मन की चाल न और।। ६७॥ ध्याता ध्यान र घेय जब भए एकरस जानि। जहाँ भास भासे नहीँ ताहि समाधि बखानि ॥ ॥ ६८ ॥ याहि जानि श्रष्टाग तूँ यहै फहावै जोग। यार्के साधे होत नहि फिरि प्रपंच की भोग॥ ६६॥ ए तूँ नीकै साधि करि मो सोँ कहिये आइ। विधि पूरव तो की वहुरि कहिहीँ ग्यान सुनाइ॥ ७०॥ ऐसे ये सुनि मुनिबचन तब करि चल्यी प्रनाम। सावनिर्वाव सुनि मन घरी साधै ब्राठौ जाम ॥ ७१॥ ष्याइ कहाँ निज नारि सौं किया करी मुनि मोहि। स्वागत भिळ्छा ऋतिथिहित यह सब करनी तोहि॥ ७२॥ यह कहि रहा। एकात है आसन धर्मी बिछाइ। विधि सौँ जम अरु नेम कौँ लाग्यी करन बनाइ॥७३॥ ब्रुरी न चाहत और की ताहि श्रहिंसा जान। श्रसत बचन बोवात नहीँ सित करि रह्यो प्रमान ॥ ७४ ॥

<sup>[</sup>६६] ध्यावना (जोघ), धारना (उदय); धावना । ज्याइ (उदय); जाइ।

<sup>[</sup> ७० ] स्राहि ( जोघ ), स्राइ । कहिही ( उदय ), कहि यी ।

<sup>ि</sup> ७१ ] प्रनाम ( उदय ), प्रमान । सुनि ( उदय ), मन । साधै ( उदय), साधौ ।

<sup>[</sup> ७२ ] नारि सु ( उदय ), नार सौं।

<sup>[</sup> ७३ ] श्राछुन ( उदय ); श्रासन । ज॰ १२ ( १६०० -६५ )

बिन दीने कछु लेत नहि मन श्रास्तेय बिचारि। रह्यो भारजासग तजि ब्रह्मधरिज चित धारि॥ ७४॥ मसता त्यागी सकता विधि अपरिग्रह सी आहि। इहिँ विधि पच प्रकार जस करे नहार ज्योँ याहि॥ ७६॥ चित इंद्री कौँ सुध करें सुचिता यहै प्रमान। त्रिधात्याम सतीष यह तप उपबार्साबधान ॥ ७७ ॥ करत अध्यातमपाठ नित स्वाध्याय यह जान। सिवचितन छिन छिन करत आहि यहै प्रनिधान ॥ ७८॥ श्रेसेँ पाँच प्रकार सौँ साध्यो नैम बनाइ। मुनिसुसिरन करि मन विषेँ बैठी श्रासन जाइ॥ ७६॥ श्रासन बैठि सुचित्त हैं पूरक कु भक्क रेच। प्रानायाम प्रकार तेँ करत प्रवन के पेच ॥ ८०॥ दियौ बिस्व ते रोकि के इंद्रिन की सचार। मन स्नाइ लाग्यी करन विधि सौँ प्रत्याहार ॥ ५१॥ मुनिम्रति धरि मन बिषें मन मृरति मैं धारि। इहि विधि राखी धारना दई चपकता डारि॥ ८२॥ भई प्रौढ़ जब धारना तब नाँही निज भान। मुनिमर्रात यह मन भयौ ऐसे लाग्यौ ध्यान ॥ ५३॥ मूरति मन श्ररु जाननौ तीनो गए बिलाइ। इहिँ विधि रह्यौ समाधि मैं मुनिप्रताप तेँ जाइ॥ ८४॥ बीते याहि समाधि मैं कैतिक दिन अरु खान पान ध्रक नीँद बिन ऐसेँ काल बिहात ॥ ५४ ॥

<sup>[</sup>७६] ब्रह्मचरिच ( उदय /, ब्रह्मचर्य ।

<sup>[</sup> ७६ ] श्राइ ( कोघ ); श्राहि। ज्यों याहि ( उदय ), जो श्राहि।

<sup>[</sup> ७८ ] श्रब्यातन ( पचक ), श्रब्यातम ।

<sup>[</sup> द ] बिठ ( सर ); बैठ i

<sup>[</sup> ८१ ] संसार ( उदय ), संचार।

<sup>[ =</sup> १ ] नाहि ( उदय, जोघ ), नाही । गमान ( उदय ); मान । सुनि ( जोघ ); मुनि ।

ऐसेँ सुनि वाकी दसा सुनि व्यायौ या पास। षाइ जगायो जतन करि तब भारयो श्राभास॥ ८६॥ सिथिता अंग तन खीन तेँ मुनि कौँ बंदन कीन। तब मुनि धनि याकौँ कहाँ कहि समाधि में कीन ॥ ५७॥ तब मुनि यासीँ यौँ कह्यी अब तूँ करि संन्यास। यह निस्चै करि जानि मन हैंहै ग्यानप्रकास ॥ ८८ ॥ गुर के सँग श्रासन गयी क्षयी जाइ संन्यास। महावाक्य उपदेस करि लै बैठी अपपास ॥ ८६॥ तब गुर बासौँ यौँ कहाौ प्रथम आपकौँ जानि। तन इद्रीगन नाँहि तूँ जाहि रहाँ है मानि॥६०॥ में जासीं तूं कहत है सो मित जाने देह। इदी तेरे तुँ नहीं यह निस्चै करि लेह ॥ ६१॥ मन तेरौ तुँ मन नहीँ बुधि तेरी तुँ जानि। चित हू तेरी तूँ नहीं तूँ न्यारी है मानि ॥ १२॥ इन सबतें तूँ आपकीं न्यारी करिके जानि। चित जड़ को संजोग जो ताहि आप करि मानि ॥ १३॥ श्रेसे हू तूं श्रापकी जिनि समुक्ते सुनि बात। गएँ अविद्यो अंस केँ तुँ स्वरूप ठहरात ॥ ६४॥ में कीनो में यों करों में करिहों अब याहि। देखि अविद्या अंस तेँ अहकार यह आहि॥ ६४॥

<sup>[</sup> ८७ ] सियल ( सर, उदय ), सीतल । सुनि ( सर+, बोघ); मुनि ।
[ ८८ ] ह्व ( उदय ), ह्व है ।
[ ६३ ] बड कों ( सर, उदय ); बड जो । सजोग ( उदय ); संजोग जो ।
[ ६४ ] समफें ( उदय ), समुजे । सक्ष ( उदय ); स्वरूप ।

श्रहकार इहिँ रीति की यह तेरी तूं नाँहि। करता चेतन आपको यहै समुक्ति अपमाहि॥ ६६१॥ कहाी समुक्ति सब बिस्व की मिथ्या करि मन माँहि। एक आतमा अतिरिकत और दूसरी नॉहि॥६७॥ नाना विधि भासत जगत हेत श्रविद्या ताहि। ईस्वर जीव अभेद तैँ नास श्राबदा आहि ॥ धन ॥ देखि द्यविद्या सत नहीं नहीं श्रसत हू जानि। नाँ हि कही वह सतश्रसत अनिरवयन ले मानि ॥ ६६ ॥ जानि श्रविद्या रूप तम परश्कास ते शाहि दिखावत ताहि सत जानी ब्रह्मप्रकास ।। १००॥ अप्रीर अविद्या की सकति हैं प्रकार तें जानि। श्राबरन रु विङ्छेप हैं नाम दोइ ए मानि ॥ १०१॥ जातें कछ भासे नहीं कहै श्रावरन ताहि। श्चान भास भासे कछ तब बिङ छेप स श्राहि॥ १०२॥ रीति श्रविद्या की कही लाइ छन रूप समेत। डपजाई डपजी नहीँ भई बिस्व के हेत॥१०३॥ म्यान भए तेँ होत है याकी नास प्रमान। याहि श्रविद्या की समुिक निस्चे हैं अग्यान ॥ १०४॥ ग्यान भएँ आग्यॉन कहि रहें कहाँ किहि ठौर। निज सहत समुभयी तबै नॉहि दसरी श्रीर ॥ १०४ ॥

<sup>[</sup>१६] इहि (सर, उदय); यह । तेरी (उदय); तेरै । नाहिः (सर, उदय); जानि । करत (उदय, जोघ); करता । श्र माहिः (पचक), श्रपमाहि । [१७] विस्त कीं (उदय, जोघ); विस्ता कीं । [१८] 'उदय' में दूसरा दल नहीं है ।

है है है ] बेच ( कोंब ), बाहि ( पंचक ), देषि। लैं ( पचक ); ली।

<sup>[</sup>१०१] दोइ ( सर, डदय ); होय ।

<sup>[</sup>१०५] निस ( उदय ), निष । नासत ( जोघ ), भासत ।

तेरो ही सब रूप है यह निस्चै करि जानि। नाना बिधि भासत तऊ श्रपन्यारे मित मानि॥ १०६॥ ईस्वर माया तेँ भयौ सो माया करि दूर। ईस्वर मिटि सोई भयौ सुतौ जपिह ले मूर॥१०७॥ ऐसें ई यह जानि तूँ जीव द्यविद्या कीन। जीव ब्रह्म तें भिन्न नहि भयें श्रविद्या हीन ॥ १०५॥ मिटें श्राबद्या देखि तूं माया की नहि भान। एकपने में तब कहा। चाहें कीन प्रमान ॥ १०६ ॥ ऐसेँही निज रूप कों भलें समुक्ति अपमॉहि। जे जे देखत ते सबै तोर्ते न्यारे नॉहि॥ ११०॥ सकत बिस्व सब ठौर में ज्यापक ब्रह्म छन्ए। सिगरे रूप ए वाकी जान सरूप ॥ १११ ॥ वहै ज्यापि ज्यापक सबै वहै एक है जानि। सख्या को सौ एक नहि दूजे बिनु यह मानि ॥ ११२ ॥ नाना बिधि सो है फहा सब कहिये सो काहि। द्रिस्य कहा दरसन कहा किह द्रिष्टा को त्राहि ॥ ११३ ॥ कहा भास भासे कहा कहा भास अवकास। जह स्वरूप निज ग्यान की पूरन कोतिप्रकास ॥ ११४ ॥ ऐसे कहिके याँ कह्यों स्रवन भयों सब तोहि। कहि नीके तूं मनन करि दसा आपनी मोहि॥ ११४॥

<sup>[</sup>१०७] दूर ( उदय ); दूरि । हुतौ (उदय, जोष); सु तौ । मूर ( उदय ); मूल ।

<sup>[</sup>१०८] ग्रैसेंही ( उदय ), श्रैसेंही ।

<sup>[</sup>१०६] कही ( उदय ), कह्यी । प्रनाम ( जोघ ); प्रमान ।

<sup>[</sup>११०] न्यारौ ( सर+ ); न्योर ( पचक ); न्यारे ।

<sup>[</sup>११२] वहै ( सर, उदय ), सबै। दूजै ( सदय ), दूजौ।

<sup>[</sup>११३] कहा (जोघ+) काहि।

<sup>[</sup>११४] बहा सरूप ( उदय ), बहँ स्वरूप ।

तुम प्रताप कीनौ स्रवन मनन भयौ तिहि काल। श्रत्यह ब्रह्म के को काटै भ्रमजात ॥ ११६॥ विना बात हौं श्रापनी सुनिये प्रभु चित लाइ। कहौँ तुम्हारी तेँ दसा मोकौँ भई जु श्राइ॥११७॥ क्रिया प्त भरमे पिता माता भरम भरमस्वरूप। भारजा हित सहित देख्यो भरम अनूप ॥ ११८ ॥ भरम गोत भरमें बरन भरम कहावै जात। भरम ले ले कहत जैसें जाहि सहात ॥ ११६ ॥ भरम ब्रह्मचारी है भरम ते भ्रम कीनी गुरु मानि। पढ्न पढ़ावनहार हू ए दोऊ भ्रम जानि॥ १२०॥ भरम पढ्यौ पूरन भरम भरम धरयौ श्रमिमान। और तेँ आप कीँ जानत अधिक प्रमान ॥ १२१ ॥ भरम गेह मैं आइ फिरि कीनी भरम बिबाह। भरम भरम कहाई नाइका भरम कहाए नाह ॥ १२२ ॥ कुलदेव की भरम ब्रिह्स्थाचार। थाप भरम भरम ए **भरमै** प्रतिमा पूजनहार ॥ १२३ ॥ पूजा दान प्रतिप्रह भरम भरमै तीरथ जात। स्नान चपबास ह भरम नैम नित प्रात ॥ १२४ ॥ भरस दुष्कृत भरम भरम जानि बिस्वास। भरम सुकृत श्रम तेँ चाहत फल भरम श्रम तेँ मानत बास ॥ १२४ ॥ भरमे सुपन भरम सुषोपति आहि। भ्रम जायत है तो अस यह एक हो त्रिविधि कहायी काहि॥ १२६॥ श्रापकौँ मानिकै भरम घरी यह चाह। प्रतिष्ठा जगत मैं सुनि भ्रमि घरचौ उछाह ॥ १२७ ॥

<sup>[</sup> ११७ ] अपनी ( उदय ), आपनी । तुमीरी ( उदय ), तुम्हारी । [ ११८ ] सक्त ( उदय ), स्वरूप । ज्या ( जोघ ), जा ।

<sup>[</sup>१२०] जोड ( गायक ) जोड । कराजे ( जात ), जा ।

<sup>[</sup> १२२ ] गेह ( पचक ), ग्रेह । कहाये ( उदय ), कहा है ।

<sup>[</sup> १२३ ] कु' ( उदय ) , की ।

भरम द्यास त्रिष्ना भरम भरम पुत्र परिवार। सतेही ह भरम भरम परस्पर प्यार ॥ १२८ ॥ भरम लाभ हानी भरम भरम सोक रुख्छाह। भ्रम उपाय भरमै जतन भरम करन निरवाह ॥ १२६॥ भरम बाद उद्दिम भरम भरम हार श्रह जीति ! भरम चलन बैठन भरम भरमै रीति करोति॥ १३०॥ भरम देस भरमे नगर भरम छाहि सब गाँव। भरम बसे अरु अनवसे भरमें ठाँव कुठाँव॥ १३१॥ भरम समत मन मैं धरै भरम निवासी लोग। भरम अनंदित है रहै भरम सानि के भोग॥ १३२॥ श्रापस मैं धनुराग भ्रम भरम परस्पर द्वेष। एक एक काँ भरम तेँ देखी करत श्रदेख॥ १३३॥ मर्भ सुदेस बिदेस हु भरमे देसाचार। परे भरम बस करत ए नाना बिधि ज्यौहार ॥ १३४ ॥ भ्रम कुटंब परिवार सब भरम प्रिहस्थाबास। चदासी भरम ए बानप्रस्थ सन्याम॥ १३४॥ भरम पंचा अगनि तापन भरम भ्रम प्रीषमरिति माँह। भ्रम बरखा में बैठनो सहन मेह बिन खाँह ॥ १३६॥ भरम सीति रितु मैं निसा भ्रम पैठन जलबीच। धूमपान भ्रम तें कर श्रागि बारि के नीच ॥ १३७॥

<sup>[</sup> १२८ ] भर ( जोष ), भरम ।
[ १२८ ] हानो ( उदय, जोघ ), हानी । जतन ( सर, उदय ), जगत ।
[ १३० ] उद्दिम ( उदय, जोघ ), उद्यम ।
[ १३१ ] श्रादि ( उदय ), श्राहि ।
[ १३४ ] भर ( जोघ ), भरम ।
[ १३५ ] भरम ( उदय ), भर्म ( जोघ ), भ्रम ।
[ १३६ ] × ( उदय ), भरम ।
[ १३७ ] निसा ( सर, उदय ), भरम ।

भरम करत परिद्ञिल्लना भ्रम बैठन इक ठौर। भ्रम तें ठाढी नैम गहि लहै न भ्रम के त्यौर ॥ १३८॥ भरम बाहु ऊरध करें भरम लैन ब्रत मौन। भरम द्रिष्टि ऊरघ घरी भ्रम तेँ बच्यौ सु कौन ॥ १३६॥ भरम त्याग अन की करत भरम करत पैपान। भ्रम ही यह निस्चै कस्त्री इनतेँ मुक्ति प्रमान ॥ १४० ॥ जम जो पाँच प्रकार की सोऊ भरम प्रतीति। नैमु करन फिरि पंच विधि यहाँ भरम की रीति ॥ १४१ ॥ श्रासन प्रानायाम हू ए पुनि भरम प्रकार। भरमै दिसि दिसि रोध भ्रम भरमै प्रत्याहार॥ १४२॥ भरम धारना ध्यान भ्रम भरमै श्राहि समाधि। जेते साधन ते सबै हैं केबल भ्रम न्यायि॥ १४३॥ सःधन ष्रकरन करन फुनिए सब भरम कलोल। चित थिर राखन अचल करि भरमै डोल अडोल ॥ १४४ ॥ साधन करि फला चाहनी श्रम कीनौ प्रतिबाय। भ्रम तेँ फ़ुनि प्रास्चित करे कर्मविपाक दिखाय ॥ १४४ ॥ करत करम मन मैं धरें स्वर्गीदक की भोग। विकता भए जानत नहीं प्रसे भरम केँ रोग॥ १४६॥ सकत पद।रथ श्रनित ए कछू कहे हैं नित्त। नित्यानित्त बिचार ए ताकौ भरम निमित्त ॥ १४७ ॥

<sup>[</sup> १३= ] मरम ( कोघ ), भरम।

<sup>[</sup> १४० ] प्रनाम (बोघ ), प्रमान ।

<sup>[</sup> १४१ ] का ( उदय ), की ।

<sup>[</sup>१४२] यासन (जोघ), ह्यासन।

<sup>[</sup>१४५] श्रन (सर), यन (कोध), भ्रम। कीनै (उदय, जोध); कीनौ।

<sup>[</sup>१४७] नित्यानिन त् (जोघ), नित्यानिता। विचार जो (उदय); विचार ए।

सुखहू मानत भरम तेँ म्रम ही तेँ दुख होइ। परमानंद सुख एक है भ्रम कीने ये दोइ॥ १४८॥ श्रम कीनौ यह बिस्व है ताभै भरम बिलास। कहनौ भरम भरमै पूरन आस॥ १४६॥ पृञ्जत भ्रम भरमै गुरु सिषि हु भरम भरमै बाकविचार। पूर्वपञ्ज सिद्धात हू भरम आहि निरधार॥ १४०॥ स्रवन भरम मननौ भरम निद्ध्यासन भ्रम रूप। सब्दारथ ह भरम है लझना भरम अनूप ॥ १५१ ॥ भरम जीव ईस्वर भरम भरम करम है एक। भरममई ए सब गनी जे हें ब्रत्ति अनेक ॥ १४२॥ नहि उपाधि ईस्वर बिषे प्ररु नाहिन बिछ्छेप। भेदबुद्धि एकत्व मैं भरम करे श्राह्मेप ॥ १४३ ॥ जो उपाधि ईस्वर बिचैँ तौ को सकै निवारि। नहि उपाधि निरुपाधि मैं भरमै लेह बिचारि॥ १५४॥ ईस्वर तौ एके कहें ( अ. ह ) मानत जीव अनेक l मुक्ति होइगो तब कहें द्वै जब ह्वैहें एक ॥ १४४ ॥ जब उपाधि दोऊ मिटेँ मुक्ति कहेँ तब होइ। एक जीव के साथ ही ईस्वर डारची खोइ॥ १४६॥

एते जीवन की भुगति इहिँ विधि कैसैँ होइ। कासौँ करिये एकता ईस्वर नाहिन दोइ॥ १४७॥ नहि उपाधि ईस्वर विषे नाहिन ताहि बिछेप। निरिषक्षेस ईस्वर सदा निरिवकार निर्लेष ॥ १४८॥ निन्ति सुद्ध अरु गुनरहित केवल बोधप्रकास। ताकीं कैसे होडगी जीव संग सँग नास॥ १४६॥ यहै नित्ति ईस्पर यहै यहै ब्रह्म निरधार। ब्यापि यहे बयापिक यहे यहे अनत अपार ॥ १६०॥ कहत याहि सरपाधि जे तेई आहि अग्यान। परे अविधाजाल में तिन यह करची प्रमान ॥ १६१ ॥ अप अपनै " आरोप, तें ईस्वर करथी सदोष। तिनकी अपनी भूल तेँ होनी नाँहि संतोष॥ १६२॥ सगुन दोष ईस्वर विषे जे मानत अग्यान। ते सदोष या बिस्व कीँ साचेँ करत प्रमान॥ १६३॥ जोव भरम ईस्वर भरम भरम दुहूँ मैँ दोष। भरम मिक्कावन दोइ को भरम गर्यै सतोष॥ १६४॥ सुनन भरम कहनौ भरम भरम अरथ अरु बात। मानन श्रनमानन सबै भरम साथ ये जात ॥ १६५ ॥ सकल विस्व भासत हुतौ नाना बिधि बहु रीति। सो सब श्रव एक भयी कित बह गई प्रतीति॥ १६६॥

<sup>[</sup> १६७ ] ये ( उदय ); × ( कोष ), हैं ।
[ १६० ] यहै अनत ( उदय, कोष ), है अनत ।
[ १६१ ] याहि ( उदय ), आहि । यह ( उदय ), थे ।
[ १६२ ] सदोष ( उदय ), सो दोस ।
[ १६३ ] जे ( उदय ); जो ।
[ १६४ ] मम ( जोष ) भरम ।

देह भरम इद्री भरम मन बुधि भरमस्वरूप। ब्रहंकार ब्रह चित भरम भ्रम न्यारो मैं रूप । १६७॥ सत चित श्रर श्रानंद मय ग्यान रूप सु प्रकास। नित्य एक सो एक है सब करि जानी तास ॥ १६८ ॥ गुरु कहिये सो कौन है सिष कहिये को मानि। श्रहं ब्रह्म धोर्खें बिना परमानंद निरवान॥१६९॥ पूर्वपञ्च सिद्धात ए कैमें कहिये श्रान। श्रद्धं ब्रह्म घोर्खें विना परमानंद निरवान ॥ १७० ॥ को मानन श्रनमाननो चाहियै काहि प्रमान। श्रष्ट ब्रह्म घोर्ले बिना परमानद निरवान ॥ १७१ ॥ कहा प्रतिल्ल अनुमान हू कहा सन्द उपमान। श्रहं ब्रह्म घोखें बिना परमानंद निरवान॥ १७२॥ घेय कहा ध्याना कहा करें कीन की ध्यान। ब्रहं ब्रह्म घोर्खें बिना परमानंद निरवान ॥ १७३॥ कहा सत्वपति भूमिका सपति कहा बखान। श्रह ब्रह्म घोर्ख बिना परमानेंद्र निरबान ॥ १७४ ॥ कहा पदारथ भाषनी तुरिया कहा सुजान। श्रहं ब्रह्म घोर्खें बिना परमानंद निरवान ॥ १७५॥ कहा काकौँ कहियै ग्यान। कहा ग्येय ग्याता घोर्बे चिना परमानंद निरवान ॥ १७६ ॥ श्रहं ब्रह्म

<sup>[</sup> १६७ ] बुद्धि ( उदय ), बुषि । सरूप ( उदय ), स्वरूप ।
[ १६८ ] एकहि ( उदय ), एक है ।
[ १६६ ] घोषे ( उदय, जोघ ), घोखे । निरवान ( उदय ), निरघान ।
[ १७० ] घोखे ( पचक ), घोषे ।
[ १७१ ] घोषे ( खदय, जोघ ), घोखे ।
[ १७२ ] घोषे ( जोघ ); घोखे ।
[ १७२ ] घोषे ( उदय, जोघ ), घोखे ।
[ १७४ ] संखापित ( उदय ), संखपित । घोषे ( उदय, जोघ ); घोखे ।
[ १७६ ] गेहा ( उदय ), गेह । घोषे ( उदय, जोघ ), घोखे ।

फहा भयौ न हतौ कहा कहा विसेस समान। श्रह ब्रह्म घोखें बिना परमानंद निरवान॥ १७७॥ को कारज कीना कहा कारन कहा प्रमान। श्रहं ब्रह्म घोर्खें विना परमानंद निरवान ॥ १७८ ॥ कासीँ को अपरोक्ष है काकीँ अनुभव ग्यान। श्रहबद्ध घोर्खे बिना परमानंद निरबान॥१७६॥ श्रह सब्द इच्चार मैं घोलें को सी रोति। है तो नॉही दसरो पे फछ होत प्रतीति ॥ १८० ॥ कह्यी जहाँ लाँ कहि सक्यी रह्यो सब्दसचार। श्रनबोर्ले हैं यह कह्यौ नाहिन वारापार ॥ १८१ ॥ मन मैं मुनि सुख पाइके कहाँ। तोहि साबास। क्यों की त्यों तोकों भयी पूरन ग्यानप्रकास ॥ १८२ ॥ मुक्त दसा तेरी सुनैँ भयौ परम सुख मोहि। निस्वै मैं जान्यौ श्रबै मिट्यौ भरम भय तोहि॥ १८३॥ भयौ परस्पर या समै परम पवित्र बिचार। सिद्धाँत सार्य प्रथकी घत्नी नाव निरधार॥१८४॥ सुनै सिद्धातसार काँ जो नीकेँ मन मक्त होन की ताहि किरि करनी नाहि उपाइ॥ १८४॥ कीनौ जसवँतसिंघ यह ञ्चातमज्ञानविचार। कहाँ कहाँ लों कहि सभीं जाकी नाँहिन पार॥ १८६॥

इति श्रीमहाराजाधिराज महाराजा श्री श्री श्री श्री श्री जसवत-सिंघजोक्कतसिद्धातसारमथ समाप्तः॥

<sup>[</sup> १७७ ] घोषे ( उदय जोघ ), घोखे ।
[ १७८ ] कीनौ ( उदय ), कीना । घोषे ( उदय, जोघ १ ), घोखे ।
[ १७६ ] घोषे ( उक्य, जोघ १ ), घोखे ।
[ १८२ ] प्र प्रकास ( जोघ ), प्रकास ।
[ १८३ ] मै ( उदय ), मय ।
[ १८४ ] नीव ( उदय ), नाव ।
[ १८५ ] मुक्त होंच ( उदय ); मुक्ति होय ।

# छूटक दोहा

प्रथम प्रेम फुनि भक्ति है पैंस करत बैराग। ता पाछुँ श्रष्टाग है प्रानं उठत फिरि जाग॥१॥ पहेँ ब्रह्म चीन्हें नहीँ ते जिस खेवनहार। पर दतारत और काँ आप वार के वार॥२॥ मिले बिना कुस्सुभ तेँ नीर न मेट्यो जाइ। तैसें ही मिलि ब्रह्म सौं देखी ब्रह्म बनाइ॥३॥ आपहि पूछत आपकीँ अपनी ही फिरि बात। अपनी इंद्रया आप तेँ गुनहगार भयौ जात ॥ ४॥ कहै कहा काकी कहै कहनहार है कौन। तार्ते सब तिज के गही महासुखी है भीन॥४॥ [सोरठा]जगत जिते मैदान मुक्त होन की लालसा। बाँध्यो कहि अग्यान छूटै बाँध्यो होइ जी॥६॥ ब्रह्म जगत श्रीभैँ तखत जे नर ग्यानी होत। ताप द्यानि, न्यारे नहीं ज्यां नग नग की जोत ॥ ७॥ कहीं कहा प्रभु की कथा मी पैं कही न जाइ। जिहि जैसी निस्चे करथी ताको ताही भाइ॥८॥ कागद पर ज्यौँ लेखनी चलें लीक परि जात। श्रीराँ ही ब्रह्म एक तौँ द्वेत होत कहेँ बात॥ ६॥ जा लाँ हैं हरि भावते ती लाँ हेत न छीन। हरि सौँ मिलि हरि ही भयो कहन सुनन भयो लोन।। १०॥ नोर भए तेँ सिंधु को पारावार लखात। ब्रह्म भएँ हूँ ब्रह्म की पार न पायौ जात॥११॥ [बोरठा]लोकनि के मत में जु मो मत में ती में नहीं। पर मूठी मैँ जु कैसैं के ठहरति कही॥ १२॥ जामें है गुन एक हूसो कहिये गुनवत। गुनी कहावे कौन विधि जाभैँ गुन बिनु श्रत ॥ १३ ॥

स्रक्षो स्रपः स्रपनी यहे ईस्वर श्रतुप्रह जानि। पिछले सन्मनि की तब चढची थकेलो स्रानि॥ १४॥ को ईस्वर को हो खगत गई ज ही पहिचानि। पिछते जन्मनि की जबै चढचौ यकैलो आनि॥ १४॥ एक समुक्ति के एक है रहे अचलपनु ठानि। विकाल जन्मनि की जब चढ़िंग थकेलो आनि ॥ १६॥ क्टन भ्रानन देखन चलन सही चारि ए हानि। पिछते जन्मनि की जब चढ्यी थहेलो छानि॥१७॥ पोट शार दी सीस तैं बैठे पाइनि भानि। पिछते जन्मनि की जबें चढ़्यों थकेंसो आनि ।। १८।। कुवति नेकी ना रही मैं कहिब की आनि। पिछते जन्मनि कौ जवै चढ्यौ थकैलो आनि॥१६॥ रहै अचल है आपु में गई चलन की बानि। विस्रते जन्मनिः की जब चढ्यी थकैलो आनि॥ २०॥ ग्यानी ग्यान सक्त है ज्यापि गयौ सब माँहि। कहा भयी जी या हियी लहत अग्यानी नाहि॥ २१॥ अपने कीयें होत जो तो घटिबढि की फेर। ईस्वर अनुप्रह ते बढ्यो सो घटिहै किहि बेर ॥ २२ ॥ में स्वरूपा जानें विना कहत न आवे लाज। बकरी क्यों मैं में करें सरे न एकी काज ॥ २३ ॥ साधिन के जो साध नहि सु बदन मैं न श्रमाइ। विना धनुप्रह ताहि कहि क्यौं करि जान्यौ जाइ॥ २४॥ विना करम तें होत जी सोई कारन देह। सचित पिछले करम जी तन सूझम सौँ एह।। २५॥ थूल सरीर जु देखिये ताहि कहे प्रारब्ध। जानि करम क्रियमाण है दोऊ सौँ सबध।। २६॥ मन इद्भा के बीच में होत आबरन जानि। वाही तें यह लेत है मूठे कीं सत मानि॥ २७॥

रस वैही ए जानि तूँ नौ रस बचनविकास। परमारथ रस एक है ता आगैं सब हास।। २८॥

# [कुडली]

कितिक ध्यभागिनि कल सरी जागि रही बौराइ।
जैं पिष्ठ चाही ध्यापने सूर्ती लई जगाइ।
सूती लई जगाइ जिन्हें मन चिद्यम नाँही।
रूठे जानि ध्याइ भई निवंदा मन माँही।
जतन तज्यौ जिन जानि तेइ पोतम मन भाई।
ते लोनी मन मानि ध्यौर कचहूं मन नाई।। २६॥

### [ सोरठा ]

साँची में के साथ मूठी में जो लग रही।
बाहि किये अपहाश याको हारे सिद्ध है।।३०॥
तारों कबहूं दूसरों उपक्यो कहा न जाई।
तापर कहि कग्तापनों केंसे के ठहराइ॥३१॥
सत प्रकास अठ चेतना ग्यॉनप्रियता मानि।
इछ्छा अठ सामर्थ्यता ए सब निरगुन जानि॥३२॥
महा प्रवत्त सामर्थ्यता एपजे प्रकित बिहार।
ताते रपजे जानि तुं त्रिगुन बिस्व ससार॥३३॥
तीन गुननि लौं जानि गुन तातें सगुन स्वरूप।
त्रिगुन परे जे जे कहें ते सब निग्रन अरूप। ३४॥
वहें सगुन निरगुन वहें वहें रूप जब ग्यानि।
बाहों में सब रूप ए बहें एक किर जानि॥३५॥
प्रतद्य साँच सब के मतें देखत दिष्ट उदोत।
यह निरचें कानि करयों जु दिख्यों मूठों होत॥३६।

# भगवद्गीता टीका भाषा

( १ )

धृतराष्ट्र उवाच—धर्मचेत्रे कुरुचेत्रे समवेता युयुत्सव । मामका पाग्डवारचेव किमकुर्वेत सजय ॥ १ ॥

टीका—धर्म कौ छेत्र ऐसी जो कुरुछेत्र ता विषे समवेत एकत्र मए ऐसै जे मेरे श्ररु पाडु के पुत कैसे हैं जुद्ध की इच्छा धरत है हे सजय ते कहा करत भए।

सजय उवाच - हष्ट्वा तु पाग्डवानीक व्यूढ दुर्यीधनस्तदा ।

श्राचार्यमुपसगम्य राजा वचनमब्रवीत्॥२॥

टीका---दुर्थोधन पाडवीँ की सैन्य देखि द्रोग्राचारज पास जाइ श्रक बचन बोल्यो ।

> पश्येता पाडुपुत्राशामाचार्यं महतीं चमूम्। न्यूटा हुपदपुत्रेशा तव शिष्येशा घोमता॥ ३॥

टीका--हे श्राचाय पाडु पुत्री की बड़ी जु सैन्या ताकी देखी। कैसी है-

तुम्हारौ सिष्य जो द्रपद को पुत्र तिन रची है।
श्रत्र श्रा महेष्वासा भीमार्जुनसमायुषि।

युयुधानो विराटश्च द्रपदश्च महारथः॥ ४॥

टीका—या सेना विषे वडे धनुरधर दूर संग्राम में भीम श्रजुंन सारी वे ऐसे ए हैं सात्वकी जादी विराट हुपद।

वृष्टकेतुश्चेिकतान काशिराजश्च वीर्यवान्।
पुरु जित्कुतिभोजश्च शैव्यश्च नरपुङ्गव ॥ ५ ॥
टीका—धृष्टकेतु चेिकतान कासीराज पुरजित् कुति भोज शैव्य।

युधामन्युश्च विकान्त उत्तमौजश्च वीर्यवान्।

सीमद्रो द्रौपदेयाश्च सर्व एव महारथाः॥ ६॥

टीका--युधामन्यु उत्तमीना सीमद्र द्रीपदेय ए सन महारथ हैं।

श्चरमाक तु विशिष्टा ये तान्तिबोध द्विजोत्तम। नायका मम सैन्यस्य सज्ञार्थ तान् ब्रवीमि ते॥ ७॥

टीका— श्रव श्रपनी सेना विषे जै विश्विष्ठ हैं तिनकी" सुनौ मेरे सैन्य के सम्ट हैं तिनकी नाँव कहीं।

भवान् भीष्मश्च कर्णश्च कृपश्च समितिजयः । स्त्रश्वत्थामा विकर्णश्च सोमदत्तिस्तथैव च॥ ८॥

टीका-- तुम भीष्म कर्ण कृपाचार्य ग्रस्त्रत्थामा विकर्ण सोमदत्ति ।

श्चन्ये च बह्व शूग मदर्थे त्यक्त बीविता । नानासम्त्रप्रहरणाः सर्वे गृह्यविशारदा ॥ ६॥

टीका--श्रीरहूं ऐसे श्रानेक सूर है कैसे हैं मेरे श्रार्थ तज्यो है जीवित जिन श्रार नाना सस्त्रधारी हैं सबहूं जुद्ध में कुसल हैं।

> श्चापर्याप्त तदस्माक बल भीष्माभिरिच्चतम्। पर्याप्त त्विदमेतेषा बल मीमाभिरिच्चतम्॥ १०॥

टीका— ग्ररु इमारों सैन्य भीष्म नें राख्यों है पे तथापि व्याकुल है थिर-चित्त नाँहि श्रद पाडवन को सैन्य भीम ने राख्यों है पाँ धीरजवान हैं थिर हें।

> श्चयनेषु च सर्वेषु २थाभागमवस्थिता । भीष्ममेवाभिरचन्त भवत सर्व एव हि ॥ ११ ॥

टीका--- श्रव सब को ऊ श्रपने श्रपने ठिकाने से सावधान रही श्रर भीष्म बिषे हिष्ट राखी।

संजय उवाच—तस्य सजनयन् इर्ष कुरुबृद्धः न पितामहः। सिंह्नाद विनद्योच्चै शर्खं दन्मौ प्रतापनान्॥ १२॥

टीका—दुरजोधन कौ हर्ष उपजाइ भीष्मिपितामह सिंहनाद करि सलधुन कीयौ।

ततः शस्त्राह्म भैर्यश्च पण्नानकगोमुखा ।

सहसैवाभ्यहन्यत स शब्दस्तुमुलोऽभवत् ॥१३॥
टीका—तव भौति भौति के बाजित्र ठीर ठीर तै बाजि से सब्द उग्र मयों ।

ततः श्वेतैर्हयेयु के महित स्यन्दने स्थितौ। माधव, पाग्डवश्चेव दिन्यौ शाखौ प्रदश्मतु, ॥ १४॥

टीका—ता पाछ स्वेत प्रस्वजुक्त ऐसी जुरथ ता विषे बैठे ऐसे श्रीकृष्ण श्ररजुन दिव्य सख धुन कीयो।

> पाञ्चजन्य हुषीकेशो देवदरा धनजय। पौंडु दक्ष्मी महाशख मीमकर्मा चुकोदरः॥ १४॥

टीका — हुवी केस पाचजन्य नाम सख धुन कीयो श्ररजुन देवदत्त नाम सख धुन कीयो भीमसेन पौंड़ नाम संख की धुन कीयो।

> श्रमतविजय राजा कुन्तीपुत्रो युधिष्टिर । नकुल सहदेवस्च सुघोषमिणापुष्पकौ ॥ १६ ॥

टीका--युधिष्ठिर ने अनतिबजै नाम सख कौ धुन कीयौ नकुल अर सहदेव ने सुघोष श्रर मिश्रिपुष्पक नाम सख कौ धुन कीयौ।

> काश्यश्च परमेष्वास. शिलडी च महारथ । घृष्टद्युम्नो विराटश्च सात्याकश्चापराजितः॥ १७॥

टीका--तव कासिराज सिखडी घृष्टमुमन विराट सात्यिक।

हुपदो द्रौपदेयाश्च सर्वश पृथिवीपते। सौभद्रश्च महाबाहुः शखान् दश्मु पृथक् पृथक् ॥ १८ ॥

टीका — हपद द्रपदी के पुत्र श्रामिमन्यु इन सबिन श्रपने श्रपने सख धुन कियै।

स घोषो पार्तराष्ट्राणा हृदयानि व्यदारयत्। नमश्च पृथिवी चेव तुमुनो व्यनुनादयन्॥ १६॥

टीका—सो सब्द नै कौरवन की हिरदे बिदारन कीयो श्रव श्राकास श्रव पृथिवी में प्रतिसब्द भया।

श्रय व्यवस्थितान् दृष्ट्वा घार्तराष्ट्रान् कविष्वजः। प्रवृत्ते शस्त्रमपाते घनुरुत्रम्य पार्यडवः॥२०॥ टीका — या उपरान कीरवों का उत्तत देखि जुद्ध प्रवृत्यौ देखि भ्ररजुन गाडीव घनुष उठाइ। हुवीनेश तदा वाक्यमिदमाह महीपते। ऋर्जुन उवाच—सेनयो उभयोर्मध्ये रथ स्थापय मेऽच्युत ॥ २१ ॥ टीका—भीकृष्ण सौं कह्यौ हे कृष्ण दोनौँ सैना के बीचि मेरी रथ ले जाह्य ठाढी करी।

यावदेतान्निरीक्ष्येह योद्धुकामानवस्थितान्। कैर्मया सह योद्धन्यमस्मिन् रणसमुद्यमे॥ २२॥ टीका- जौँ लौँ ए जुद्ध करिने कौँ श्राए हैं तिनकीँ देखौँ श्रक देखौँ कि कौंन कींन मुफ्तसौँ लडेंगे।

> योत्स्यमानानवेक्ष्येष्ट् य एतेत्र समागता । धार्त्तराष्ट्रस्य दुर्बुद्धेर्द्धे प्रियचिक्षीर्षवः ॥ २३ ॥

टीका-दुरनुद्धि दुरजोधन के हित की जुद्ध करेंगे ऐसे कीँन कींन हैं।

सजय उवाच—एवदुक्ती हुषीकेशो गुडाकेषेन भारत।
हेनयोहमयोर्मध्ये स्थापयित्वा रथोत्तमम्॥ २४॥
भौष्मद्रोग्रप्रमुखतः सर्वेषा च महीच्चिताम्।
उवाच पार्य पश्येतान् समवेतान् कुरूनिति॥ २४॥

टीका—श्रर्जन जब यों कड्यो तब कृष्ण ने दौनू सेना के बीचि भीष्म द्रोगाः के सनमुख रथ ठाढो करि कहा। हे श्रर्जन कौरवों की देखि। तत्रापश्यत् स्थितान्पार्थः पितृनथ पितामहान्।

त्रापरयत् त्यतान्यायः । पतृनयः । पतामहान् । स्राचार्यान् मातुलान् भ्रातॄन् पुत्रान् पौत्रान् सर्खोस्तथा ॥ २६ ॥

टीका-तब श्ररजुन देख्यो पितर हैं। पितामह हैं। श्राचारज हैं। मामू हैं। माई हैं। पुत्र हैं। पौत्र हैं।

श्वशुरान् सुद्धदश्चैव सेनयोष्मयोरिप । तान् समीक्ष्य स कौन्तेय सर्वान् बधूनवरियतान् ॥ २७॥

टीका— ससुर हैं। सनेही हैं। इनकीं देखिके कहाी कि यह ती सब मैरो ही कुटव है।

कृपया परयाविष्टो विषीदन्निदमब्रवीत् । टीका—दुख कौं पाउत परम कृपाजुक्त यौँ कह्यौ । श्रजु न उवाच — ह हें बम स्वजन कृष्ण युयुत्सु समुपस्थितम् ॥ २०॥ सीदति मम गात्राणि मुख च परिशुष्यति । वेपश्रुष्च शरीरे मे रोमहर्षश्च जायते ॥ २६॥

टीका—हे कृष्णा जुद्ध करिन कीं स्त्राह ठाढी ऐसी जु कुडन तिनकों देखि मेरे गात सिरात हैं। श्रह कठसोष होत है। कप होत है। रोमाच होत है।

> गाडीय स्रवते इस्तात् त्वक् चैव परिदश्चते। न च शक्नोम्यवस्थातुं भ्रमतीव च मे मन ॥ ३०॥

टीका-गाडीव बनुष इाथ तेँ गिरै है। त्वना मैं दाह होत है। रथ परि रहिन सको होँ। मन मेरी अब है।

निमितानि च पश्यामि विपरीतानि केशव।
न च श्रेयोऽनुपश्यामि इत्वा स्वजनमाहवे॥ ६१॥
टीका—निमित्त विपरीत देखौ हौँ। सग्राम विषे स्त्रजन कीँ मारि कवू
भलाई न देखौ होँ।

न काचे विजय कृष्णा न च राज्य सुखानि च।

किं नो राज्येन गोविन्द कि भोगैजीवितेन वा॥ ३२॥

टीका—ऐसी विजैहूं न चाहत हीं। राजसुख भी न चाहत हों। हमकाँ

राज सौं कहा है। मोग सौं कहा है। श्रद्ध जीवित स्कृषहा है।

येषामर्थे काचित नो राज्य मोगा सुखानि च।

त इमेऽवस्थिता युद्धे प्राणास्त्यक्त्वा धनानि च॥ ३३॥

टीका—जिनके काज राजभोग श्रद सुख चाहियै ते तौ प्रान धन तिज जुम करिबे की ठाढ हैं।

> श्राचार्याः पितर पुत्रास्तथैव च पितामहाः। मातुला श्वशुरा पौत्राः श्याला सबिष्यस्तथा॥ ३४॥ एताल इतुमिच्छामि ध्यतोपि मधुस्दन। श्रपि त्रैलोक्यराज्यस्य हेतो किन्तु महीकृते॥ ३५॥

टीका — ग्राचारज पितर पुत्र पितामह मातुल सुसरा पौत्र साला। संबधी ते जो मोकों मारे तड मौपें ऐ मारे नाहि जात हैं। जो त्रेलोक की राज होह पृथ्वी की राज ती कहा है। निष्टत्य घार्तराष्ट्रान्त का प्रीतिः स्याज्वतार्दन । पापमेवाश्रयेदस्मान् इत्वैतानाततायिन ॥ ३६ ॥ तस्मान्नाई वय इतु धार्त्तराष्ट्रान् स्वबाधवान् । स्वबन हि कथ इत्वा सुखिन स्याम माधव ॥ ३७ ॥

टीका—हे कृष्ण इन कीरवन की मारें इमकों कोंन सुख होइगी पाप ही। होहिंगें। यातें हम इनकों मारिबें की बोगि नाही।

यद्यप्येते न पश्यित लोभोपहतचेतस ।
कुलच्यकृत दोष मित्रद्रोहे च पातकम् ॥ ३८ ॥
कथ न ज्ञेयमस्माभि पापादस्मानिवित्तितुम् ।
कुलच्यकृत दोष प्रपश्यिद्भर्जनादंन॥ ३६ ॥

टीका—क्यों जुए लोभ करि हमकों स्वजन निह देखे हैं श्रद कुल च्य कियें को मित्रद्रोह किये की पाप नांहि जानत है पे हे कृष्ण इस तो कुल च्य किये की पाप जाने हैं।

> कुलच्चे प्रण्रयति कुलधर्माः सनातना । वमें नष्टे कुल कुत्स्नमधर्मोभिमवत्युत ॥ ४० ॥

टीका--कुल छ्रय कियें कुल घर्म की नास हो ह। धर्मनास मैं श्रधर्म पराभक कर।

श्रधर्माभिभवात्कृष्ण प्रदुष्यंति कुलस्त्रियः। स्त्रीषु दुष्टासु वाष्ण्येय जायते वर्णसकर ॥ ४४॥

टीका— श्रघर्म पराभव तें कुलस्त्री श्रसती होहि वुलस्त्री श्रसती भयें बरनसकर होह ।

सकरो नरकायैव कुलच्नाना कुलस्य च। पति पितरो ह्येषा लुप्तपिगडोटकिकिया॥ ४२॥

टीका--बरनसकर के कर्मन तें कुल छ्यकर्ता कों श्रद कुल कों नरक होइ श्रद उनके पितर हैं ते पिगा पिंड श्रद उदक किया करि हीन नरक बिकैं पड़े हैं।

दोपरेतैः कुलध्नाना वर्णसकरकारकै । उत्साद्यते जातिधर्मा कुलधर्माश्च शाश्वता ॥ ४३ ॥ टीका—कुलस्रुयकरता कै दोष ते जातिधर्म श्रद कुलधर्महूँ जाइ । उत्सन्नकुलधर्माणा मनुष्याणा जनार्दन। नरके नियत वासो भवतीत्यनुशुश्रुम॥ ४४॥

टीका— श्ररु जिनको कुनधर्म गयौ तिनकों निस्चे नरकवास है। श्रहो बत महत्पाप कर्तु व्यवसिता वयम्। यद्राज्यसुखलोमेन हतु स्वजनमुद्यता॥ ४५॥

टीका—श्रहो इम जानिव्भि बड़ो पाप किश्वै की भये हैं जु राजसुल के लोम स्थी स्वजन की मारन को उद्दित भए हैं।

> यदि मामप्रतीकारमशस्त्र शस्त्रपागाय । धार्चराष्ट्रा २गे हन्युस्तन्मे चेमतर भनेत्॥ ४६॥

टीका—तातें में जुद्ध की उपाय छोड्यी श्रद श्रीर जुद्ध हूँ छोड्यो श्रद ऐ मौकीं एसे मारे तक भले हैं।

सजय उवाच—एवमुक्त्वार्जुन सख्ये रथापस्य उपाविशत् । विसुज्य सशर चाप शोकमविग्नमानसः॥ ४७॥

इति श्रीमगवद्गीताया प्रथमोध्याय.।

## ( २ )

सजय उवाच—त तथा कृपयाविष्टमश्रुपूर्णीकुलेच्राम् । विषीदतमिद वाक्यमुवाच मधुस्दनः ॥ १ ॥

टीका-एसे कृपाजुक्त श्ररु श्रांद् भरे व्याकुल नेत्र जाकै विषाद की पायी ऐसे श्रज्र न प्रति श्रीकृष्ण बोले।

श्रीभगवानुवाच—कुतस्त्वा क्श्मलिमद विषमे समुपस्थितम्। श्रमार्यजुष्टमस्वर्णमकीचिकरमजु<sup>6</sup>न ॥२॥

टीका — हे ऋजुन यह मोह तौकों कहां तें ऋाइ लाग्यों जा समें न चाहियें ता समें आयो यह नीच पुरुष होइ तिनकों ऋावै। क्लंब्य मास्म गम पार्थ नैतच्वय्युपपद्यते । क्षुद्र हृदयदौर्बस्य स्यक्त्वोत्तिष्ठ परतप ॥ ३ ॥

टीका — ऐसी श्रघीरच बात या समैं तोकों न चाहिये ऐसी श्रोछी बात छोड़ि उठि कार्ज करि।

श्चर्जुन उवाच--कथ भीष्तमह सक्ये द्रोगा च मधुस्दन। इकुभिः प्रतियोत्स्यामि पूजाहाविरिस्रन॥ ४॥

हीका—हे कृष्ण तुम साँच कही हो पे भीष्म श्रद द्रोग पर पुष्प डारें चाहिये तिन पर बागा क्योंकर डारों।

> गुरूनहत्वा हि महानुभावान् श्रेशे भोक्तु मैक्ष्यमपीह लोके। इत्वार्यकामास्तु गुरूनिहैव भुजीय भोगान् रुधिरप्रदिग्धान्॥ ५॥

टोका—गुवन की विना मारै भिच्छा करि कालछेप करीये तोउ नीके हैं गुरुन की मारिके जे सुख भोगवे ते सुख दिधर सी साने हैं।

> न चेतद्विद्म कतरन्नो गरीयो यद्वा बयेम यदि वा नी बयेयु.। यानेव इत्वा न बिजीविषामस्तेऽवस्थिता प्रमुखे घार्त्तराष्ट्रा ॥ ६ ॥

टीका—वह नहीं जानी जाह है कि इनसौं जीतें हम की भलाई है अथवा हारें भलाई है जिनकें मारे अपनौं जीवनी न भावे ते सनमुख सम्राम कीं खरे हैं।

कार्परयदोषोपहतस्वभाव पृच्छामि त्वा धर्मसमूदचेताः। यच्छे,य स्यान्निश्चित बृद्दि तन्मे शिष्यस्तेऽह शाधि मा त्वा प्रपन्नम्॥ ७॥

टीका--धोरे समुफते सों ब्याकुल हों या तें तुमकीं पूर्श हों या मेरी धर्म होइ सो मोकों कहिये हों सरन आयो हों जामें मेरो धर्म रहे सी मोकों कहिये।

> निह प्रपश्यामि ममापनुद्याद्यच्छोकमुच्छोषण्यिद्रियाणाम्। श्रवाप्य भूमावसपत्नमृद्ध राज्य सुराखामपि चाविपत्यम्॥ ५॥

टीका-तुम बिना मेरे या सोक काँगा मिटावे ऐसी श्रोर कोई मोकौँ नॉहि सुभत। स्वय उवाच--एवमुक्त्वा हुषीकेश गुडाकेश परंतपः।
न योत्स्य इति गोविंदमुक्त्वा तृष्णीं वभूव इ ॥ ६ ॥
-टीका---श्रज्रंन कृष्ण सौँ ऐसै कहि श्ररु कह्यो कि मैै जुद्ध न करौँ यौँ किह्

तमुवाच हुषीकेश प्रइसिनव भारत।
सेनयोरभयोर्गध्ये विषोदतिमद वचः॥१०॥
टीका—तव श्री कृष्ण ग्रजु न सौं मुसक्याइ के कह्यौ।
श्रीभगवानुवाच—न्त्रशोच्यानन्त्रशोचस्त्व प्रज्ञावादाश्च भाषसे।
गतासूनगतासू १ च नानुशोचित पडिताः॥११॥

टीका--हे अर्जुन तूँ जा बस्तु को सोच न कियी चाहिये ता बस्तु की सोच करें है यह तूँ फिरि फिरि अपनी ही बात ठहरावे है अनसमुक्तयों हठ सो करें है जे बिबेकी हैं ते मुवे अरु जीविते को सोक नाँही करें हैं क्योंक मरनी अरु जीवनो दोनूँ मिथ्या हैं।

> न त्वेवाह जातु नास न त्व नेमे जनाधिया । न चैव न भविष्याम सर्वे वयमत परम्॥१२॥

टीका— कदाचित हूँ मैं न हुतौ। यौ नहीं तूँ न हुतौ यौ नहीं ए राजा न हुतै यौ नहीं श्रद श्रागेहूं न हो हिंगे।

देहिनोऽस्मिन् यथा देहे कौमार यौवन जरा। तथा देहान्तरप्राप्तिर्घोरस्तत्र न मुहुयति॥ १३ ॥

टीका — यौँ हीं देही कौँ जैसे देह मैं बाल श्रवस्था जोबन श्रवस्था बृद्ध श्रवस्था ए होते हैं तैम ही जुदे जुदे देह की प्रापित है धीर कौँ या ठौर मोह नॉही होत है।

> मात्रास्यर्शास्तु कौतेय शीतोष्णमुखदु खदाः । स्त्रागमापायिनोऽनित्यास्तास्तितिचस्व भारत ॥ १४ ॥

टीका—ए इदिन के विषे जु है ते सुख दुख करता है तोते ए सहै चाहिये। य हि न व्यथयत्थेते पुरुष पुरुषर्षम। समदु खसुखं धीर सोमृतत्वाय कल्पते॥१५॥

टीका—ए इ दिन के मुख दुख जाकों न व्यापे है जाको ए मुख दुख समान हैं श्रारजन सो पुरुष मोछ को श्रिधिकारी है। नासतो विद्यते भावो नाभावो विद्यते सत । उभयोगपि दृष्टोतस्त्वनयोस्तत्त्वदृशिभिः ॥ १६॥

टीका — श्रसत को भाव नाँही सत को श्रभाव नाही जे तत्वदरसी हैं तिन इन दुहून की श्रोर ली देखें हैं।

> श्रविनाशि तु तद्विद्धि येन सर्वमिद ततम्। विनाशमन्ययस्यास्य न कश्चित् कर्तुमर्हीत॥ १७ ॥

टीका-कृष्णेन अविनासी ताकीं चानि जो सर्वव्यापक है या अविनासी कीं विनास काहु तेन होइ।

> श्रतवत इमे देहा नित्यस्योक्ता शरीरिणः। श्रनाशिनोऽप्रमेयस्य तस्मासुध्यस्व भारत॥ १८॥

टीका—नित ऐसी जुटेही ताके ए देह स्रत घरें हैं वह तो स्त्रविनासी है स्त्रप्रमेय है। हे श्रज्त न तातें जुद्ध करि।

य एन वेसि हतार यश्चेन मन्यते हतम्। उभौ तौ न विजानीतो नाय हति न हन्यते ॥ १६ ॥

टीका— या देही कीं जो मार यो समुभे है श्रद मारनहार समुभे है ते दोऊ भाँत न समुभे हैं न यह मार है न यह मार यो जाह है। न जायते प्रियते वा कदाचिन्नाय मूत्वा मिवता वा न भूय। श्रको नित्यः शाश्वतोऽय प्रागो न हन्यते हन्यमाने शरीरे॥ २०॥

टीका—न यह कदाचित उपजे है न यह मरैहै न यह उपज्यो है न यह उपजेगी यह अज है नित्य है सदा एक सौ है अनादि है सरीर कैं इन्ये इन्यों न जाइ है।

> वेदाविनाशिन नित्य य एनम जमन्ययम्। कथं स पुरुष पार्यं क घातयति हति कम् ॥ २१॥

टीका—को याको नित्य श्रज श्रविनासी समुक्ते है सौ पुरुष कौँन कोँ मारे श्ररु कौँन कोँ मरवावे।

> वासासि जीर्गानि यथा विद्याय नवानि ग्रहुगाति नरोऽपरागि।

तथा शारीराणि विहाय जीर्णी-न्यन्यानि समाति नवानि देही ॥ २२॥

टीका — जैं पुरुष जीर्ग वस्त्र छां डि श्रीर वस्त्र गहे है तैसे हो देही यह देह छांडि श्रीर देह गहे है।

> नैन छिंदति शस्त्राणि नैन दहति पावकः। न चैन क्लेदयन्त्यापा न शोपयति मास्त ॥ २३॥

टी का — यह देही को सस्त्र न छेदै है श्राग्न न दहे है याकों जल न भेदें है बायुन सौंखें है।

> श्च-छेदोऽयमदाह्याऽयमक्लेदोऽशोष्य एव च । नित्य सवगतः स्थागुरुवलोऽ मनातनः॥ २४॥

टीका — यह श्रच्छेद है श्रदाहा है श्रभेत है श्रसोध्य है नित्य है सर्वगत है स्थिर है श्रक्रिय है सनातन है।

> श्रव्यक्तोऽयमचिंत्योयऽमविकार्योऽयमुच्यते । तस्मादेवं विदित्येन नानुशोचितुमहस्रि ॥ २५ ॥

टीका--श्रव्यक्त है श्रवितय है श्रविकारी है तातेँ या देही कीं एसे चानिकै तूँ सोच कीं जोगि नाही।

> श्चय चैन नित्यजातं नित्य वा मन्यने मृतम् । तथापि त्व महाबाहो नानुशाचित्रमहं सि ॥२६॥

टीका-जो त् उपजनी श्रव मदनी हूं माने तऊ सोक करवे योग्य नांही।

जातस्य हि ध्रुवो मृत्युर्धुव जन्म मृतस्य च। तस्मादपरिहार्येथें न त्व शोचितुमईसि॥ २७॥

टीका—क्योँ जु उपज्यों है ताकों महनों है श्रह को मरे है ताकों उपज्यों है ही जो श्रथ मिटायों न मिटे ताकों सोक कहा।

> श्चव्यक्तादीनि भूनानि व्यक्तमध्यानि भारत। श्चव्यक्तनिधनान्येत्र तत्र का परिदेवना॥ २५॥

टीका-इन भूतन की स्त्रादि श्रप्रगट है मध्य प्रगट है स्त्रत श्रप्रगट है तहाँ

श्राश्चर्यवत्पश्यित कश्चिदेनमाश्चयँवद्वदित तथैव चान्यः। श्राश्चर्यवच्चैनमन्यः श्र्णोति श्रुत्वाप्येन देद न चैव कश्चित्॥ २६॥ श्रीका—तातै या देही को मध्य श्रवस्था मैं कोऊ श्रव्यक्त सो देखे है कोऊ श्रव्यक सो कहै है कोऊ श्रव्यक सो सुन है कोऊ सुनद्ध के न बागों है।

देही नित्यमवध्योऽय देहे सर्वस्य भारत।
तस्मात्सर्वाणि भूतानि न त्व शोचितुमईसि ॥ ३०॥
टीका—सबके देह में यह देही नित्य है श्रवध्य है ताते श्रज् न सब भूतन

स्वधर्ममपि चावेदय न विकिपितुमई िष्ठ । धर्म्योद्धि युद्धाच्छ्रेयोन्यत् क्षत्रियस्य न विद्यते ॥ ३१ ॥

-टीका---छत्री कौ जुद्ध ते स्त्रीर भलाई नांही।

यहच्छया चोपपन्न स्वर्गद्वारमपावृतम्। सुखिनः च्वित्रयाः पार्य लभते युद्धमीदशम् ॥ ३२ ॥ -टीका--सहज हो स्राय बन्यौ स्वर्ग को उत्रारो द्वार ऐसी जु जुद्ध सु याकौँ सकती छत्री होहाँ ते पार्वे।

> श्रथ चेत्विमिम धर्म्य सग्राम न करिष्यसि । तत स्वधर्म कीर्नि च हित्वा पापमवाष्स्यसि ॥ ३३ ॥ विश्वपन्नी भर्मको सग्राम सो न करेगो नौ नेगे भर्मका स्

टीका—जो त्ँ श्रवनी धर्म जो सग्राम सो न करेंगो तो तेरो धर्म श्रव कीर्ति जायगी श्रव पाप हाइगी।

> श्रकीचि चापि भूतानि कथिंदेष्यति तेऽव्ययाम् । संभावितस्य चाकीर्त्तर्भरणादितिरिच्यते ॥ ३४ ॥ भयाद्रणादुपरत मस्यते त्वा महारथाः । येषा च त्व बहुमतो भूत्वा यास्यसि लाघवम् ॥ ३५ ॥

रीका - भूत है ते तेरी बड़ी श्रकीर्ति कहैँगै श्रक तोकौँ श्रकीर्ति है सो मरण हूँ ता श्रिविकी होइगी। तुमकौँ मब लोक भय तेँ किरो जानैंगै जिनकौँ मत तुँ घीर है ते तोकौँ श्रधीर जानैंगै।

श्रवाच्यवादाश्च बहून् वदिष्यति तवाहिता । निंदतस्तव सामर्थ्य ततो दुखतर नु किम्॥ ३६॥

टीका — तेरे श्रहित् हैं ते तो कीं श्रयोग्य बचन कहैं गै तेरे सामर्थ्य कीं निदंगे याते श्रिधक दुख कहा है।

> हतो वा प्राप्त्यिस स्वर्ग जिल्वा वा मोक्ष्यित महीम्। तस्मादुचिष्ठ कौतेय युद्धाय कृतिनिश्चय ॥ ३७॥

टीका—अधुन जो हन्यो जाव है तो स्वर्गलोक पावे है अह जो जीते है तो पृथ्वी मोगवे है ताते अधुन जुद्ध को निस्चै किर उठि !

सुखदु खे समे कृत्वा लाभालाभौ जयाजयौ। ततो युद्धाय युज्यस्व नैव पापमवाष्ट्यसि॥ ३ ॥

टीका-सुख दुख लाभ हानि जय पराजय समान करि जुद्ध की तत्पर ह्वो ऐसै पाप न हो हगी।

> एषा तेऽभिहिता साल्ये बुद्धियोंगे त्विमा शृशा । बुद्धचा युक्तो यया पार्थ कर्मबंध प्रहास्यसि ॥ ३६ ॥

टीका—हे अर्जुन यह बुढि जु मैं तीस् कही सुयह सास्य विषे जानि सास्य कहै भली भांत कह्यों है आत्मतत्व जा विषे अब जोग विषे यह बुद्धि है सुनि त्ँ जा बुद्धि सजुक्त हो इकर्मवध छोड़ गौ।

> नेहाभिक्रमनाशोऽस्ति प्रत्यवायो न विद्यते। स्वरूपमप्यस्य धर्मस्य त्रायते महतो भयात्॥ ४०॥

टीका---यह कर्मजोग जु में तोसों कहयो है ताके फल को नास नाही प्रत्यवाय नाही या धर्म की श्रालपहूँ श्रास बहै भय तें राखे।

> व्यवसायात्मिका बुद्धिरेकेह कुरुन इन । बहुशाखा ह्यनताश्च बुद्धयोऽव्यवसायिनाम् ॥ ५१ ॥

टीका—श्चात्मनिश्चै बुद्धि एक ही है श्रव जिनक्षें श्चात्मनिश्चै नाँही तिनकीः बुद्धि श्रन त है श्रव बहुसाखाबिस्तार है।

यामिमा पुष्पिता वाच प्रवदत्यविपश्चितः। वेदवादरता पार्थे नान्यदस्तीति वादिन॥४२॥ कामात्मानः स्वर्गपरा जन्मकर्मफलप्रदाम्।
कियाविशेषबहुला भोगैश्वर्यगति प्रति॥ ४३॥
भोगैश्वर्यप्रसक्ताना तयापहृतचेतसाम्।
ब्यवसायात्मिका बुद्धि समाधौन विधीयते॥ ४४॥

टीका—हे श्रर्जुन जै श्रविवेशी हैं कर्मफल दिखाइ मीठी मीठी बात कहत हैं जामें नाना प्रकार किया विसेष कहे हैं सब्दजाल करत हैं श्रीर कछु है ही नहीं थों कहत हैं तिनकी बुद्धि समाधि विषे नांही। श्री ग्रयिषया वेदा निस्त्रीगुर्यो भवार्जुन। निर्द्रो नित्यसवस्थो निर्योगच्चेम श्रात्मवान्।। ४५॥

टीका—श्रर्जुन वेद त्रिगुणपर है त्रिगुणपरिहत होहु का के दूसरी नाँही तेरे न कछू पावनो है न कछू पायौ राखनौ है श्रात्मस्वरूप होहु। यावानर्थ उदपाने सर्वत सप्लुतोदके। तावान् सर्वेषु वेदेषु ब्राह्मणस्य विजानतः॥ ४६॥

टोका--म्रर्जुन जितनो कार्य एक ही महाजल सुँहोह तैसे ही सकल बेदार्थ एक ज्ञानी में है।

> कर्मग्रयेवाधिकारस्ते मा फलेषु कदावन। माकर्मफलहेतुर्भूर्मा ते सगोऽस्त्वकर्मणि॥४७॥

टीका — तेरो कर्म ही विषे श्रधिकार है फल विषे कन्हूं नॉही। तूँ कर्म के फल को हेतु मत होहु श्रद कर्म की श्रमाय हू मत करि।

योगस्थ कुरु कर्माणि सग त्यक्ता वनजय। सिद्धनसिद्∘योः समो भूत्वा समत्व योग उच्यते॥ ४८ ॥

टीका-श्रद्धैत द्रिष्टि सौ कर्म करि दूसरै को सा छोड़िकै श्रद सिधि श्रद श्रसिधि मैं समरूप हो इकै श्रर्छन एकपनो ही योग कहिये है।

> दूरेण ह्यनर कर्म बुद्धियोगाद्धनजय। बुद्धौ शरणमन्विच्छ कृपणा फलहेतव॥ ४६॥

टीका- यह श्रात्मजोग ते सकल क्रमंजाल दूरऊ रहै। यह बुधि ही के सरन जाहु। श्रज्जंन जै फल चाहत हैं ते सदा हीन हैं। बुद्धियुक्तो जहातीह उमे सुकृतदुष्कृते। तस्माद्योगाय युज्यस्य योग कर्मसु कौशलम्॥ ५०॥

टीका- जो बुद्धिजुक्त है सो भली बुरी करनी दोनूँ छोड़े है में जैसें तों सीँ जोग को अर्थ एकरूप करि कह्यौ तूँ तैसी हौहु जोग जुक्त ह्वें सु करम की बड़ी कुसलता है।

> कर्मज बुद्धियुक्ता हि फल त्यक्त्वा मनीषिगाः। जन्मबधविनिर्मुक्ता पद गच्छत्यनामयम्॥ ५१॥

टीका—श्रजु न मनीषी पडित कर्मजन्य फल की तिज बुधिजुक्त हैं तें कर्मबध सौं छूटे है निर्भय पद कों पावें हैं।

> यदा ते मोहकलिल बुद्धिव्यंतितरिष्यति। तदा गतासि निर्वेद श्रोतव्यस्य श्रुतस्य च ॥ ५२ ॥

टीका-जन मर्जुन तेरी बुद्धि मोहजान के पार होइगो तन सुननी मर सुन्यो दोनौ तोकोँ न भावेगी।

श्रुतिविप्रतिपन्ना ते यदा स्थास्यित निश्चला। समाधावचला बुद्धिस्तदा योगमवाप्स्यिस ॥ ५३॥ टीका--नाना प्रकार फल सुनि मेरी बुधि जु फैली है सुजब समाधि विषे थिर होइगी तब त्ैं जोग की पावैगी।

श्चर्जुन उवाच — स्थिरप्रज्ञस्य का भाषा समाधिस्थस्य केशव। स्थितधीः किं प्रभाषेत किमासीत व्रजेत किम् ॥ ५४॥

टीका—हे कृष्णा स्थितप्रग्य को कहा लक्ष्म जाकी समाधिस्य कहियै है वह कहा बोले वैसैं चलें।

श्रीभगवानुवाच—प्रजहाति यदा कामान् सर्वोन्पार्थ मनोगनान् । श्रात्मन्येवात्मना तुष्ठ स्थितप्रज्ञास्तदोच्यते ॥ ५५ ॥ टीका—जन सन मन की कामना की तजै श्रद श्रापक्षे श्रापही विपै

सतुष्ट होइ तब स्थितप्रग्य कहिये।

दुःखेष्वनुद्विग्नमनाः सुखेषु विगतस्ट्हः।

वीतरागभयक्रोधः स्थितधीमु निरुव्यते ॥ ५६ ॥

टीका—हे श्रर्जुन जाकी मन दृख ियें उद्वेग न घर है श्रर जो सुख बिपें इच्छा न घर श्रर जाकें राग भय श्ररु क्रोष ए गए हैं सो स्थितची कहिये। यः सर्वत्रानिस्नेहस्तत्त्र्याप्य शुभाशुभम्। नाभिनदति न द्वेष्टि तस्य प्रज्ञा प्रतिष्ठिता॥ ५७॥

टीका—जो सब बसतन के बिक स्नेहरहित है जो सुभ पावै तऊ श्ररु जो श्रमुभ पावै तऊ न हवे न दोष करे ताको प्रया स्थिर है।

यदा सहरते चाय क्मोंगानीव सर्वशः। इन्द्रियागीन्द्रयार्थे+यस्तस्य प्रज्ञा प्रतिष्ठिता॥ ५८॥

टीका-- चब यह कुर्म ज्यौँ श्रपनै श्रग समेटै ताकी प्रया स्थिर है।

विषया विनिवर्त ते निराहारस्य **देहि**न । रसवर्क रसोप्यस्य पर हक्षा निवर्तते ॥ ५६ ॥

टीका—श्रज्जंन निराहार जो पुरुस ठाहू के बिधें तो निवरते हैं पे तृष्णाः न निवरते है तृष्णा परम पुरुषार्थ पाये बिरते है।

> यततो ह्यपि कौतेय पुरुषस्य विपश्चित । इन्द्रियाशि प्रमाथीनि इरति प्रसम मन ॥ ६०॥

टीका- पुरुष जतन करें है विवेकी है तक इद्री जै हैं तै बलिष्ठ हैं मन कीं इर्र हैं।

> तानि सर्वाधा सयम्य युक्त स्त्रासीत मत्पर । वशे हि यस्येंद्रियाणि तस्य प्रज्ञा प्रतिष्ठिता ॥ ६१ ॥

टीका—तिन सब इद्रिन की सयम में त्यागु जुक्त हो इ आत्मपरायन हो ह बैठे ऐसे इद्री जाके वस हो हि ताकी प्रग्या स्थित है।

> ध्यायतो विषयान्युस सगस्तेषूपजायते । सगात् सजायते काम कामात्कोषोभिकायते ॥ ६२ ॥

टीका—श्रजु न जो पुरुष विषे की चिंतन कर ताकी विषे की सग होइ श्ररू विषे सग सौं काम होइ श्ररू काम सों कोध होइ।

कोषाद्भवति समोह सभोहात्समृतिविभ्रमः। समृतिभ्रशाद्बुद्धिनाशो बुद्धिनाशात्मण्यति॥ ६३॥

टीका—कोध सीँ मोइ उपजे श्रर मोइ सीँ सास्त्र श्रर गुरु के वाक्यन कीँ विस्मरन होइ श्रर जब विस्मरन मयी तब बुद्धि की नास मयी श्रद बुधिनास तेँ श्राप ही नष्ट होइ। राग द्वेषवियुक्तेस्तु विषयानिद्वियैश्चरन् । श्रात्मवश्यैर्विवेषातमा प्रसादमधिगच्छति ॥ ६४ ॥

टीका — श्रजुंन रागद्वेषणें रहित श्रपने बस ऐसें जे इद्री तिन करिकें बिषे को गहि तो श्ररु श्रतहकरन बस है जाके ऐसी जु पुरुष सो विश्राम कों पाने।

प्रसादे सर्वदु लाना हानिरस्योपनायते।
प्रसन्नचेतसो ह्याश बुद्धि पर्यविष्ठिते॥ ६५॥
टीका — ऐसै जब विश्राम भयो प्रसन्नता भई तब सब दुख गए अर्जुन नाकौ
चित्त प्रसन्न है ताकी बुधि सीघ्र ब्रह्मरूप होह।

नास्ति बुद्धिग्युक्तस्य न चायुक्तस्य भावना । न चाभावयतः शातिरशानस्य कृत सुखम् ॥ ६६ ॥

टीका—जाकें जोग नांही ताकें बुद्धि नांही श्रम् को जोगयुक्त नांही ताकें भावना नाही श्रम् का भावनारहित है ताकें साति नांही श्रम् श्रसात की सुख नांहो।

> इद्रियागा हि चरता यन्मनोऽनुविध यते। तदस्य हरति प्रज्ञा वायुर्नाविमिवाभिति॥ ६७॥

टीका—श्रजुंन ए इद्री श्रपने श्रपने विषे पर जा ह हैं तिनके साथ मन जाइ-है सी मन याकी प्रग्या कों हरें है जैसे जल विषे वायु नाव कीं हरे।

> तस्माद्यस्य महाबाहो निग्रहीतानि सर्वश.। इद्वियागीहियार्थै-यस्तस्य प्रज्ञा प्रतिष्ठिता॥ ६८॥

टीका—तातें अर्जु न जिन इदिन की विपें तें रहित किए है ताकी प्रज्ञा रिथत है।

या निशा सर्वभूताना तस्या जागतिं सयमी। यस्या जाग्रति भूतानि सा निशा पश्यतो सुने ॥ ६६ ॥

टीका—सकल प्राणी कीं जो निसा है यह सयमी ता बिषें आगे है अरु बा बिषें ए प्राणी बागे हैं ता मैं यह सयमी नॉही देखें है। श्रापूर्यमाण्यमचलप्रतिष्ठ समुद्रमापः प्रविशति यद्दत्। तद्वत्कामा य प्रविशति सर्वे स शातिमाप्नोति न कामकामी ॥७०॥

टीका— स्थिर है प्रतिष्ठा जाकी ऐसी जो समुद्र ता विधें ज्यों सब जल प्रवेस करें हैं तैसे सकल कामना जा विधें लीन होहिं सौ साति को पावें कामी पावें न क्योंकि कामना किए।

> विहाय कामान् य सर्वान् पुमाश्चरति निःस्पृह । निर्ममो निरहकार स शातिमधिगच्छति ॥ ७१ ॥

टीका—जो सक्ल कामना को तिज निह्काम हो इ निरमम हो इ निरहकार हो इ सो साति की पान ।

> एषा ब्राझी स्थिति पार्थ नैना प्राप्य विमृह्यति । स्थित्वास्यामतकालेऽपि ब्रह्मनिर्वाणमृच्छति ॥ ७२ ॥

टीका—श्रर्जुन ए मैं तौसीं ब्राह्मी स्थिति कही जु याकीं पान ताकीं मोह न हो इ श्रतकाल हू बिपें जो स्थित मैं हो इ तौ निरवान ब्रह्म पाने ।

। इति श्रीमगवद्गीताया द्वितीयोध्यायः।

## ( )

श्चर्र्जुन उवाच—ज्यायसी चेस्कर्मणस्ते मता बुद्धिर्जनार्दन। तरिक कर्मणा घोरे मा नियोजयसि केशव॥ १॥

टीका — हे कृष्ण जो कर्मन ते तुम्हारे मत बुधि ऐसी बड़ी है तो मोकों ऐसे घोर कर्म विधे कहि क्यो प्रेरत हो।

> व्यामिश्रेगोव वाक्येन बुद्धि मोह्यसीव मे । तदेक वद निश्चित्य येन श्रेयोऽह्माप्नुयाम् ॥ २॥

टीका—श्रौर यह नाना श्रर्थ भाते ऐसे वाक्य किह मेरी मित की मोह सौ उपजावत हो ताते मोंसो प्रकट किर कही जा किरके मींको परम सुख होह। अभिगवानुवाच — लोकेरिमन् द्विविधा निष्ठा पुरा प्रोक्ता मयानघ। ज्ञानयोगेन साख्याना कर्मयोगेन योगिनाम् ॥ ३॥

दीका—- श्रर्जुन लोक विषे निष्ठा दोय भाँति की है पहिले कही तामें पहिले साख्य कहते साख्य सब्दे श्रात्म श्रनात्म विवेक कह्यो श्रर्थात् तत्व पदार्थ को सोधन ताकों जे समुभी हैं तिन कुँ ज्ञान जोग कि श्रे श्रा या उपर जो जोगी है जोग की प्रवृत्ते है जोग कहे जीवात्मा परमात्मा की एकता तिनकीं कर्म जोग कि हमें जोग कहे जीवात्मा परमात्मा की एक करणो सोई कर्म तातें कर्म जोग।

न कर्मग्रामनारभारनैष्कर्म्य पुरुषोश्नुते । न हि छन्यसनादेव विद्धिं समधिगच्छति ॥ ४ ॥

द्धीका—श्रजु न कर्म के श्रनश्रारमें कळू पुरुष की कर्म की त्याग भयों यौँ नांही श्रीर सन्यास ही कीए ते सिधि पावें यों हु नांही।

> न हि कश्चित् च्रामिष जातु तिष्ठत्यकर्मकृत् । कार्यते ह्यवशः कर्म सर्वः प्रकृतिजैर्गुगै ॥ १ ॥

टीका-- श्रर्जुन कदाचित ही एको छिगा कोई भी प्रानी कर्म कीये बिनु ना रहे है सब कोई प्रानी प्रकृति करि जै गुगा तिनसे श्रवस कर्म करे है।

> कर्नेंद्रियाणि संयम्य य श्रास्ते मनसा स्मरन्। इन्द्रियार्थान् विमूढात्मा मिथ्याचारं स उच्यते ॥ ६ ॥

द्धीका—श्रौर जो पुरुष कर्मेंद्रिय को सयम करि मन सौं इद्रिन के विषे को स्मरन करे है सो मूढात्मा है त'कों मिथ्याचारी कहिये।

यस्त्विन्द्रयाणि मनसा नियम्यारमतेऽर्ज्ज न । कर्में द्विये कर्मयोगमसकः स विशिष्यते ॥ ७ ॥

टीका—श्रौर जो पुरुष मन की स्थम करि श्रम्र कर्मेंद्रिय सौं कर्मजोग श्रारमें है ताकी श्रस्त कहिये सो श्रेष्ठ है।

नियत कुर कर्म त्व कर्म ज्यायो ह्यकर्मण । शरीरयात्रापि च ते न प्रतिद्येदकर्मण ॥ ८॥

टोका--तातें श्रर्ज न निवचं कर्म करि कर्म न करने तें करनो श्रेष्ठ है श्रीर कर्मन की बिनु किये तेरे सरीर की निरवाइ कैसे होइ।

यज्ञार्थात्कर्मग्रोऽन्यत्र लोकीय कर्मबवन । तद्रथं कर्म कौंतेय मुक्तसग समाचर ॥ ६॥

टीका-श्रजुन जग्य के श्रर्थ जै पसुहिंस।दिक कर्म कहै हैं ते कर्म जग्य बिनक बर्जित हैं में जग्य बिकें बजित नांही तेतें तूं मुक्त होइ कर्म करि।

> सहयज्ञाः प्रजाः सृष्ट्वा पुरोवाच प्रजापित । स्रनेन प्रसविष्यभ्वमेष वोऽस्त्विष्टकामधुक् ॥ १० ॥

टीका--श्रजुंन पहिलें हूं प्रजापति प्रजाश्चर जग्य साथ स्वजिके कह्यों है। कि तुम जग्य करिके फैलो।

> देवान् भावयतानेन ते देवा भावयतः व । परस्पर भावयतः श्रेय परमवाप्स्यथा। ११॥

टीका--यह जग्य करिके तुम्ह देवता की मावना करी तब देवा तुमारी मावना करें गैं ऐसी परस्पर भावना ते तुम परम सुख पाश्रीगे।

इष्टान् भागान् हि वो देवा दास्यत यज्ञभाविताः। तैर्दत्तानप्रदार्येभ्यो यो भुक्ते स्तेन एव सन्॥१२॥

डीका—श्रीर कहा ए देव जग्यभावना तें तुमकीं इष्टमोग देगै तब तुम फेरि हूं जग्य करी क्योंक कहा है जो पुरुष देवतान की बिनु दीयें भोग करेगे सो श्रापराधा है।

> यज्ञशिष्टाशिनः सतो मुच्यते सर्विकविवे । भुजते ते त्वघ पापा ये पचत्यात्मकारगात् ॥१३॥

डीका-जग्य करिके भोजन करें हैं जै सतपुरुष तै पापरहित हें जे आत्मकरण भोजन करें हैं तै पाप भोगता हैं।

> श्चन्नाद्भवति भ्तान पर्जन्यादन्नसभवः। यज्ञाद्भवति पर्जन्यो यज्ञः कर्मसमुद्भवः॥१४॥

टीका-श्रार्ज न प्रार्णी अन्त तें होत है श्रान्न मेह ते होत है श्रार भेह जाया तें होत है श्रार जग्य कर्म त हात है।

> कर्म ब्रह्मोद्भव विद्ध ब्रह्माच्रसमुद्भवम्। तस्मात्सवगत ब्रह्म सर्वे यज्ञे प्रतिष्ठितम् ॥१५॥

डीका—कर्म वेद तें होत है अरु वेद अञ्छर तें होत है अरु अस्तर ब्रह्म है तातें ब्रह्म सर्वर त है यज्ञ विधें नित्य प्रतिष्ठित है। एव प्रवित्ति चक्र नानुवर्तयतीह य । स्राधायुरिन्द्रियारामो मोघ पार्थं स जीवति ॥१६॥

टीका—या भांति यह चक्र फिरायी है याकी या भांति जो न फिरावे ताकी आयुर्वेल पाप रूप है वह इ द्वियाराम है मिथ्या जीवत हैं।

यस्त्वात्मगितिरेव स्यादात्मतृतश्च मानव । स्रात्मन्येव च सतुष्टस्तस्य कार्यं न विद्यते ॥१७॥

-टीका — श्ररु जो श्रपने स्वरूप में रातो है श्रात्मतृपत है श्रात्मा ही विषे‴ सतुष्ट है ताकों देवतान मत कछू कार्यकर्तव्य नाही।

> नैव तस्य कृतेनार्थो नाकृतेनेह कश्चन। न चास्य सर्वभूतेषु कश्चिदर्थव्यपाश्रयः॥१८॥

टीका— श्रद श्रीर कार्य ही कीये कछ प्रर्थ गाँही न कीये हू कछ श्रर्थ नाँही क्यों कि याकोँ काह सों प्रयोजन नाँही।

तस्मादसक्तः सतत कार्य कर्म समाचर । श्रमको इयाचरन् कर्म परमाप्नोति पूरुष ॥१६॥

टीका — श्रर्जुन तार्ते श्रमक हो इकिरिबेको जुकर्म है सो सदा किर पुरुष श्रमक हो इलेकर्म करेते कर्म क्छू परम पद के बाधक नाँही परमपद वाकों है ही।

कर्मणैव हि ससिद्धिमास्थिता जनकादय । लोकपग्रहमेवापि सपश्यन्कर्त्तमईसि॥२०॥

टीका—श्रर्जुन जनकादिक हैं तैं कर्म करने तें हिधि की पाए से लोक मर्यादा को देखतो तूँ कर्म करने की लोग्य है।

> यद्यदाचरित श्रेष्ठस्तचदेवेतरो जन । स यत्प्रमाण कुरुते लोकस्तद्नुवर्त्तते ॥२१॥

टीका—म्रजुन श्रेष्ठ पुरुष को जो म्याचर म्योर लोक सो सो करें वह श्रेष्ठ जो प्रमाश करें सोई सब प्रमाश करें।

> न मे पाथास्ति कर्तव्य त्रिषु लोकेषु किंचन। नानवाप्तमवासव्य वर्च एव च कर्मणि॥२२॥

टीका—देखि अर्जुन मेरे कछू तीन हूं लोक मैं कर्तव्य नांही अर मेरे कछू अनपायो नहीं अरु कछू पावनी ही नाँही तक कर्म ती करत हों। यदि ह्यह न वर्रीय जातु कर्मण्यतद्रित'। मम वर्त्मानुवर्तते मनुष्याः पार्थं सर्वशः॥२३॥

टीका—श्रजु न को हीं कर्म न श्राचरीं तो श्रजु न ए सब मनुष्य मेरे ही मार्कें कीं श्रनुसरे।

> उत्सीदेयुरिमे लोका न कुर्या कर्म चेदहम्। सकरस्य च कर्ता स्यामुपहन्यामिमा प्रजाः॥२४॥

टीका — तातें प लोक सब जो हो कर्मन करों तो नष्ट होहिं तो सकर की करता मैं ही होहुँ तब कहा यह प्रजा मैं ही नष्ट करों।

सक्ताः कर्मग्यविद्वासो यथा कुर्वं ति भारत । कुर्यादिदास्तथासक्तश्चिकीषु लोकसग्रहम् ॥२५॥

टीका—अर्जुन जैसे अविवेकी कर्म विषे सक्त हो इ कर्म करत हैं तैसे हीं विवेकी कर्म विषे असक्त हो इ करें क्यों कि लोक व्योहार राखनी।

न बुद्धिभेद जनयेदज्ञाना कर्मसगिनाम्। जोषयेत्सर्वकर्माणि विद्वान्युक्तः समाचरन्॥२६॥

टीका-जै कर्म संगी हैं सु उनपें कर्म करवावे श्रापहूँ मिलके करें।

प्रकृतेः क्रियमाणानि गुणै कर्माणि सर्वशः। श्रहकारविमृदातमा कर्चाहमिति मन्यते॥२७॥

टीका-प्रकृति के गुन करिके होत है जै कर्म श्रीर श्रहकार सौं मूढ की पुरुष सौ तिन कर्मन हू को कर्ता श्रापकों माने है।

तत्त्ववित्तु महाबाहो गुणकर्मविभागयोः। गुणागुणोषु वर्तंत हति मत्वा न सज्जते॥२८॥

रीका - को तत्ववेशा है गुन कर्म दोनूँ जान है सो इन्द्री जै हैं तैं विषेन मैं बरते है यो मानि श्राप श्रसग रहे है।

प्रकृतेर्गुणसमूदाः सज्जते गुण्कर्मसु । तानकृत्स्नविदो मदान्कृत्स्नविन्न विचालयेत् ॥२६॥

टीका - ऋफू न रहति रान की जैनिह जानत ते रान कर्म की अपने की ए माने है ते थोरो समुक्ते हैं जो ग्यानी हैं सो उनपें कर्मभग न करावे ।

मिय सर्वाणि कमोणि सन्यस्याध्यात्मचेतसा। निराशीर्निममो मृत्वा युध्यस्य विगतज्ञर ॥३०॥

टीका--म्रार्जुन तूँ मेरे विषे सब कर्म की स्त्रारोप करि स्रध्यात्मचित्त सीँ जिल्ला करि निरासी हो इ निरमल हो इ सताप छाडिके।

> ये मे मतमिद नित्यमनुतिष्ठति मानवा । अद्धानतोऽन्स्यतो मुन्यते तेऽपि कर्ममि ॥३१॥

टीका - श्रजुंन को पुरुष भैरै या मत को सधावत होहिं नित्य करत हैं तैं निदापर नोही एसै कर्म सूं भुक्त होन हैं।

> यं त्वेतदभ्यस्यतो नानुतिष्ठति मे मतम्। सर्वज्ञानविमुदास्तान् विद्धि नष्टानचेतसः॥३२॥

टीका—श्रौर जे दोष दिषि लगाइ मेरे या मत पर नाँही चलत ते मूढ हैँ श्रग्यान हें श्रचेत हैं न क्छु हैं।

> सदश चेष्टते स्वस्या प्रकृतेर्ज्ञानवानि । प्रकृतिं याति भूतानि निग्रह कि करिष्यांत ॥३३॥

टीका—श्रजुंन ग्यानी हूं श्रपनें प्रकृति के समान सब चेष्टा करें है क्यों भूत जै हैं प्रकृति के गुन पर जात हैं निग्रह कहा करेंगों प्रकृति के गुन कहै प्रारबध।

> इद्रियस्येंद्रियस्यार्थ रागद्वेषौ व्यवस्थितौ। तयोर्न वद्यमागन्छेनौ ह्यस्य परिपिनौ॥३४॥

टीका — श्रजुं न इद्रिय के विपें मैं राग द्वेष है ते रागद्वेष श्रपने न जाने श्रपने जान तें इद्रिय के सत्रु हैं।

श्रीयान्स्ववर्मो विगुगा परधर्मास्त्रानुष्टितात्। स्वधर्मे िधन श्रीय परधर्मो भयावहः॥३४॥

टीका—श्रज्ज न श्रपने धर्म नीकेँ हो इन श्राव तक भले है एरधर्म भली माँति हूं कीये भले नॉही श्रपने धर्म मैं मरे हूं सुख है श्रक परधर्म भयानक है। श्चर्षं न उवाच — श्रथ केन प्रयुक्तोऽय पाप चरति पूरुष । श्वनिञ्चन्नपि वार्गोय बलादिव नियोजितः ॥ ३६॥

टीका — हे इब्सा या पुरुष कौँ पाप कौन के प्रेरे होत हैं याक बिना चाहे हूं होत हैं जैने कहूँ ने बलातकार सौ प्रेरो होह।

श्री भगवानुवाच काम एव कोध एव रजोगुगासमुद्भव। महाशनो महापाप्मा विद्वचे निमह वैरिगाम् ॥३७॥

टीका - श्रजुंन ए कामक्रोधादिक जान रजोगुन तें उतपन हैं ए ऐसे ही कि सबकी बिनास करें हैं महापूप रूप हैं इनकीं बैरी समुभि देखि।

धूमेना त्रियते बह्निर्यथादशों मलेन च। यथोल्वेना इतो गभस्तथा तेनेदमा इतम्॥ २८॥ टीका — श्रजु न तूम श्राग्ति कीँ श्रावर है जैसे दरपन कीँ मेल श्रावर है जैसे चर्म सुँगर्भ श्रावरणों है तैसे ही इन कामको धादिन यह ज्ञान

श्रावरचौ है।

श्रावृत्त ज्ञानमेतेन ज्ञानिनो नित्यवैरिगा। कामरूपेगा कौतेय दुष्पूरेगानलेन च॥३६॥

टीका—ए सदा के वैरी हैं ए क्यों हूं पूरन न हो हिं ऐसे श्राग्न है।

इद्रियाशि मनो बुद्धरस्याधिष्टानमुच्यते। एतैविमोइयत्येष ज्ञानमानृत्य देहिनम्॥ ४०॥

टीका--मन बुधि श्ररु इ द्री ए इनके श्रिधिष्ठान हैं ए ज्ञान कों श्रावरन करि इनहीं श्रिविष्ठान सा या देही कों मोह उपजावत हैं।

> तस्मात्त्वमिद्रियाण्यादौ नियम्य भरतर्षम । पाष्मान प्रजहि हथेन ज्ञानविज्ञाननाशनम् ॥४१॥

टीका—ताते श्रर्जुन त्ॅइद्रिन सयम कर्निके इनकी सग तज ए ज्ञानके विरोधी हैं।

इ द्रियागि पराग्याहुरिंद्रिये+य. पर मन । मनसस्तु परा बुद्धियों बुद्धे परतस्रु स ॥४२॥ टीका—श्रजुन विषेतें ह द्रिन तें मन पर है श्रद मन तें बुधि पर है श्रद बुधि तें पर श्रात्मा है। एव बुद्धे पर बुद्ध्या सस्तभ्यात्मानमात्मना।
बहि शत्रु महाबाहो कामरूप दुरासदम् ॥ १३॥
टीका--श्रजुंन ऐसै बुधि तें पर है ताकीं जानिकै श्रापही सौं श्राप निस्चल होइ कामकोधादिकन कीं दूर करि।

इति श्रीमग गद्गीताया तृतीयोध्याय ॥

(8)

श्रीभगवानुवाच—इम विवसवते योग प्रोक्तवानहमन्ययम् ।

विवस्वानमनवे प्राह मनुन्धिगकवेऽन्नवीत् ॥ १ ॥
टीका—यह जोग मैं पहिलें सूर्य सौं कह्यों मनु सौं कह्यों मनु हक्ष्वाकु
सौं कह्यों ।

एव परपगप्राप्तमिम राजर्षयो विदु'। स कालेनेह महना योगो नष्ट परतप॥२॥

टीका—ऐसे ही परस्पर श्रीर हूँ राजरिषिन पायो सो यह जोग बोहत काल बीच गयौ तातें श्राप्रमिद्ध भयौ।

> स एवाय मया तेब योगः प्रोक्तः पुरातनः। भक्तोसि मे सला चेति रहस्य ह्येनदुत्तमम्॥३॥

टीका—श्रव वह पुगतन जोग में तौसों कह्यी तूँ मक्त है, मित्र है तातेँ यह बड़ी रहस्य कह्यी।

श्राजु न उवाच — श्रापर भवतो जन्म पर जन्म विवस्वत ।
कथमेतद्विजानीया त्वमादौ प्रोक्तवानिति ॥ ४॥

टीका—सूर्य पहिलों है तुम्हारी जन्म उरे है मैं कैसे जाना कि तुम सूर्य सी कहुयी।

श्रीभगवानुवाच — बहूनि मे व्यतीतानि जन्मानि तत्र चार्जुन ।
तान्यह वेद सर्वाणि न त्व वेत्थ परतप ॥ ५ ॥
टीका — श्रजुन जनम मेरै बोहत भए ऐसै तैरै ही बोहत जनम भए तै सब हूं जानी हाँ तूँ नहीं जानत ।

श्रजोऽपि सन्नव्ययात्मा भूतानामीश्वरोपि सन् । प्रकृतिं स्वामधिष्ठाय समवाम्यात्ममायया ॥ ६ ॥

टीका — श्रीर जग्रिप मैं श्रज हों श्रविनासी हों सकल भूतन कों ईस्वर हों तक श्रपनी प्रकृति की श्रिषष्ठान गहि श्रपनी माया ही सौं उपज्यो हों।

> यदा यदा हि धर्मस्य ग्लानिर्भवति भारत। श्रभ्युत्थानमधर्मस्य तदात्मान सुजाम्यहम्॥७॥

टीका—म्यर्ज न जब धर्म की छीनता होत है म्रक म्रधर्म की वृधि होत है तब आपकों प्रगट करी हों।

परित्राशाय साधूना विनाशाय च दुष्कृताम्। धर्मसस्थापनार्थाय सभवामि युगे युगे॥८॥

टीका—जै साधु हैं सज्जन हैं तिनकी रच्छा के श्रर्थ श्ररु जै दुरात्मा हैं पापी हैं तिनकै बिनास के श्रर्थ श्ररु धर्म के स्थापन के श्रर्थ जुग जुगः बिवें प्रगट होत हों।

जन्म कर्म च में दि॰यमेव यो वेचि तस्वतः। त्यक्तवा देह पुनर्जनम नैति मामैति सोऽर्जुन ॥ १ ॥

टीका — श्रजुंन ऐसे नेरो जन्म दिव्य है ताकों जा तत्व तें जाने सो पुरुष देह कों तिज फेरि जन्म न पार्व मी की पार्व।

वीतरागभवकोधा मन्मया मामुपाश्रिताः। बह्वो ज्ञानतपसा पृता मद्भावमागता॥१०॥

टीका — आर्शुन बोहत पुरुष गए हैं राग मय क्रोध जिनके मोकों आसए हैं मुक्ति हैं ते ग्यान तप सौं पवित्र हैं मौसों उनको नित्य प्रति जानि।

ये यथा मा प्रपद्यत तास्तथैव भजाम्यहम्। मम वर्त्मानुवर्तते मनुष्या पार्थं सर्वश ॥११॥

टीका—श्रार्जुन को जैने मौकों काने है ताकों तैसे ही हों श्रय सब मनुष्यः मेरे ही मार्ग मैं हैं। कान्त्र कर्मणा सिद्धिं यजत इह देवता । श्चिप्र हि मानुषे लोके सिद्धिर्भविति कर्मजा ॥१२॥ टीका—कर्मकी सिधि कौँ चाहत है देवतान कौँ भजै है श्रीर लीकिक कर्म की सिधि सीघ होत है।

> चातुर्वग्रं मया सृष्ट गुगाकर्मविभागशः। तस्य कर्त्वारमपि मा विद्धचकर्त्वारमव्ययम्॥१३॥

टीका-ए ज्यारी बरन मैं खजे हैं गुन कर्म के बिभाग भौं ताकी करता मो कौं जानि, श्रद मैं श्रकती हों श्रविनासी हों।

> न मा कर्माणि लिपति न में कर्मफले स्पृहा। इति मा योभिजानाति कर्मभिनं स बध्यते ॥१४॥

डीका—मो कौँ कर्म लिपत नांही श्रद न मेरे कर्मफल इच्छा है श्रर्जुन ऐसै को मौकोँ कार्ने ताकी कर्मबंध मिटै।

> एव ज्ञात्वा कृत कर्म पूर्वेरिप मुमुक्षुभि । कुरु कर्मेंव तस्मान्व पूर्वे पूर्वतरं कृतम् ॥१४॥

टीका— पहिले हूं जै मुमुज्जु भए तिन ऐसे जानि कर्म कोए तातें यह कर्म त् हूँ करि यह कर्म हूं पुरातन है श्रक पुरातन पुरुष करत श्राए हैं। कि कर्म किमकर्मेति क्वयोऽप्यत्र मोहिता।

तरो कर्म प्रवक्ष्यामि यद् शास्वा मोक्ष्यसेऽशुभात् ॥१६॥

टीका — कर्म कहा श्रद श्रकर्म कहा या कहीं जाके जानें त्ँ श्रमुद्ध तेँ छूटंगी।

> कर्मग्रो ह्रापि बोद्धव्य बोद्धव्य च विकर्मग्राः। श्रकर्मग्राश्च बोद्धव्य गहना कर्मग्रो गति ॥१७॥

टीका—श्रुर्जन कर्म को तत्व जाननी श्ररु विकर्म को तत्व जाननी श्ररु श्रक्म को तत्व जाननी या भाँति कर्म की गति गइन है।

ष्म् ग्यक्म य पश्येदकर्मणि च कर्म यः।

स बुद्धिमान् मनुष्येषु स युक्त कुरस्नकर्मकृत् ॥१८॥

टीका - तातें सुनु कर्म को जो श्रकर्म देखें श्रद श्रकर्म की जो कर्म देखें मनुष्यन विधे वह बुधिमान है वह जुक्त है वह श्रालिपत कर्म की करता है। यस्य सर्वे समारभा कामसकलपवर्जिता। ज्ञानाग्निदग्धकर्माण तमादुः पडित सुधाः॥१९॥

टीका — जाके सकल आरम कामनारहित है वह कैसी है ग्यान आगिन तें दगध भए हैं कर्म जाके अर्जुन ए पडित ताकी पडित कहत हैं।

> त्यक्त्वा कर्मफलास्या नित्यतृष्तो निराश्रय । कर्मग्यमिप्रवृत्तोषि नैव किंचित्करोति स ॥२०॥

टीका — कर्म फल की इच्छा तजि नितत्रिपत होइ जो कर्म विषे प्रवरते हैं तक वह कछू नाँही करत।

> निरार्श्य र्यतिचत्तात्मा त्यक्तसर्वं परिग्रह । शारीर केवल कर्म कुर्वन्नाप्नोति किल्विषम् ॥२॥॥

टीका-निराशी होइ चिच की सयम करि सकल कानना तिज केवल सरीर मात्र सौँ कर्म करें तौ ताकों कळु कर्मबघ नाहीं।

> यहच्छालामसतुष्टो द्वद्वातीतो विमत्सरः। समः सिद्धावसिद्धौ च कृत्वापि न निवद्ध्यते॥२२॥

टीका — जो लाभ को सहज जान के सतृष्ट है जो इयी सौं जुदी है मछररित है सिधि श्ररु श्रिसिध दोनूँ मैं समान है ती वह पुरुष को कीये हूँ श्रमकीये हूँ कछ वध नहीं।

गतमगस्य मुक्तस्य ज्ञानावस्थितचेतसः। यज्ञायानरत कर्म समग्र प्रविलीयते॥२३॥

टीका—जाकें द्वेत को सग गयो है जो मुक्त है जो ग्यानमय है ऋक ब्योहार मैं लोकिक कर्म करें है ताके सकल कर्म आत्माबिष लीन हैं।

> ब्रह्मार्पेण ब्रह्महविर्वकागनी ब्रह्मणाहुतम्। ब्रह्मेय तेन गतन्य ब्रह्मकर्मसमाधिना॥२४॥

टीका — जासों अर्पन की जिए सी अरु जो इविष्य है सी अरु जो अग्नि है सी अरु जो होम की करता है सी अरु पावनी है सी अरु जो कर्म समाधि है सी ए सब तूँ ब्रह्म ही जानि। दैवमेवापरे यज्ञ योगिन पर्य्युपासते। ब्रह्माग्नावपरे यज्ञ यज्ञेनैवोपजुहु गते॥२५॥

टीका — श्रजुंन केतेक पुरुष देवतान के जग्य उपासे हैं श्रार केते ब्रह्माग्नि बिर्धे जग्य ही कों होमें हैं।

> श्रात्रादीनिद्रियायन्ये त्यमापिन्षु जुह्नति। शब्दादीन्त्रिषयानन्य इद्रियाग्निषु जुहूतति।। २६॥

टीका—श्रीर केतेक श्रवणादिक इदिन की सयम रूप जो श्राग्निता विधें होमें हैं। श्रोर केतेक सबदादिक विधेन को इदी रूप श्राग्नि विधे होमें हैं।

> सर्वाणीं द्रेयकर्माणि प्राणुकर्माणि चापरे। स्रात्मस्यमयोगारनी जुहरति ज्ञानदीपिते॥ २७॥

टीका—श्रीर वेतेक सब इदिन के कम को श्रह पान के कर्म की श्रात्म-सयम जोग रूप जो श्राग्न ता विधे हामे हैं वह श्राग्न ग्यान प्रकाशित है।

> द्रव्ययज्ञास्तपीयज्ञा योगयज्ञास्तथापरे। स्वान्यायज्ञानयज्ञाश्च यतयः स्वितव्रताः॥ २८॥

टीका—ऐसै कतेक द्रव्यजन्य हैं। तपोजन्य हैं। जोगजन्य हैं। स्वाध्यायजन्य हैं। ज्ञानजन्म हें।

श्रपाने जुह्नित प्राण प्राणेऽपान तथापरे। प्राणापानगती स्दूष्या प्राणायामपरायणाः॥ २६॥

टीका—श्रर केतेक श्रपान विषे प्राण कों होने हैं श्रर केतेक प्राण विषे श्रपान को होने हैं श्रर केतेक प्रान श्रद श्रपान की गति कों र धि प्राणायाम करते हैं।

श्रपरे नियताहारा प्रागान्त्रागापु जुन्नति । सर्वेऽप्येते यज्ञविदो यज्ञच्पितकलमघा ॥ ३० ॥

टीका—श्रीर केतेक श्राहार की नेम कर प्रान ही विषे प्रान की होने हैं श्राह्म के स्थान की कायिक स्थान की कायिक स्थान की कायिक स्थान स्

यज्ञशिष्टामृतमुज्जो याति ब्रह्मसनातनम् । नाय लोकोस्त्ययज्ञस्य कुतोऽन्य कुरुसत्तम् ॥ ३१ ॥

टीका — जग्यसेष श्रमित कै भोगता ह्वं सनातन ब्रह्म की पार्व हैं श्रष्ठ जो इन जग्य की निह जानत ताकी यह लोकहूं नाही तौ परलोक कहाँ तें।

> एव बहुविधा यज्ञा वितता ब्रह्मणो मुखे। कर्मजान्विद्धि तान् सर्वानेव ज्ञात्या विमोक्ष्यसे ॥

टीका—श्रजु न ऐसे बोहत भांति के जग्य ब्रह्मा के मुख तें सुने हैं तिन सब जग्यन कों तूँ की थी तें होत हैं यें जानि ऐसे जाने मुक्त हो हगी।

> श्रेयान् द्रव्यमयाद्यज्ञाद् ज्ञानयज्ञः परतप। सर्वं कर्माखिला पार्थ ज्ञाने परिसमाप्यते॥ ३३॥

टीका—देखि द्रव्यमय जग्य ते ग्यानजग्य श्रेष्ठ है। सकल कर्म ग्यान मैं समाप्त हैं।

> तिद्विद्धि प्रशिपातेन परिप्रश्नेन सेवया। उपदेक्ष्यति ते ज्ञान ज्ञानिनस्तत्त्वदर्शिन॥ ३४॥

टीका—ता ग्यान की बौद्दोत बिनै की फिरि फिरि पूछी सेवा कीयें जो ग्यानी हैं तत्वदरसी हैं ते ज्ञान की उपदेश करें गे यो जानि।

यज्ज्ञात्वा न पुनर्मोहमेव यास्यिष पाडव। येन भूतान्यशेषेगा द्रक्ष्यस्यात्मन्यथो मिय।। ३५.।

शिका—जाक जाने फेर तूं ऐसी मोह न पानेगी जा करिक तूं सकल भूतन की श्राप विधे देखेगी श्रयना मी निषे देखेगी।

श्चिप चेदिस पापेभ्य सर्वेभ्य पापकृत्तमः। सर्वे ज्ञानप्लवेनेव वृज्जिन सतरिष्यसि।।३६।।

टीका—जो तूँ सकल पाप को श्रिधिष्ठान है तक ग्याननाव सें। सकल पाप कें तरेगी।

यथैषासि समिद्धोऽग्निर्भस्मसारकुरुतेऽर्जुन । ज्ञानागिनः सर्वकर्माशि भस्मसात् कुरुते तथा ॥३७॥ टीका—जैसे देदीपमान ग्रग्नि काष्टमात्र को भस्म करें तैसे ही यह ग्यानस्प ग्राग्नि सकल कर्म की भस्म करें । न हि ज्ञानेन सहश पवित्रमिह विद्यत ।
तत्स्वय योगशिसद्ध कालेनात्मिन विदिति ॥३८॥
टोका—प्रजुन ग्यान सरीखो पवित्र और नाँहा सो ग्यान कोगिसघ पुरुष
ग्रापहीँ केतेक काल सैँ ग्रापुहीँ मैं पार्वे ।

श्रद्धावारुलभते ज्ञान तत्पर सयतेंद्रिय.। ज्ञान लब्ध्वा परा शातिमचिरेगाधिगच्छति॥३९॥

टीका--स्वावान हो इ सो ग्यान पाने जो ततपर हो इ जाके इद्रीसजम हो इ श्रह ग्यान पाइके शीव ही परम साति को पाने।

> श्रज्ञश्चाश्रद्धानश्च सशयातमा विनश्यति । नाय लोकोऽस्ति न परो न सुख सशयातमनः ॥४०॥

टीका — को श्रज्ञ है खबा रहित है अरु ससै बोहात घरे है सो बिनास पानेगी जाके ससे है ताको इह नॉही परलोक नॉही ताको सुख काहे की।

> योगसन्यस्तकर्माण ज्ञानसिंहन्न सशयम्। स्रात्मवत न कर्माणि निवध्नति धनजय॥४१॥

टीका — जोग विषे जै हैं कर्म श्रद्ध जिन जानते छिद हैं ससे जाके ऐसी जु श्रात्मवत ताकों कर्म कछु बाधक नाहीं।

> तस्मादज्ञानसभूत हुत्स्य ज्ञानासिनात्मनः। छित्वैन सशय योगमातिष्ठोत्तिष्ठ भारत॥४२॥

टीका—तातें ऋजुंन ऋग्यान तें उपज्यों ऐसी जु यह ससे ताकी ग्यान खड्ग साँ छेदि श्रर जोग गहि उठि ।

॥ इति श्रीभगवद्गीताया चतुर्थोऽध्याय ॥

## ( \* )

श्चर्जुन उवाच—सन्यास कर्मगा कृष्ण पुनर्योग च शसि। यच्छ्रेय पतयोरेक न्नमे ब्राह्म सुनिश्चितम् ॥ १॥

टीका—हे कृष्ण तुम मोकीं साल्य हूं कहत ही कर्मजोग करि यो हूँ कहत यों इन दुइन विर्वे जु निस्चैं मैरे काम की हो इसी मौकीं कही। श्रीभगवानुवाच — सन्यासः कर्मयोगश्च निश्रेयसकरालुभौ। तयोस्तु कर्मसन्यासारकर्मयोगो विशिष्यते ॥ २॥

टीका—श्रर्जुन सन्यास श्रर कर्मजोग ए टोनू मोच्कारी हैं पें इन दुहून में कर्म के सन्यास ते कर्मजोग श्रोष्ट है।

ज्ञेय. स नित्य सन्यासी यो न द्वेष्टि न काच्चिति । निद्धेन्द्वो हि महाचाहो सुख बन्धात्प्रमुच्यते ॥ ३ ॥

दीका-श्रजुंन ताकों नित्य सन्यासी जानि को न द्रैष करैं न कछु चाहै द्रैतरिहत होइ सोइ सुखेन बध तें छुटै।

> साल्ययोगौ पृथग्वाला प्रवदित न पिंडता । एकमप्यास्थित सम्यगुभयोविदते फलम् ॥ ४॥

टीका — श्रौर साख्य श्रक जोग ए जुदै यें श्रग्यानी कहे हैं पडित यों न कहे है का है तें इन दुहून मैं भक्ती भौति एक की श्राश्रयें दुहून कीं फल पाने।

> यत्सारूयै प्राप्यते स्थान तद्योगैरपि गम्यते। एक सास्य च योग च यः पश्यति स पश्यति॥ ५॥

टीका — सांख्य के ग्यान सौं जो स्थान पावनी है सौ जोग सों गम्य है श्ररू समुक्तनो है सौ साख्य श्ररु कोग की एक समुक्ते है।

> सन्यासस्तु महाबाही दुःखमाप्तुमयोगत । योगयुक्ता मुनिर्देख निचरेगाधिगच्छाते॥६॥

टीका—हे श्रर्जुन जोग बिना सन्यास सौँ ब्रह्म पावनो कठिन है श्रद जु जोगयुक्त है सो साघ ब्रह्म पावें है।

> योगयुक्तो विशुद्धात्मा विश्वतात्मा त्रितेन्द्रयः। सर्वभूतात्मभूतात्मा कुवन्नपि न लिप्यते॥ ७॥

टीका-श्रीर जोगजुक्त है सुध श्रात्मा है जितात्मा है जितेंद्री है सबकी श्रातरजामी है सो करत है तक लिपत नॉही।

नैव किचित्करोमी त युक्तो मन्येत तत्त्ववित्। पश्यन् शृग्वन् स्पृशन् जिन्नज्ञश्ननगन्छन्स्वपन्श्वसन्॥ म॥

टीका—को कोगजुक्त है तत्यिवत् है सो जद्यपि देखे है सुनै है परसे है गधा गहै है खाइ है चले है सोवे है स्वास लेवे हैं। मलपन् विस्जनगढ्णान्तुनिमवन्निमवन्नपि। इदियाणींद्रियार्थेषु वर्त्तेत इति घारयन्॥ ६॥

टीका — बोल है छोड़ है पहे है उनमेष कर है निमेष कर है पैन कछु कर है ए इ ती अपने अपने विषे मैं बरते हैं ऐसे यह जाने है।

ब्रह्मण्याधाय कर्माणि सगत्यक्त्वा करोति य । तिप्यते न स पापेन पद्मपत्रमिवामसा ॥१०॥

टीका — कर्म की ब्रह्मिबेषें जानि श्ररु इद्रिन की उप ति जो करें है सो लिपत नाँ ही होत जैसे पदमपत्र जल सी लिपत नाँ ही।

> कायेन मनसा बुद्ध्या कैवलौरिद्रियरिपि। योगिनः कर्म कुर्वति सग त्क्कृवात्मशुद्धये॥११॥

टीका — जे जोगी है तै या मन सौँ बुधि सौँ केवल इ द्रिन सौँ करम करत हैं पै सग कौ तिज के ब्रात्म सुद्धि के श्रर्थ।

> युक्तः कर्मफलं त्यक्त्वा शातिमाप्नोति नैष्ठिकीम् । श्रयुक्त कामकारेशा पले सक्तो निवध्यते ॥१२॥

टीका - जो जुक्त है कर्मफल की तिज अरु साति की पार्व अरु को अजुक्त है सो मन सौ करें क्यों कि फल चाहे है ताको वधन है।

> सर्वकर्माणि मनसा सन्यस्यास्ते सुरावशी। नवद्वारे पुरे देही नैव कुर्वन् न कारयन्॥१९॥

टीका — सकल कर्म की मन सी तिज यह जोगी जाके सब बस है सुखी है सो यह नवद्वार पुर तामें देही कहाइ न कब्रु करे है न कब्रु करावें है।

> न कर्तुंत्व न कर्माणि लोकस्य सुजति प्रभु । न कर्मफलसयोग स्वभावस्तु प्रवर्तते ॥१५॥

टीका—या देही तैँन कछु करती हैन कछु कर्म है न कछु कर्मफल संयोग है यह सुभाव ही प्रवरते है। नादरी कस्यचित्पाप न चैन सुकृत विभु । श्रुज्ञानेनावृत ज्ञान तेन मुहुर्यति जतनः॥१५॥

टीका—यह न काहू की पाप लेत है न काहू की पुर्य लेत है अप्यान सी ग्यान आवरधी है तार्ते सब जतु मोह पाने हैं।

ज्ञानेन तु तदशान येषा नाशितमात्मन । तेषामादित्यवद् ज्ञान प्रकाशयति तत्परम्॥१६॥

द्रीका--जिनकी वह श्रग्यान श्रात्मग्यान तें मिट्यो है तिनकी वह ग्यान सर्य ज्यो प्रकास कर है सो प्रकास बहा की है।

> तद्बुद्धयस्तदारमानस्तन्निष्ठास्तत्परायगा । गच्छत्यपुनरावृत्ति ज्ञाननिधू तकस्मधाः ॥१७॥

टीका—तदूप है बुधि जिनकी जै तदात्मा हैँ ताही त्रिषे है निष्ठा जिनकी ऐसे ब्रह्मपरायन हैं तिनकी श्रावागमन नाही क्यों कि ग्यान तैं गए हैं पाप जिनके ऐसे हैं।

विद्याविनयसपन्ने ब्राक्षणे गवि इस्तिनि। श्नि चैव श्वपाके च पहिताः समद्शिन॥१५॥

टीका--बिद्या बिनै सीँ जुक्त ऐसे ब्राह्मण बिर्षेगो बिर्षे इस्ती बिषे स्वान बिर्षेच डाल बिर्षेजै पडित हैं ते समदरसी हैं।

> इहैव तैर्जितः स्वर्गो येषा साम्ये स्थित मनः। निर्दोष हि सम ब्रह्म तस्माद् ब्रह्माणि ते स्थिताः॥१६॥

टीका--श्रक जिनको मन समता बिकें है तिनकों या लोक ही बिकें स्वर्ग है श्रुण न ब्रह्म निरदोष है सम है ताते जै समता लीये है ते ब्रह्ममय ही है।

न प्रहृष्येतिप्रयं प्राप्य नीद्विजेत्प्राप्य चाप्रियम्। स्थिरबृद्धिरसमूढो ब्रह्मविद् ब्रह्मणि स्थित ॥२०॥

टीका — जो प्रिय वश्तु की पाइ हर्ष न करें ऋप्रिय वस्तु कीं पाइ सोक न करें को स्थिर बुधि है ब्रह्म की जाने हैं सो ब्रह्म ही है, बाह्यस्पर्गेष्वसक्तात्मा विदश्यात्मनि यस्युखम्। स ब्रह्मयोग युक्तात्मा मुखमक्ष्यमङ्गुते॥२१॥

द्धीका-- जो बिषें में आसक्त नाँही श्रद श्रात्मा विषे सुख पावे है ताकों ब्रह्मको गलुक्त कहिये हो श्रद्धय सुख कों पावे ।

> ये हि सस्पर्शका भोगा दुःखयोनय एव ते। श्राद्य तवत कौंतेय न तेषु ग्मते बुधः॥२२॥

टीका--श्रजु न जै बिषै के भोग हैं ते दुख ही के मूल हैं ते श्रादि श्रत धरे हैं जो ग्यानी है सो उन बिषै न स्मैं है।

> शक्नोतीहैव य सोढु प्राक्शरीरविमोक्त्यात्। कामकोधोद्भव वेग स युक्त स सुखी नर ॥२३॥

टीका—काम क्रोघ तें उतपन जो वेग ताकों सिहवे कीं जो समर्थ है सोई चुक्त है, सोई सुखी है।

> योऽत सुखोऽतरारामस्तथातज्योतिरेव य । स योगी ब्रह्मनिर्वाण ब्रह्मभूतोऽधिगच्छति॥२४॥

टीका-- को श्रात्मसुख सूँ सुखी है श्रपने ही श्राराम मैं है श्रपने ही प्रकास तें प्रकासित है वहै जोगी वहै ब्रह्म निरवाण को पावे।

लमते ब्रह्मनिर्वाणमृषयः चीणक्रमषा। क्रिन्नद्वेषा यतात्मान. सर्वभूतहिते रताः॥२५॥

द्धीका—-श्रजुंन ते निरवान ब्रह्म की पानै जै निह्पाप है जिन के द्विधा नाँही जिनके श्रात्मा विषे हट निसचे है जै सकल प्रानी कीँ हित चाहत हैं।

कामक्रोधविशुक्ताना यतीना यतचेतसाम् ।
श्रिभितो ब्रह्मनिर्वाण वर्तते विदितारमनाम् ॥२६॥
टीका--जे काम क्रोध रहित हैं जिनके निसचै है ते ब्रह्म रूप ही हैं।
स्पर्धान्कृत्वा बहिर्बोद्द्याश्चक्षुश्चैवातरे भुवो ।
प्राणापानी समी क्रत्वा न सम्यतरचारियौ ॥२०॥

जितेंद्रियमनोबुद्धिर्मुंनिर्मोच्चपरायग्रः। विगतेञ्छाभयकोधो य सदा मुक्त एव सः॥२८॥ बाह्य विषेंबाहर किये हैं स्त्रौर नेत्र दोऊ भौंहन की विषेंि

टीका—ि जिन बाह्य विधें बाहर किये हैं श्रीर नेत्र दोऊ मींहन की विधे किए हैं श्रीर पान श्रपान दोऊ नासिका मैं समान किराये है जिन इन्द्री मन बुधि जीते हैं जो मोछ,परायन हैं जाके इच्छा मय श्रद कोध गए हैं, सदक श्रुक्त ही हैं।

> भोक्तार यज्ञतपसा सर्वलोकमहेश्वरम्। सुद्दद सर्वभूताना ज्ञात्वा मा शातिमृच्छति॥२६॥

टीका--श्रज् न जग्य श्ररु तप तिनकी भोगता श्ररु सब लोकन की ईस्वर श्ररु सकल प्रानी की हिंतू एसे मोकी जानि सीति की पानै।

इति श्री भग बद्गीताया पचमोध्याय.।

(६)

श्रीभगवानुवाच--श्रनाश्रित कर्मफल कार्यं कर्म करोति य । स सन्यासी च योगी च न निरग्निर्न चाकियः ॥ १॥

टीका--- प्रार्जुन को कर्म के फल को न चाहै श्रद कर्तव्य कर्म करें वहें सन्यासी को गी हो हगी यो नाही को श्राग्न श्रद किया को त्यागी।

> य सन्यासमिति प्राहुर्योग त विद्धि पाडव। नहुरसन्यस्तस ६०पो योगी भवति कश्चन॥ २॥

रीका--श्रर्जन जाकें। सन्यास कहत हैं ताही कीं जोग जानि, कोई ऐसी नॉही जुसकदप बिनु नजें जोगी होह।

> श्चारुरुद्वोर्सुनेर्योग कर्म कारणमुज्यते । योगारुदस्य तस्यैव शम कारणमुज्यते ॥ ३ ॥

डीका--जाको कोग विषे रुचि है ताको कारन कर्म है श्रद को कोगारुट है ताको " सांति कारन है।

यदा हि नेंद्रियार्थेषु न कर्मस्वनुषण्जते। सर्वेषक स्पसन्यासी योगारू दस्तदो च्यते॥ ४॥ शीका--जन निषे ऋद कर्मन तें जुदो हो ह सक्ल सक्लप की त्याग करें तक जोगारू छ कहिये। उद्धरेदात्मनात्मान नात्मानमवसादयेत्। श्रात्मैव हुयात्मनो बधुरात्मैव रिपुरात्मन॥ ॥ ॥॥

टीका--यह आप ही सौ आपकी उधार करें है अह आपही सौ आपको नास करें है आपही आपको रिपु है सोई आपही आपको हित् है।

बधुरात्मात्मनस्तस्य येनात्मैवात्मना जित । श्चनात्मनस्तु शत्रुत्वे वर्तेतात्मैव शत्रुवत् ॥ ६ ॥

टीका—बिन आपहीं तैं आप जान्यों है श्रद्ध बिन आपतें आप न जान्यों है सो आप ही रिपु है :

> जितारमन प्रशान्तस्य परमारमा समाहितः। शीतोष्णुसु खदुखेषु तथा मानापमानयो॥७॥

टीका -- चाकी निवचे पूरन है सु सात है ताकी चीत उष्ण सुख दुख मान श्रापमान विषे समाधान है।

> ज्ञानविज्ञानतृप्तात्मा क्रूटस्थो विजितेन्द्रिय । युक्त इत्युच्यते योगी समलोष्टारमकाचन ॥ ६॥

टीका—जो ज्ञान ते तिस है क्टस्थ है जितेंद्री है ताको जुक्त कहिये समान है लोहो पाथर श्ररु काचन जाके सु जोगी।

> सुद्धन्मित्रार्थुदासीन मध्यस्थद्वेष्यबधुषु । साधुष्वपि च पापेषु समबुद्धिविशिष्यते ॥ ६ ॥

टीका—जो हित् विधे मित्र विधे श्रिर विधे उदासीन विधे मध्यस्य विधे हुरजन विधे वधु विधे साधु विधे पापी विधे समबुधि है सो श्रेष्ठ है।

जोगी युजीत सततमात्मानं रहिस स्थित । एकाकी यतचिचात्मा निराशीरपरिग्रहः॥१०॥

टीका-- जो बोग साथै सो एकात विषे एकाकी होइ सुघ चित्त होइ निरासी होइ श्रापरिग्रह होइ ।

> शुचौ देशे प्रतिष्ठाप्य स्थिरमासनमात्मनः। नाःसुछित नीति नीच चैलाजिनकुशोत्तरम्॥११॥

तत्रैकाग्रमनः कृत्वा यतचित्तं द्रियक्रियः । उपविश्यासने युज्याद्योगमास्मविशुद्धये ॥१२॥

टीका—पवित्र स्थान के विषे प्रथम दर्भ ता पर मृगचर्म ता पर वस्त्र बोहतः ऊचो नहीं बोहत नीचो नहीं ऐसौ थिर आसन डारि एकाग्रमन करि इत्री अरु चित्त थिर करि ता आसन पर बैठि आर जोग साधना करे आतमसुधि के आर्थ।

> सम काय शिरोग्नीव धारयन्नचल स्थिरः। सप्रेक्ष्य नासिकाग्र स्व दिशस्चानवलोकयन्॥१३॥

टीका—सूथे है काया सिर ग्रीवा ऐसी स्थिर हो इ अपनी नासिका के आग्र विष द्विष्ठ राखि और दिसान देखें।

> प्रशान्तात्मा विगतभीब्रह्मचारिव्रते स्थितः । मन सयम्य मञ्चिचो युक्त श्रासीत मत्पर, ॥१४॥

डीका--- सात हो इ निर्मय हो इ ब्रह्मचरिज राखें मन की सजम करि मेरें विषे चिच राखें युक्त हो इ मी विषे ततपर हो इ।

> यु जन्नेव सदात्मान योगी नियतमानसः। शातिं निर्वागुपरमा मत्सस्थामधिगच्छति॥१५॥

टीका--ऐसी भाँति जोग करें निसचे मन मैं करके ती परम निरवान सातिः मी विषे है तोकें। पावे |

> नात्यश्नतस्तु योगोऽस्ति न चैकान्तमनश्नतः। न चादिस्वप्नशीलस्य जाग्रतो नैव चार्जुन ॥१६॥

दीका— को बहुत श्राहार कर ताप कोग न सभ श्रह को निराहार रहे ताहूँ पैन सभ श्रह को बहुत कारों ताहू पैन सभ श्रह को बहुत कारों ताहू पैन सभ ।

युक्ताहारविहारस्य युक्तचेष्टस्य कर्मसु। युक्तस्वप्नावबोधस्य योगो भवति दुखहा॥१७॥

डीका-जो पुरुष जथायोग्य आहार ब्योहार करें कर्म की यथाजोग करें आह

यदा विनियत चित्तमात्मन्येवातिष्ठते। निस्पृद्दः सर्वकामेभ्यो युक्त इत्युच्यते तदा ॥१६॥

टीका—जब चित्त थिर हो इ आत्मा ही बिकें रहे अरु जो सकल कामना सौँ रहित हो इ तब जुक्त कहावै।

> यथा दीपी निवातस्थी नैगते सोपमा स्मृता। योगिनो यतचित्तस्य युजनो योगमात्मनः॥१६॥

टीका--जिन चित्त जीत्यों है श्रर जोग साधना करें है सो जैसे निर्वात स्थान के विषे जैसे दीपक ऐसे श्रडोल हो ह।

> यत्रोपरमते चित्त निरुद्ध योगसेवया। यत्र चैवातमनात्मान पश्यन्नातःनि तुष्यति ॥२०॥

टीका—जोगसाधना सौ धिर कियो ऐसी जु चित्त सौ चित्त जहाँ लीन होह अरु जहाँ श्रापकों श्रापकों देखि ग्राप बिषें स 12 होइ।

> सुलमास्यतिक यत्तद् बुद्धिग्राह्यमतीदियम्। वैचि यत्र न चैवाय स्थितश्चलति तत्त्वत ॥२१॥

टीका -- श्ररु जो इद्रीगम्य नाँही केवल निरुगिध बुधि सौँ जान्यो जाह है ऐसी जुपरम सुख जाकी जहां पानै तहां तें फिर चिलि में है ही नाँही।

य लब्धवा चापर लाभ मन्यते नाधिक ततः। यस्मिन् स्थितो न दुःखेन गुरुगापि विचाल्यते ॥२२॥

टीका-- जाक पाए श्रीः दूसरो श्रिषक लाभ न माने जा बिषै स्थित होह के महादुख हूं सौँन डिगे।

त विद्यादु खसयोगवियोग योगसज्ञितम् । स निश्चयेन योक्त॰यो योगोऽनिर्विग्णचेतसा ॥२३॥

टीका--ऐसी जोग जामें दुख सयोग नाँही ताकी निसर्च सी निरुपाधि चित्त सी साथे।

> सकल्पप्रभवान्कामारूयक्त्वा सर्वानशेषत । मनसैवेन्द्रियग्राम विनियम्य समततः॥२४॥

शिका-सकलप ते उपजै जै कामनानि कौ तिज श्रह मन ही सौ इही वर्ग कौ जीत।

> शने शनैकपरमेद् बुद्धा धृतिग्रहीतया। श्रात्मसस्य मन कुत्वा न किंचिदपि चितयेत्॥२५॥

टीका-धीर्य करि गही ए ऐसी जु बुधि ता करिकें धीरैं अपरेम को पानै श्रुक्त मन की श्रावहीं विधें लीन करि श्रीर कछून विचार।

यतो यतो निश्चरित मनश्चचलमस्थिरम्। ततस्ततो निथम्यैतदात्मन्येववश नयेत्॥२६॥

टीका--यह चचल जुमन सो जित जिन चलै तित तित सौँ रोक श्रात्मा ही बिचें राखै।

प्रशातमनस इ्येन योगिना सुखमुत्तमम्। उपैति शातरजन ब्रह्मभूतमकलमषम्॥२७॥

टीका--जन याकी मन आत्मा में होइ तन यह निहपाप है निर्शुन है परमसुख की पाने ब्रह्मरूप होइ।

यु जन्नेव सदारमान योगी विगतकरमणः। सुखेन ब्रह्मसस्पर्शमस्यत सुखमश्नुते॥१८॥

टीका--ऐसी भाँति जो जोग साथे सो सुख सूँ ब्रह्मानुभव पावै। सर्वभूतस्थमातमान सर्वभूतानि चात्मनि। ईख्ते योगयुक्तातमा सर्वत्र समदर्शन ॥२९॥

टीका--जोगिसिद्ध पुरुष सब मूतन विषें श्रापकों देखें श्रव सब मूत की श्राप विषें देखें है सर्वत्र समदरसी है।

> यो मा पश्यति सर्वत्र सर्वं च मयि पश्यति । तस्याह न प्रग्रस्यामि स च मे न प्रग्रस्यति ॥३०॥

टीका--- श्रर जो मौकीं सर्व में देखें है श्रर सबकें। भी में देखें है ताकीं हैं। श्रविनासी हैं। श्रर वह मेरे श्रविनासी है।

> सर्वभूतस्थित यो मा भजत्येकत्वमास्थित । सर्वथा वर्तमानोऽपि स योगी मयि वर्तते ॥३१॥

टीका-- को सब में हीँ ऐसी जु में सुमीकीँ एकता सीँ भजे है सी सर्वथा व्योहार विषें बरते है जऊ में। विषें बरते है।

> श्चात्मौपम्येन सर्वत्र सम पश्यति योऽर्जुन । सुख वा यदि वा दुःख स योगी परमो मत ॥३२॥

- टीका-- जो श्रपनी हीं भाँति सब में समता साँ देखें है कहा सुख कहा दुख सो परम जोगी।
- श्रुर्जु न उवाच--योऽय योगस्त्त्रया प्रोक्त. सम्येन मधुसूदन । प्रतस्याह न पश्यामि चचलत्वास्थिति स्थिराम् ॥३३॥
- टीका--हे कृष्ण जो जोग तुम्ह कह्यो ताकी स्थिति न देखी हैं। क्योंकि हु मन स्थिर नाँही।

चचल हि मन कृष्ण प्रमाथि बलवद्हढम्। तस्याह निग्रह मन्ये वायोरिव सुदुष्करम्॥३७॥

- टीका--हे कृष्ण मन श्राति चचल हैं बिलिष्ठ है हिंद है हिंदिन कीं चचल करें है ताकी निग्रह श्राति कठिन है जैसे वायु को निग्रह न होइ सकें।
- श्रीभगवानुवाच--श्रसशय महाबाहो मनो दुर्निग्रह चनम्। श्रभ्यासेन तु कौतेय वैराग्येश च गृहयते ॥३५॥
- टीका--म्रजुन निसर्च ऐसी ही मन चचल ताकी निग्रह कठिन पें आपन्यास सौँ अरु बैराग्य सौँ गहयो खाह है।

श्रम्यतात्मना योगो दुष्प्राप इति मे मतिः। वश्यात्मना तु यतता शक्योऽनाप्तुमुपायत ॥३६॥

- टीका-जो सयमी नांही ताकीं जोग दुर्लभ है श्रह जो सयमी है जतन करें है ताकीं उपाय तें मुलभ है।
- श्रजु<sup>°</sup>न उवाच श्रयति श्रद्धयोपेतो योगाच्चिलतमानस । श्रप्राप्य योगससिद्धिं का गर्ति कृष्णा गच्छति ॥३७॥
- टीका— जो पुरुष स्वधाजुक्त हो इ श्रद जो गसाधन तें सिधि की न पहुँच्यो , बीचि विघन भयी तो जो गसिधि की न पानै यह की न गति की पानै।

किन्ननोभयविभ्रष्टिश्लनाभ्रमिव नश्यति । श्रप्रतिष्ठो महाबाहो विमूदो ब्रह्मणाः पथि ॥३६॥ टीका—वह दोनी तें गयौ तो श्रोह्म बादर ज्यो नास तो न पावै क्यो जु ब्रह्ममार्ग विषे प्रतिष्ठा नाही पाई तातें बिमूद है ।

> एतन्मे सशय कृष्ण छेत्तुमहस्यशेषत । स्वदन्यः सद्ययस्यास्य छेता न हुयुपपद्यते ॥३६॥

टीफा--हे कृष्णा यह मेरे ससै कों छेदिवे कूँ दुम ही जोग्य ही श्रीर कोई नाँही।

श्रीभगवानुवाच--पार्थ नैवेह नामुत्र विनाशस्तस्य विद्यते । नाहे कल्यागाकृतकष्टिचहुर्गतिं तात गच्छति ॥४०॥

टीका-- अर्जुन या लोक विषेवाको नास कही नाँही न कल्याण कर्म की कर्ता कोई दुर्गति को पावै।

प्राप्य पुर्यकृता लोकानुषित्वा शाश्वतीः समा'। शुचीना श्रीमता गेहे योगभ्रष्टोऽभिजायते ॥४१॥

टीका-श्रजु न वह पुरुष पुर्यलोक की पाइ बोहत काल उहाँ की भोग करि जै पवित्र हैं लक्ष्मीवत हैं वह जोगभ्रष्ट तिनक विपें उपजे।

श्रथवा योगिनामेत्र कुले भवति धीमताम्।
एतद्वि दुर्लभतर लोके जन्म यदीदृशम्॥४२॥
डीका—श्रथवा जे जोगाभ्यासी हैं बुधिमत हैं तिनके कुल विषे उपजे पें
श्रर्जुन लोक विषे ऐ गै जागभ्रष्ट को जन्म दुर्लम है।

तत्र त बुद्धिसयोग लमते पूर्वदेहिकम्। यतते च ततो भूय ससिद्धौ कुरुनदन॥४३॥

टीका—िफिरि तहाँ उपजै उपरात वहै पूर्व जन्म के बुधि सयोग की पानै तबः फिरि बोगसिधि की जतन करें।

> पूर्वाभ्यासेन तेनैव ह्रियते ह्यवशोऽपि सः। बिज्ञासुरपि योगस्य शब्दब्रह्मातिवर्तते॥४४॥

शिका—जुयाक पूर्वाभ्यास है सो या पैंवहै कार्य करावे जदापि यह श्रवस है श्रद यह जिग्यास है श्रसक्त है पैंपूर्वसाधन के बल तें सकला कर्मजाल के पार पौडच्यों है। प्रयत्नाद्यतमानस्तु योगी सशुद्धिकि विष । श्रानेकजनमसिद्धस्ततो याति परा गतिम् ॥४५॥

टीका—सो यह जोगी निहपाप है जतन सौँ सावै ऐसी श्रनेक जन्म सौँ सिंघ हो ह परमगति कौँ पानै ।

> तपस्वि+योऽधिको योगी ज्ञानिभ्योऽपि मतोऽधिक । कर्मिभ्यश्वाधिको योगी तस्माद्योगी भवार्जुन ॥४६॥

टीका—श्रजुंन तपस्वी तेँ जोगी श्रधिक श्ररु जिग्यासु तेँ जोगी श्रधिक श्ररु कर्मठ तेँ जोगी श्रधिक तातेँ तुँ हीं जोगसिद्ध होइ।

> योगिनामपि सर्वेषा मद्गतेनान्तरात्मना। श्रद्धावान् भजते यो मा स मे युक्ततमो मत ॥४७॥

टीका—श्रजुन सकल जोगिन के बिषें वहै जोगी श्रेष्ठ है जो स्रधावत है श्रक सकल ब्रह्मजानि के मौही की भजे है।

। इति भगवद्गीताया षष्ठाध्यायः।

( 9 )

श्रीभगवानुवाच — मथ्यासक्तमना पार्थ योग युजन्मदाश्रय । ऋसशय समग्रमा यथा ज्ञास्यसि तच्छुगु ॥ १ ॥

टीका — श्रजुंन मेरे विघें श्रासक्त है मन जाकी ऐसी तूँ मैरी श्रास्तें गहि जोग साधे ससैरहित समग्र की जा भाँति जानेगी सो सुनि।

> ज्ञान तेऽह सविज्ञानमिद वह्याम्यशेषतः। यद् ज्ञात्वा नेह भूयोऽन्यद् ज्ञातव्यमवशिष्यते ॥ २ ॥

टीका — मैं तोकों ग्यान स'छातकार रूप कहत हों जाके जाने श्रीर जानिवे की कछ न रहे।

> मनुष्याणा सहस्रेषु कश्चियतति सिद्धये। यततामपि सिद्धाना कश्चिन्मा वेचि तत्त्वत ॥३॥

टीका—देखि अर्जुन मनुष्यन कै सहस्रत में को इक ग्यान के अर्थ जतन करत है अरु जै जतन करत हैं तिनहूं मैं मौकों तत्व ते जाने ऐसो को इक हो ह। भूमिरापोनलोवायु ख मनी बुद्धिरेव च। श्रह्कार इतीय में भिन्ना प्रकृतिरष्ट्या ॥ ४ ॥

टीका—मेरी प्रकृति आठ भाँति है भूमि जल तेज बायु आकास मन बुधि शहकार यह आठ भाँति।

ग्रपरेयमितस्त्वन्या प्रकृतिं विद्धि मे पराम् । जीवमूता महाबाहो यथेद घार्यते जगत्॥५॥

टीका—यह म्रापर है डरें है या तें दूसरी प्रकृति जीव रूप है ताकी जानि जिन यह जगत घरची है।

> एतद्योनीनि भूतानि सर्वागीत्युपघारय। श्रह कृतस्नस्य जगत प्रभव प्रलयस्तथा॥ ६॥

टीका—ए सकन भूत यातें उपजे हैं ऐसें समुिक श्रार्जुन सकल जगत के उत्पत्ति स्थानक श्ररु प्रलयस्थानक मैं ही हो।

> मच परतर नान्यत् किंचिदिस्ति घनजय। मयि स्विमिद् प्रोत सूत्रे मिणानणा इव॥७॥

टीका-श्रज्ञ न मौ तेँ दूसरी कछू नांही जैसे सूत्र बिणै सब मिशा पोए हैँ तैसे यह सब मौ बिणे है देखि।

> रसो६मप्यु कौतिय प्रभारिम शशिसूर्ययो । प्रगावः सर्ववेदेख शब्द से पौरुष नृषु ॥ = ॥

टीका—जल विषे रस मैं ही ही ऐसे सिस ग्रह सूर्य विषे प्रभा मैं ही सर्व वेद विषे प्रगाव मैं ही ग्राकास विषे शब्द मैं ही पुरुष मैं पुरुषार्थ मैं ही ।

> पुरायो गधः पृथिन्या च तेजश्वास्मि विभावसौ । जीवन सर्वभूतेषु तपश्चास्मि तपस्विषु ॥ ९ ॥

न्टी हा-पृथ्वी मैं गध हो "श्राग्न विषे तेज मैं हो" सकल भूनन विषे जीवन मैं हो "तपस्वी विषे तप मैं हो"।

> बीज मा सर्वभूताना विद्धि पार्थ सनातनम् । बुद्धिर्बुद्धिमतामस्मि तेजस्तेजस्विनामहम् ॥१०॥

टीका-श्रज्न सकल भूतन की सनातन बीज मी की जानि बुधिमत की बुधि मैं हो तेजस्वी की तेज मैं हो ।

बल बलवता चाह कामरागविवर्जितम्। धर्माविरुद्धो भूतेषु कामोऽस्मि भरतर्षम ॥११॥

टीका—बल कामना आह राग बिना धर्म सौ अविरुध ऐसी भूतन विषे काम में हो।

ये चैव सास्विका भावा राजसास्तामसाद्य ये। मरा एवेति तान्विद्धि न त्वह तेषु ते मिष ॥१४॥

टीका — चित्त के भाव सात्विक है राजस है तामस हे तै मौ ते हैं ही उनमें नांहीं।

त्रिभिर्गुण्मर्यैभीवैरेभि सर्वभिद जगद। मोहित नाभिजानाति मामेभ्य परमञ्ययम्॥१३॥

टीका—श्रीर ए तीन गुनमय भावान जगत मोह्यो है ताते इन त्रिविध भावन ते परे ऐसी मौकी नहि जानत।

> दैनी ह्येषा गुणामधी मम माया दुरत्यया। मामेन ये प्रवद्यन्ते मायामेता तरति ते॥१४॥

टीका—श्रौर यह मेरी माया श्रणर है त्रिगुनमय है श्रर्जुन जे मेरे ही सरन श्राचें ते या माया की तरें।

> न मा दुष्कृतिनो मूढा प्रपद्यते नराधमाः। माययापहृतज्ञाना ऋासुर भावमाश्रिता॥१४॥

टीका — जे पापी हैं पुरुषन मैं श्राधम हैं मूढ हैं ते मेरे सरन नहीं श्रावत श्रास् माया ने हरशी है ग्यान जिनकी श्रार भाव की श्राक्षयी है।

> चटुर्विधा भजते मा जना सुकृतिनोर्जुन। श्राचौं जिज्ञासुरर्थार्थी ज्ञानी च भरतर्षम॥१६॥

टोका-अर्जुन च्यार भाँत के पुरुष मौकी भवत हैं एक दुखी एक जिग्यासु एक श्रर्थी एक ग्यानी। तेषा ज्ञानी नित्ययुक्त एकमक्तिर्विशिष्यते। प्रियो हि ज्ञानिनोऽत्यर्थमहस च मम प्रियः॥१७॥

टीका—इन च्यारी मैं ज्ञानी श्रेष्ठ है मौकीं ग्यानी प्रिय है हीँ ग्यानी के प्रिय है।

उदारा सर्व एवंते ज्ञानी त्वात्मैव में मतम्। स्रास्थितः स हि युक्तात्मा मामेवानुत्तमा गतिम् ॥१६॥

टीका--- प सब श्रपनी श्रपनी ठौर उत्तम हैं श्रद ग्यानी तो श्रातम सरूपी है वाकैं। मैं ही गति हैं।

बहूना जन्मनामते ज्ञानवान्मा प्रपद्यते। वासुदेव सर्वमिति स महात्मा सुदुर्लम ॥१९॥

टीका—बोहत जन्म के श्रत ग्यानी होइ मोकों पान यह सब ब्रह्म है ऐसे जानें सो महापुरुष दुर्लंभ है।

> कामैस्तैस्तैर्ह्वतज्ञानाः प्रपद्यतेऽन्यदेवताः। त त नियममास्थाय प्रकृत्या नियता स्वया॥२०॥

टीका—भाँति भाँति की बिषे कामना तें हरची गयो है ग्यान जिनकी तें भाँति भाँति के नेमु विर भाँत भाँत के देवता माने हैं अग्यानवस भए हैं जै।

> यो यो या या तनु भक्तः श्रद्धयार्चितुमिच्छति । तस्य तस्याचला श्रद्धा तामेव विद्धाम्यहम् ॥२१॥

टीका-जो जो जा जा सरूप की स्था सौ भर्ज है तहां तहां तिन तिन सरूपन में होइ में ही उनकी स्था बढाऊं ही ।

> स तया श्रद्धया युक्तस्तस्याराधनमीहते। लभते चत्तः कामान् मयैव विहितान् हितान्॥२१॥

टीका — वा स्रवा सौ जुक्त हो इवह पुरुष वाही सरूप की आराधन करें है अप किये ते कामना की पार्व है तिन तिन कामना की दाता मैं ही ही ।

श्रतवत्तु फल तेषा तद्मवत्यस्पमेषसाम्। देवान् देवयजो याति मद्भक्ता याति मामपि॥२३॥

टीका—ए फल बिनास पाने ऐसे फन को जे चाहें ते श्रालपनुषी हैं देखि श्राजुंन जे देवतान को भजे ते देवतान को पाने श्राफ्त जे मौकों भजें ते मोको पाने ।

> श्रव्यक्त व्यक्तिमापन्न मन्यते मामबुद्धयः। पर भावमजानतो ममाव्ययमनुक्तमम्॥२४॥

टीका—श्रजुंन जे तुछ्वुघी हें तै मौकोँ श्रव्यक्त को व्यक्त करि माने हैं ते मेरे श्रविनासी सर्वव्यापक श्रनत ऐसे भाव को नहीं जानत।

नाइ प्रकाशः सर्वस्य योगमायासमावृत । मूढोऽय नाभिजानाति लोको मामजमन्ययम् ॥२५॥

टीका — मैं सबके देखन मैं नाँही श्रावत हो विशेक लोकन की माया को श्रावर है तातें मूद हैं मोको निह जानत मैं प्रज हो श्रविनासी हो।

त्रेदाह समतोतानि वर्तमानानि चार्जुंन। भविष्याणि च भूतानि मा तु वेद न कश्चन॥२६॥

टीका — जे पए हैं जै हैं ग्रह जै हो हिंगे तिन सबन की हैं। जानत हैं। मोकीं कोई एक नहीं जानत है।

> इच्छाद्वेषसमुत्येनऽद्व द्वमोहेन भारत। सर्वेभूतानि समोह सर्गे योति परतप ॥२७॥

टीका—इच्छा श्रर द्वेष तें उपज्यों ऐसो जु दौनमोह ता करिकें सुष्टि बिर्षें सब प्रानों मोह केंग पावत हैं।

> येषा त्वतगत पाप जनाना पुग्यकर्मगाम्। ते द्वदमोहनिर्मुका भजते मा दृढवता ॥२८॥

टीका — श्रोर जिन के पाप का अन आगी है जे मुक्रतो हैं ने द्वेत मोह तें छूटे हैं तिनकीं निसची मो बिषे हैं मोकीं मजी हैं। जरामरण्मोच्चाय मामाश्रित्य यतति ये। ते ब्रह्म तद्विदुः कृतस्नमध्यातम कर्म चाखिलम् ॥२६॥

टीका-जे बरा मरन के भय मिटावन के मोकों आश्रित होइ जतन करत हैं ते ब्रह्म को जानत हैं अरु श्रध्यातम श्रह कर्म जाने हैं।

> साधिभूताधिदैव मा साधियज्ञ च ये विदुः। प्रयाग्यकालेपि च मा ते विदुर्युक्त चेतसः॥३०॥

टीका — जै अधिभूत अधिदैव अधियग्य ऐसे मो की ब जाने ते युक्त चिक्त ऐसे प्रयागाकाल हूँ विषे मौकी बानें।

इति श्रीभगवद्गीताया सप्तमोध्याय ।

( = )

अप्रजु<sup>6</sup>न उवाच—िकं तद्ब्रह्म किमध्यात्म किं कर्म पुरुषोत्तम । अधिमृत च किं प्रोक्तमधिदैव किमुच्यते ॥ १ ॥

ठीका — हे कृष्ण ब्रह्म सो कहा अध्यातम सो कहा कर्म कहा श्रिधिभूत कहा श्रिधिभूत कहा

श्राधियज्ञः कथ को ऽत्र देहेस्मिन् मधुसूदन। प्रयाणकाले च कथ ज्ञेयोऽसि नियतास्मिमि ॥ २ ॥

टीका—या देही विषे श्रिधिचन्य सो कहा जे निह्चत हैं तै प्रयाग्यकाल विषे नुमकों कैसे जानें।

भीमगवानुवाच--भ्रज्ञर ब्रह्म परम स्वभावोऽध्यात्ममुक्यते ।
भूतभावोद्भवकरो विसर्ग कर्मसज्ञित ॥ ३ ॥

टीका—श्रजुंन ब्रह्म सौ श्रञ्छर श्रव स्वभाव सौ श्रध्यात्म सौ जीव कर्म सौ जोगादि कर्म ।

> श्रिधिभूतं च्रोभावः पुरुषश्चाधिदैवतम्। श्रिधियज्ञोऽहमेवात्र देहे देहभृतावर । ४ ॥

टीका—श्रर जो छर कहै बिनासी है जु भाव सो श्रिषिमूत जो इदिन को श्रिषिटिवत श्रर या देही बिपें श्रिष्यय कहै साछी सो मैं।

श्चतकाले ऽपि मामेव स्मरन्मुक्त्वा कलेवरम्। यः प्रयाति स मद्भाव याति नास्त्यत्र सद्यय ॥ ॥ ॥

टीका--श्रीर श्रत काल हुँ विषे मेरो स्मरन करत सरीर तर्ज सो मोकौँ पावें तामें सदेह नाँही।

> य य वापि स्मरन्भाव त्यजत्यते कलेवरम् । तं तमेवैति कोंतेय सदा तद्भावभावितः॥ ६॥

टीका--श्रीर यह बीव जैसो जैसो स्मरन करत सरीर तजै तैसौ तैसौ पावे। तस्मात्मर्वेषु कालेषु मामनुस्मर युद्ध्य च। मय्यर्षितमनोबुद्धिमामनैष्यस्यसंशयम्॥ ७॥

टीका-- ताते ऋजु न सदा मेरो स्मरन करि गृष्ठ युद्ध करि मेरे विधे मन बुधि कौ अपर्यन करेगी मोही कौ पानेगा ।

> क्र+यामयोगयुक्तेन चेंत्सा नान्यगामिना। परम पुरुष दिव्य यात पार्थानु।चन्तयन्॥ ८॥

टीका—श्रजु न श्रम्यास जोगजुक्त चित्त परम पुरष को चितन करें सो ताही की पार्व।

कवि पुराग्यमनुशासितारमगोरग्यीयासमनुस्मरेख । सर्वस्य धातारमचित्यरूपमादित्यवर्णं तमस परस्तात् ॥ ९ ॥

टीका—जो पुरागा पुरुष है सबकी नियता है स्छम तें स्छम है सबकी आखें है नम तें पर है ऐसे परम पुरुष की प्रयानकाल विषे जो स्मरन कर सो ताही की पान ।

> प्रयाणकाले मनसाचलेन भक्षा युक्तो योगवलेन चैव। भुवोर्मध्ये प्राणमावेश्य सम्यक् स त पर पुरुषमुपैति दिव्यम् ॥१०॥

टीका—जो प्रयागाकाल हू बिर्धें मन थिर करि भक्ति जुक्त हो इ जोगबल सूँ प्रागा है ताकों भुवों के मध्य आरोपे सो दिव्य परम पुरुष कीं पार्व। यदच्चर वेदविदो वदित विशति यद्यतयो वीतरागाः । यदिच्छतो ब्रह्मचर्यं चरित तत्ते पद सब्रहेशा प्रवक्षे ॥११॥

टीका-चेदिवद जाकोँ श्रस्तुर कहै हैं ऐसैं सुद्ध ब्रह्म को बीतराग पाने श्रक् जाको इस्त्रा सौ ब्रह्मचर्ज धरें है सो पद सक्षेप सौ कहा ।

सर्वद्वाराणि संयम्य मनो हृदि निरुध्य च।
मूध्नर्याधायात्मनः प्राणानास्थितो योगधारणाम्॥१२॥

टीका- संब द्वार की "सजम करिक मनकी" हदे विषे रोधि के प्राण की मस्तक विषे राखिक ऐसी जोगधारणा करि।

श्रोमित्येकाच्चर ब्रह्म व्याहरन्मामनुस्मरन् । य प्रयाति त्यजन्देह स याति परमा गतिम् ॥१३॥

टीका — प्रग्रव जपै मेरो स्मरन कर ऐसे जु देह तज सो मौकी पाव । श्रनन्यचेता सतत यो मा स्मरति नित्यश.।

तस्याह सुलभ पार्थ नित्ययुक्तस्य योगिन ॥१।॥

टीका — श्रौर श्रनन्य चित्त होइ जु मैंगे स्मरन सदा करे है वह नित्य योग है ताके मैं सुलभ हो "

> मासुपेत्य पुनर्जन्म दुः खालयमशाश्वतम् । नाप्तुवति महात्मान संसद्धिः परमा गर्ता ॥१४॥

टीका—मोको पाइ फिरि ऐसी जन्म न पान क्यों जुपरमसिध की पाए है।

श्राब्रह्मभुवनास्लोकाः पुनरावर्त्तिनोऽर्जुन । मामुपेत्य तु कौतेय पुनर्जन्म न विद्यते ॥१६॥

टीका—श्रजुंन ब्रह्म भुवन पर्यत जै लोक तिनकी पुनराबिति है पैं मोकी पाइक बोहर जन्म नहीं।

सहस्र पुगपर्यंतम हर्यद्व हा को विदु । रात्रिं युगसहस्रातां तेऽहोरात्र विदो जना ॥१७॥

टीका—श्रजुंन सहस्र जुगपर्यंत ब्रह्म की एक दिन कहेँ तैसे ही सहस्र जुग की रात्रि ऐसे दिन रात्रि लोक जाने है। श्चव्यक्ताद्व्यक्तयः सर्वाः प्रभवत्यहरागमे । राज्यागमे प्रलीयते तज्ञैवाव्यक्तसज्जने ॥१८॥

टीका—श्रव दिवस के आगम में अव्यक्त सूँ समस्त व्यक्त होत हैं अब रात्रि के आगम में उनहि जु अव्यक्त मैं प्रलं होत है।

> परस्तस्माचु भावाऽन्यो व्यक्तोऽव्यक्तास्तनातनः । यः स सर्वेषु भूतेषु नश्यत्सु न विनश्यति ॥२०॥

टी का -- यह भूत समूह सोई फिरि फिरि उपित लय पाने है परवस है याते जुपर है सो सनातन है सो सब भूतन के नास भएँ नास नहीं पानत है।

श्रव्यक्तोऽत्त्वर इत्युक्तस्तमाहुः परमा गतिम्। य प्राप्य न निवर्तते तद्धाम परमं मम ॥२१॥

टीका — सो अव्यक्त सा अञ्जर सो परमगति जाको पाइ किरि न आवे सो मेरो परम धाम है।

> पुरुषः स पर पार्थं भक्त्या लभ्यस्त्वनन्यया। यस्यात स्थानि भृनानि येन सर्वेमिद ततम्॥१२॥

टीका--- प्राजु न जा पुरुष विषे सब मृत रहे हैं जा पुरुष ते यह जात् सर्व कीयो है सो परम पुरुष असाधारन भक्तिलभ्य है।

यत्र काले त्वनावृत्तिमावृत्तिं चैव योगिनः।
प्रयाता याति त काल वक्ष्यामि भरतर्षेम॥२३॥

टीका—ग्रज्ञुंन जा काल विषे जोगीस्वर जै हैं ते प्रयाण कीये ते पुनर्जन्म नहीं पावत श्रष्ठ जा काल विषे प्रयाण कीये पुनर्जन्म पावत हैं सो काल कहत हैं।

> ग्राग्निज्योंतिरहः शुक्लः षर्मासा उत्तरायगाम् । तत्र प्रयाता गच्छति ब्रह्म ब्रह्मविदो जना ॥२४॥

टीका- श्रजु न प्रयाणमार्ग दोय हैं एक उत्तरायन एक दिछनायन तहाँ उत्तराहन मार्ग मैं श्रिग्न है ज्योति है दिवस है सुकल पद्ध है श्रद छ मास है ता मार्ग मैं जे प्रयाण करे ते ब्रह्म पार्व । धूमोरात्रिस्तथा कृष्ण षरमासा दिल्लायनम्। तत्र चाद्रमस ज्योतियोगी प्राप्य निवर्तते ॥२५॥ टीका—श्रीर दिल्लनायन मैं धूम है राति है कृष्ण पत्त है, श्रव छ मास है श्रव चद्रबोति है, ता मार्ग मैं बाह सो फिरी॥

शुक्लकृष्णे गती ह्येते जगतः शाश्वते मते।
पक्षा यात्यनावृत्तिमन्ययावर्तते पुन ॥२६॥
नैते स्ती पार्थ जानन् योगी मुद्यति कश्चन।
तस्मात् सर्वेषु कालेषु योगयुक्तो भवार्जुन ॥२७॥

टीका—ए दौनूँ मार्ग जानै सौ मोह न पानै ताते तूं सदा जोग जुक्त हो ह। वेदे छु यज्ञे छु तपस्सु चैन दाने छु यत्पुरायफल प्रदिष्टम्। इप्रत्येति तत्सर्विमद विदित्ता थोगी पर स्थानमुपैति चाद्यम्॥२८॥ टीका—वेद विषे जग्यविषे तपिक दानिविषे जु पुन्यफल कह्यौ तै सब सौ

डाका—बदाबध जन्यावध तपादध दानावध जु पुन्यफल कह्यात सब साः श्रुतिक्रमि बरतै जो जोगी ए दौनूँ मार्ग की गति जानै श्रादि स्थान कौँपावै।

॥ इति श्री भगवद्गीतायां श्रष्टमोध्यायः॥

( & )

श्रीभगवानुवाच—इद तु ते गुह्यनम प्रवक्ष्याम्यनसूयवे। श्रान विज्ञानसहित यवज्ञात्वा मोक्ष्यसेऽशुभात्।। १॥ टीका—श्रर्जुन तौ सौ परमगुप्त गोप्य कही हैं। ग्यान विग्यान सहित कहीं हैं। जाक जानें श्रसुभ तें छूटैगौ।

राजिवद्या राजिगुह्य पिवित्रिमिदमुत्तमम् । प्रत्यद्धावगम धर्म्यं सुसुख कर्तुमव्ययम् ॥ २ ॥ शिका—राजिवद्या है श्रति गोष्य है श्रति पिवित्र है प्रत्यद्ध है घर्मरूप है बोहत सुख सैंग कीजै ऐसे है ।

श्चश्रद्दधाना पुरुषा धर्मस्यास्य परतप। श्चश्रप्राप्य मा निवर्तते जन्मससारवर्त्मनि॥३॥

टीका--या घर्म विषें सघा न घर हैं ऐसे जै पुरुष तै मौकौँ न पावें फिरि फिरि संसार में आवें। मया ततमिद सर्व जगदव्यक्तमूर्तिना। मत्स्यानि सर्वभूतानि न चाह तेष्ववस्थित ॥४॥

टीका — म्रर्जुन मौसौँ यह सब चगत व्यापत है श्रक मैं श्रयकट मूर्त्त हैं। ए सब मृत मेरे श्राश्रे हैं काहूं के श्रास्ते नाँही।

> न च मत्स्थानि भूतानि पश्य मे योगमैश्वरम् । भृतभृतन च भूतस्थो ममातमा भूतभावन ॥ ५ ॥

टीका — अर्जुन ए सब भून मो विपे हैं अरु मों विषे नोंही यह मेरो ऐश्वर्यं ताकों जोग देखि सकल भूत कीं घरो हैं। अरु आपकीं आऔं काहू की नोंही ऐसे मैं आत्मभूतन पर अनुग्रह करत हैं।

> यथाकाशस्थितो नित्य वायु सर्वत्रगो महान्। तथा सर्वाणि भूतानि मत्स्थानीत्युपघारय॥६॥

टीका—जैसे आकास विषे वायु है ऐसे समुिक ।
सर्वभूतानि कौतेय प्रकृति याति मामिकाम् ।
कल्पद्ये पुनस्तानि कल्पादौ विस्तुनाम्यहम् ॥ ७ ॥

टीका—श्रजुंन प्रलंकाल बिषें सब भून मेरी प्रकृति को पाने हैं फिरि सिष्टिकाल बिषें उनकी मैं ही सिरबी हैं।

> प्रकृति स्वामवष्टभ्य विस्तुनामि पुनः पुन । भूतप्राममिम कुत्स्नमवश प्रकृतेवंशात् ॥ ८ ॥

टीका—श्रपनी प्रकृति की श्राश्रयें फिरि फिरि भ्नश्राम की जिरजी हैं कैसी है भ्तश्राम परवस है प्रकृति के वस है।

न च मा तानि कर्माणि निवध्नति घनजय। उदासीनवदासीनमसक्त तेषु कर्मसु॥ ६॥

द्रीका — ग्रर्जुन तिन कर्मन की किछु मौकी वधन नांही मैं उदासीन हैं। श्रिलपत हैं। उन कर्मतें।

> मयाभ्यत्वेशा प्रकृति सूयते सचराचरम्। हेतुनानेन कौतेय जगद्विपरिवर्तते॥१०॥

टीका— मैं अधिष्ठाता हैं। ताते प्रकृति प्रपन्न की सुजी हैं। यही कारन ते यह जगत फिरि फिरि के प्रकृति ही मैं समान है।

श्रवजानति मा मूढा मानुषी तनुमाश्रितम्। पर भावमजानन्तो मम भूतमहेश्वरम्॥११॥

टीका--मूट जै हैं ते मोकों देहवंत करि माने हैं बढ़ाई अपरिमित है ताकों। नाही जानत।

> मोघाशा मोघकर्माणो मोघज्ञाना विचेतसः। राच्चसीमासुरीं चैव प्रकृति मोहिनी श्रिता ॥१२॥

टीका-तिनकी श्रासा निष्यल है कर्म निकल है, ग्यान निकल है अस्तेतन है राहसी श्रक श्रासुरी प्रकृति की श्राश्रय हैं।

महात्मानस्तु मा पार्थ देवीं प्रकृतिमाश्रिताः। भन्नत्यनन्यमनसो ज्ञात्वा भूतादिमन्ययम् ॥१३॥

टीका — जै महापुरुष हैं देवी प्रकृति कीं आश्रय हैं ते अनन्य चित्त हो इस सकल भूतन की आदि अविनासी ऐसे जानि मौकीं भजे हैं।

सतत कीर्त्तयतो मा यततश्च हटवताः।
नमस्यतश्च मा भक्त्या नित्ययुक्ता उपासते ॥१४॥
टीका—मेरो ही कीरतन करत हैं हट होइ मोही की उपासत हैं।

ज्ञानयज्ञेन चाप्यन्ये यजतो मामुपासते। एकत्वेन पृथवत्वेन बहुषा विश्वतोमुखम्॥१४॥

शिका- वेतेक ज्ञान चन्य सौँ भौकाँ उपासत हैं कीतक एकता सौं श्रह केतेक भिन्नता सौँ उपासत हैं ऐसीं बोहोत भाँति है, मैं सब भाँति हैं।

> श्रदं कतुरह यज्ञः स्वधाहमहमौषधम्। मत्रोऽहमहमेवाज्यमहमग्निरह हुतम्॥१६॥

टीका— मैं चन्य हैं। मैं जन्य को भोक्ता हैं। मैं स्वधा हैं। मैं हविष्य हैं। मैं मत्र हैं। मैं प्रित हैं। मैं श्राग्न हैं। मैं होम हैं।

> पिताइमस्य खगतो माता धाता पितामह । वेद्य पवित्रमोंकारमृक्षामयजुरेव च ॥१७॥

टीका—या जगत को पिता मैं हैं। माता मैं हैं। घाता मैं हैं। पितामह हैं। जानिबे की बस्तु मैं हैं। पितामह हैं। प्रगाव मैं हैं। ऋगबेद यजुबेंद सामवेद मैं हैं।

गतिर्भता प्रभु साची निवास शरण सुहृत्। प्रभव प्रलय: स्थान निधान बीजमन्ययम् ॥१८॥

टीका—सबकी गित मैं हैं। भर्ता मैं हैं। प्रमु मैं हैं। साछी मैं हैं। निवासी मैं हैं। साम मैं हैं। सनेही मैं हैं। उतपति मैं हैं। प्रले मैं हैं।

तपाम्यहमह वर्षं हिग्ह् गाम्युत्सुजामि च । श्रमृत चैव मृत्युश्च सदसव्वाहमज्भा ॥१६॥

टींका—मैं ही तपी हैं। मैं ही बरसी हैं। मैं ही निग्रह करी हैं। मैं ही उत्सर्ग करो हैं। मैं ही श्रमृत हैं। मैं ही मृत्यु हैं। मैं ही सत हैं। मैं ही श्रसत हैं।

> त्रैविद्या मा सौमपा पूतपापा यज्ञैरिष्ट्वा स्वर्गतिं प्रार्थयते ॥ ते पुरायमासाद्य सुरेन्द्रलोक-मश्नति दिव्यान् दिवि देवभोगान् ॥१०॥

टीका- श्रर्जुन जै बेदोक्त कर्म करें हैं ते जग्य करिके स्वर्ग की प्रार्थ हैं के खग्य पुन्य तें स्वर्ग जाइ देवतान के भोग पाइ।

ते त मुक्त्वा स्वर्गलोक विशाल चीयो पुग्ये मर्त्यलोक विश्वति । एव त्रयीघर्ममनुप्रपत्ना गतागत कामकामा लभते ॥२१॥

टीका—बोहीत काल रहि जब पुन्य छीन हो हतन मृतलोक मैं श्रावत हैं ऐसै बेदधर्म को जै कामना सो श्रुनुसरे हैं ते फिरि फिरि श्रावा-गमन पान हैं।

> श्चनन्याश्चितयतो मा ये जना. पर्युपासते। तेषा नित्यामियुक्ताना योगच्चेम वहाम्यहम्॥२२॥

टीका ... जै श्रमन्य चित्त होइ मौकों उपासते हैं, जै नित्य कुक्त हैं तिनकें जोगक्रेम को निर्वाह मैं करी हैं। थेऽप्यन्यदेवता भक्ता यजते श्रद्धयान्विताः। तेषि मामेव कं.तेय यजत्यविधिपूर्वकम्॥२३॥१

टीका--श्रीर जै श्रन्य देवता के मक्त हैं स्रधा सौं

[चिप्र भवति धर्मात्मा शश्वन्छाति निगन्छति । कौतेय प्र]तिचानीहि, न में भक्तः प्रणश्यति ॥३१॥

टीका—सीघ धर्मात्मा हो ह निरतर साति को पाव श्रजु न निहन्दे जानि मेरे भक्त को विनास नाही।

> मा हि पार्थ व्यपाश्रित्य येऽपि स्यु पापयोनय । स्त्रियो वैश्यास्तया शुद्रास्तेऽपि याति परा गतिम् ॥३२॥

टीका—म्रजुन भी की माश्री करि जै पापजोनहू हैं स्त्री हैं वैस्य हैं सूद्र हैं, तेऊ परम गित की पाव हैं।

कि पुनर्जाक्षणाः पुरवा भक्ता राजवेयस्तथा। श्रान्तत्यमसुख लोकमिम प्राप्य भजस्व माम् ॥३३॥

टींका—जै पवित्र ब्राह्मण क्ररु राजर्षि हैं तिनकी तौ कहा कहनो तातै । श्रानित्य श्रासख थेसै या लोक की पाइ मोकी भिज ।

> मन्मना भव मद्भक्तो मद्याजी मा नमस्कुर । मामेवैष्यसि युक्तवैवमात्मान मत्परायगः ॥३४॥

टीका—मो मैं मन राखि मेरी भक्त होइ मोकों भिन्न मोकों नमस्कार करि ऐसे मुक्त परायन हो हहें देह की छांड मोकों पानेंगी।

॥ इति श्रीभगवद्गीतास्पनिषत्तु ब्रह्म विद्यायायोगशास्त्रे श्रीकृष्णार्जुन-सवादे राजविद्या राजगुह्मयोगो नाम नवमोऽध्याय ॥

( 20 )

श्रीमगद्मानुवाच-भ्य एव महाबाहो शृशु मे परम ववः। यत्तेह श्रीयमाशाय वस्यामि हितकाम्यया ॥ १ ॥

टीका—ग्रजुंन श्रीरहूँ मैं तीशी कहत हैं। सुनि तूँ मोको श्राति प्रिय है तातै तेरे हित के श्रर्थ कहत हैं।

१ सूचना—इस्त्लेख का ६०वाँ पत्र श्राप्राप्त है। ६१वें पत्र से आयों की प्रतिलिपि प्रारम की गई है।

न मे विदु सुरगणा प्रभव न महर्षयः। श्राहमादिहिं देवाना महर्षाणा च सर्वश ॥ २ ॥

टीका—मेरे महिमा कैं। देवता नहि जानत बड़े बड़े रिषि हैं तै नहि जानत हैं। देवतान हूं तेँ रिषिन हूँ तैँ श्रादि हैं। सबतेँ श्रादि हैं।

> यो मामजमनादिं च वेचि लोकमहेश्वरम्। श्रममृद स मत्येषु सर्वपापै. प्रमुच्यते॥ ३॥

टीका—जो पुरुष मोकौँ श्रज श्रनादि सकल लोकन को महेस्वर ऐसैँ बानै सो मूढ नाँही सो सब पाप सैं। मुक्त है।

बुद्धिर्ज्ञानमसमोइ॰ चमा सत्य दम शमः।
सुख दु ख भनोऽभावो भय चाभयमेव च ॥ ४ ॥
श्राहिंसा समता तुष्टिस्तपो दान यशाऽयश ।
भवति भावा भताना मच एव प्रथिवधाः॥ ४ ॥

टीका—ग्रीर बुधि ग्यान समोह छुमा सत्य दम सम सुख दुख भव श्रमाव भय श्रमय श्रहिंसा समता तुष्टि तप दान अस श्रपंत्र से पिन्न पिन्न प्रकार के भाव मोहीं ते हैं।

> महर्षय सप्त पूर्वे चरवारो मनवस्तया। मद्भावा मानसा जाता येषा लोक इमा प्रजाः ॥ ६॥

न्द्रीका—पहिले सप्तरिषि श्रक च्यार मनु ए मानस हैं, मो ते भए हैं जिनतें यह सब प्रजा है।

> एता विभूति योग च मम यो वेचि तत्वतः। सोऽविकपन योगेन युज्यते नात्र सशय॥ ७॥

टीका — मेरी या बिभृति की प्रश्रह जग को तत्व ते जाने सो जोगजुक हो इ ज फिरिन डिगे।

श्रद्द सर्वस्य प्रभवो मत्त सर्वं प्रवर्तते। इति मत्वा भजते मा बुधा भावसमन्विता ॥ ८॥

टीका—मैं सबको उतपत्तिस्थानक हैं। सब मैं।तै प्रवृत्ते हैं जै ग्याता हैं तैं
ऐसै जानि भावजुक्त होइ मोकी भजे हैं।

मन्चित्रा मद्गतप्राणा बोधयत परस्परम्। कथयतश्च मा नित्य तुष्यति च रमति च॥ ६॥

टीका—कैसे हैं मो बिखं हैं चित्त जिनको मो विषे हैं प्रान जिनके परस्पर ग्यान चर्चा करत हैं उनको बोलनो मैं ही हैं। ऐसे नित्य सतुष्ट हैं कीडा करत हैं।

> तेषा सततयुक्ताना मचता प्रीतिपूर्वकम्। ददामि बुद्धियोग त येन मामुपयाति ते॥१०॥

दीका— तिन्काँ ऐसी बुद्धिकोग देत हैं। जा करिके मोकीँ पावे हैं।
तेषामेवानुकपार्थमहमज्ञानक तमः।
नाशयाम्यात्मभावस्थो जानेदीपेन मास्वता ॥११॥

टीका—तिनके श्रनुग्रह के श्रर्थ महाप्रकास ग्यानदीप करिके श्रग्यान रूफ श्रमकार की नास करत हैं। श्रतरजामी हैं।

श्चर्षु न उवाच —पर ब्रह्म पर धाम पवित्र परमं भवान्। पुरुष शाश्वत दिव्यमादि देवमज विमुम्॥ २॥

> म्राहुस्त्वामुषयः सर्वे देवर्षिनीरदस्तथा। श्रसितो देवलो व्यास स्वय चैव ववीषि में ॥१३॥

टीका— परमब्रह्म परमधाम परमपित्र तुम ही हो सब रिषीस्तर श्रक नारदः श्रिवत देवल श्रक ब्यास तुमकी परम पुरुष नित्य दिव्य श्रादिदेवः श्रज बिमु ऐसे कहतु हैं तुम श्रापहूँ मो सौ ऐसे ही कहतु हो ॥

> सर्वमेत्हत मन्ये यन्मा वदति वेशव। न हि ते व्यक्ति भगवन् विदुर्देवा न दानवार॥१९॥

टीका-यह सब सत्य है मैं मानी हैं तुम्हार स्वरूप की देव नहीं जानतः दानव नहीं जानत।

> स्वयमेवात्मनात्मान वेत्थ त्व पुरुषोत्तम। भूतभावन भूतेश देवदेव जगत्पते॥१५॥

दीका-तुम आप ही आप की जानत हो तुम भूतभावन हो भूतेस हो विकास के विवेद हो जगतपति हो।

वक्र उमईस्यशेषेण दिङ्या ह्यात्मविभूतय । याभिर्विभृतिभिल्गोंकानिमास्य स्थाप्य तिष्ठसि ॥१६॥

टोका—मोकें श्रपनी दिव्य बिभूति कही जिन बिभूतिन सैं सब लोक मैं व्यापकर रहे हो ।

> कथ विद्यामह योगिस्त्वा सदा परिचितयन्। केषु केषु च भावेषु वित्योऽसि भगवन्मया॥१७॥

टीका—मैं सदा तुम्हारो चिंतन करि तुमकों केंतें जाना कौन कौन भाव विवें तुम्हारो चिंतन करों।

> विस्तरेगात्मनो योगं विभूतिं च जनार्दन। भूय. कथय तृप्तिर्हि शृग्वतो नास्ति मेऽमृत्म्॥१०॥

टीका--तातै बिस्तार करिके आपनी जोग अरु विभूति फिरि कही या अमृत सुनत मोकी तृपित नौही होत!

श्रीभगवानुवाच—इत ते कथियव्यामि दिव्या धारमविभूतयः। प्राधान्यत कुरुश्रेष्ठ नास्त्यंतो विस्तरस्य मे ॥१६॥

टीका—श्रजु न में तोसी श्रपनी दिव्य विभूति कहत हैं। सक्षेप सी विस्तार को तो श्रत नोंही।

> श्रहमा मा गुडाकेश सर्वभूताशयस्थित । श्रहमादिश्च मध्य च भूतानामत एव च॥२०॥

टीका — श्रजु न मैं श्रात्मा सब भूतन की सकल भूत मेरे श्रास्त सकल भूतन की श्रादि सध्य श्रत मैं हो ।

श्चादित्यानामह विष्णुज्योंतिषा रविरशुमान्। मरीचिर्मरुतामस्मि नच्चत्राणामह शशी॥२१॥

टीका—श्रादित्यन मैं बिष्णु मैं हो " ज्योतिन मैं सूर्य मैं हो " मरतदेवगन मैं मिरीचि मैं हो " नछवन मैं ससी मैं हो "।

वेदाना सामवेदोस्मि देवानामस्मि वासव । इद्रियाणां मनश्चासाम मृतानामस्मि चेतना ॥२२॥

टीका-बेदन मैं सामबेद मैं ही देवतान मैं इद्र मैं ही इदियन मैं मन मैं ही मूतन मैं चेतना ही । रहाणा शकरश्चारिम वित्तेशो यद्यग्द्यभाम्। वसना पावकश्चारिम मेरु शिल्परिणामहम्॥२०॥

टीका—हर मैं सकर मैं हों बद्धराक्षसन मैं कुवेर में हों बद्दन मैं पावक मैं हों पर्वतन मैं सुमेर मैं हों।

> पुरोधसा च मुख्य मा विद्धि पार्थ बृहस्पतिम्। सेनानीनामह स्कद सरसामस्मि सागरः॥२५॥

टीका—पुरोहितन मैं बृहस्पति मैं हों सेनानीन मैं स्कद मैं हों सरवरन मैं सगर मैं हों।

महर्षीणा भृगुरह गिरामस्म्येकमस्तरम्। यज्ञानां जपयज्ञोऽस्मि स्थावराणा हिमालयः ॥२५॥

दीका—महारिषिन मैं भृत मैं हों वाणी मैं मधु श्रद्धर मैं हीं जग्य मैं जप-जग्य मैं हों थावरन मैं हिमाचल मैं हाँ ।

> श्ररक्त्य सर्वेवृद्धाणा महर्षीणा च नारदः। गघर्वाणा चित्ररथः सिद्धाना कविलो मुनि ॥२६॥

टीका - बृद्धन मैं पीपल मैं हों देवऋषिन मैं नारद मैं हों गवर्बन मैं वित्रस्य मैं हों सिद्धन मैं किपल मुनि मैं हों।

> उच्चे श्रवसमस्वाना विद्धि माममृतोद्भवम् । ऐरावत गर्नेद्राणा नराणा च नगिषपम् ॥२७॥

चीका — श्रस्वन मैं उच्चेखवा मैं हों इस्तीन मैं ऐरावत मैं हों पुरुषन मैं राजा मैं हों ।

> म्रायुधानामह वज धेनूनामस्मि कामधुक्। प्रजनश्चास्मि कदर्प सर्पाणामस्मि वासुकि ॥२८॥

टीका — श्रायुधन मैं बजू में हों गायन मैं कामधेनु मैं हों श्रिमिलावन मैं काम मैं हों सर्पन मैं वासुकि मैं हों।

> श्चनतश्चारिम नागाना वरुणो यादसामहम्। वितृणामयमा चारिम यमः सयमतामहम्॥२९॥

न्दीका — नागन मैं सेपनाग मैं हों जननरन मैं बद्या मैं हो पितरन मैं अर्थमा मैं हो संजमीन में जम मैं हो ।

प्रद्वादश्चारिम दैत्याना कालः कलयतामहम्।
मृगाया च मृगेद्राह वैनतेयश्च पत्त्रिणाम्॥३०॥

टीका—देतन मैं प्रद्लाद मैं हो "गगानाकर्चा मैं काल मैं हो " मृगन मैं सिंघ मैं हों पछिन मैं गरुड मैं हो "।

> पवन. पवतामिरम रामः शस्त्रभृतामहम्। भवागा मकः श्वासम स्रोतनामस्मि जाहनवी ॥३१॥

टीका—वेगवतन मैं पवन मैं ही शस्त्रधारी मैं रामचद्र मैं ही माछिन मैं मगर मैं हो नदीन मैं गगा मैं हो।

> सर्गाणामः दिरतश्च मध्य चैवाहमर्जुन । श्रध्यात्मविद्या विद्यानाः वाद प्रवद्वामहम् ॥३ ९॥

टीका— श्रव सृष्टि मैं श्राटि मध्य त्रत मैं हों विद्यान मैं श्रध्यात्मविद्या मैं हों वादीन मैं तत्र मैं हों।

> श्रच्चराणामकारोऽ।स्म द्वद्व सामासिकस्य च । श्रहमवाच्चय काला धाताह विश्वतोमुख ॥३३॥

टीका —श्रह्णरन मैं ज गर मैं हा " समासन में दर में हो श्रद्धायकाल मैं ही हो भाता मैं ही हो जिन कोह देखें तित में ही हो ।

मृत्यु सर्वहरश्चाहमुद्भवश्च भविष्यताम्। कीर्ति श्रीवीक्च नारीणा स्मृतिर्मेषा धृतिः समा ॥३४॥

टीका— सबकी सवारकर्ता मृत्यु मैं ही हों सबकी उतपति कर्ता में ही हैं। स्त्री जाति मैं कीरित लख्नी बानी स्मृति मेथा धृति हमा मैं ही हैं।

बृहत्साम तथा सम्ना गायत्री छ्दसामहम्। मासाना मार्गशीषींहमृत्ना कुसुमाकर ॥३५॥

टीका-सामन मैं बृहत् साम मैं हों छदन मैं गायत्री मैं हों मासन मैं मगसिर मैं हीं रितन मैं बसत मैं हों।

> यूत छलयतामस्मि तेजस्ते जस्यनामहम् । जयोऽस्मि न्यतसायोऽस्मि सत्त्व सत्त्वतामहम् ॥३६॥

टीका— छलकर्ता मैं जुना मैं हैं। तेबस्विन मैं तेज मैं हूँ, जय मैं हैं। उद्यम मैं हैं। सत्ववत की सत्व मैं हों।

वृष्णीना वासुदेवोऽस्मि पाग्डवाना धनजयः। मुनोनामप्यह व्यास कवीनामुशना कवि ॥३७॥

टीका—बादवाँ में बासुदेव मैं हैं। पाणडवन मैं श्रर्जन में हैं। सुनिन-ज्यास मैं हैं। कवियन मैं शुक्त में हों।

> दडो दमयतामस्मि नीतिरस्मि जिगीषताम्। मौन चंवास्मि गुह्याना ज्ञान ज्ञानवतामहम्॥३८॥

-टोका--दंडकर्तान मैं दड मैं हैं। जीत्यो चाहै तिनमें नीति मैं हैं। गीप्यन मैं मीन मैं हैं। ग्यानवत मैं ग्यान मैं हैं।।

> यञ्चापि सर्वभूताना बीज तदहमर्जुन। न तदस्ति विना यस्यान्मया भूत चराचरम्॥३६॥

टीका—सकत भूतन की बीज सी मैं हैं। इन चराचर भूतन मैं सो कछु नाँही जुमों बिना।

नान्तोस्ति मम दिव्याना विभूतीना परतप।
एष तृद्देशतः श्रोक्तो विभूतेविस्तरो मया॥४०॥

टीका—ग्रजु न मेरी दिव्य विभूतिन की ग्रत नांही यह मेँ तो सौँ उपदेस मात्र कहा।

> यद्यद्विम्तिमत्सन्त्र श्रीमदूर्जितमेव वा। तत्तदेवावगच्छ त्व मम तेजोऽशसमत्रम् ॥४१॥

टी का — श्रजु न जो जो बिभू नवत पदार्थ हैं सो सब मेरे तेज के श्रस तैं उपक्षी जानि।

श्रयवा बहुनैतेन कि शातेन तवाजु न। विष्ठभ्याहमिद कुतस्नमेकाशेन स्थितो जगत्॥ १२॥

टीका—अथवा अर्जुन तोकों बोहत जाने ते कहा प्रयोजन है यह जानि के सब कुछ मैं एक अस तें यांग रह्यों हैं।

 शिक्षां अभावद्गीतासूपनिषत्सु ब्रह्मविद्याया योगशास्त्रे श्रीकृष्णार्जुन-सवादे तिम्तियोगो नाम दशमोऽध्याय ॥ ( ११ )

श्रर्जुन उवाच—मदनुप्रहाय परम गुह्यमध्यात्मस्कितम्। यत्त्वयाकः वचस्तेन मोहाऽय विगतो मम ॥१॥

श्रीका—हे कृष्ण मेरे अनुप्रह के अर्थ जो अध्यातम बचन तुम कह्यो ता करिके मेरो मोह गयो।

> भवाष्यथौ हि भूताना श्रुतौ विस्तरशो मया। त्वच कमलपत्राच्च माहात्म्यमपि चान्ययम्॥२॥

श्वीका—श्रह भूनन की उपजनी श्रह बिनास तुम्ह ते सुयो श्रीर क्यी ।

एवमेतच यात्थत्वमात्मान परमेश्वर । द्रष्टुमिन्छामि ते रूपमैश्वर पुरुषोत्तम ॥३॥

दीका — याही भाँति जैसे तुम श्रातमा कड्यी ऐसे ही तुम्हारी ऐस्वर्य रूप देख्यी चाइत ही ।

मन्यसे यदि तच्छक्य सया द्रष्ट्रिमिति प्रमो। योगेश्वर ततो मे त्व दशंयात्मानमन्ययम्॥॥॥

टीका—जो मैं देखि एकी ऐसी हाह तो मो ही श्रविनासा ऐसी श्रपनी स्वरूप दिखावी।

श्रीभगवानुवाच-पश्य मे पार्थ रूपाणि शतशोऽय सहस्र हः।
नानविधानि दिव्यानि नानावणीकृतीनि च ॥५॥

टीका—श्रर्जुन देखि मेरे रूप सत सहस्र हैं नाना भौति हैं दिव्य हैं नाना वर्ण हैं नाना श्राकृति हैं।

> पश्यादित्यान् वस्न् इद्रानश्विनौ मस्तस्तथा। बहुन्यदृष्टपूर्वास्ति पश्याश्चर्यासि भारत॥६॥

टीका—ग्रादित्यन की देखि बध्न की देखि कद्रन की देखि ग्राधिवनी-कुमार की देखि मक्तन की श्रीरहूँ पहिलें न देखे ऐसे बोहत श्रवरिज देखि।

> इहैकस्थ जगत्कृत्स्नं पश्याद्य सचराचरम्। मम देहे गुडाकेश यवचान्यद् द्रष्टुमिव्छति ॥॥

> न तुमा शक्यसे द्रष्टुमनेनैव स्वचक्षुषा। दिव्य ददामि ते चक्षु पश्य मे योगमैश्वरम्॥८॥

टीका—पैंइन नेत्र सौ मोकी देखि सकेगी नांही तातें हो तौकों दिव्यः चक्ष देत हो मेरी ऐस्वर्यं जोग देखि।

ष्ठजय उवाच—एवमुक्त्वा ततो राजन् महायोगेश्वरो इरिः । दर्शयामास पार्थाय परम रूपमैश्यरम् ॥६॥

टीका—हे धृतराष्ट्र श्रीकृष्णा श्रर्जन हों ऐसे कहि परम ऐश्वर्य रूफ दिखायी।

> श्चनेकवक्त्रनयनमनेकाद्भुतदर्शनम् । श्चनेकदिब्य।भरण् दिव्यानेकोद्यतायुधम् ॥१०॥

टीका-श्रीर अनेक मुख हैं अनेक नेत्र हैं अनेक अद्भुत देखिये है अनेक दिब्य आमरन हैं अनेक दिब्य आयुष हैं।

> दिन्यमाल्याबरघर दिन्यगघानुलेपनम् । सर्वोश्चर्यमय देवमनत विश्वतोमुखम् ॥११॥

टीका—हिड्य माला श्रवर घरे हैं दिब्य सुगध की श्रानुलेपन है बौहत श्राक्च-र्यमय है श्रनत है जित देखिये तित समुख है।

> दिवि सूर्यसहस्रस्य भवेशुगपदुश्थिता । यदि भा सहशो सा स्याद्भासस्तस्य महात्मनः ॥१२॥

टीका—को आकास विषे सहस्र सूर्य साथ उदित भये होहि तो तिनकी काति समान कही जाह ।

> तत्रैकस्य जगरकुरस्न प्रविभक्तमनेकथा। श्रपश्यहोवदेवस्य शरीरे पाडवस्तदा॥१३॥

टीका—श्रीर सब जगत श्रमेक भाँति भिन्न भिन्न है ऐसे कृष्ण के सरीर विषे देख्यी।

ततः स विस्मयाविष्टो हृष्टरोमा धनस्यः । प्रगुम्य शिरसा देव कृताजलिरभाषत ॥१४॥

टीका—तब विस्मय भयो रोमाच भयो तब ऋर्जुन हाथ जोड़ नमस्कार करि बोल्यो।

ऋषु न उवाच — पश्यामि देवास्तव देव देहे सर्वोस्तथामृतविशेषसघान् । ब्रह्माणामीश कमलासनस्थमृधीश्चसर्वातुरगाश्च दिव्यान्॥११॥

टीका—हे कृष्णा तुम्हारी देह विषे देवन देखत हैं। श्रद भूतन के समूह की देखत हैं। रिषिन की देखत हैं। रिषिन की देखत हैं।

श्रनेकबाहुदरवक्त्रनेत्र पश्यामि त्वा सर्वतोऽनतरूपम् । नात न मध्य न पुनस्तवादि पश्यामि विश्वेश्वर विश्वरूपम् ॥१६॥

टीका—श्रीर श्रनेक बाहु हैं श्रनेक उदर श्रनेक मुख श्रनेक नेत्र हैं बाके ऐसे सब श्रीर श्रनत रूप तुमकों देखत हैं। न श्रादि न मध्य न श्रत देखी हैं। ऐसे तुमकों विश्वरूप देखी हैं।

> किरीटिन गदिन चिक्रणा च तेजोराशि सर्वतोदीप्तिमतम्। पश्यामि त्वा दुनिरीक्ष्य समतादीन्तानलार्कसुतिमप्रमेयम्॥१७॥

टीका—मुदुटघारी गदाचक घर तेज के स्मूह सब ख्रोर दीपतमत देखि न सिकये देदीपमान अनेक सूर्य अनक अग्नि जाकी पार नांही ऐसे देखत हैं।

> त्वमच्य परम वेदितव्य त्वमस्य विश्वस्य पर निधानम् । त्वमव्यय शाश्वतधर्मभोष्ता सनातनस्त्व पुरुषो मतो मे ॥१८॥

टीका—हे वृष्ण तुम इ छर हो परम हो जानि वे की वस्तु हो या विस्व के परम निधान हो अव्यक्त हो सदा धर्म के रहक हो सनातन हो परम पुरुष हो।

अनादिमध्यातमनतवीर्यमनंतगहु राशिस्यंनेत्रम् । पश्यामि त्वा दीप्तहृताश्ववक्तं स्वतेषसा विश्वमिदं तपंतम् ॥१६॥ टीका—अनादि हो अम व्य हो अनत हो अनावीर्य हो अनतवाहु हो सिस सूर्य नेत्र बाको अपने तेच सौँ विश्व कीँ प्रकास करत हो बाकल्यमान अग्नित्लय मुख बाको ऐसी तुमकोँ देखत हैं।

> द्यावापृथिक्योरिदमतर हि व्याप्त त्वयैकेन दिशश्च सर्वाः। हण्ट्वाद्भुत रूपमुत्र तवेद लोकत्रय प्रव्यथित महात्मन्॥२०॥

दीका—यह आकास अरु प्रियी के बीचि सब तुम व्याप करि रहे हो। सब दिशा ब्याप करि रहे हो। यह तुम्हारो अद्भुत रूप देख लीने लोक व्याकुल है।

श्रमी हि त्वा सुरस्वा विशति केचिद्भीताः प्राजलयो ग्रणति । स्वस्तीत्युक्ता महर्षिसिद्धस्वाः स्तुवति त्वा स्तुतिभिः पुष्कलाभिः ॥२१॥

टीका—श्रीर ए देवतान के समूह द्भम विधे प्रवेस करत हैं केतेक डर तें हाथ कोर स्द्रुति करत हैं महारिषिन सिध के समूह स्वस्ति की पिड भौति भौति की स्तुति करि तुम्मारी स्तुति करत हैं।

रुद्रादिश्या वसवो ये च साध्या विश्वेशिवनौ मरुतश्चोष्मपाश्च । गघर्वयक्षासुरसिद्धसभा वीच्रते त्वा विस्मिताश्चैव सर्वे ॥२२॥

टीका—श्रीर रह श्रादित्व वसु विस्टेदेवा श्रस्थिनीकुमार मरुन पितर गधर्वे जल्ल श्रसुर सिद्ध इनके समूह सब विसमित हो इतुमकी देखत हैं।

रूप महत्ते बहुवक्त्रनेत्र महावाही बहुवाहूरुपादम्। बहूदर बहुदच्ट्राकराल हष्ट्रा लोका प्रव्यियतास्तथाहम्॥२३॥

टीका — यह दुम्हारी बढ़ी रूप है बहुदत है विकराल है देखि सब लोग दरत हैं मैं हूं दरत हैं।

नम सृश दीप्तमनेकवर्षं व्यात्तानन दीर्घविशा ननेत्रम् । इष्ट्वा हि त्वा प्रव्यथितातरात्मा धृति न विदामि शम च विष्णो ॥२४॥

डीका—यह तुम्हारी रूप श्राकास पर्य त है देदीपमान है विकराल है श्रनेक वर्ण है विसाल मुख है विसाल नेत्र है ऐसी देखि अतरात्मा ब्याकुल है घीरज नहीं पावत हों।

दंष्ट्राकरालानि च ते मुक्कानि इष्ट्वैव कालानलसन्निमानि। दिशो न काने न लगे च शर्म प्रसीद देवेश कानिनवास ॥२५॥ टीका—प अनेक विकराल मुख देखि मोकीँ दिशा की ग्यान नाँही मोकीँ स्राति नाँही तातेँ दे देवेस दे जगन्निवास प्रसन्त होहु।

> श्रमी हि त्वां वृतराष्ट्रस्यपुत्राः सर्वे सहैवावनिपालसर्वे । भीष्मो द्रोगाः सृतपुत्रस्तयासौ सहास्मदीयरपि योधमुख्यैः ॥२६॥

टीका—श्रीर ए धृतराष्ट्र के पुत्र सब राजान के समेत भीष्म करन द्रोगा श्रीर इमारे खोवा।

> वक्त्राणि ते त्वरमाणा विश्वति दंष्ट्राकरालानि भयानकानि । केचिद्रिलग्ना दश्चनातरेषु सहस्यते चूर्णितैक्तमागैः॥२७॥

टीका—सीन तुमारे मुख विचें प्रवेस करत हैं कितेक दतन में लागि रहे हैं केतेक चूर्ण होइ गए हैं।

> यथा नदीना बह्वोंऽबुवेगाः समुद्रमेवाभिमुखा द्रवति । तथा तवामी नरलोकवोरा विश्वति पक्त्राग्यभिविष्वलति ॥२८॥

टीका—त्रेवें नदी के प्रवाह समुद्र विषे प्रवेश करत हैं तैमें ए सब पुरुषवीर बोधा जावल्यमान एसे तुम्हारें मुख्वियें प्रवेश करत हैं।

> यथा प्रदीत ज्वलन पतगा विश्वति नाशाय समृद्धवेगाः । तथैव नाशाय विश्वति लोकास्तवापि वक्त्राणि समृद्धवेगाः ॥२९॥

टोका-जैते श्राग्नि विषे पता विनास की प्रवेस करत हैं तैने हो ए सब लोक तुम्हारे मुख विषे प्रवेस करत हैं।

> लेलिड्युषे प्रसमान. समताल्लोकान्समग्रान्वद्नैज्वं लिद्भः। तेनोभिरापूर्यं वगत्समग्र भासस्तवोग्राः प्रतपति विज्यो॥३०॥

द्धीका—हे कृष्णा द्वम सब लोकन के मुख सौ ग्रसन हो श्रोर दुम्हारी काति तेज सौ सब लोकन की परिपूरणा करि रही है।

> ग्रास्थाहि में को भवानुग्ररूपो नमोस्तु ते देववर प्रसीद । विज्ञातुमिन्छामि भवतमाद्य न हि प्रचानामि तव प्रवृत्तिम् ॥३१॥

टीका — हे कृष्णा मोकों कहा ऐसे उग्र का तुम काँण ही तुमकों नमस्कार प्रसन्त हो हु में तुमकों कान्यो चाहत हैं। हे कृष्स में तुम्हारी प्रवृत्ति कों नहीं कानत हैं।

- श्रीमगवानुवाच—कालोऽस्मि लोकच्यकृत्प्रदृद्धो लोकान्समाइचु निह प्रवृतः । ऋतेऽपि त्वा न भविष्यांत सर्वे येऽवस्थिताः प्रत्यनीकेषु योघाः॥ १९॥
- टीका—श्रर्ज न लोकन को छयकर्ता ऐसी मैं कालस्व रूप हों लोकन के सवार की प्रबृत्यों हैं। ए सब जे सैन्य बिषें जोघा ठाढे हैं एक तुक्त विशु कोई श्रीर न रहेगी।

तस्मान्व उत्तिष्ठ यशो लभस्व जिल्वा शत्रून् मुक्ष राज्य समृद्भम्। मयैवैते निह्ताः पूर्वमेव निमित्तमात्र भव सव्यसाचिन् ॥३३॥

- टोका—कार्ते श्रर्न उठि सत्रुन की इनिकै जस लोहु सम्रिद्ध राज्य की भोग करि ए ता मैं ही पहिले भारे हैं श्रर्जुन तू निमित्त मात्र होहु॥
  - द्रोग च भीष्म च जयद्रथ च कगा तथान्यानिप योधवीरान्। मया इतास्त्व कहि मा व्यथिष्ठा युध्यस्व जेतासि रगो सपत्नान्॥१९॥
- टीक़ा—ए द्रोग भीष्म जयदय कर्ण श्रीरह जीघावीर मैं मारे हैं तिनकीं तूँ मति क्छु व्यथा पावें जुध करि सन्नाम मैं सन्नुन कीं जीतेगी।
- संबय उवाच—एतच्छु त्वा वचन केशवस्य कृताजलिवेंपमानः किरीटी। नमस्कृतवा भूय एवाह कृष्ण सगद्गद भीतमीतः प्रणम्य ॥३५॥
- डीका—हे धृतराष्ट्र ऋजु न श्रीकृष्ण की ऐसी बचन सुनि काँपत हाथ जोर नशस्कार करि गदगद कठ होह डरती फिर बोल्यो ॥
- अर्जुन उवाच—स्थाने हृषीकेश तव प्रकीत्यी जगत्प्रहृष्यत्यनुरज्यते च । रचासि भीतानि दिशो द्रवति सर्वे नमस्यति च सिद्धसघा ॥३६॥
- टीका— हे कृष्ण यह घटे ही तुम्हारी कीरति सौं बगत हर्ष पान है अनुरक्त होत है राख्यस मय सौं दूर माज बात हैं सब सिद्ध के समूह तुमकों नमस्कार करत हैं।

कस्माञ्च ते न नमेरन्महात्मन् गरीयसे ब्रह्मशोऽप्यादिकत्रें। स्रनत देवेश जगन्निवास स्वमच्चर सहस्तत्पर यत् ॥३७॥

डीका—यह जथार्थ है क्यों न नवें तुम बहे ही ब्रह्माहू के श्रादि करता हो है श्रनंत हे देवेस हे जगन्निवास तुम श्राछर हो सत श्रासत तें पर सी तुम हो।

त्वमादिदेवः पुरुष पुराणस्त्वमस्य विश्वस्य पर निधानम् । बेतासि वेदा च पर च घाम त्वया तत विश्वमनतरूपम् ॥३०॥

टीका-तुम श्रादि देव हो पुरान पुरुष हो या विस्व के परम निधान हो बेचा हो परमधाम हो या श्रानत रूप विस्व की व्यापि रहे हो।

वायुर्यमोऽनिवंदगा: शशाक प्रजापितस्व प्रपितामहरच । नमो नमस्तेऽस्तु सहस्रकृत्व पुनश्च भूयोऽपि नमो नमस्ते ॥३६॥

टीका—तुम बायु हो जम हो श्राग्नि हो बर्ग हो चद्र हो प्रजापित हो श्रादि हो श्रादि ब्रह्मा हो तुमकी सत सहस्र लञ्जन नमस्कार करत हो ।

नम पुरस्तादथपृष्ठतस्ते नमोस्तु ते सर्वत एव सर्व। श्चनंतवीर्यामितविकमस्त्व सर्वे समाप्नोषि ततोसि सर्वः॥४०॥

टीका—सब दिस नमस्कार करत हों हे श्रानतवीर्थ श्रामितविकम तुम सर्वेडयापक हो।

> रुखेति मत्वा प्रसम यदुक्त हे कृष्ण हे यादव हे सखेति। श्रजानता महिमान तवेद मया प्रमादात्प्रण्येन वापि ॥४१॥

टीका—श्रीर मैं श्रपने मित्र जानि ढिठाई सैं। हे कृष्ण हे यादव हे सखें ऐसे कहा। सो छमा की जो में तुम्हारे या महिमा को न बानत हैं। प्रमाद तें श्रयवा प्रगाय तें जो कह्य कहा। छमा की जो। यञ्चावहासार्थ मसत्कृतोऽसि विहारशय्यासनभो जनेषु। प्रकोऽथवाप्यच्यन तत्समच तत्त्वामये त्वामहमप्रमेयम् ॥४२॥

दीका—हास्य बिर्षे खेल बिर्षे सोवतै बैठतै मोजन करते बोहत लोक बिर्षे अथवा एकात बिर्षे को कछु मैं दिठाई की होइ सो छमा करावत हैं। तुम अप्रमय हो।

पितासि लोकस्य चराचरस्य त्वमस्य पूज्यश्च गुकर्गरीयान्। न त्वत्समोऽस्त्यभ्यधिक कुतोऽन्यो लोकत्रयेऽप्यप्रतिमप्रमानः॥४३॥

टीका — वा चराचर लोक के पिना ही गुरू हा पूज्य ही बडे ही तुम्हारें समान नांही ती श्रधिक कहां तें तीनी लोक विशें तुम्हारें महिमा की दूसरी नॉही। तस्मात्प्रग्राम्य प्रशिषाय काय प्रसादये त्वामहमोशमीड्यम्। पितेव पुत्रस्य सखेव सहयु प्रियः प्रियायाईसि देव सोद्धम् ॥४४॥

टीका—तातें हूँ नम्न होइ नमस्कार किर तुमकों प्रसन्न करी हों तुम ईस हो।
पूज्य हो जैसें पिता पुत्र कों सहै मित्र मित्र कों सहै प्रिय प्रिय कीं
सहे तैसें सहिने कीं जोग्य हो।

श्चहष्टपूर्व हुषितोऽस्मि हष्ट्वा भयेन च प्रव्यथितं मनो मे । तदेव मे दर्शय देव रूप प्रसीद देवेश जगन्निवास ॥४५॥

टीका- कबहूँ न देख्यों ऐसे देखि बोहत हन्यों हो श्रीर भय सो मेरो मन बहोत व्यथित भयो है तातें मोकों वहि रूप दिखाहु प्रसन्न होहु।

> किरोटिन गदिन चक्रइस्तिमिच्छामि त्वा द्रष्टुमइ तथैव। तेनैव रूपेण चतुर्भुं जेन सहस्रवाहो भव विश्वमूर्ते ॥४६॥

टीका-मैं तुम्हारी वहै रूप देख्यी चाहत हों तुम वहै चतुरभुज रूप होहु मुकुट गदा चकादिक धरें।

श्रीमगवानुवाच — मया प्रसन्तेन तवार्जुनेद रूपं पर दर्शितमात्मयोगात् । तेबोमय विश्वमनतमाद्य यन्मे त्वदन्येन न दृष्टपूर्वम् ॥४०॥

टीका—अजु न मैं प्रसन्त होइकै अपनी जोगशक्ति तें यह अपनी रूफ तेजोमय विस्वमय अनंत दूसरें काहू न देख्यों ऐसी तोकों दिखायों।

न वेदयज्ञाध्ययनैर्न दानैर्न च कियाभिर्न तपोभिरुगैः। एवरूपः शक्य आह चलोके द्रष्ट त्वदन्येन करुप्रवीर ॥४८॥

टीका-यह रूप बेद करि चग्य करि ऋधेन करि दान करि क्रिया करि तफ करिकै हुँ तुबते दूसरी कोऊ न देखि सकै।

मा ते व्यथा मा च विमृद्धमानो हष्ट्वा रूपं घोरमीहरू ममेदम्। व्यपेतभीः प्रीतमना पुनस्त्व तदेव मे रूपमिद् प्रपश्य ॥४९॥

टीका--यह मेरी ऐसो भयानक रूप देखि बिथा मित पाव निर्भय होडु प्रसन्त होडु श्रव मेरी वह पहिलो रूप देखि।

खंबय उवाच — इत्यर्ज न वासुदेवस्तथोक्तवा स्वक रूपं दर्शयामास भूयः । श्राश्वासयामास च भीतमेन भूत्वा पुन सौम्यवपुर्महातमा ॥१०॥

डीका—हे रावन् भीकृष्ण श्रर्जुन सौँ ऐसे कहि श्रपनें वहै रूप दिखाइ श्ररु श्रर्जुन की श्रास्थासना की। श्राजु न उवाच—हष्ट्वेद मातुष रूप तव सौम्य सनार्दन। इदानीमस्मि सब्च सचेता प्रकृतिं गतः ॥११॥

टीका—हे कृष्ण तुम्हारी यह सौम्य रूप देखि मैं श्रव सचेत भयी श्रपनी प्रकृति की पायी।

श्रीमगवानुवाच---सुदुर्दशमिद रूप दृष्टवानसि यन्मम । देवा श्रप्यस्य रूपस्य नित्य दर्शनकाचिया ॥५२॥

टीका — यह तें देख्यों सौ रूप देखनौ श्रति कठिन है या रूप देखिने कीँ देवता हूँ श्रमिलाषा घरत हैं।

> नाह वेदैर्न तपसा दानेन न चेष्यया। शक्य एवविघो द्रष्टु दृष्टवननसि मा यथा॥५३॥

टीका — जैसें मोको ते देख्यो तैसें बेद करि दान करि तप करि जग्य करि कोऊ देखिन सकै।

> भक्त्या त्वनन्यया शक्य श्रहमेवविधोऽर्जुन । श्रातु द्रष्टु च तत्त्वेन प्रवेष्टु च परतप ॥५४॥

टीका—या भाँति मोकों अनन्यभक्ति सीं खानिवे कीं देखिबे कीं तत्व तें मिलन कीं खोग्य है।

> मरकर्मकुन्मर गरमो सद्भक्त सगवर्षितः । निर्वर सर्वभूतेषु य स मामेति पाडव ॥५५॥

टीका—श्रज्ञिन जा कर्मन कीँ मेरे जानि करें मैं ही जाके परम हीँ मेरो ही भक्त सब सग तजी सब भूतन विषे वैररहित ऐसी होइ सो मोकीँ पावै।

॥ इति श्रीभगवद्गीतासूपिनधत्सु ब्रह्मविद्याया योगशास्त्रे श्रीकृष्णार्जु न-सँवादे विश्वरूपदर्शनो नामैकादशोऽध्याय ।

## (१₹)

श्चर्जन उवाच—एवं सनतयुका ये मकास्ता पर्युपासते। ये चाप्य च्हरमव्यक्त तेषा के योगविचमा ॥ १॥ टीका—हे कृष्ण या भाँति निरतर जुक्त होइ जे मक्त तुमकौँ उपासत हैं तिन दुहँन मैं श्रेष्ठ चोगविचम कौन। भीमगवानुवाच-मय्यावेश्य मनो ये मा नित्ययुक्ता उपासते । श्रद्धया परयोपेतास्ते मे युक्ततमा मता ॥२॥

टीका—जै मेरे विषे मन की श्रावेस करि स्वधाजुक्त होइ नित्य जुक्त ऐसे मीकी उपास्त हैं ते श्रेष्ठ जोग जुक्त हैं।

ये त्वस्पानिदेश्यमन्यक्त पर्य्युपासते। सर्वत्रगमिनित्य च क्रूटस्थमचल ध्रुवम्॥३॥ सन्नियम्येद्रियग्रामं सर्वत्र समबुद्धय। ते प्राप्तुवित मामेव सर्वभृतिहिते रता॥४॥

टीका — ग्रद ने श्रद्धर है बतावनें मैं न श्रावे श्रव्यक्त सर्वगत श्रचित क्टस्य श्रचल नित्य ऐसे की इद्रीन सबम करि सर्वत्र समबुधि होइ उपासत हैं तेज मोही की पावे हैं ते सब भूतन के हित बिषे ततपर हैं।

> क्लेशोऽधिकतरस्तेषामव्यक्तासक्तचेतसाम् । ऋष्यका हि गतिर्दुःख देहवद्भिरवाप्यते ॥ ५ ॥

टीका—ग्रन्थक ब्रह्मा बिषे चिनको चित्त है ते महापुरुष हैं पे पह वा ते श्रित कठिन है क्योंकि देखि देहचारिन को ग्रन्थक गति पानी श्रित कठिन है।

ये तु सर्वाणि कर्माणि मयि सन्यस्य मत्पतः। श्रमन्येनैव योगेन मा ध्यायंत उपासते॥६॥

टीका — श्रर्जुन जै कर्मन की मेरै विषे श्रारोपि मुक्त परायन हो इ श्रानन्य कोग सी मेरो ध्यान करि मोकी उपासत है।

> तेषाम इ. समुद्धर्चा मृत्युससारसागरात्। भवामि न निरात्पार्थं मस्यावशितचेतसाम्॥ ७॥

टीका — तिनकों मैं सीव या ससार सागर तें उचार करत हीं क्योंकि मेरें बिषे उन चिच श्रारोध्यो है।

> मय्येव मन श्राधतस्य मयि बुद्धि निवेशय। निविधिष्यसि मय्येव श्रात जर्ष्यं न सश्यः॥ ॥ ॥

टीका—ताते अर्जुन मेरे ही विषे मन को घार मेरे ही विषे बुवि की आरोपि ऐसे किए उपात निधंदेह मोहीं की पानैगी।

श्रथ चित्त समाधातु न शक्नोषि मिय स्थिरम् । श्रभ्यासयोगेन ततो मामिच्छाप्तु धनजय ॥ १ ॥ डीका—श्रथया जो मेरै बिंघें चित्त थिर करिन सकै तो ग्रभ्यास जोग करि मौकों पायेगी।

श्रभ्यार ऽप्यसमर्थोऽसि मत्कर्मपरमो भव।

मदर्थमपि कर्माणि कुर्वन्सिद्धिमवाप्स्यसि ॥१०॥

टीका —श्ररु जो श्रभ्यास हूँ न करि सकै तौ मरै श्रर्थ करि ऐसे हूँ करि
सिधि पावेगी।

श्चर्यंतदप्यशक्तोऽसि कर्तुं मधोगमाश्रितः। सर्वकर्मफलत्याग ततः कुर यतात्मवान्॥११॥

टीका-श्रद ऐसै हूं न कि सके ती सर्वकर्मकल की त्याग करि।

श्रे यो हि ज्ञानसभ्यासाद् ज्ञानाद्ध्यानं विशिष्यते । ध्यानात्कर्मफलत्यागस्त्यागाच्छातिरनतरम् ॥१२॥

द्रीका—म्रजु न म्रभ्यास ते तो ग्यांन श्रेष्ठ हे पै ग्यांन ते ध्यान श्रेष्ठ है पै ध्यान ते कर्मफलत्याग श्रेष्ठ है क्यांकि त्याग उपाति साति ही है।

> श्रद्धे ष्टा सर्वभूताना मेत्र करुण एव च । निर्ममो निरहकारः समदुः खसुख चमी ॥१३॥ सनुष्ट. सतत योगी हढात्मा हढनिश्चयः। मय्यपितमनोबुद्धियों मद्भक्त स मे प्रिय ॥१४॥

द्धीका—जो सब भूतन को होष न करें सब सैं। कृपा करें सबकों मित्र निरमम निरहकार सुखदुख जाके समान छुमावत नित्य सदुष्ट जोगी जितात्मा हढ है निसचे जाके मेरे बिंप आरोपे हैं मन बुधि जिन ऐसो जो भक्त सो मोकों प्रिय।

यस्मान्नोद्विजते लोको लोकान्नोद्विजते च यः।
इर्षामर्थमयोद्वेगेर्मुको य स च मे प्रिय ॥१५॥

टीका-श्रद जातें कोऊ उद्देगन पाने श्रद को काहू तें उद्देगन पाने जाकें हर्ष कोच भय उद्देग हूं नांही सो मौकीं प्रिय।

श्रनपेतः शुचिदंदः उदासीनो गतन्ययः। सर्वारभपरित्यागी यो मद्भक्तः स मे प्रियः॥१६॥

टीका- अरु जो काहू की अप्रेक्षा न करें सुचि है दक्ष है उदासीन हैं विथा रहित है सब आरंभ की त्यागी है सो मक्त मीकी प्रिय।

> यो न हृष्यति न ह्रोष्टि न शोचित न काचिति । शुभाशुभपरित्यागी भक्तिमान्य' स में प्रिय'॥१७॥

टीका—श्रर को हर्षे नहीं द्वेष न करें न सोचें न चाहे सुम श्रासुम दोन् फल कौ त्यागी ऐसी मक्त सो मोकीं प्रिय।

समः शत्रौ च मित्रे च तथा मानापमानयोः। शीतोष्णासुखदु खेषु समः संगविवर्षितः॥१६॥ दुल्यनिंदास्दुतिमौनी सदुष्टो येन केनचित्। अनिकेतः स्थिरमितिकमान् में प्रियो नरः॥१६॥

टीका—श्रद सत्रु विषें मित्र विषें मान विषें श्रपमान विषें सीत विषें उच्चा विषें सुख विषें दुख विषें समान है श्रसंग है निदा श्रद स्तुति बाकें हुत्य है मीन धर है थोर मैं सतुष्ट है बाकें कहूँ वधा नाहीं बाकी मति थिर है ऐसो भक्त सी मीकों प्रिय है।

ये तु धर्म्यामृतमिदं यथोक्त पर्युपास्ते। श्रह्माना मत्परमा भक्तास्तेऽतीव में प्रियाः ॥ १०॥

हीका—श्रर्जुन जो पुरुष घर्मरूप श्रमृतमय ऐसे या मत की श्राष्ट्रये हैं स्तरावंत हे मुज परायन है ते मक मोकी प्रिय है।

॥ इति श्रीमगवद्गीतासूपनिषत्सु ब्रह्मविद्याया योगशास्त्रे श्रीकृष्णाजु न-सवादे भक्तियोगो नाम द्वादशोध्यायः ॥

## ( १३ )

अर्जुन उवाच-प्रकृति पुरुषं चैव चेत्र चेत्रज्ञमेव च। एतहे दितुमिच्छामि ज्ञानं ज्ञेय च वेशव॥१॥

द्यीका—प्रकृति अद पुरुष छेत्र अद छेत्रग्य ग्याँन आद गेय भीकी इनके वानिवेकी इन्छा है।

श्रीमगवानुवाच —इदं शरीर कौतेय च्रेत्रमित्वभिघीयते।
एतद्यो वेत्ति त प्राहुः च्रेत्रज्ञमिति तद्वितः॥ २॥

टीका-मार्जुन यह शरीर छेत्र कहिये वाकी जानी सो छेत्रग्य कहिये।

होत्रज्ञ चापि मा विद्धि सर्वचेत्रेषु भारत। चेत्रचेत्रज्ञयोर्जान यत् तद् ज्ञान मत मम ॥ ३ ॥

टीका—म्प्रज्ञान सब छेत्रन बिषें छेत्राय मोही की जानि म्रास् छेत्र छेत्राय की जाननो सो ग्याँन सो हीँ।

यत्त्रेत्र यच्च याद्यक्च यद्विकारि यतश्च यत्। स च यो यश्प्रभावश्च तत्समासेन मे श्रृणु ॥ ४ ॥

टीका — को जैसो है जिन विकारित सौं जुक्त है जातेँ है जु कार्यरूप है स्त्रौर सो छोत्रग्य जैसेँ महिमा सौं है सो सुनि।

> ऋषिभिन्नं हुषा गीत छ्रदोभिविविषे पृथक्। ब्रह्मसूत्रपरेश्चेव हेतुमदिभविनिश्चित ॥ ४ ॥

टीका— यह बात रिषीस्त्ररन बोहत भाँति कही है स्तुति करिकै निसन्ने जुक्ति-पूर्वक उपनिषध वाक्य करिकै भिन्न भिन्न रीति सौ कही है सब सुनि ।

> महाभूतान्यहकारो बुद्धिरव्यक्तमेव च। इद्रियाणि दशैक च पच चेंद्रियगोचरा ॥६॥ इन्छा द्वेष. मुख दुःख सघातश्चेतना धृतिः। एतत्चेत्र समासेन सविकारमुदाह्दतम्॥७॥

टीका--महाभूत श्रहकार बुधि श्र॰यक्त एकादस इद्रिन इ द्रिन के बिधे इच्छा द्वेष सुख दुख संघात चेतना धृति यह सब मैं तौसी विकारसहित छेत्र कहा।

श्रमानित्वमद्भित्वमहिंसा श्वातिराजवम् । श्राचार्योपासन शौच स्थैर्यमात्मविनित्रह् ॥ ८ ॥ इ द्रियार्थेषु वैराग्यमनह्कार एव च । जन्ममृत्यु जराव्याघि दुःखदोषानुदर्शनम् ॥ ६ ॥ श्रसक्तिरनभिष्यगः पुत्रदारग्रहादिषु । नित्य च समचित्तत्विमिष्टानिष्टोपपचिषु ॥ १० ॥ टीका—श्रीर श्रमान श्रदम श्रिहंसा छमा सरलता श्राचारच सेवा सुचिता स्थिरता श्रात्मनिग्रह विषेन में विराग श्रमहकार चन्म मृत्यु जरा ज्याचि दुख दोष दूनो की देखिबी श्रसक्तता स्त्री पुत्रादिक विषे श्रसमा नित्य समान चित्त जी इष्टवस्तु की प्राप्ति होई श्रानिष्ट वस्तु की प्राप्ति होई तक

मिय चानन्ययोगेन भक्तिरव्यभिचारिग्री। विविक्तदेशसेवित्वमरतिर्जनससिद ॥ ११ ॥ श्रध्यात्मज्ञाननित्यत्व तत्त्वज्ञानार्थदश्नम्। एतद् ज्ञानमिति प्रोक्तमज्ञान यदतोऽन्यथा॥ ११ ॥

टीका — मैरे विषे अनन्य जोग सौं मिक एकात स्थानक रहनी बहुसंगत नांही नित्य श्रध्यातम ग्यांन कहावै तत्त्रग्यानार्थ को देखनी यह ग्यांन कहावै यातै उल्लंडी सौ श्रायांन।

> ज्ञेथ यत्तरप्रवस्थामि यद् ज्ञात्वामृतमश्नुते। श्रनादि मत्पर ब्रह्म न मत्तन्नासदुच्यते॥१३॥

टीका—श्रव गेय है सो सुनि जाके जाने मोछ पावै। परब्रह्म श्रनादि है न सत है न श्रसत है।

> सर्वत पाणिपादं तत्सर्वतोऽिच्चिशिरोमुखम्। सर्वत श्रुतिमल्लोके सर्वमावृत्य तिष्ठति॥१४॥

टीका-सब ठीर है हाथ पाव जाके सब ठीर है नेत्र सिर मुख जाके सब ठौर है सबन जाके जो सबको व्यापक है।

> सर्वेदियगुगाभास सर्वेदियनिवर्जितम् । श्रमक सर्वभृज्येन निर्गुण गुग्मोक्तु च ॥१४॥

टीका—सब इंद्री गुरा की श्रामासक है सब इदी रहित है श्रसक्त है श्रद सब धरें है निरगुन है श्रद गुन भोका है।

> बहिरतरव भूतानामचर चरमेव च। स्क्मत्वाचदविश्चेय दूरस्य चातिके चतत्॥१६॥

टीका--सब भूतन के अतर अब बाहर है अवर है आह बर है सूछ्रम है ताते अधिगेय है दूर है निकट है। श्रविभक्तं च भूतेषु विभक्तमिव च स्थितम्। भूतभर्त् च तद् ज्ञेय प्रसिष्णु प्रभविष्णु च ॥१७॥ डीका—सब भूतन मैं मिल्यो है श्रद खुटो है थिर है सकल भूतन की भर्ता

है वहै जान सबकी प्रसे है सबकी उतपति करें है

ज्योतिषामपि तज्ज्योतिस्तमस परमुज्यत । ज्ञानं ज्ञेय ज्ञानगम्य द्वदि सर्वस्याधिष्ठतम् ॥१८॥

टीका-सब जोति की जोति वहें है श्रुग्यॉन तें पर है ग्यॉन सरूप है ग्यॉन-गम्य है सबकी हिरदें की श्रांषण्ठाता है।

> इति चेत्र तथा ज्ञान ज्ञय चोक्त समासत । मद्नक एतदिज्ञाय मद्भावायोपपदार ॥१६॥

टीका — श्रर्जुन मैं तों हों सकेप सौ छोत्र ग्यांन श्रद गेय वहां मरी भक्त यह जानि मेरे भाव को पावे।

> प्रकृति पुरुष चैव विद्व्यनादी उभागि। विकाराश्च गुणाश्चैव विद्वि प्रकृ'तसभवान् ॥२०॥

टीका — श्रीर प्रकृति श्ररु पुरुष ए दोनू धनादि ज्ञान श्ररु विकार श्ररु गुन ए प्रकृति तेँ उपज्यो यौँ ज्ञान।

> कार्यकारराष्ट्रत्वे हेत: प्रकृतिरुच्यत पुरुष सुखदुःखाना भोक्तृत्वे हेतुरुच्यत ॥ १॥

टीका — कारन श्रद कार्य ए दोन्ँ प्रति छ हो इसो प्रकृति तेँ श्रीर सुख दुख के मोग को कारन पुरुष।

> पुरुष. प्रकृतिस्थो हि भुक्त प्रकृतिजान्गुगान्। कारण गुग्रमगोऽस्य सदसद्योनि जन्मस्। २२॥

टीका—पुरुष प्रश्वात सौ मिलि प्रकृति तें उपने हे गुन तें अपने मानिकें भोगता होत हे प्रकृति के किएँ गुन पुरुष अपने कायं माने है तातें अनेक जनम लेतु है।

> उपद्रष्टानुमंता च भर्चा भोका महेश्वरः। परमात्मेति चाप्युक्तो देहेऽस्मिन्युरुष परः॥२३॥

टीका-पुरुष चा है सो द्रष्टा है म्यलिपत है भरता है इदिन की स्वामी भोगता है बुधि के कार्य की प्रकासक महेस्वर है परमात्मा है या देह मैं।

> य एव वेति पुरुष प्रकृति च गुरौ सह । सर्वथा वर्तमानोऽपि न स भूयोऽभिनायते ॥२४॥

टीका-जो या भौति पुरुष की जाने श्रद गुन सहित प्रकृति की जाने सो ससार मैं बरते है तक फिरिजनम न पाने ।

ध्यानेनात्मिन पश्यित केचिदात्मानमात्मना । श्रन्थे साक्ष्येन योगेन कर्मयोगेन चापरे ॥२॥॥

टीका—केतेक पुरुष ध्यान करिके आ नहीं सी आपकी आप निषे देवत हैं और केतेक साल जोग करिके देवत हैं और केतेक करम जोग करिके देखत हैं।

> श्चन्ये त्वेवमजानत श्रुत्वान्येभ्य उपासते। तेपि चातितर्रत्येव मृत्यु श्रुतिपरायणा ॥२६॥

टीका--ग्रीर केतेक हैं तै न जाने हैं पै जी जानत हैं तिन तै पुनि सघावत हो ह उपासत हैं तेऊ ससार हैं तरत हैं क्यों जु खुतिपराथन हैं।

याबत्तवायते किंचिसत्त्व स्थावरकामम्। वेवचेत्रज्ञसंयोगाचद्विद्धि भरतर्थेम॥ २७॥

दीका—जुक्छुस्थावर जाम सत्य उपज्यो है सो छेत्र ग्रह छेत्रग कें तथाग तें जानि।

> सम सर्वेषु भूतेषु ति छत परमेश्वरम् । विनश्यत्स्वविनश्यत य पश्यति स पश्यति ॥ २५ ॥

टीका— अर्जुन सब मूतन मैं समान स्थिति उनके विनास ते जाकी विनास नाही ऐसे परमेस्वर की को देखत है सोई देखत।

सम पश्यन् हि सर्वत्र समवस्थितमी इत्ररम्। न हिनस्यात्मनात्मान ततो याति परा गतिम्॥ २६॥

टीका--सर्वत्र समान इवे रहारे ऐसे ईश्वर की बा देखत है सी आप सी आप सी आपकी नहीं है तहीं परम गति की पाने।

प्रकृत्यैव च कर्माणि कियमाणानि सर्वशः।
यः पश्यति तथात्मानमकर्चार स पश्यति ॥ ३०॥
दीका—ग्रीर खो प्रकृति करिकै होत है जे सब कर्म तहाँ ग्रात्मा कीँ ग्रकर्षा
ऐसे जो देखें है सोई देखें।

यथा भूतपृथग्भावमेकस्थमनुपरयति । तत एव च विस्तार ब्रह्म सपद्यते तदा ॥ ३१ ॥

टीका—बन यह नानाविष भूतन कोँ देखें है पैंएक आत्मा करि देखें है अक्ष यह सन विस्तार आत्मा ही करि दखें तन ब्रह्म ही होह।

> श्रनादित्वान्निर्गुण्यत्वात्परमात्मायमव्ययः। शरीरस्थोऽपि कौतेय न करोति न लिप्यते ॥ ३२ ॥

टीका-यह परमात्मा है श्रानादि है निर्मुन है श्रविनासी है नातें देह घरें है तक न कछ करे है पै सुद्धमता मुँ कहूँ लिस नाही।

> यथा सर्वगत सीक्ष्म्यादाकाश नोपलिप्यते। सर्वत्रावश्थितो देहे तथात्मा नोपलिप्यते॥ ३३॥

टी का-जैसे आकास स्छमता सी कहूँ लिस नांही तैसे देह विधे सर्वत्र आत्मा है पे लिस नांही।

> यथा प्रकाशयत्येक. कृत्स्त लोकमिम रिवः। द्वेत्रं द्वेत्री तथा कृत्स्न प्रकाशयित भारत॥३४॥

टीका — जेवे एक सूर्य सब लोक की प्रकास करन है तैने छं गयाँन पूर्ण चेत्र की प्रकास करत है।

चेत्र - चेत्रज्ञयोरेनमतर ज्ञानचञ्चषा।
भूतप्रकृति मोच च ये विदुर्याति ते परम्॥ ३५॥

टीका—ऐसै छेत्र श्रद छेत्रग्य को श्रतर श्रद भूत प्रकृति वा माया ताक मोछ, की ग्यानद्रिष्टि तें जे चाने ते परमपद पाने।

॥ इति श्रीमगवद्गीतासूपनिषत्सु ब्रह्मविद्यायां योगशास्त्रे श्रीकृष्णार्जुन-संवादे चेत्रचेत्रजनिह्रेशो नाम त्रयोदशोध्यायः॥

#### ( 28)

श्रीभगवानुवाच-परं भूय प्रवश्यामि ज्ञानाना ज्ञानमुत्तमम्। यद्जात्वा मुनयः सर्वे परा सिद्धिमितो गताः ॥ १ ॥

हीका — श्रर्जुन फिर्रि मैं तौसीं ग्यांनन मैं उत्तम ग्यांन है सी कहत हीं जाकी जाने मुनि परमसिधि की पार्वे।

इद ज्ञानमुपाशित्य सम शाधम्यमागताः। सर्गेषि नोपनायते प्रलये न न्यथति च॥ ४॥

हीका—श्रीर या ज्ञान के श्रास्ते तें मेरी समता कीं पाए सृष्टि में उपचतः नाही प्रल मैं नास नहीं पावत।

> मम योनिर्भहृद् ब्रह्म तरिमन्नः मैं द्वाम्यहृम् , समव सर्वभृताना ततो भवति भारत॥ ३॥

टीका—उत्तपति स्थानक महत कृत्व है तामैं गर्भ में घरी हो ताते सब भूतन की उत्तपति होत है।

सर्वयोनिषु कौतेय मूर्चय समवति याः। तामा ब्रह्म महस्रोनिरह बीजप्रदः पिता॥ ४॥

दीका-श्रेष्ठंन सब को। बिषे जै जै मूर्त उपकत है तिन सबन की उतपतिः स्थानक महत इत्व ह श्रव बीबदाता मैं हों।

> सत्व रबस्तम इति गुणाः प्रकृतसमवा । निबच्नात महाबाहा देह देहिनमञ्ययम्॥ ४॥

टीका—अर्जुन एद रज अरु तम ए तान गुन प्रश्नात ते उपजे हैं देह बिधें अविनासी एसी दहा की एइ बॉधत है।

> तत्र सत्त्व निमलःवान्प्रकाशकमनामयम्। सुखसगेन बध्नाति ज्ञानसगेन चानघ॥६॥

टीका— तहाँ सत्व गुन जा है सो निमल हे प्रकासक है दु.खर हत है तातें सुखसग करिक अह ग्यॉन संकारक बाँध है।

रजो रागात्मक 'वाद्ध तृष्णासगसमुद्भवम्। तन्निबध्नाति कौतेय कमसगेन देहिनम्॥ ७॥ टीका-रजोगुन है सौ अगत्मक हं तन्ते तृष्णात्म ते ३०७वो है कर्मस्क करिक बाँचे है। तमस्त्वज्ञानज विद्धि मोइन सर्वदेहिनाम्। प्रमादालस्यनिद्राभिस्तन्निबद्गाति भारत॥ ८॥

टीका—तमोगुन है सु अग्यॉन तें उपने है तातें सनकाँ मोह कर है अर्जुन सो तम प्रमाद आलस अरु निद्रा इन करिक बाँघे है।

> सत्त्व सुखे सजयित रज कर्मिण भारत। ज्ञानमावृत्य तु तम प्रमादे अजयत्युत॥ ६॥

टीका—श्रीर सत्व जु है सी सुख को सग करावें है रज जु है सी कर्म की संग करावें है श्रक तम जु है सी ग्यांन की श्रावर के प्रमाद की सग करावें है।

> रजस्तमश्चाभिमूय सत्त्व भवति भारत। रज सत्त्व तमश्चैव तमः सत्त्व रजस्तया॥१०॥

टीका — श्रोर रज श्रव तम इनको पराभव करिक सत्व दृढ होत है श्रीर रज सत्व श्रव तम को पराभव करि दृढ हात दृ श्रीर तम सत्व श्रव रज को पराभव करि दृढ होत है।

> सर्वद्वारेषु देहेस्मिन्प्रकाश उपजायते । ज्ञान यदा तदा निद्यादिवृद्ध सत्त्वमित्युत ॥ ११ ॥

टांका—जब देह विषे सब द्वारन विषे प्रकास उपजै श्रह ग्वॉन होत है तब सत्व की वृद्धि जानिये।

> लोम प्रवृत्तिरारम कर्मगामशमः स्पृहा। रजस्येतानि जायते विवद्धे भरतर्षभ॥१२॥

टीका—श्रीर जब लोम हो इकार्यपवृत्ति हो इकर्मन को श्रारम हो इश्रमात हो इश्रम तृष्णा हो इतब रकागुन को वृधि जानिय। श्रप्रकाशोऽप्रवृत्तिश्च प्रमादो मोह एवच।

तमस्येतानि जायते प्रवृद्धे कुरुनदन ॥१३॥
टीका—श्रीर श्रर्जुन जब श्रप्रकास हो इकाय की श्रप्रवृत्ति हो इप्रमाद हो ह मोह हो इतब नम की वृधि जानिये।

> यदा सत्त्वे प्रवृद्धे तु प्रलय याति देहभृत् । तदोत्तमविदां लोकानमलान्यतिपद्यते ॥१४॥

टीका—श्रीर जब सत्व की वृधि होइ तब देह छूटै तो उत्तम निर्मल लोक को पावै।

> रजिं प्रलय गत्वा कर्मसिंगिषु जायते । तथा प्रलीनस्तमसि मूढयोनिषु जायते ॥१५॥

टीका—ऐसैँ ही रजोगुन की वृथि मैं देह छूटै तो कर्म सगिन विषेँ उपजै श्रीर तमोगुन की वृधि मैं देह छूटै तो मूढजोनि विषेँ उपजै। कर्मण सुकृतस्याहुः सास्विक निर्मल फलम्। रजसस्तु फल दुःखमज्ञान तमस फलम्॥१६॥

टीका—सत्वगुन को फल सुकृत श्रद र बोगुन को फल दुख श्रद तमोगुन को फल श्रग्यांन है।

सत्तात्स्वायते ज्ञान रजसो लोभ एव च। प्रमादमोहौ तमसो भवतोऽज्ञानमेव च॥१७॥

टीका—सत्व तै ग्यॉन होइ रख तै जोम होइ प्रमाद मोह श्रद श्रग्यांन प् तम तै होहि।

> उद्ध्वं गच्छति छत्त्वस्था मध्ये तिष्ठति राजसाः । जघन्यगुणावृत्तिस्था श्रधोगच्छति तामसाः ॥१८॥

टीका—करव में होतें ऊर्घगति पाव रज में होतें मध्य विषे रहे तामस में होतें अषोगति पाव।

> नान्य गुर्गोम्य कर्त्तार यदा द्रष्टानुपश्यति । गुर्गोभ्यश्च पर वेत्ति मद्माव सोऽधिगच्छति ॥१९॥

टीका—जब द्रष्टा है सौ कर्चा की गुग हूं ता श्रोर न देखे श्रद गुनहूँ ता पर है सो जाने सौ मदभाव की पावै।

गुणानेतानतीत्य त्रीन् देही देहसमुद्भवान्। जनममृत्युजरादु खैर्विद्यक्तोऽमृतमश्नुते॥२०॥

टीक्स — प देह तै उपजे ऐसै तीन इनकी लबे ही जन्म मृत्यु करा दुख सै हैं छूटै मोछ पाने ।

श्रर्जुन उवाच—कैलिगैर्स्रान् गुणानेतानतीतो भवति प्रभो। किमाचार कथ चैतास्त्रीन् गुणानतिवर्त्तते॥२१॥ चीका—हे कृष्ण गुणातीत जो होह सी कौन चिह्न सी होह श्रीर ताकी श्राचार कैसे होह।

श्रीभगवानुवाच —प्रकाश च प्रवृत्ति च मोइमेव च पाडव। न द्वेष्टि सम्बत्तानि न निवृत्तानि काच्चिते॥२२॥

टीका — प्रकास की प्रवास की अप मोह की ए त्रिगुन कार्य की प्रवृते ते दे दे दे प्रकार के अप निवृत्ते ते आकाला न करें।

उदासीनवदसीनो गुणैयों न विचाल्यते। गुणावर्चंत इत्येव योऽत्रतिष्ठति नेंगते॥२३॥

टीका—उदासीन जो रहे गुन जाकां चनाइ न सकै गुन अपने कर में हैं ऐसे निसचे सौ रहे आपने बिधे कछ करि चित्त न माने।

> समदु खसुखा स्वस्थ समलोग्ध्यसमाचनः। तुल्यप्रियाप्रियो धीरस्तल्यनिदातमसन्ति॥२४॥

टीका — जाके दुख सुख समान है स्वस्थ है लोही पाथर कचन जाके समान है प्रिय श्रप्रिय दोनों समान श्रद निंदा स्कृति दोनों समान जाके ऐसी।

> मानापमानयोस्तुत्वयस्तुत्वयमित्रारिपञ्चयो । सर्वोरभपरित्यागी गुणातीत स उच्यते ॥२५॥

टीका—मान श्रपमान तुल्य जा के मित्र सत्रु तुल्य जाके सर्व श्रारंभ कौ परित्यागी ऐसी होइ सी गुगातीत कहिंगे।

मां च योऽव्यभिचारेण भक्तियोगेन सेवते। स गुणान् समतीत्यैतान् ब्रह्मभूयाय कल्पते॥ २६॥

टीका—श्रीर जो श्रनन्य मक्ति जोग करिकें माकीं हेवें हो गुणातीत होइ

ब्रह्मणो हि प्रतिष्ठाइममृतस्याव्ययस्य च। शारवतस्य च धर्मस्य सुखस्यैकातिकस्य च॥ २७॥

टीका—श्रजु न ब्रह्म मैं ही हों सबकी श्रिधिष्ठान मैं ही हों श्रिबनासी निरतर ऐसे धर्म की श्रिधिष्ठान मैं ही हों श्रद श्रदयन सुख की श्रिधिष्ठान मैं ही हों श्रद

॥ इति श्रीमगवद्गौतासूपनिषत्तु ब्रह्मविद्याथा योगशास्त्रे श्रीकृष्णार्ज्जनसवादे गुगात्रयविभागयोगो नाम चतुर्दशोऽध्यायः॥

प्रकित क्ष्य के स्वतं के

श्रर्जुनोवाच — नहीं मोह स्मृतिर्लब्बा त्वत्प्रसादान्मयाच्युत । स्थिनोऽस्मि गतसदह करिश्ये वचन तव ॥ ७३ ॥ टीका — हे कृष्ण मोह गयौ ज्ञान पायौ तुम्हारै श्रनुपह ते श्रव निसदेह रह्यौ हूँ तुम्हारौ बचन करोंगों ।

सजयोवा व—इत्यह वासुदेवस्य पार्थस्य च महातमनः । संवादिमिममश्रीषमद्मुत रोमहर्षणम् ॥ ७४॥ टीका—हेराजन या भाँति श्रीकृष्ण को श्रह श्रजुन को महा श्रद्भुत संवाद मेँ सुन्यो ।

व्यासप्रसादाच्छ्रुतवानेतद् गुद्धमह परम्। योग योगेश्वरात्कृष्णात्साचात्कथयतः स्वयम्॥ ७५॥ टीका— जो यह वेदव्यास की कृग ते साचात् श्रीकृष्ण के सुख ते जोग परम गुद्ध सुन्यो।

> राजन्त्रसमृत्य-सस्मृत्य सवादिमममद्भुतम् । केशवार्जुनयो पुराय हृष्यािम च मुहुमु हु ॥ ७६॥ तच्च सस्मृत्य सस्मृत्य रूपमत्यद्भुत हरे । विस्मयो मे महान्राजन्हृष्यािम च पुनः पुनः ॥ ७०॥

टोका—हो यह फिर फिर समरण कारे करि बौहोत हर्ष पात्रत हों श्रोर यह श्रद्मुत श्रीकृष्ण को रूप समरण करि करि मोकौँ बिस्मै होत है। श्रद महाहर्ष होत है।

> यत्र योगेश्वरः कृष्णो यत्र पार्थो धनुर्घरः । तत्र श्रीर्विजयोभूतिप्रुवा नीतिर्मतिर्मम ॥ ७८ ॥

टीका—हे राजन यह मोकीं निस्तय है जो जहां जोगेस्वर श्रीकृष्ण हैं श्रर-जहां धनुर्धर श्रर्जुन हैं तहां सर्वथा लक्ष्मी है बिजे है बिमृति है श्रर-नीति है मेरी मित यों कहे है।

इति श्री महाराजाधिराज महाराजा श्री ५ जसवतसिह जी कृत भग-बद्गीता टीका भाषा लिख्यते।

श्रध्याय श्रठारह । १८

सवत् १९५८ फागुणा बदि ६ शनिवारे लि मुजैत सघ नागोरे माँहिः भाषो सब री पोथी सू लिखी छै।

> जया परतगगीता निततत छै पढेँ सुगौ से परम तनु पावै।

# श्रीमद्भगवद्गीता भाषा दोहा

( ? )

(दोहा)

धृतराष्ट्र-धर्मत्तेत्र क्रव्हेन में मिले जुद्ध के माल। सजय मो सुत पाडवन कीने भौन जुकाज ॥ १ ॥ संजय-पाडवसेना न्यूह लिख द्जींधन दिग श्राह। निज श्राचारज होन सोँ बोल्यो ऐसे भाइ॥ २ ॥ पाडवेना श्रति बड़ी श्राचारजत् देखि। भृष्टदुमन तव सिष्य ने रचयो जु व्यूह विसेषि ॥ ३ ॥ सूर धनुषधारी बडे म्प्रजुन भीम समान। इपद महारथ श्रोर पुनि है विराट युयुधान ॥ ४ ॥ धृष्टकेत श्रद कासिपति चैकितान बलवत। कुति भोज श्रक सैव्य पुन प्रजित सन् निकत ॥ ५ ॥ मुधामन्यू ऋतिविकमी उत्तमीज रनधीर। द्रौपदमुत श्रभिमन्त जे महारथी बलबीर ॥ ६ ॥ मो सेना मैं जे बड़े ते सभ गन दिजराज। नीकेँ जानो तुम तिनैँ खडे जुद्ध केँ फाज ॥ ७ ॥ तम श्रद भीषम कर्न कृप जिन जीते सग्राम। मूरिश्रवा जु विकर्न पुन श्रौ श्रसथामा नाम ॥ ८ ॥ श्रीर जुबहुतै सूर हैं मो हित तर्जें पिरान। भाँत भाँत श्रायुघ लिये मभै जुद्ध बलवान ॥ ६ ॥ मो सैना श्रमभर्थ सी भीषम राखत जाहि। परसैना समन्त्य है राखत भीम सु ताहि ॥१०॥ श्रासपास मी न्यूर् के तुम सभ ठा दे होइ। भीषम की रद्धा करी बरि के मन में छोह ॥११॥

दुरजीवन कै इरष की भीषमजू चित चाइ। सिंहनाद उच्चे कियो दुस्सह सख बजाइ।।१२॥ तबहि सख भेरी पनव श्रानिक गोमख ध्रा। ताही छिन बाजत भए सब्द रह्यो भरपूर ॥१३॥ स्वेत बरन घोरे लगे दीरघ रथिह बनाइ। इरि श्रजुन तापै चढे रहिसी सख बजाइ ॥१४॥ देवदत्त श्रज्न लियो पाचजनन जदुराइ। भीम भगनक भै दियो पौंडुक सख बजाइ ॥१५॥ नृपति जुचिष्टर हूँ कियो श्रनँत विजय को घोष। पुन सैदेव जु नकुलहूँ मनि घुषपक जु सबीष ॥१६॥ महाधन्षधर सप्त हैं रथी सिखडी जान। धृष्टद्मन जु दिराट श्रतिवली सात्यके मान ॥१॥॥ इपद द्रौपदीसुत सभैं श्रौर सुभद्रापूत। श्रपने श्रपने सख लै धुनि कीनी तास्त ॥१८॥ फ़ट्यों हियो कौरोन को सब्द सुन्यो ता बार। प्रियेवी श्रर श्राकास मैं पूरि रह्यो गुजार ॥१६॥ देखे सुत घृतराष्ट्र के श्रजुंन धनुष समारि। कपिबर जाकी ध्वज लसे सस्त्रन परत निहारि ॥२०॥ श्रज्ञ न कही सु कृष्न सौ भोरे वितवन चित्त । दुह सैन के माभि ले रथ ठाढी करि मित्त ॥२१॥ जब लगि देखीं हैं। इन्हें जुरे जुद्ध के दाइ। कीन कीन सोँ हाँ लरी या रन मो सम पाइ ॥२३॥ जुद्ध करन घोषा जितै श्राप है या साज। दुव दी कौरीन का मिले करन का काज ॥२३॥ संबय - ऐसे कहि श्रीकृष्त जूसुनि श्रर्जुन की बात। दोउ सैन के माभि रथ ले राख्यो तद्यात ॥२४॥ भीषम द्रोनहि आदि दै नृप जु इते ता ठौर। श्चर्जुन सीं बोलत भए करिकै रन की श्रोर ॥२५॥ श्रज्न ते देखत सबै पिता पितामह भाइ। गुर मामा भाई सखा सुत नाता केँ दाइ॥२६॥

श्राज न-स्वसुर मुहुद बाधव सकल दुहूँ जु सैना माहि। तिन्हें देख करना भई तब बोले नर ताहि॥२७॥ देखे में सम बधु ए कृष्ण जुद्ध के दाइ। मो मुख सकत जात है अग अग सिथराइ ॥२८॥ रोमहर्ष मी देहि मैं श्रर करीं जमाइ। धन्ष गिरत है हाथ सैं। त्वचा तपत श्रविकाइ ॥२६॥ ठाढो होइ नहीं सकत भ्रमत जुमो मन मंत। ए सुभ सगुन न देखिया कैसी यह विपरीत ॥३०॥ स्वजन हनौं सग्राम में तातें इरि यह जानि । श्रपनो भलो न देखियत है बिपरीत जुमानि ।। ११॥ बिजै न चाहीँ कृष्त जू नहिँ चाहत सुख राज। राजपोग गोबिंद जू श्रद जीवन फिंह काज ॥ ३२ ॥ राजभोग सुख कृष्न जू करियतु इन्हकै काज। लरत जीव धन छाडि कैं इस नहिं चाहत राज ॥ ३३ ॥ गुर मातुल सुत स्त्रसुर श्रद सारे हूँ श्रवरेखि। ए मारें मोकी जदिप हो नहिं हनीं विसेषि॥ ३४॥ राज तजी तहुँ लोक को किती इती यह भूमि। सुत न हनी धृतराष्ट्र के किह सुख रहिही भूमि ॥ ३५ ॥ पाप होइ इन्हक" हने जर्याप ले इथियार। ताते" ये हिनये" नहीं बधु सहित निरधार ॥ ३६॥ कुष्त स्वजन कौ भारि कं सुख लहिये किंह भाइ। वह जु भुलाने लोभ सौ त देखे इह दाइ ॥ ३७ ॥ कुलच्य कीने दोष जो और मित्र को द्रोहि। जानि वूमि या पाप कौं किहि विधि कीजै जोहि॥ ३ = ॥ कुलच्य कीनै कुल धरम जात जु सभै नसाइ। धर्म नसै कुल मैं समै होत अधर्म स्वभाइ॥ ३६॥ कुष्त श्रधर्मन के बटेँ दुष्ट होहिँ कुलनारि। होइ बर्नसकर सभै त्रियादोष निरधारि॥ ४०॥ नर्क परे " सकर मप् कुलघाती जे लोइ। पतित हौँ इ तिन्हके पिनर पिंड जु दे नहिँ को इ॥ ४१॥

कुलै वर्नतकर भएँ दारिद दोष वढाइ।

बात घरम श्रौ कुल घरम दोऊ देत नसाइ॥ ४२॥
कुलधर्मन कै नसत ही निमंदेहि यह होइ।
सदा नर्क मैं ते रहेँ कहत जु यूँ सम कोइ॥ ४३॥
बढे पाप के करन की निस्चय कियो विचार।
चित में श्रानौ राजसुल हिन कुटुव निरधार॥ ४४॥
कर मैं लै इथियार ये श्रावै सो समधाइ।
मोहि हनै जौ सहज ही मानि लेहुँ सुल माइ॥ ४४॥
सजय—ऐसे कहि श्रजुन तबै बैठि गयो रथ माहि।
कर तै डारै सर धनुष सोक बढ्यौ नरनाहि॥ ४६॥
श्रजुन विषादयोग नामक प्रथम श्राध्याय समाप्त॥ १॥
( २ )

समय-लै उसास श्रॅं खियान भरि श्रजुंन कहना भाइ। बहु बिषाद सज्क लखि बोले श्रीबदुराइ॥१॥ कृष्ण-श्रज्न या सम्राम मैं कियँ दुख पायो गीत। कीरत इ. स्वगे हरें कायर ज्यूँ मैनीत ॥ २॥ कायरता तै जिन करें यहि ताका नहिं जोग। छाँडि कचाई जीय की सनुन की दै रोग॥३॥ श्रजु न-हरि जू या सम्राम में हैं भीषम श्रह द्रोन। पूजा कै सर सौँ इनों भो सौँ कहिये सो न॥४॥ गुरहि मार भोगें करो भखों सु लोह रीति। भीख माँगि वर खाइये गुरु हुँनवो जु अनीति॥ ४॥ यह श्रव इम नहि जानहीं हार भलो कै जीत। जिन मारे इस ना जियें ते ठाढे हैं मीत ॥ ६॥ धर्म माहि हो मूढ हो पूछत कृपन सुभाइ। दीन तिहारी सरन हो दीजै जुक्ति बताइ॥ ७॥ भूमिलोक सुरलोक को लहीं श्रकटक राज। इद्री सोषत जीय की जाइ न सीकसमाज ॥ ५॥ सजय-ऐसे कहि श्रीवृदन सोँ श्रजुन ताही बार। जुद्ध न होँ हरिजी करों कीनी यहि निरघार || ६ ||

दुहूँ सैन के मांभित यूँ म्राजुन कियो विशाद। कृषावत ह्वं कृष्न जू कोनो बचन प्रसाद॥ १०॥

श्रीक्रधा—सोच श्रसोची को करत कहत ज्ञान की बात। सोच न पदित करन हैं जीव न उपजत जात ॥ ११॥ यहि हम तम नरपति जिते इन्हकौ नास न होइ। तिहँ काल थिर हैं जु ये ऐसे अभ को जोइ॥ १२॥ बाल जवा श्रष्ठ बृद्धता या देही मैं होत। तैसे देहाँतर लई घीरेँ मोह न होत ॥ १३॥ श्रज्ञ न इही चित्त मिलि बिषै जुसुख दुख देत। सीत उब्न नहिँ थिर रहै सह तिन्हकोँ यहि हेत ॥ १४ ॥ जाक बृथा न होइ कछ सुख दुख गने समान। वहें धीर सुकतें लहे बात यहें परिवान ॥ १५॥ जो है सो बिनसे नहीं को बिनसे सो नाहि। जो इन्ह तत्वन को लखे गनिये ज्ञानिन माहि॥ १६॥ जाशें जगुयह है भयों सो श्रविनासी जान। जाहि बिनासि न को उसकै ताही श्रातम मान ।।१७॥ श्चातवंत सम देह हैं जीव रहत है निच। श्रविनासी बहु बस्तु है ज़द्ध करें क्युं न मित्त ॥१८॥ जो याके हता गन इन्या गने जो कोइ। यह न मरे मारे नहीं श्रज्ञानी वै दोह॥१६॥ यह न मरै उपजै नहीं भयो न आगै होइ। श्रजै पुरातन नित्य है मार मरे न सोइ।।२०।। जो जानत यहि श्रातमा श्रज श्रविनासो निरा। सो नर मारे कौन कौ ताहि इनै को मिच ॥२१॥ जैसे पद्ध जीरन त्जै पहिरत नर जुनवीन। देइ पुरातन जीव तज नई गहत परतीन ॥२२॥ यहून कटे इथियार से पावक सकेन जार। मिजी सकी जल नाहिनै सोव न सकी वियार ॥२३॥ कटै जरै सुकै नहीं श्रीर न भिजवन जोग। नित्य रहे सम ठौर थिर श्रविनासी विन रोग ॥२४॥

प्रगट नहीं जु अचिंत है श्रिविकारी तूँ जानि। एसे वाको जानिके सोक लेट् निज भानि ॥२४॥ जी तूँ जानत जीव को " जनम मरन जो होइ। तऊ सोक तुँ मत कर मन हढता भ गोइ॥२६॥ जो उपजै सो बिनसिहै मरै सु उपजै आहा। होनहार सो होत है तहाँ न सोक बड़ाइ ॥२७॥ पाछैँ जाहि न जानिये आगौँ परै न जान। मॉफ ज यहि कटु देखिये ताको सोक न मान ॥२=॥ जो यार्वे देखें कहें सुभी श्राजीन भाड़। सुने श्रचमा सो लगै वह जान्यो नहिँ जाइ॥२६॥ जीव न मार्यो जातु है बसत सभन के देह। ताते" सोच न कीजिये करि काह से नेह ॥३०॥ श्रपनो धर्म बिचार तूँ जिन छाडो संग्राम। धर्मजुद्ध तै चतिश्रन श्रीर न कछ श्राभिराम ॥३१॥ श्चपनी इच्छा तैं लड़ी खुल्यी स्वर्ग की द्वार। भाग्यवंत सत्री लहे ऐसे रन या बार ॥ ३२॥ श्रीर धर्म सप्राम की जो तू करिहै नाहि। तजिक कीरति घरम की परिष्टे पापन माहि॥३३॥ समै लोक किंहहै श्रवें तेरी श्रवस बढाइ। श्राज्ञ प्रतिष्ठावत कौ मरबै ते श्रिधिकाइ !! ३४॥ मै ते " श्रज्न रन तज्यो यो " कहि हैं ये बीर। तोहि बहुत कहि मानते श्रव गनिहैं लघ्न धीर ॥३४॥ तेरे श्रार सम कहैं गे जे श्रानकहिनी निष घटियाई के सुनै वह दुख लागत तात ॥३६॥ लारत मर लहिहै स्वरग बीते पुह्वी भोग। उठि अर्जुन तू जुद्ध कर यहि ताकें। है जोग ॥३७॥ लाम हान सुख दुख समै जीत श्रा हार समान। तातै अर्जुन जुद्धि कर पाप लेह जिन मान ॥३ ॥ साख्य बुद्धि तोसें कही कहैं। जोग विधि तो हि। ता बुधि के सजोग ते रहै न कर्मन मोहि ॥३९॥

श्राल्प किये हूँ धर्म यह काटत भी भ तासु। कर्म करे बिन कामना ताको होइन नासु॥४०॥ बुद्धि ज निस्चैवत की एक है तु जान। जिन्हक निस्चै नाहिन ते नहि बहु बुधिमान ॥४१॥ बेर्दं मानत स्वर्गफल ते श्रज्ञानी लोइ। कहत इहाँ कछु श्रीर नहि तिनमेँ ज्ञान न हो ह॥ ७२॥ स्वर्गलोक की कामना रहत जु जिनके चिच। भोग वड़ाई केँ लियेँ करत क्रिया मो निच ॥४३॥ भोग बड़ाई कामना जिनके चित हार लेत। निस्चै करि ते बढि की नाइ समाधि मै देत ॥४४॥ त्रिगुन कर्म की कहत हैं वेद सु तजित् मिच। धीर्ज धर्म दुख सुख सहा जांगच्चेम तीज चिच ॥४५॥ सरिता सागर कृप साँ सरत जु एक काज। तातेँ जानो ब्रह्म कीँ लहत बद की शाज ॥ ७६॥ तौ अधिकार जुकर्म मै नाहि फलन से हेत। कर्मन के फल छाड़ि के किर कर्मन गत चेत ॥४॥ योगस्थित इ वे कर्म करि सभै सग का त्याग। सिद्धि श्रसिद्ध समान गान यहै जोग श्रनुगा ॥४=॥ बुद्धिकोगते कर्मकौ श्रजुंन तूँ घटि जान। सरन होइ तूँ बुद्धि की दीन कामना मान ॥ १९॥ बुद्धिजुक्त दोऊन जन कहा पुन्य कह पाप। जोग वर्म मै चतुरइ सोऊ कर तूँ श्राप ॥५०॥ चाइत नाहि जु कर्मफल जे पडित बङ्भाग। कर्मबध कौ डारिकै लहत मुक्ति श्रनुराग ॥५१॥ मोह सघन तिज्ञ है जबे श्रज् न तेरी बुद्धि। तब चाहै बैराग्य की चित में करिकें सुद्धि।।५२॥ तेरी मति बैराग्य में थिए रहि है जब मिता। तब समाधि में जोग लहि हुइहै निस्चल चित्त ॥५३॥ जाकि बुधि निस्चल सदा ताके चिह्न बताइ। कैसे बोलत किम रहत चलत जुहैं किह भाइ ॥५४॥ श्रीकृष्ण जे हैं मन मैं कामना तिन्हकों तर्ज जु कोइ। श्रातम सौ" सतोष गहि निस्चलबुद्धि सु होह ॥१५॥ सख कीँ तिज भाग नहीं सुख चाहै नहिं विच। तजै नेह श्री कोध भै निस्चल बुद्धि सु मित्त ॥ ६॥ नेह न काहु सौँ करैं भले बुरे की चाह। भले बरे सौँ काज नहिँ थिरबुधि कहिये ताहि ॥१७॥ ज्यो कूरम निज आग को खेंच आपको लेत। तैसे खेँचे इदियन तजि बिषयन को हेत ॥ १८॥ बिषै करत है दूर हो तजत ज है श्राहार। श्रातम देख्यो जातु है श्रिमलाषा निर्धार ॥ ६ ॥ ज्ञानवत को पुरुष हैं जतन कठिनता साधि। इ द्री श्रति बलवत हैं तिन्ही लगावत ब्याधि ॥६०॥ तातें रोक इद्रियन मो में चित को लाइ। बस कीनी जिन प समैं सो थिरबुद्धि सभाइ॥६१॥ जब धावत है बिषय की तिनसी उपजत सग। काम जु उपजत सग सी तातें क्रोध श्रमग ॥६२॥ मोह होत है कोघ तें होत मोह सुधनास। सुद्धि गएँ बुधि जात है बुद्धि नसे मृत तास ॥६३॥ रांग द्वेष कौ जो तज्ञे करें न विषयन सेव। जो इद्रिय निज बस कर लहे सात को मेव ॥६४॥ साति जु हिय में गहत है होत दुखन की हानि। बुद्धि तबै थिए होत है यूँ हित लीजो मानि ॥६५॥ जोग बिना बुद्धिहुँ नहीं बुधि बिन होहि न ध्यान। ध्यान बिना साती नहीं ता बिन सुख न सुबान ॥६६॥ इ द्री जित जित फिरत है तित तित ल्यावत खें चि। मन बुद्धी हरि लेत है बायु नाउ ज्याँ पेंचि ॥६७॥ जिन इद्री जीती सभै ठौर ठौर ते श्रानि। विषेत्याग है जिन कियो थिरबुधि ताहि जु मानि ॥६८॥ जो जन जाग्रत है तहाँ जहाँ सभन को रात। जीव जहां जाग्रत समै सो मुनि कोँ निसि भात ॥६६॥

जैसे जन सम सरित को मिलत समुद्रें जाइ।
रशैं समाहि सम कामना साति रहे तिहिं श्राइ॥७०॥
मन साँ तिज सम कामना जो निसप्रेही होइ।
श्राहकार ममता तजै तामै साति समोइ॥७१॥
ब्रह्मज्ञान तो काँ कह्यो यातें मोह नसाइ।
सो बुधि श्रत समै रहे मिली ब्रह्म मैं जाइ॥७२॥

सास्ययोग नामक द्वितीय श्रभ्याय समाप्त ॥ २ ॥

### ( 3 )

श्रार्जुन - बुद्धि भली है कर्मतें कृष्न कही तुम जोहि। कर्म भयानक में कहा कैसे डारत मार्डि॥ १॥ बचन सुने सदेह के मां बुधि है भरमाति। निस्चै करि एके कहा मिक्त लहा जिहि भौति॥ २॥ श्रीकृष्या — निष्ठा जो दे भाँति की सो मैं कही बनाइ। साधन को जाने भली कर्मा कर्म बताइ॥३॥ कर्म बिना कीने पुरुष ज्ञाने लहे न कोइ। किये बिना सन्यास कै दोऊ मुक्ति न होइ॥४॥ कर्म करे बिन छिनक हूँ रहै न कोऊ जतु। बिबस भए कर्मन करै वांधे मायातता। ५॥ कर्में दिय को रोकि के मन विषयन को ध्यान। कपटी मूरख है बड़ो ताको दभी बान ॥ ६ ॥ मन सो रोक इद्रियन कछ श्रक कर्म पचाइ। फल अभिलाघा की तर्ज बात यहै श्रिधिकाइ ॥ ७ ॥ श्रनकर ते जे कर्म हैं भले सु तूं करि मित्त। विन कीने तें कर्म के देह न निमहै निच॥ ॥ जज्ञकर्म बिनु कर्म जो जगबबन ते होत। तिन कार्जे कर्मन करी मेटि फलन को मोत ॥ ६॥ श्रीर तम्हारी यज्ञ तै कामधेनु यहि तात। जज्ञ स तर्बी जगत की कही विधाता बात॥१०॥

यज्ञन करि देवन जजी देव तुम्हें फल देहु। बृद्धि परस्पर की करी मनबांछित फल लेहु ॥११॥ इष्टमोग को देत हैं देव जज ते मिता। बिन पूजें बो लेत है सु वै चोर निस्चित्त ॥१२॥ बहरेष जो खात है पापन डारत धोह। जज्ञ बिना जो खात है अधन लहत है सोह॥१३॥ कर्म ज उपजत बेद ते बेद ब्रह्म ते मान। ब्रह्म ज्मासत सबन मैं बाहि जज्ञ करि जान ॥१४॥ बेद बताए कर्म जे नर जु करत है कोइ। पापि इद्रियनवस मए जन्य रहत है खोइ॥१४॥ श्चातम सौँ सनुष्ट जे श्चातम सौ रत होह। तृप्त जु श्रातम सौ रहै ताहिं न नीको कोइ ॥१६॥ जाहि करें तें पुन्य नहिं बिनु कीने नहिं दोष। ब्रह्मादिक सो काज नहि श्रातम हो सो तोष ॥ १७ ॥ फल कर्मन को छाड़ि के कर्म करौ तुम मित्त। सग विना कर्मन कर मुक्ति लहै तिह निच ॥ १८॥ लही सिद्धि जनकादिहूं कीने कर्मसमाज। लोकरीत को देखि कै तुम ही करो सुकाज ॥ १६॥ बड़े श्राचरें जो करें सोई मान श्रान। ताही मग सम जग चलै बड़े करें सु प्रमान ॥ २०॥ मोकोँ कछ करनो नहीं तिहूं लोक में काज। कछुन लड्यो लडिबोन कछुकर्म करत या साज ॥ २१ ॥ जो हो कर्मन नाह करों रहा आहसी मीत। त्यूँ हूं नर सम ही गहै मेरै मग की रीत ॥ २२ ॥ जो हो कर्मन नहि करो समको होवे नासा प्रगट होहि सकर तबै हनौँ प्रजाया श्रास ॥ २३॥ मूरख जो कर्मन कर किर बहु प्रीति जु भाइ। लोककाज ज्ञानी कर मन तासी न लगाइ॥ २४॥ तिनकी बुधि मेद न तजै रहे कर्म लपटाइ। सावधान ज्ञानी रहै पोष तेई दाइ॥ २५॥

माया के गुन करत हैं सभैं कर्म सह ज्ञ'न। श्रहकार करि मृढ जे लेत श्रापकोँ मान ॥ २६॥ गुन श्ररु कर्म विभाग कौ जानै तव जुकोइ। इद्रिय विषयन शैंलगी आप गमन नहिं होइ॥ २७॥ माया गुन करि मृढ जे रहे विषय लपटाइ। ता मग तें जानी तिन्हें देत न क्यू हूँ चलाइ ॥ २८ ॥ चित श्रध्यातम श्रानिक कर्मन मो में राख। श्रहकार ममता तजो जढिह को श्रमिलाय॥ २६॥ जो नित या मेरे मते सरधा सौँ गहि लेत। जिनके जिय निस्चै करम करम तर्जे करि चेत ॥ ३० ॥ जो मेरेँ या मनिह कीं करत न दोष लगाइ। ते मुख्य जाने नहीं हैं श्राचेत के भाइ॥ ३१॥ ज्ञानवत हूँ फरत हैं श्रपनी प्रकृति समान। सभ कोई निज प्रकृतियस रोक ते जु श्रजान ॥३२॥ सम इद्रिन काँ विषम में राग होव ज, हाइ। तिन्द्रीं नर बत जाइ नहिं रहें जुद्धार सम जोइ ॥३३॥ नून होइ नर धर्म जा पर ते श्वािको सानु। मीचु भली निजु धर्म मैं परधर्मी भय जानु ॥३४॥ अर्जुन-कहो जु प्रेर कीन के पुरुष करत है पाप। याकै इन्छा न हिनै दम देन सताय ॥३५॥ श्रीकृष्ण—यहज काम श्राक्राघ हरजान ही ते° होह। क्युं हूं जुपून होत नहिं पार्पा को आर्थि जोइ ॥१६॥ श्राग्नि दी ज्यू धूम साँदपन सल के भार। गर्भ धचा ज्यू दिपे जगु इन ताही क टाइ॥३७॥ श्चानी हूँ की ज्ञान इन बैरी राख्या भाषा काम जुदुम्न इंगि। यहि सकै न कोऊ ढाँव ।। हैन।। इदिय सन श्रह बुद्धि इ एई जाना ठान। इन्ह कि भी नास ु पू इ जानी हूँ का जान ॥३६॥ श्रज्ञीन याते पहलही दाद्रन का तुँ रोकि। हरत ज्ञ'न विज्ञान जो इन्ह पापन को ठोकि 1180॥

इद्रिय है सम तैं परें ितन्हें परें मन जोइ।

मन तैं परें जु बुद्धि है तातें श्रातम होइ॥४१॥

श्रातम लिख बुधि तैं परें मन बस करु तिहि मांहि।

काम रूप श्रिरि दुस्तहै मारें जर नर ताहि॥४२॥

कमेंयोग नामक तृतीय श्रध्याय समास॥ ३॥

#### ( ゞ )

ओक्राब्य - यह ज जोग है मैं कह्यो पहिल प्रमुख सौं आह। परपरा या जोग की जानत हैं रिखराइ॥ १॥ बहुत दिना बीते गए सोई जोग नसाइ। याही तें मो मत ज़ है छोर भगत के भाइ॥ २॥ श्रर्जन-तुम्ह तो प्रगटे हो श्रवे सूर पुरातन देव। तुम्ह कब तासीं है कह्यों हैं। जान्यों नहि भेव ॥ ३ ॥ श्रीकृष्ण-तेरे प्रव मेरे जनम बीते हैं बहु बार। त तिन्हको जानत नहीं हैं। जानत निरधार ॥ ४ ॥ श्रज श्रविनासी प्रगट होँ जगत ईस करतार। श्रपनी इच्छा लेत हों सुद्ध सत्य श्रवतार॥ ५॥ जब म्र भू न जग में धरम घटत बढत है भार। बढत श्राधमी जहाँ तहाँ तब हो जनमा आह ॥ ६ ॥ साधनं की रह्या करों पापी डारौं मार। थापत जीत जु घर्मकी जुग जुग धर्म बिचार॥ ७॥ मेरे जन्म जु वर्म की तत्त्व लहे जो जानि। देह तजै भोका भिलै बहुर न जन्मै श्रानि॥ = ॥ काम कोध भय को तज मो में राखि जु भाइ। बहुत ज्ञान तप करि गई मो हिय माफ समाइ॥ ९ ॥ - जो मोकों जैसे भजत हाँ तैसे पल देत। श्रज्न नर सम जगत मैं मेरो मग गहि लेत।। ।।। कर्म सिद्धि की चाह करि पूजन देवन लोइ। कर्मन की नरलोक में सिद्धि बेग नहिं होइ ॥११॥ चारी बरन जु में रचे करि गुन कर्म विभाग। हैं इन्हको करतार है। नाहि मोहि अनुराग ॥१२॥

कर्म न मौकों लगत है मोहिन फल की चाहि। ऐसे जो मोको लखत कर्म न बाँधे ताहि।।१३॥ को चाहत है मुक्ति को कर कर्म तिह आह । ताते तुंह जुकर्मकर पहलन की मति पाइ।।१।।। कौन श्रकर्म सुकर्म को रहत पडितौ मोहि। मुक्ति काज सोई करम कहे देत हॅ तोहि॥१४॥ जान्यो चहिये कर्म हुँ श्रीर विकर्म सुमाइ। सुन श्रकर्म गति लीजिये गहन कर्मको दाइ॥ १६॥ कर्मन साँक अकर्म जे लहे अकर्मन कर्म। बुद्धिवत तिन्ह सम किये मेटे मन के भर्म॥ १७॥ जाकै सम त्रारम निज बिना कामना हात। ताको पडित कहत हैं दह कर्म के गोत॥ १८॥ कर्मफलन छाड़ै सदा करें न ताकी आस। ताको कर्मन करत हूं लग न भय की फान ॥ १६॥ जितनी इट्टी देह मन काम परिग्रहि जोहि। देह काज कर्मन करें पाप न लागत तोहि॥ २०॥ जथालाभ सतोष जो सुख दुख लखैन दोइ। सिद्धि श्रिसिदी एक सी कमन बधन होइ॥ २१॥ तजी सभै जो कामना ज्ञान लगायै चिता। जज्ञ काज कर्मन करैं सो न बॉधिये मिता।। २२।। होम अग्नि हिंब ब्रह्म है अग्मै ब्रह्महि जान। बाइ ब्रह्म में सो रहें कर्मसमाधिहि गान॥ २३॥ देवन को इक जजत हैं करत जज बहु भाइ। एक ब्रह्म में जजत है जानजज्ञ के टाइ॥ २४॥ एक ज होमत इद्रिको सजम श्राग्नि श्रनुप। बिषयन होमत एक हें इही श्रिगिन सम्प॥ २४॥ जे सम इद्रिन के करम श्रोर कर्म सम प्रान। होमत सबम श्राग्न में प्रगट हात चित ज्ञान ॥ २६ ॥ एक जात है दरव सो एक तपस्या जीग। एक ज पठ के ही जजै एक ज्ञान साँ लोग।। २७॥ होम श्रपान प्रान में प्रान श्रपानहि माह। प्रान श्रपानिह रोकिक जजत रहै नरनाह।। २८॥ प्रानन हीं में प्रान को होमत तजै श्रहार। ये सभ जानत जज्ञ को मेटत पापबिकार।। २६।। बज्ञसेष श्रमृत भखत होत बहुम में लीन। या जुलोक बिन जज्ञ नहि परलोकन है छीन ॥ ३०॥ बहुत भांति बेदन फहे जज्ञ समै ये जानि। ते सम जानो कर्म तेँ लेह मुक्ति श्रीलानि॥ ३१॥ दरब जज्ञ ते है बड़ो ज्ञान जज्ञ यहि भाइ। कर्म जिते बेदन कहे ज्ञानिह रहे समाइ॥ ३२॥ कीजै बहुत जु नम्रता प्रस्तु जु सेवा भाँति। तेँ ज्ञानी उपदेस है ज्ञान जिन्हें तिह साँति ॥३३॥ श्रजुन तूँ याकैँ लहेँ रहे जु किरि नहिँ मोहि। सन जीवन को देखिक अप माम को जोहि॥३४॥ सभ पापन भैं जो बड़ो पापी ही तूं होहि। शान नाउ चढि उतरिहै पापसिंधु सम जोहि।।३४॥ जैसे ज्याल हुतास की डारत है सम जारि ज्ञान अप्रिंग त्यू प्रकल है डारत कर्म निवारि।।३६॥ शान समान न लोक मैं पातन नहीं जु श्रीर। कोगसाधना जा कर लहै ज्ञान की ठौर ॥३७॥ इद्रीजित श्रद्धासहित पावत ये मो ज्ञान। तब पावै तनकाल ही सुख श्री साति सुजान । १८।। जो मूरख श्रद्धा विशा ताको होइ विनास। जाको यह सदेह है दुहूं लाक सु िरास ॥३९॥ मो भै श्रारपे करम करि करि सदेह सु दूरि। ज्ञानी वर्रेंन कर्म सो रहै सदा सूत्र पूरि।।४०।। सदेह जु अज्ञान ते उनज्री अर्जुन आह। श्चान खड़ग सौ काटि के जोग करौ नरनाइ।।४१।। कर्मसन्यासयोग नामक चतुर्थ ऋष्णाय समाप्त । १॥

# ( 4 )

श्रर्जन-- स्बहूँ ही सन्यास की कब ह कर्म की जाग। निस्चै करि एक कहा मेटा क्यू भवगग॥ १॥ श्रीकृष्ण-कर्मजाग सन्याम श्रष्ठ ये दोऊ समदैन। कर्मजाग सन्यास मैं कर्मन लहिये चैन॥ २॥ द्रैष तजे चाहै तजै सो सन्यासी जान। रागद्वेष तेँ जो रहित ताहि छुट्री तूँ मात।। ३।। जोग सास्य द्वी कहत हैं मूरख पडित नाहि। दोउन मैं एक भजत दोऊ पलिहें ताहि॥ ४॥ थान जुलहिये साख्य तेँ सोउ जोग ते होह। साख्य कोग एक गनै ताकोँ ज्ञानी जोइ॥ ४॥ लइत सँन्यासै दुख सो बिनु कर्मन रे मित्त। कोग जुगति को करत हैं जुगति लहत निस्चित्त ॥ ६ ॥ इद्रियजिन हइ सुद्ध जे जोगजुगति जो को ह। जीवन जानत श्रातमा कर्मीलप्त सु न हो ह।। ७ ॥ ज्ञानी कर्म जुकरत है लेत किये नहिं मान। सूघत देखत चलत पुनि सुनत छुवत हूं बान॥ द ॥ सोवत जाग्रत चलत हूँ बोलत डारिहुँ देत। इ द्रिय विषयन से पगी जानत है सभ हेत ॥ १ ॥ कर्म करै ति सग कौ समै ब्रह्महूँ जान। ताको पाप न लगत है पद्मपत्र चल मान ॥१०॥ देही मन बुधि इद्रियन जोगी होइ निसग। कर्म करत श्रिति चाहि सो चित्त सुद्ध कै ढग ॥११॥ ज्ञानी मुक्ति जुलहत हैं कर्म करें फल छोंड़ि। म्राल फल की स्त्रास करि वँधत कामना स्त्राड़ि ॥१२॥ मन करि कर्मन जे तजन ज्ञानी तिन्हकों मानि। नव द्वारन पुरु में बसत लेत स्खन की खानि ॥१३॥ इंस्वर रचीन सृष्टि की निष्ठि कर्मन कर्तार। कर्मफलैं हूं नहि सुजत प्रकृति करत बिस्तार ॥१४।

मुक्त न काह कोँ गहै श्रीर पाप नहि लेत। हाच्यी जान अज्ञान तै प्रगट न मोहे देत ॥१५॥ दर कियो श्रज्ञान किन दियो ज्ञान प्रगटाइ। देखत ईस्वर रूप ते ज्ञान सुरु केँ दाइ ॥१६॥ जे मन की अह बुद्धि की राखत ईस्वर माह। जन्म मरन तिन्हको नहीं मक्त हैं। नरनाह ।।१७॥ बिहा बिनय जा लिये दिन गो गन स्वपचर स्वान । ज्ञानी इन्हकों सम गर्ने भेद लेत नहि मान ॥१८॥ समता जिन्हक हीय मैं तिन जीत्यो ससार। समता ब्रह्माई को कहत ब्रह्मालीन निरघार ॥१९॥ सख पावै हरषै नहीं दुख पावै न रिसाइ। राखी थिर निज बुढि की ब्रह्मिह रहे समाइ॥२०॥ बाहर के सुख को तजे हियसुख रहे सुजान। ब्रहमिबपे चित को धर लहे जु आनँदखान।।२१।। बिषै जिते ससार के ते हैं दुख के मूल। उपजत बिनसत ही रहैं पडित गहै न मूल ॥२२॥ काम क्रोध के वेग कौं जे सह सके समाइ। ते जोगी नित ही रहें थिर सख में लपटाइ।।२३॥ जाके हीय प्रगास है अतर सुख श्राराम। वह जोगी परब्रह्म है लहे ब्रह्म की धाम ॥२४॥। जो ज्ञानी पापन तजै होत ब्रह्म मैं लीन। मेद न ताक जिय रहे होत समन से दीन। २५।। काम क्रोध सो दूर करि बस कीनो जिन चिच। शानवत ते हैं सदा ब्रह्म चहूं दिस निच । २६॥ तजे विषे ससार के दृष्टि भाँह में राख। प्रान श्रपानहि सम करे नासा मधि श्रमिलाख ।।२७॥ जीतै इद्रिय बुद्धि मन मुक्ति जु मुनि मन देह। इच्छा भय कोध तजे मुक्ति पदारथ रप जज्ञन को भोकता सभ लोकन को ईस। सीति लहै को कानिक मोको प्रभु जगदीस । १९।६ क्षन्यास्योग नामक पत्तम श्रध्याय समाप्त ।। ५ ।।

## ( & )

कर्मन पल चाहै नहीं कर्म करें निहकाम। श्रीकृष्ण— जोगी सन्यामी वह पावा है सुख धाम ॥१॥ विन सन्यासै जोग नहि यह जु माँ न तूँ मान। जाकों सन्यासी कहे वहै जोि त् जान ॥॥ जागहि कर्मन तै लहै ज्ञानी चिचियनार। बाग गहै सान्त्र लहे बिप इद्रियन मार। ३॥ बिषयन सो " श्रक कर्म सो " होइ प्रीति जब दूरि। सभ मक्लपन को तजे जोग रहे नब पूरि ॥४। निज शाःम कौ उद्धरै श्रवोतमन जुकरेइ। शातम ही रिपु श्रापनी श्रातम ही मुख देइ ॥१॥ श्रापहि जीतं श्रातमा मोई बतु ज्याति। जिन जीत्यो नहिं सो वहै श्रार हुइ बर्नत ताहि ॥६॥ जिन जीत्यो है श्रानमा साति लही बहु शान। सीत उष्न सुख दुख जु सम समै मान श्रपमान।।७।। जानत ज्ञान विज्ञ न जो श्री इद्रीजित होइ। कचन पाइन एक सम गर्ने जु जोगी सोइ॥ ।। ।। मित्र उदासी सत्रु पुनि निज ग्रह वधु समान। साधु पापी वित्त भै गनत एक उनमान ॥६॥ बैठि इकोसो इकचितो जोगी साधै जोग। एकाकी चाहै न कछ लोरै नहि सुख मोग। १०॥ ठौर पुनीत निहारि के कार स्त्रामन बिस्तार। नहिँ ऊँचो नीचो नहीँ पद्र कुस श्राजन विधार ॥ ११।। करि बैठे मन को ज थिर सन इद्रिय का जिति। करिकेँ आतम सुद्ध कीं बाग कर इहि रीति ॥१२॥ काया निर ग्रन् ग्रीव की राखे एक समान। डीठ करें निज नासिका देखें नहिं दिस श्रान ॥१३॥ सात गाँ भय का तज बहम चर्न बत लेह। मो मैं राखे रोकि मन रहे जा के मेह।।१४।।

या बिधि करै जु जोग कें। निज मन को थिर राखि। साति लड्डे मोकों मिलै रहै अमीरस चाखि ॥१५॥ जोग लहै नहि बहु भलैं बिनु खाएह मीत। सोवत हूं सोचै नहीं श्रति जागत है नीत ॥१६॥ जाकत जुहार बिहार सो कर्मजुक्त पुन होह। जाग्रत सोवत यो जुगन सो डारत दुख घोइ।।१७॥ जतनन को मन रोकि के राखे आतम माह। तजै समै जो कामना सो जोगी नरनाइ॥१८।। जैसे दीप समीर बिन रहे जोति ठहिराइ। जोगी निस्चल चित्त कौँ उपमा है या भाइ ॥१६॥ जोगी सेवत जोग भी चित्त जहाँ ठहिराइ। निरख जु आतम को तहाँ रहै महासुख पाइ ।।२०।। जो सख इद्रिन तै परे बहुत बुद्धि गहि लेत। या दुख को जान तब जा सुख पाछी नेत ।।२१।। जा पाएँ लाभ न श्रधिक श्रीर हानि नहिँ मित्त। थिरता गहि डोलै नहीं बहु दुख पाएँ चित्त ॥२२॥ दुख हू के सजोग ते मानि जुलैत वियोग। निस्चै करि जोगै करै ताहि कहत है जोग।।२३।। सक्लपादि के कामना तिन्हें तजै चित चाइ। मन सो रोकै इद्रियन जोग करैया भाइ॥२४॥ धीरक धरि श्रव बुद्धि करि इवएँ इवएँ त्यागि। कछ करै नहिँ वामना, श्रातम मैँ श्रनुरागि।।२५॥ मन चचल जित तित चलौताको राखौरोकि। करि सजम निज श्रातमा सजै जुताकौ टोकि ॥६६॥ जाके मन मैं साति है पापरहित जो होइ। मगन जु ब्रह्मानद मैं ता जो गां की जोइ।।२७॥ जो जोशी यहि बिधि कर जोग पाप को द्यागि । लहै सहज सुख ब्रह्म को रहत सदा अनुराशि ॥३८॥ मोहि र खैं सभ ठौर जो सभ के मोही माहि। में हिं जु देखत सो सदा है। हैं देखत ताहि ॥ २६॥

ब्यापक होँ सम जीउ मैं मोहिँ जु स्वत को ह। कैसे ही कित हूं रही ताकों मा महि जो ह॥३०॥ सर्व पिषै इस्थित जु हों हिम लिखि है जो मोहि। रही कौन हों भाँत वह मो मैं वर्तत जोहि॥३१॥ सम को देखे श्राप सम मुख दुख एके भाइ। सो जोगी सम सो बड़ो मोमै रहै समाइ॥३२॥

श्रर्जुन—जोग कहा तुम कृष्न जू मोकोँ एक समान।
रहेन मो मन चचलहि नो तुम कियो बलान॥३३॥
मन है चचल कृष्न जूबहु छोभक हट जानि।
ताकों रोकन पौन सम है श्रिति कठिन सुमानि॥३४॥

श्रीकृष्ण -श्रजुंन तें साँची कही मन चचल न गहाह।
जोग किये बैराग साँ नीकै पकड्यौ जाह।।३५॥
जिन पकड्यो नहिँ चित्त निज तापै जोग न होइ।
जिन श्रपनौ मन बस कियो जहत तपन सोँ मोह।।३६॥

श्चर्यं न — श्चर्यती श्चर सर्धां सहित जो गञ्च श्वरा पाइ।

लहें न सिद्धि सुजोग की कौन जुगति को जाइ।।३७॥

कहूं दुहूं तै अष्ट है बादर ज्यू बिनसाइ।

ताको कछून श्चासरो रह्यो मूढ के माइ।।३८॥

मेरे या सदेह की दूर करी जगदीस।

मेटी या सदेह की कीन कर दुम्ह रीस।।३६॥

श्रीकृष्ण — श्रजुंन दोऊ लोक में ताको हो ह न नास ।

मले कर्म को करत हैं ताकों नहिं श्रवबास ।।४०॥
पुन्यवत के लोक लहि रहत बहुन दिन जाह ।

कोगभ्रष्ट घनधानजुत तिह घर जन्मे जाह ॥४१॥
बुद्धिवत कोगीबुलन श्राह लेत श्रोतगर ।

जन्म लेन ऐसे घरन दुर्लभ है निरघार ॥४२॥
तितहूं पहिली देह कोँ लहत बुद्धिसजोग ।

जतन करत है सिद्धि कों बहु विधि साव जोग ॥४३॥
त्युँ सो श्रपने बस नहीं है पहिलो श्रभ्यास ।
तातै उपजै जोग जो ब्रह्मसिद्ध महिं वास ॥४९॥

जोगी जो जतनिह कर सम श्रघ डारे धोह।
बहुत जनन करि सिद्धि लहि ताहि परम गित हो हा। १९४१।
तपसी सै जोगी श्रिषिक ज्ञानी हूँ ते जान।
किमिन हूँ ते है श्रिषिक श्रजुंन जोग सु मान। ४६।।
को जोगी राखत मनिह मो में निस्वत भाह।
अद्धाजुत मो को भजे सो सम ते श्रिधिकाइ।। ४७।।

श्चात्मसयमयोग नामक षष्ठ श्रध्याय समात । ६ ॥

#### ( 0 )

अकिष्ण-मेरो ही कर आसरी मो ही में चित राख। मो को जाने सत्त वहि यूँ समभायो भाख।। १।। ज्ञान जु श्री विज्ञान को तो से कहाँ विधान। या के जाने जानबी कछुन रहत है जान।। २ ॥ जतन करत है सिद्धि की एके जो नर माहिं। तिन मैं हूं कोज लखत और लखें मूहि नाहि।। ३।। भूमि नीर पावक पवन ऋबर मन बुधि मान ! श्रहकार है श्राठवो माया मेद न जान। 8 ॥ माया मेरी एक यह जिन जु गह्यौ ससार। साँची मन भैँ मानि लै जीवरूप निरधार ॥ ५ ॥ माया तै उरपन्न हैं सभ जीव यह दाइ। हो उपजावत जगत को " नास करी " चित चाइ।। ६ ।। श्रार्जुन मो तैँ जो परैँ श्रीर बात जिन मान। ज्यूँ म नियन महि सूत इक त्यूँ सम माहि पिछान ।। ७ ॥ चद सूर को किरन होँ जल रस मोकें मान। बेदन में हों पनत हों पौरुष सब्द बखान।। पा गध जु हौं ही फूल महि हौं पावक मैं तेज। .. 11 8 11

> सम जीवन की बीज हों मोहि जानि योँ लेह। बुद्धिवत में बुद्धि हों सम तेजन को गेह।।१०।। बल बलवतन को जुहों कामराग तित नाहि। कामरूप हों ही जुहों धर्म बसै मुक्त माहि।।११।।

राजस तामस सातकी जेई सिगरे भाइ। थे सम मो मै बसत है मोहिंन इनसे चाइ ॥१२॥ तीनो गुन के भाउ जे तिन्ह मोहुयो ससार। मोहिं ज कोऊ ना लखत इन्हकें परले पार ॥१३॥ मेरी माया गुनमई दुस्तर तरी न जाह, जो कोइ श्राव मो सरन सो जुतर सुख माइ।।१४॥ पापी मुरख जे जगत ते नहिँ पावत मो हि। ज्ञान जु माया करि इरौँ श्रमुर गुनन मो जोहि ॥१४॥ पुन्यवत ते चार विधि मोहिँ मजत चित श्रान। ज्ञानी रागी कामजूत जिज्ञासी स निवान ॥१६॥ ज्ञानी जो भगतिहि करै सो सभ ते श्रिथिकाइ। ज्ञानी को बल भुज जुहौँ ज्ञानी मोहिँ सुहाइ।।१७॥ मेरे मति यह सम बढे ज्ञानी मो को जान। उत्तम गति पाई ज तिन्ह मेर लेत नहि मान ॥१॥॥ बह जन्मन मोको लहै ज्ञानवत रे मिता। बासुदेव सम मैं लखैं सो दुर्लभ जित किंच ॥१६॥ ज्ञान नहीं जिनकें हिये सेवत श्रीर देव। श्चपने काम स्वभाव सो बॅध्यो जु ताही भेव ॥ र०॥ श्रद्धाजुन जे पूजहीँ देवन को चित चाइ। ताको ताही माभ हो श्रद्धा देउ बढाइ ॥ २१॥ सो बाही अद्धा सहित पूजत बाही देव। देत ज हाँ ही कामना वह नहिं जानत भेत्र ॥२२॥ फल थोथा पावत जुवह बिना ज्ञान है मूढ। देवन कै देवन मिलै मो भगती मैं रूढ ॥२३॥ बाके थोडी बुधि जु है प्रगट न जानत मो हि। श्रविनासी उत्तम जु हों सम तै न्यारो जोहि ॥२४॥ ढंप्यो जुमाया जोग होँ काह को न प्रकास। मूरल मोहि न जानहीं श्रजा श्रमर सुखवास ॥ २५॥ जीव जिते जानत इन्हें बरतमान हूं मिरा। मैं निहारि सम को लखों मोहि लखें नहिं चिच ॥२६।

राग द्वेष श्रज्ञान ते सभै जु मोहित होत।
मान लेत है श्रापकी हम है सुखन उदोत।।२७॥
पुन्य करें जे जगत मैं दूरि कियो निज पाप।
तेई छूटत मोह तें मो को पावत श्राप॥२०॥
जरा मरन की हानि को जो को उकरत उपाह।
जानत जे श्रध्यातमै ब्रह्म कर्म के माह॥२०॥
श्रिषदेवत श्रिष्म् जो मोको जानत मित्त।
मरन समै भूलत नहीं जोगी मेरो चित्त॥३०॥

ज्ञानयोग नामक सप्तम ऋध्याय समाप्त ॥७॥

( 5 )

স্মৰ্জুন—

श्राध्यातम को ब्रह्म को कर्म कहा जगदीस । श्राधिदैवत श्राधिभून को जानत विस्वै बीस ॥१॥ श्राधिजञ्जहि कासो कहत या देही मैं कीन । कैसे तम्हको जानिय प्रान करत जब गीन ॥२॥

श्रीकृष्ण--

श्राच्र बह्य सौँ हैं कहत श्रध्यातम जु सुपाइ।
जो उपजावत जगत की सोई कम सदाइ॥३॥
देह जु है श्रिधमूत यह श्रिधदेवत है जीव।
सम देहन की देह माँ सो श्रिधिजज्ञ सु पीव॥४॥
श्रात समें देहै तजे ता को सिमरन होइ।
सो तबही मोको मिलत तहाँ न सको को ह॥॥॥
प्रानी जब देहै तजत सिमरत जोई काज।
याम ससी निह कळू पावत सोई साज॥६॥
मेरो सिमरन नित करें, सिद्ध करी तस मीत।
श्रप मो मैं बुद्धि मन तब श्राऊं मैं चीत॥॥॥
जोग जुगत श्रम्यास मैं जाको चिन थिर होइ।
मो मैं मन राखें सदा पावत पुरुषें को ह॥॥॥
सम करता सच्चम जु श्रित किं सु पुरातन मान।
रिब समान तातों पर सिमरन ताको ठान॥॥॥

मरन समै मनु थिर करें भक्त कोग बलवान। भृकुटी मध्यै प्रान घरि परम पुरुष मैं बान ॥१०॥ श्रद्धार तासोँ कहत हैं बीतराग जिहिँ जात। ब्रह्मचर्ज को करें ता पदवी की बात ॥११॥ समद्वारनको बस करें मन रोके हिय माहि। प्रानिह राखें सीस महि रहे धारना गाहि ॥१२॥ प्रनवास्तर को जप कर सिमन मा को निसा या बिधि जो देहें तजे लहे परम गति मिच ॥१३॥ थिक चित हुनै मोकों जपै सदा निरतर होइ। जोगी को हैं। सुलभ ही श्रीर लहै नहिं कोह॥ १४॥ महापुरुष विची लहे मो मैं होत मु लीन। दुख की पर यह जन्म है तासी होत मु दीन ॥१५॥ ब्रह्मलोक लो लोक जे तिन्ह में 1फरत जुलोह। श्रर्जन मो को पाइके जन्म लह नाह काइ॥१६॥ सहस जुगन के श्रत जो ब्रह्म को दिन जान। रात जु तितनी होति है शानी कहै बखान ॥१७॥ ब्रह्मा क दिन उवत ही प्रगटत यह समार। निधि केँ म्राएँ जात है माथा को ता बार।।१८॥ बार बार उपजत सभै जीवन मत रे मित्त। ब्रह्मा क दिन रैन में वह जात है नित्त ॥१६॥ ब्रह्माजुमाया तै परे इाद्रन गह्यो न जात। सम जावन का नसत हीं सो कबहूं न नसाइ।।२०।। सोई श्रद्धर परम गति ताहि न देखे काह। 112811

फिरै न करते पाइय परम पुरुष सो जान।
जो गृहि सिमरे जाव है जगु बिरुद्ध यो आन। २२॥
फिरि आवत जा काल में निह शावत जा काल।
श्रुर्जुन तासों कहत हाँ सुनि यहि शेख विसाल ॥२३॥
श्रुग्निजोत दिन सुक्लपछ उतरायन के मास।
जात जु जानी जा समै लहत ब्रह्म मै बास॥२४॥

धूम निसा को दिच्चिन ऐन कुष्न पख हो है।
सिसमडल जोगी लहै फिरि श्रावत है सो ह ॥२४॥
सुक्लपक्ष यहि गित गही ते ससारहि होत।
फिरि श्रावत है एक गित एक लहत है कोत॥२६॥
को जानत दोऊ गनत जोगिहि मोह न हो ह।
जोगी हो इ श्रर्जुन तु हूँ सम कालन मैं जो ह॥२७॥
वेद जज्ञ तप दान कों फल जु गहै है मिस।
कोगी ता फल कों लहै सम दिन रहै निस्ति ॥२८॥
सम फल कों फल मास फल जोगी हिर सजोग।
मिक्त कर मो कों मिलें फल त्याग किर भोग॥२६॥

महापृरुषयोग नामक अष्टम अध्याय समाप्त ॥ ८ ॥

( & )

श्रीकृष्या—श्रुज्न तो साँ हीं कहीं एक गुप्त यहि बात। समिक्त ज्ञान बिज्ञान की लहै मुक्ति की घात ! १ ॥ उत्तम बिद्या राज है श्रति पवित्र तुँ जान। फल ताको परत्च है करिकै हूं मुख मान ॥ २ ॥ करवे के या धर्म के जाके अद्धा नाहिं। ते मोको पावत नहीं डोल हैं भव माहिं॥ ३॥ बिस्तारी सम जगत मैं मोहिं न देखें कोड़। सभी जीव मो महिँ बसैँ मोहिन तिन्ह मैं जोह ॥ १ ॥ मो मैं कोउ न बसत है यह ईस्वरता देख। उपजावत पालन ज़ हैं। नहिं तिन्ह मैं श्रवरेख ॥ ५ ॥ ऐसे पवन श्रकास मै फिरत रहे सभ बार। त्यूँ मो मैं यहि जीव सभ फिरेत रहै निरधार ॥ ६ ॥ मेरी माया मैं रहें प्रलं भए सभ जतु। करुप श्रादि सिरजत तिन्हें मम तानी को ततु ॥ ७ ॥ श्रपनी माया तै जु है। सिरजत बारबार। माया ही के बस परी रहत सदा ससार ॥ = ॥ श्रुर्जुन मोकें कर्म हें नैक जु बांधत नाहि। सदा उदासी रहत है। सक्ति नहीं तिहि माहि॥ १॥

हैं। प्रेरत माया जु जब उपजत तव ससार। पारथ याही हेत हैं फिरत जु बारबार ॥१०॥ मोकोँ मानुष जानिकेँ श्रादर करै न कोइ। मूरल यूँ जानत नहीं यहै ज़ ईस्वर होइ॥ ११॥ उन्हकी श्रासा सकल नहिं ज्ञान कर्म जे भाइ। प्रकृति श्रासुरी तुच्छ सी ता महिँ बूड्त धाइ ॥१२॥ देव प्रकृति महिं जे मिले काम क्रोध कें त्यागि। रागद्वेष इत्यादि सौँ रहत जु हैं श्रनुरागि॥१३॥ कीर्तन नहिं मेरी कर जतनन मो ब्रत राख। मित्त सिहत मोर्ने नवत मोरे ही गुन भाख।।१४॥ शानजज्ञ कोऊ जजत मोने सेवत मीत। कोऊ मानत एक करि कोऊ बहुत पुनीत ॥१४॥ हैं। ही कत ग्रह जज्ञ हैं। स्वधा श्रीषधी जान। हैं। पाठक श्ररु होम हें। मत्री मोहि जुमान । १६॥ मात पिता या जगन को हाँ ही हाँ करतार। ऋग जज़ सामु पवित्र हो ैशीर वेदा श्रीकार॥१७॥ गति निवास भर्ता सरन साच्हो प्रभु श्रह दधु। प्रलै इस्थान निधान हाँ बीज सुभाउ श्रवधु ॥१८॥ तपत गहत छाँडत जु हो वर्षत मोही जान। श्रमृत मृत कारन करन मोहीं श्रज तूँ मान ॥१६॥ जरा करत पापन दहत चाइत स्वर्गे जुबाछ। इद्रलोक लहि भोगिहैं दिन्यभोग सांबलास ॥२०॥ फिरि श्रावत भूलोक मै चीनपुन्य जब होइ। श्रावागीन करत रहे कामवत जे लोइ॥२१॥ भक्ति करें जु श्रानन्य हुने मोहीं में चित राजि। जोग छेम ताको कर्रोनिज जन काँ ग्रमिलाखि ॥२२॥ श्रीर देव को भक्त जे सेवत श्रद्धार्त। विधि छाडे मोको जजत लहै न मेरो तत॥२३॥ सम बजन को भोगता श्रह सम जग को ईस। ते मम तत्व न जानहीं डारत तिन्ह कीं खीस ॥२४॥

देवमक्ति देवन लहैं पित् पूजि पितुयान। भूत पूजि भूतन लहैं मो पूजें भगशन ॥२४॥ पत फूल फल नीर को जो ऋदें करे प्रीति। लियो दियो मैं भक्त को करें प्रेम की रीति॥२६॥ जो कछ करत जुखात हो जो होमत जो देत। श्रर्जुन जो तुँ तप करें मोहिँ देत करि हेन ॥२॥। भले बरे जे कर्म हैं तिन्ह तें छटहि मिच। जोग जुगन सन्।। किर मो मिलिही निहचित्त ॥ १८॥ मैं सभ ठोर जु सम रहन मेरे प्रीति न द्रीहि। मो को सेवत मक्त जे तिन्ह मो मैं सो मा है॥ है॥ बेग होइ घरमातम साति लहत बह भाइ। श्रर्जुन निस्चै जान तुँ नहिँमा भक्त नसाइ॥३०॥ श्राज्यन सेवत मोहि ज पाप जोनि बी होह। इस्त्री मद्र जु बैस्य पुनि लहै परम गी साइ॥३१॥ द्विज पूनीत श्रर भक्त बर राजरिधी सुख भाइ। श्रमुख श्रानत या लाक तिज मिज मोकों चित लाइ ॥३२॥ मोका भने जुनम्रही माही मैं मनुराखि। यहैं जगत तूँ मीहँ मिलि हुइ प्रवना अभिजाखि ॥३३॥ राजविद्या राजगृह्ययोग नामक नवम अध्याय समाप्त ॥१॥

8 0

श्रीकृष्ण — दुर बात तोसाँ कहाँ सुन श्रर्जन चित लाइ।

ह्रें प्रथनन तो सों कहन तरे हिन कां माह॥१॥
देवऋषी नाहं जानहों मा उत्पाच जु गात।
देत्र ऋषिन भी ग्रांट हाँ ।तन्हहाँ रहाँ पुनीत॥२॥
श्रज श्रनादि जगदास प्रसुमा काँ लखें जुकाइ।
सम में जानां बहु बता पापन डारत बाह॥३॥
बुद्धि ज्ञान सम दम छिमा प्रब्याकुनता हह।
दुख सुख भाव श्रमाव में श्रांर श्रमें हूँ जाव॥॥॥
तोष श्रहिंसा दान तप तमम जम यू जान।
जीवन का सम भाव यह मोतें होह सुमान॥५॥

सातौँ ऋषि श्री चार मन मो मन तें ज उदोत। सम लोकन मैं हैं भरे है इनहीं तैं गोत ॥६॥ ऐसे जोग बिभित की तत्वज्ञान जो लेत। निस्वल जोगहि सो लहत रहत जु याही चेत || ।| हीँ ही ईस्वर जगत की मोही ते सम होह। ज्ञानवत यह जानि करि मोहीं सेवत जोह ॥६॥ प्रान चित्त मैं माहि धरत बोध परस्पर देत । मेरे चरितन कहत नित मानि तोष सुख लेत ॥१॥ सेवत मो को ते सदा भक्त जोग के भाइ। भली बुद्धि ते लहत हैं रहन ज मो मैं आह ॥१०॥ तम श्रज्ञानहि दर करि दयावत ते होत। करत ज़ जिन्ह के होय मैं दीपक ज्ञान उदोत ॥११॥ पारब्रह्म जु पवित्र तम्ह परमानंद को थान। श्रविनासी श्रज पुरुष होँ श्रादिदेव तुम्ह मान ॥१२॥ सम ऋषि या विधि फहत हैं नारद देवल जानि। ब्यास श्रासिन तुमह कहत तातें लीने मानि ॥१३॥ जो कुछ तुम्ह मोसो कहत मानत ही सतिमाह। दानव देव न जानहीं तुम्ह प्रगटे की दाइ॥१४॥ श्रापन जो श्रापन लखौ तुम्ह पुरुषोत्तम देउ। उपजीवन रहत तारन देवौदेउ ॥१५॥ जीवन निज बिम्ति मोसोँ कही प्रमजु मो चिन चाह। जो बिभृति श्रीकृरन च रही जगत मैं छाइ॥१६॥ ध्यान तिहारी करत प्रभू कैसे जानी तोहिं। कींन पदारथ मैं लखीं सो समभावी माहि ॥१७॥ जोग बिभूतिहि श्रापनी कहिये मो सें देउ। मो की तृति न होति है सुनत श्रमीरसमेउ ॥१ =॥ श्रीकृष्या—श्रर्जन तो सौं कहत मैं निज विभृति विस्तार मुख्य जिती तेऊ कहाँ त हिय इंडन निहार ॥१६॥ सम जीवन के हीय मैं मोहि आतमा जानि। श्चादि मध्य श्रद श्रत हों मोहीं सन मैं मानि ॥२०॥

श्रादित्तन मैं बिब्तु हों जौतिन मैं रिब देखि। बायुन माभ समीर हीं नचत्रन सस लेखि ॥२१॥ साम बेद सम बेद मैं इ द्र जु श्रमरन माहि। जीवन मैं हो चेतना मन इ द्विन के ताहि ॥२२॥ रुद्रन मैं सकर जुहीं जल्लन माहि धनेस। पावक हीँ हो बद्धन मैं सैल सुमेर सुदेस ॥२३॥ देवपूरोहित मुख्य जो मोहिं बृहस्पति मानि। घटमुख सैनापतिन मैं सिर मैं सागर जानि ॥६४॥ महाऋषिन ही माभ भृग बर्नन मैं श्लोंकार। जज्ञन मैं जप जज्ञ हों स्थावर हिमग्राधार ॥२४॥ बुच्छन मैं पीपल ज हों ऋषि मैं नारद देउ। गधर्वन मैं चित्ररथ िद्ध कपिलमुनि मे3 ॥२६॥ श्रास्वन में उच्चेश्रवा गज ऐरावत नाम। नरन माहि होँ नपति होँ पोषत सन के काम ॥२७ हथियारन मैं बज़ हों कामधेन हीं गाइ। काम प्रधन के माभ हैं। बासुकि सर्पनराइ ॥२८॥ नागन माभा श्रमत में बरन जु हों जलजत। पित्रन मैं हैं। श्रर्जमा जम हैं। सजस्वत ॥२।॥ दैत्यन मैं प्रइलाद हैं। मारनहारी काल। सिंघ जु हैं। सम मृगन मैं पित्तन मैं रिप्ब्याल ॥३०॥ उत्तालन में पवन हैं। सस्त्रधरन में राम। जलजतन मैं मकर हैं। नदी गग श्रमिराम ॥३१॥ श्रध्यातम विद्यान मै बाद विवादन माहि। श्रादि श्रत श्रर मध्य मैं समै सृष्टि को ताहिँ ॥३ ॥ श्रद्धरन माभ श्रकार हैं। दु दु समासन जान। हैं। ही श्रक्षय काल हैं। घाता मौहि जुमान ॥३३॥ जुद सँपारन समन हाँ श्रीर उपावन हार। श्री कीरति सरस्रति खिमा हैं। ही बोध समार ॥३४॥ महासाम हैं। साम मैं छुँदन गदत्री छद। मासन में मँगसिर जु हैं। रित बसत सुखकद ॥३१॥

ज्या हैं। सम छलन मैं तेजस्वन मैं तेज । जै श्रह उद्यम सत्य हैं। सत सतवंतन के ज ।।३६।। जदकुल में ही कृष्त हो अर्जुन पँडवन माहिं। मुनिन माभ ही ब्यासु मैं गर्न सुक कवि ताहिं ॥३७॥ दंडवान मैं दंड हैं। जसवत मैं जीति। ज्ञानिन मैं हैं। ज्ञान सुभ मौन दुरावन रीति ॥३६॥ श्रीषध में जब श्रन्न हैं। कंचन धातन माह। सर्व तृनन में दर्भ हैं। यूँ समभो नरनाहि ॥३६॥ सम जीवन की जीउ हैं। अर्जुन मो के जान। थिर चर या ससार मैं मौ बिन कळू न मान ॥४०॥ मेरी दिव्य बिभूति को श्रत न जान्यी जाइ। यह तो सौँ थोरी कही मैं विमृति कै माइ॥४१॥ जो कछ या ससार मैं काहू गुन ऋषिकाइ। श्री सत मेरी तेजु है दीनो तोहि बताइ॥४२॥ बहुत कहा तो सौँ कहीँ श्रज्न बात बनाइ। सम जग अपने श्रष साँ मैं राख्यो ठिहराइ ॥४३॥ विभृतियोग नामक दशम ऋध्याय समाप्त ॥१०॥

( ११ )

श्रिर्जन—मो उत्पर कीनी दया श्रध्यातम प्रगटाइ।

बचन तिहारे सुनत ही गयो सु मोह नलाइ॥ १॥

जीवन को उतपित सुनी श्रह परले की रीति।

कही जु तुम्ह बिस्तार से श्रातम की सुम नीति॥ २॥

है यों ही ज्यो कहत हो तुम्ह प्रभु श्रपने मेउ।

देख्यो चाहत मैं श्रवं रूप तिहारो देउ॥ ३॥

देखन जोग जु मोहिं प्रभु जानत हो जतुराइ।

श्रविनासी निज रूप त्यू दोजै मोहिं दिखाइ॥ ४॥

श्रीकृष्या— श्रजुंन त्ँ श्रव देखिहै सत सहस्र मो रूप।

बहुत मॉति है दिज्य जो नाना वर्न श्रन्प॥ ५॥

देख रद्र श्रादित्य वसु श्रुस्विन महत मो माहि।

श्रीरी श्रचरज रूप जे पहले देखे नाहि॥ ६॥

एक ठौर मी देह मैं थिर चर रहे समाइ। देख्यो चाइत जो कछू सोई देउँ दिखाइ॥ ७॥ इन्ह नैनन नहि देखिई देउँ दिव्य हग तोहि। ऐस्वर जोग सँयुक्त त्ँ जैसेँ देखे मोहि॥ ५॥

शंबय—जो जोगीस्वर कृष्त जु कहे बचन या म इ।

जो ऐस्वर्ज जु परम हो सो दीनो प्रगटाइ॥ ६॥

बहु अनत लोचन बहुत देखें श्रचरज होत।

भूषित नाना भूषनें सस्त्र श्रनेक उदोत॥१०॥

दिव्य हार दिव्ये बसन दिव्य सुगध लगाइ।

श्रिग्न रूप मुख है दिपत सोमत नाना माइ॥११॥

सहस दिव्य रिव नम बु है पूरि रही सो जोत।

दीपित ता प्रभु की लखें तेउ न समना होत॥१२॥

श्रन्य मेद जे जगत मैं देखे सम इक ठौर।

देखदेव की देह में श्रजुन देखे श्रीर॥१३॥

ताको श्रव श्रचरज मयो रोमहरष कै दाइ।

बासुदेव परनाम करि बोहयौ चित के चाइ॥१४॥

अर्जुन—देखत हैं तुब देह मैं सम सुर थिर सम सिद्ध ।

कमलासन ऋषि ईस पुनि सर्जनाग सम बृद्ध ॥१४॥

बहुत बाहु उदरी बहुत मैं देखें बहु सीस ।

श्रादि श्रत मिथ एक हा ऐसे तुम जगदांस ॥१६॥

मुक्ट सीस कर चक गदा रूपरासि मगनान ।

हगन चौंच चितवत लगे हो रिक श्राग्त समान ॥१०॥

श्राव्य हो तुम्ह परम ही हो सम जगत निधान ।

श्राविनासी रच्क समन उच्चम हो श्रानुमान ॥१८॥

श्रादि श्रत मिथ रहिन तुम्ह रिक सिस तुमरे नयुन ।

तुम्हरो मुख दोपत श्राग्त सम हो को तपरेन ॥१६॥

गगन भूमि मिथ सर्वेदिसि व्यापि रहे यूँ हे जु ।

श्रद्भुत रूप सु उग्न लिख व्यथिन तिलोक समे जु ॥२०॥

वैठि देव तो मिह समै सन्नति करत मय माने ।

श्रावि श्रव सिद्ध महामुनी नंवत जु तुम्ह को जानि ।२१॥

रद्र साध्य त्रादित्य बसु त्रास्त्रिनसुत श्ररु बाय। विद्धः **बच** गधर्वे सुर देखत श्रचरन पाय। २२।। रूप बड़ी बहु मुख नयन भुज पद बहु उदरी जु। देखि भयानक दाढ बहु विथकत लोक रही जु ॥२३॥ पाइ पताल श्रकास सिर हग दीरघ मह बाइ। ऐसे तम्हकों देखिकै धीरज गयो पराइ॥२॥ काल अग्नि सम दाह तव देखीँ अति भयभीत। दिसि भूली सुख हूँ गयी स्त्रव कीजै प्रभू प्रीत ॥२५॥ पूत सभ धृतराष्ट्र के सभ नृप ताके सग। कर्न द्रोन भीषम जितै जोघा हैं तो भ्रंग॥२६॥ ज्वलत तिहारे बदन मैं समे परत हैं आह। कोऊ दाढन तल दले कोउ रहे लपशह।।२७॥ ज्यूँ सरिता बरखा रुतैं परत सिंधु मेँ जाइ। त्यू नृप तेरे बदन में समें परत हैं श्राइ ॥२८॥ ज्युँ पतग परि दीप मेँ लद्दत श्रापनो नास। तैसे नृप सम परत हैं तेरे मुख के पास ॥२६॥ लीलो हो तिन्हकों जुलै रसना से लपटाइ। काति रावरी जगत की देत ताप बहु भाइ ॥३०॥ उग्ररूप द्रम कौन हो मो में किहिये देव। जान्यी चाहत हाँ तुम्हैँ तुव बातन को भेव ॥३१॥ श्रीकृष्ण-कालरूप हइ हों ठयी सम को मारनहार। तो बिन सम जोघान की मिख जैहैं। निरघार ॥ ३२॥ तातै" उठि रन जीति श्रारि लै कीरति करि राज। मैं इनि राखें हैं नृपति यह सभ तेरी काज !! । ।। भीष्म द्रोन पुनि जैदरथ वर्न श्रादि जे श्रीर। मै तिज अर्जुन जुद्ध करि और न माया ठौर ॥३४॥ सनय-जनन सुने श्रीकृष्न के कॉपी श्रर्जुन देह। तब प्रभु कै पग लागिकैँ बोल्यो बचन सनेह ॥३५॥ श्रार्जन-सम जग को यह जुक्त है तुम्हरे है श्रनुराग।

सिद्ध नवत तुम्ह कौँ सदा शन्जसनात जुभाग ॥३६॥

क्यूँन नवीं तुम्ह की जु मे श्रमहा के करतार। नगत ईस श्रक्षर श्रनंत तम्ह सम तेँ हैं। पार ॥३७॥ पुरुष पुरातन श्रादि हो तुम्ह ही जगतनिधान। तुम्ह ते जग सभ विस्तरची जानत दुम्ह ही ज्ञान ॥ १८॥ बायु प्रजापति श्राग्नि जम बरन चद्र तुम्ह रूप। बार बार सहसानि सत हैं। ही प्रनव अन्य ॥३६॥ श्रागे ते तौकी नतवं पाछ ते ज अनत। श्रागै तै तोकों नतव श्रमित प्रवल भगवत ॥४०॥ मित्र जानि तोसीं कही सू छिमयहि हो देव। जानों कहा ज बापरो तुम्हें तुम्हारो मेव ॥४१॥ भोजन सैन बिहार मैं कियो श्रनादर भाइ। तुम्ह जु चिमा सम की जिये प्रभु जू के सवराइ ॥४२॥ पिता जुतुम्ह ससार के तुम्ह ही हो गृह ईस। धम्ह परतर की उनाहिन कीन कर तमह रीस ॥४३॥ डँडवत तुम्हैं प्रसन्न हो छिमी दोष प्रभु मो हि। ज्यू पित सुत की पित त्रिया मित्र मित्र को जोहि ॥ १४॥ रूप लख्यो यहि रावरो मोहिँ हर्ष मैं होह। पहिलो रूप दिखाइयै हैं। जोवत बिहिं जोइ ॥४४॥ मुकट बिरावत सीस पर सख चक तुम्ह हाथ। वहि अब मोहि दिखाइये प्रमु तुम्ह ही जगनाथ ॥४६॥ चार भुजा धरि प्रगट हुइ भोको दरसन देहु। तुम्ह मूरति जु श्रनत है मोकों वासाँ नेहु ॥४०॥ श्रीकृष्णा-तोहि दिखायो रूप में श्रति प्रसन्न चित होइ। श्रादि स्वरूप श्रनत मो देखि सकै नहि को ह॥४८॥ बेद जज्ञ तप श्रौ क्रिया श्रौ पून करें जुदान। ऐसे मेरे रूप कैं तो बिन लखें न श्रान ॥ १६॥ रूप भयानक देखि कैं तु जिन जीव हराहि। श्रव भय की तुँ डारिहै मेरे रूपहि चाहि ॥४०॥

संजय-श्रर्जुन सौँ ऐसे कही पहिलो बप प्रगटाइ।

समाधान बहुबिध कियो मै तैं लियो बचाइ ॥५१।।

श्रार्षुन -- रूप श्रान् प्रवृत व्यव्य व्यव्य विश्व । प्रश्ला लही मैं श्रापुनी मयौं सचेत विसेवि ॥ प्रशाः श्रीकृष्ण -- देख्यो परत न रूप यिह जो तैं देख्यो मित्त । ताहि रूप कौं देवना देख्यो चाहत नित्त ॥ प्रशाः दान जज्ञ तप विधि किये मोहिं न देखत कोइ । विज्ञ सम पारथ तूँ श्रुवं रह्यौ जु मोकी जोइ ॥ प्रशाः भक्त श्रानग जुको करैं मो देखें या माह । नीके जान माहि सो मो मैं रहे समाइ ॥ प्रशाः मो निमित्त कर्मन करें सजे मिक्त तिज श्रीर । वैर न काहू सौं धरै मो मैं लहे सु दोर ॥ प्रशाः विश्व रूपदर्शन नामक एकादश श्रध्याय समास ॥ ११॥

# ( १२ )

श्रार्जुन जो सेवत तुम्हको सदा करि कर्मन के काज। श्रास्तर ब्रह्म ते भजत बड़ा कौन कहि राज॥श॥

श्रीकृष्ण — जो मो मैं मनु राखिक सेवत सेवकमाइ।
बहु श्रद्धा शेँ जो जजत सो सम तेँ श्रिधिकाइ॥२॥
जो धावत है श्रद्धारहि योँ निह प्रगट स्वरूप।
बरापी माया ते परें श्रद्ध श्रिवित जु श्रन्प ॥३॥
सम इद्रिन का रोकि के सम के लखत समान।
सम जीवन को हित कर मोहिँ मिल करि ज्ञान ॥४॥
तिन्हें क्लेम बहु होतु है ब्रह्म लगाएँ चित्त।
स्प रेख जाके नहीं दुख सोँ लाये मिन्न ॥४॥
जो सम कर्मन करत हैं श्ररपत मोकों जानि।
ध्यावत केवल मिक्त सो बहु उपामना ठानि॥६॥
मृत्यु सहित भी उद्दिष तें ताको करत उधार।
मोमैं वित राख्यो उन्हन बहु मौतन निरधार॥७॥
तातें श्रर्जन बुद्धि मन मो ही मैं तू राखि।
पाश्रोगे मुहि देहि मैं विसहै तु श्रिमलाखि॥६॥

जो तुँ तो मैं नहि सकै चित श्रपनो ठहिराइ। करि श्रुभ्यास मी मिलन को मोहि निरतर ध्याइ॥६॥ को श्रभ्यास न करि सकै करम समर्पी में हि। मेरे कर्मन करत ही सिद्धि होहगी तोहि॥१०॥ यही न जो तूँ करि सकै मो सरने अनुरागि ! सर्वे कर्म कै फलन को श्रर्जुन तूदै त्यागि ॥११॥ बोग मलो अभ्यास तेँ तातेँ ज्ञान विसेष। फलत्यागै ताते भलो ताते सातिहि लेख ॥१२॥ द्वेष न काह सौं करै मित्र भाइ कहना जु । श्रहकार ममता तजै दुख मुख सम हिमता जु ॥१३॥ सदा रहे सतोष सीँ मन राखे निज हाथ। प्रान बुद्धि मो मह धरै वहि प्यारो मुहिँ साथ ॥१४॥ वह काह तैं नहि हरें भय श्रीरें नहि देह। इर्ष सोक दोऊ तजै सो मोकोँ इरि लेइ॥१५॥ चाइ न काहू की करें रहे पुनीत उदास। सम ब्रारमन कों तजी रहै ज मेरे पास ॥१६॥ पाए प्रीउँ अपनद नाई अप्रिय लहै न द्वेष। सोच सुकाला नहि करै ति सुभ श्रम्भ विदेष ॥१७॥ सत्र मित्र को " सम लखें समें मान अपमान। सीत उसन सुख दुख तजै सग कर नहि श्रान ॥१८॥ उस्तति निंदा ६क सी गई मौन सतीष। डर न कर थिर मति रहे लहै भक्ति श्रव मोखा। १९॥ धर्म श्रमृत जो मैं बहुयो ताहि जु सेवै को इ। श्रद्धाजुत मेरो भगत मोहि पिथारी होह।।२०।। भक्तियोग नामक द्वादश श्रध्याय समाप्त ॥१२॥

( \$\$ )

श्रार्षुन-प्रकृति पवन श्रद पुरुष को द्वित च्वेत्रज्ञ कही जु। यहि जानन की लाल्सा ज्ञान ज्ञेय पुन को जु॥ १ ।। श्रोकुष्ण-चेत्र कहत या देहि के श्रुर्जन ज्ञानी लोह। जानत है जौ देहि को सो च्वेत्रज्ञ जु होह॥ २ ॥ सो मम हाप ज श्रातमा बसत समन की देह। यहै ज्ञान ने जान तुं मेरी मन है पहा। ३॥ चीत्र जहा ते है भयो जो है जैसे भाइ। जे बिकार या मांभ हैं कहुँ सद्देप सुभाइ॥ ४॥ ऋषन कहे बहु भाँत जन्नी श्रुति हूं जूभाख। हेत् चादि निह्नै जुकरि गहि उपनिषदन साख ॥ ५ ॥ इच्छा दुख सुख चेतना द्वेष धीरता देहि। यहि जुकहैं। सद्येप सो द्वेत्र जानि तूँ लेहि॥ ६॥ महाभत हकार है बिधि साया है जान। एकादस इदी विषै पांच श्रगोचर मान।। ७॥ च्रमा सरल श्रद दम तिज हिंसा तिज श्रमिमान। गुर सेवा सजम करन थिरता सौच प्रधान ॥ 5 ॥ विषयन से वैराग घरि तजै रहे हंकार। जन्म मृत्यु दुख सुख जरा ब्याधि दोष निरधार ॥ ६ ॥ नेह न पुत्र कलित्र सौँ ता दुख दुखी न होइ। चित मैं धर समानता बुरी मली को खोइ॥१०॥ श्राटल भक्ति मो में धरे सभ को श्रातम जान। रहे सदा एकात महिं तज समासनमान ॥११॥ श्रध्यातम ज्ञानै धरै तत्वज्ञान की देखि। यह जो सभ कछ मैं कहा। यहै ज्ञान श्रवरेखि ॥१२॥ कह्यो श्रमृत सम जानिके याते मुक्ति जुहो ह। कारज कारन तें पर श्राइ ब्रह्म को जोइ॥१३॥ सर्वत्रिहिं कर चरन सिर त्यूँ ही मुख हग कान। ज्यापि रह्यो सम जगत में मोहिं दसा दिस जान ॥१४॥ सभ बिषयन तै रहित हो समता को श्रभ्यास। सग बिना सभ कौ धरै निर्जुन गुन न प्रकास ॥१५॥ जत जिते चर श्रचर है" श्रतर बाहर सोइ। सम तैं दूर सुनिकट हों सूचम लखे न कोइ ॥१६॥ या महिँ मेद फळू नहीं सभ तैं रहित बिभाग। उपजावत नासत सभन पालन कर श्रनुराग ॥१७॥ जोतन्हूं की जोत हो अधकार ते पार। श्चान जानियो हीय मैं सम कौं है निरधार || १८|| न्नेत्रज्ञान श्ररु शेय मैं तोकों दियो बताइ। इन्ह कों जानि भगति लहैं जो सा मेरी भाइ॥१६॥ माया प्रत श्रनादि है श्रर्जुन दोक जान। गुन बिकार सभ जे भए माया हू ते मान ॥२०॥ करन कार्ज कर्नार फुन माया इन्हको हेत्। दुल श्रद सुल के भोग की वहै पुरुष गहि लेतु ॥२१॥ एक प्रकृति मैं बैठिके करत विषेको भोग। ऊँचे नीचे जन्म की कारन गुन सजोग॥२२॥ परमात्मा है देहि तै न्यारी जानत लोह। द्रष्टा भरता भोगता ईस्वर निगुन होइ॥२३॥ को कोऊ ऐसे लखें गुरू प्रकृति गुन भाइ। सो क्याँ हूँ जग मैं रही बहुरि न उपजे आह ॥२४॥ देहि माहि श्रातम लखॅत कोऊ कीये ध्यान। साख्य जोग श्रह कम करि लखत जु है ब्रतमान ॥२५॥ जे ऐसे नहिं जानहीं सुनि श्रीरन पै श्रानि। मम उपासना करत हैं भी मै मृत्युद्दि जानि ॥२६॥ जिते जीव या जगत मैं थावर जगम होत। चेत्र श्री६ चेत्रज्ञ ते समै होत उद्योत ॥२७॥ परमेस्वर सभ जत मैं बैठो एक समान। तिन्हें नसत बिनसे नहीं जो जाने सो जान ॥२८॥ ईस्वर को सम ठौर जो जानत समता भाइ। श्रातम ही सो होइक रहै परमता पाइ॥२६॥ माया करत ज कर्म सम जीव श्रकर्ता जोइ। जानत को या भेद की लखत श्रातमा सोइ॥३०॥ श्रातम इक इस्थित जु है सम प्रानन को भाव। श्चातम ही विस्तार है लखें सुब्रह्महु पाव ॥३१॥ श्रादि श्रत सौं रहित है निर्जुन श्रातम कोइ। देहि माँभ जद्यपि रहे करैन लिप्त न हो ह ॥३२॥

ज्यो श्रकास स्वाम वर्ष सम मैं परसत नाहिं। त्यूँ ही यह परमातमा लिस न देहन माहिं॥३३॥ ज्यो प्रकास एके करत सम जग स्रज देव। त्यूँ ही सम की देहि मैं परमातम को मेव॥३९॥ चेत्र श्रीर चेत्रत के मेद लखै जो कोइ। जीव प्रकृति श्रक मोच को जान मुक्त सु हो ६॥३४॥ चेत्रचेत्रज्ञनिर्देश नामक त्रयोदश श्रध्याय समास॥१३॥

# ( १४ )

पर उत्तम जो ज्ञान है तोसों देत बताइ। जाहि जानि कै मनि समै रहे मुक्ति को पाइ।।१॥ या ही ज्ञानहि सेहकै मेरो लही स्वरूप। प्रलैबिया तिन्ह की नहीं परें न ते भवकृप ॥२॥ ब्रह्म प्रकृति मम योनि है ता महिँ गर्महि राखि । उपजावत सम सृष्टि को अर्जन चित श्रमिला खि॥३॥ जे जे म्रति होति है सम जानिन महिँ श्रा । तिन्ह को हैं ही बीज हैं हैं ही पिता जु माइ ॥४॥ सत रच तम जे गृन भए माया ही तैं मानि । देहि माभ्तया जीव को यहै जुबाँषत श्रानि ॥५॥ निर्मल श्रद परकासकर सत गुन सात सुभाइ। ज्ञानसग सुखसग साँ बॉधत जीवहि श्राइ ॥६॥ रज गुन राजस रूप है तृष्ना सँग तिहि हेत। कर्मसग करि जीव को ऐसे बधन देत ॥७॥ होत ज तम श्रज्ञान तै मोहित सम को हीय। श्रालस निद्रा विकलता इन्ह सौँ बांघत जीय ॥ ॥ ॥ ॥ सत गुन सुल मैं बढ़त है कर्म रजोगुन होइ। श्रालस में तम गुन रहै ज्ञान समै ही खोइ॥६॥ राजस तामस पेलि कैं रहे सत्त्र गुन पूरि। रज सत को पेल जुतम रज तै सत तम दूरि ॥१०॥ सम द्वारन में देहि के जबहि प्रकासत ज्ञान। तबै बद्यो है सत्त गुन ऋर्जुन तूँ यहि जान ॥११॥ बढत रजोगून है तबै नरसरीर महिँ श्राइ। लोभ करत उद्यम समैं इन्हें देत प्रगटाइ ॥१२॥ श्चर्जुन सभ ही करत है तम गून श्चाइ प्रकास। श्रालस मोह श्रज्ञान तब मन मैं करत बिलास ॥१३॥ जो सत गुन की बुद्धि में तजे जीव निज देह। तौ ज्ञानी के लोक मैं जाह कर निज गेह | 188 | रज गुन तजै जुपान की कर्मवंत घर जाइ। तम गुन मैं जो मरत है पसुन माम्त प्रगटाइ॥१५॥ सुकृत कर्भ जो होत है सातिक फल श्राति सुन्छ। रजगुन को फल दु ख है तम श्रज्ञान फल तुच्छ ॥१६॥ लोभ रजो तें है भयो सत गुन तें है ज्ञान। तम गुन ही ते विकलता मोह श्रीर श्रज्ञान ॥१७॥ सातिक ऊर्चे बात है राजस मध्यम लोक। तामस जात श्रधोगते पावत बहु विधि सोक ॥१८॥ गुन ही को करतार करि जाने ज्ञानी को ह। मोहिँ लखै गृन तैँ परे मो मैं लीन सु होइ॥१६॥ देहि करत जो तीन गुन तिन्ह को देत ज त्यागि। जन्म मृत्यु दुख तैँ इ.टै रहै मुक्ति मैं पागि ॥२०॥ जिन्ह माहीँ है तीन गुन तिनके लच्चन कौन।

৻ৠৢর্ত্তুন-—

जिन्ह माहि है तीन गुन तिनके लच्चन कीन। ताको कर आचार है दुख सुख चपल न हीन॥२१॥

श्रीकृष्ण--

मोह ज्ञान श्रह कर्म को जो जाने हिय माहि।
बिनु पाएँ चाहै नहीं लिहि सुख पाने नाहि॥१२॥
उदासीन बेठो रहे दुख सुख चपल न होइ।
गुन सम कारज करत है जो जाने सो जोइ॥२३॥
दुख सुख को किरि सम गिने कचन माटी माह।
पिय श्रपिय को तुल गने खुति निंद एक रहाइ॥१४॥
दुख्य मान श्रपमान श्रह मित्र सत्रु सम जाहि।
सम श्रारमन जो तजे गुनातीत कहि ताहि॥२६॥
मोको जो हढ मित्त सो सेवत चित के चाइ।
सो तीनो गुन को लहे रहे ब्रह्म को पाइ॥२६॥

श्रजुंन हों ही श्रमृत गति मुक्त जु मेरो रूप। हों श्रिबिनासी धर्म हैं। श्रानँद परम श्रन्प॥२७॥ गुणातीतयोग नामक चतुर्दश श्रध्याय समास ॥१४॥

# ( १५ )

श्रीकृष्ण- कर्ष जरें साखा तरे श्रविनासी श्रस्त्रत्य। बेद पत्र जो जानहीं सो जानै सब श्चर्य ॥१॥ गन सींची साखा बढी बिषया फल बह भाइ। जर फैली कर्मन बढी मन्यकोक मैं जाइ॥२॥ श्चादि श्चत नहिं जानिये थान रूप नहि जाहि। हढ श्रसग हथियार लै दुनह मून तब ढाहि॥३॥ चाहि करैता ठौर की फिरै न ताकोँ पाइ। सिष्टि भई जा पुरुष तें ताकी सरन स जाइ।।४॥ काम सग श्रह मोह निज अध्यातम नित होह। सुख दुख तिज ताकों लहै श्रविनासा जो कोइ।।५।। पावक रिब श्ररु चद्रमा ताहि करे न प्रकास। फिरें न ताकों पाइके सो है मेरो दास ॥६। जीवनोक मैं जीव जो ब्राबिनासी मुहिँ रूप। मनहि श्रादि जे इद्रियन श्रीर प्रकृति को भूप ॥७॥ ज्यू सरोर को तजत यहि जहां करे सनवध। इद्रिय ईस्वर सँग रहै बायू सूँ ज्यूँ गघ ॥ 💵 स्वन नयन श्रर नासिका त्वच श्रर रसना जान। इन्ह को गहि मनु सग लै लहत जीव बिषयान ॥९॥ इ द्रीजित निकसत रहत करत बिषै को भोग। मृढ जीव को नाइ लखन लखें जुजानी लोग ॥१०॥ जोगीस्वर जतनन किये देखत हैं हिय माहि। मरख जतन न करत है जोवहि देवत नाहें ॥११॥ तेज जु है श्रादित्य मैं मासन है ससार। चंद्र माभ्र श्रव श्राग्न महि सो मेरा निरवार ॥१२॥ घारत हो सम बाव को कारे पुहुमी परबेस। पोषत है। सम श्रीषधी है रस मैं ससि मेस ॥१३॥

हैं। ही जाठर श्रिग्न हुइ सभ देइन महिँ श्राइ। प्रान श्रपान सहाह सौँ जाठर श्रन्न पचाह ।।१४।। सभ के हिय मैं है। रहीं मो ते ज्ञान विथार। बेद सभै मोके कहें मैं तिन्ह कें करतार ॥१॥। लोक माँक दें पुरुष हैं जर श्रव श्रवर भाइ। चर सरीर को कहत हैं श्रक्षर जीव गनाइ॥१६॥ उत्तम पुरुष ज श्रीर है परमातम के बेस। तीन लोक सो घरत है करिक निज परवेस ॥१॥। चर श्रव श्रचर परे ही सम तें है। श्रिधिकाउ। या ते बेद ६ लोक में पुरुषोतम मो नाउ।।१८॥ जो कोऊ मोकों नहीं भवत ते मूरख जान। श्रजुंन जे मोको भजत तेई जान सुजान।।१६॥ छिप। बात अंथन जु ही सो तोसाँ कहि दीन। पारथ जो जानत यहै तेई वुद्धिप्रबीन ॥२०॥ पुरुषोत्तमयोग नामक पचदश अध्याय समाप्त ।।१४।। ( १६ )

श्रीकृष्ण — श्रमे हिये की सुद्धता ज्ञानजोग थिक हो है।

दान जज्ञ तप बेद किंच दम जु सरलता जो ह ॥१॥

बिन हिंसा श्रक सत्त में रहे को घ बिनु मिता।
दान साति बहु बिघ कर्ने दोष न श्राने चित्त ॥२॥
दया करे सम जतु पै ति जि चपलाई भाइ।
लाज श्रकर्मन तें सुमृदु व्यर्थ क्रिया छुटि जाइ॥३॥
तेज छिमा सुच घेंय जुत तजे द्रोह श्रमिमान।
देवसपदा गिनत हैं जामें ये गुन जान॥॥॥
दम दर्प श्रज्ञान रिस निज स्वार्थ व्यवहार।
श्राडकर नर श्रासुरी सपद घारनहार॥॥॥
देवी सपत मोख हित श्रासुर बघन मान।
पारथ सोक न करि तिनिक देवी को करि ध्यान॥६॥
देव श्रु बर्नन कर दियो श्रासुर सुनौ निकृष्ट॥॥॥

धर्म श्रधर्मन जानहीं जे नर श्रासुर होह। सौच श्रचारन सत्य कछ भेद न जानत को इ।। । । ।।

[श्रीकृष्ण - श्रभय हिये सुचिता लिये लिये ज्ञान को जोग। दान जज्ञतप भजन से होड सरल तिज भोग ॥१। सत्य श्रहिंसा साति श्री त्याग दया करि बोध। थिर मृदु हवै दुरगुन तजे परनिदादिक कोध ॥२॥ तेज छिमा सुचि धैर्य धरि तजहि क्रोध श्रमिमान। दैवीसपति षडगुनो सो पावहि मतिमान ॥३। दम दर्प श्रिमिमान श्रक्कोध पर्व श्रज्ञान। हे पार्थ जिहि मन वही श्रसुर सपदा जान ।।४॥ दैवी सपति मुक्तिदा श्रास्रो बधन देत। हे पारथ तिज सोच तुं दैव संपदा हेत।।१॥ दैवी श्रसुरी द्विबिध सें। सृष्टी करी बखान। दैवी विस्तर सौं कही श्रव श्रसुरी सुनि ध्यान ॥६।। श्रमुर स्वभागी भूमि के धर्मप्रबृत्ति बिहीन। सत्य सौच श्राचार बिन है निवृत्ति साँ छीन ।।।।। जग श्रसत्य जग कैं। यही है कोऊ श्राधार। कहै श्रासरी बस रच्यों मैथुन सा ससार॥६॥ श्रलपबुद्धि मन के मलिन जग देखिहाँ इहि भाँति। क्रूर कर्मरत हुवे जगत श्रहित करहिं दिन राति ॥६॥ द्रसप्रन लै कामना दभ मान मद युक्त। श्रग्राही दैवनि मजैँ मोह श्रमुचि सयुक्त ।।१०॥ चिंता मैं जो लो रहें तो लों छुटै सरीर। प्रकृति आपूरी सुख लहै काम भोग के तीर 118811 श्चगनित श्चासापास गॅधि क्रोध काम श्चाधीन। धनसचय श्रत्याय साँ फरत भीग लवलीन ॥१२॥ पाया मैंने श्राज ये शासा पाऊँ श्रन्य। ये धन मेरे गेह मे श्रीधन गहूं श्रगन्य ॥ १३॥ जे बैरी मैंने बध्यो श्रीरनि बधूँ श्रमाल। ईस सिद्ध भोगी सुखी मैं हूं बली बिसाल 11१४11

मैं ही धनी कुलीन हूँ मो सम कौन प्रबीन। यजी देव हलसहूँ यही लिन्छन ज्ञानबिहीन। १४।। बिबिध मौति चित भ्रमित हुनै फ वहिँ मोह के जाल। काम भोग के भ्रमर फिस गरफि नरक कराल ॥१६॥ करत बड़ाई श्रपुन श्रपु रत वन मद श्रिमिमान। पाखडी नर यजत हैं जज्ञ बिना विविज्ञान ॥१७॥ श्रहकार बल दर्प श्रद काम कोध करि हैत। जब जग मैं रिम मैं रह्यों तड द्वेषी दुख देत ॥१८॥ जे द्रोही श्रह कर हैं पापी श्रधम महान। श्रम शाक्षरी जीनि मैं डारहूँ सदा निदान ॥१६॥ जनम जनम में मृढ ते जोनि श्रासुरी पाहि। हे पारथ मोहि न मिलैं परम श्रधमगति बाहिँ ॥२०॥ काम कोध श्री लोम येतान नरक के द्वार। इनि तीन हूँ को परिहरह करहिँ आत्मसहार ॥२१॥ तीन नरक के द्वार जे पारथ तिनहिँ बिहाय। करहिँ बतन कल्यान के तबहि परम गति पाय ॥२२॥ तनहिं सास्त्र निधि काम रत कातर तासे होइ। सुख सिद्धी श्री परगती पावहिं कबहु न कोइ ॥२३॥ यासों करम श्रकमं की सास्त्रव्यवस्था जान। रत हो वाई कर्म मैं जामै सास्त्र प्रमान ॥२४॥

दैवासुरसपाद्रभागयोग नामक सोलहवाँ श्रध्याय समाप्त ॥१६॥]

## ( १७ )

श्राणुंन— जे सासनिविधि छाँडिके जजत सश्रद्धा जौन।
सत्त रजो तम माह सो तिनकी निष्ठा कीन।।१।।
भीकृष्ण— तीन भाँति श्रद्धा कही मानस की सो माइ।
सात्विक राजस तामसी सुन तीनो को दाइ।।२।।
परपरा ही जन्म की श्रद्धा होत समान।
श्रद्धामै यह पुरुष है श्रद्धा ताहि प्रमान।।३।।
वेदन सर्वे सातुकी राजस रच्छस जज्ञ।
भूत प्रेत गन ते जलहैं नर सु तामसी पद्य।।४।।

घोर तपस्या जे करें जे न बेदमत होहिं। करेँ दम इकार साँ काम राग लिंग मोहिं।।५॥ पचमृत जे देहि मैं तिन्हका ते दुख देत। हिय मैं मोह का इनत ते हैं असुर श्रचेत ॥६॥ तीन भाँत श्राहार यहि सभ ही की रुच होइ। जजदान तप भेद जे मो पै सून तु सोइ।।७॥ सरस थीर हृद चीकनो सातिकप्रिय आहार। श्राय सत्व श्रह श्रगबल प्रीत बढावनहार ॥।।। दाइक रूखो उपन कटु तीच्चन खाटो खार। सोक रोग दुख देत हैं राजस ये श्राहार ॥६॥ जाहि रिँधे पहरक गयो बासी उठ्यो बसाइ। जुठै श्रीर पित्र नहिं भोजन तामस खाइ॥१०॥ विधि विवान साँ की जिये छाड़ि फलन की आस। जज्ञ करे श्रद्धा सहित सातिक है स्खरास ॥११॥ करिक फल का कामना श्री (दम के दाइ। ऐसें जो जज़न कर सो राजत है भाइ॥१२॥ बिना श्रन्न बिनु दिल्ला बिना मत्र विधिहीन। बिन श्रद्धा जज्ञहि करें मो हैं तामस लीन ॥१३॥ ज्ञानी गुरु द्विज देवकाँ पूजें सुध मृदु होह। ब्रह्मचर्य हिंसा तजे तप सारीरक होइ॥१४॥ मौन करें जे प्रिय बचन हितकारी सतभाइ। करै बेद श्रभ्यास पून वाचिक तप या दाइ॥१५॥ मनप्रसाद जो सरलमन इद्रीनिग्रह मौन। भाव सुद्ध यह कहत हैं मानस तपसी जीन ॥१६॥ श्रद्धा सौँ नर तप करें सो है तीनो भाँत। फल इच्छा छोडें कर सोई सातिक सात॥१७॥ कारन श्रादर मान के श्रीक दभ के काज। सो तप राजस कहत हैं चंचल छिनक समाज ॥१८॥ देहैं दुख दे मृढ श्रति इठ सो जो तप होइ। पर को कच्ट दिखावही तामस तप है सोइ॥१६॥

दान जु दै उपकार बिन पात्र बिप्र को देखि। देस काल कौँ जानिकैं सातिक दान विसेखि ॥२०॥ कीजै को उपकारहित फल की श्रासा मानि। को दीज श्रतिकष्ट सौँ ताकौँ राजस जानि ॥२१॥ बिना देस श्रद काल बिनु दीजै नीचैं दान। बिन आदर अधिकारि बिन तामस ताहि बखान ॥२२॥ श्री तत सद इति ब्रह्म के नाम जुतीन प्रकार। बिप्र बेद श्रर जरु त्यूँ कीने पहली बार ॥ २३॥ किया अज्ञ श्रद दान तप कहि पहिले श्रोकार। बेदब्रत जे फहत हैं विधि विधान विस्तार ॥२४॥ तत इति करिकें करत हैं क्रिया जज्ञ तप दान। फल श्रमिलाषा छाडिके चाहत मुक्ति निदान ॥२४॥ साधु भाव सत भाव में सत को करत विचार। श्रीर भन्ने पुन कर्म मैं सत की गावत सार॥१६॥ जज्ञ दान तप इस्थिनिहि ताहि कहत सत नाम। ताके जे कर्म हैं ताको सत विश्राम ॥२७॥ बिन श्रद्धा तप होम चप देत समै ज़ श्रकाज। श्रज्न सो यहि श्रसत है दुहूँ लोक मैं लाज ॥२८॥

त्रिगुगा कर्मविभागयोग नामक सप्तदश अध्याय समाप्त ॥१७॥

# ( १८ )

श्चर्युन—त्याग तत्व जान्यो चहत किहिए जूमगवान।
तत्व श्चीर सन्यास की न्यारो कही बखान॥१॥
बीकृष्णा—कामजुक्त कर्मन तर्ज ताहि नाम सन्यास।
कर्मफलन काँ त्याग यहि त्याग सहित सुख रास॥२॥
कर्मन हाडें दोख बहु कोउ कहन या रीति।
जज्ञ दान तप कर्म जिन तजी श्चीर यह नीति॥३॥
या ठौरहिं श्चब त्याग तूँ मेरे निहचे जानि।
तीन माँति को त्याग यहि श्चर्यान चित मैं श्चानि॥४॥

जज्ञ दान तप कर्म जे कीजै तिकऐ नाहिं। यातेँ पडित म्नान जन गनत पवित्रन माहिँ॥॥॥ फल छाड़ सगित तजी कर्म कर चित चाइ। श्रजुन यह मेरो ज मत निह्नै उत्तम दाह ॥६॥ जो श्रवस्य करनो करम ताकोँ छाड़िन देह। चो छाड<sup>ै</sup> श्रज्ञान तै सो तामस गनि लेह ॥७॥ यहि जानै कर्मन तजै मन देही दुख होइ। यहि तो राज रयाग है या महिं फल नहि को हा ।। ।।। करनी कर्म अवस्य यह जान जुकी जै कर्म। सग और फल को तजै सातिक त्याग स धर्म ॥९॥ बरे कर्म निंदा नहीं भलें रहै नहिं लागि। बुद्धिवत सदेह बिन यहि है सातिक त्यागि ।१०॥ देहिवत पै कर्मं सम नाहि जुछाडे जाहिँ। कर्मफलन के बो तजे सोई त्यागी माहि॥११॥ स्वर्ग नरक श्ररु मुमि जे कर्म त्रिविधि फल जान। कर्मवत की होत हैं सन्यासी नहि मान ॥१२॥ श्रर्जुन मो पैसन जुतूं कारन हैं ये पाँच। कह्यो साल्य सिद्धांत मैं कर्मभेद को साँच।।१३॥ श्रिधिष्ठान कर्ता जु है करन बहुते भाइ। नाना विध व्यवहार श्रह पचम दैव गनाइ ॥१४॥ मन श्रद्ध बचन सरीर सौँ कर्म करत या साज । भलो बरो कोऊ करै इन्ह बिन सरै न काज ॥१५॥ जे नर श्रातमराम की मानत है करतार। देखत हूँ देखत नहीं ते नर मूढ गँवार ॥१६॥ जाकी बुधि निरलिप्त है ब्राहकार नहिं जाहि। सो इन्ह लोकन के इनत इने जुबध न ताहि ॥१७॥ प्रेरक तीनो कर्म के ज्ञान शेय शातार। करन करम कर्ता करम सग्रह तीन प्रकार ॥१८॥ त्रिबिध होत गून मेद ते ज्ञान कर्म करतार। ग्रन सख्या मैं ये कहें जैसे सुनि ये बार ॥१६॥ चा करि देखें जोव में श्रविनासी इक भाइ। न्यारे मैं न्यारो नहीं सातिक ज्ञान बताइ।।२०।1 नाना भाइन महिँ लखै न्यारो न्यारो ज्ञान। मिन्न लखे सम जीव के राजस ज्ञान सु जान ॥ ११॥ पूरन जाने एक मैं बिन कारन रे मिच। तत्व श्रर्थ विन श्रल्प मत तामस ज्ञान श्रनित्त ।।२२।। रग राग श्ररुद्धेष बिनु नियत वर्म जब होड। तिज फल इच्छा की जिथे सातिक कर्म जु सोइ।।२३।।। जी कीज करि कामना कैथीं करि हकार। जा महिं सम है अति घनो सो राजस निरधार ॥ १४॥ पौरुष हिंसा सुभ श्रासुभ द्रब्य खर्च न विचार। जो कीजत श्रज्ञान ते तामस कर्म निहार ॥२४॥ धीरज धरि उतसाह की तजी सग हकार। निर्विकार सिधि श्रसिधि सम सातिक क्रम करतार ॥२६॥ रागी चाहै कर्मफल लुबधक हिसक होइ। हर्ष सोक सजुन श्रमुचि राजस कर्ता सोह ॥२७॥ सचि बिन रहै विवेक बिनु सठ स्रालकसी नित्त। सभ ही की निदा करें श्रक बिषादजुत चित्त ।।२=॥ थोरे दिन के काज की बहत लगावै बार। ताही से सम कहत हैं यहि तामस निर्धार 112911 बुधि श्ररु घीरज तीन विधि होत जुगन के भाइ। न्यारे न्यारे सभ कहत ते हीं लोहि सुनाइ ॥३०॥ काज श्रकारज भी श्रम श्रह परबृति निबृत्त। जामै बधन मुक्ति जो सातिक बुधि की बृत्ति।।३१।। घर्म अधर्मन काँलखे काज अकाजै जान। जैसे महिँ तैसे गर्न बुद्धि राजसी मान ||३२|| जानत पापहि पुन्न करि दम श्रज्ञानी होइ। लखें श्रर्थ बिपरीत सम बुद्धि तामसी सोइ॥३३॥ जासोँ इदी रोकि करि चित्त क्रिया श्रुरु प्रान। जोगज्यात निइचल महा धीरज सातिक जान ॥३१॥

चर्म श्रर्थ श्रर काम काँ जो धारत है श्राइ। चलै ज फल परसग तैं घीरज राजस भाइ॥३४॥ जो भय सोक विषाद मद स्वप्न माहि ठहिरात। -दुष्टबुद्धि जानै नहीं धीरज तामसजात।।३६॥ श्रव श्रर्जुन मो पैजु सुन सुख के तोन प्रकार। जाको भ्यास ज कीजिये दुख को होइ निवार ॥ १७॥ पहिलें जो बिष सो लगें बहरि श्रमृत सो जोइ। सो सुख सातिक सा कहै बुधिप्रसाद ते होइ॥३०॥ इद्रि बिषय बजोग तेँ पहिलेँ श्रमृत समान। पाछ जो बिष सो लगे सो राजस सुख श्रान ॥३६॥ पहिलें सुल पार्छे दुलद मोइत कर जुकोइ। निद्रा श्रलस प्रमाद साँ भयो तामसी सोइ॥४०॥ जो पृहमी महिं नहिं कछ सुर में श्रीर श्रकास। सत रज तम तीनो गुनन बॅंध्यो जु मायाफाँस ।।४१॥ द्विज श्ररु क्षत्री बैस्य के श्रीर सुद्र के कर्म। निज सुभाव गुन साँ भए न्यारे न्यारे धर्म ॥४२॥ सम श्रह दम तप सौच पून श्रौर सरलता साति। श्रास्तिक ज्ञान बिज्ञान यहि ब्रह्म कर्म की भाति।। ७३॥ सर तेज धीरज चत्र जुद्धि माभ न पलाव। दै ठकुराई साँरहै क्षत्री कर्मस्वभाव॥४४॥ खेती गोरचा बनिज बैस्य कर्म ये जान। समहूं की सेवा करें सुद्र कर्म यह मान ॥ ४५॥ श्रपने श्रपने कर्म ते सिद्धि लहे सम कोइ। सो विधि अव मो पैं जु सुन कर्म सिद्धि त्यू हो ह ॥ ४६॥ जाते उपजन जीव सम जिन्ह कीनो बिस्तार। कर्म करत तोकीं जजे सिद्धि लहे नर सार ॥ ४७ ॥ नीकेहूँ परधर्म तेँ निगुन भलो निज धर्म। कछ पाप पानै नहीं करत आपनो कर्म॥ ४८॥ न्दोषसहित निज कर्म लखि रहै न क्यूँ हूं त्यागि। न्दोष भरे श्रारभ सम धूमसहित ज्यूँ श्रागि॥ ४९॥ लगन बुद्धि कहुँ नहिँ करै जीते मन तिज श्रास। कर्मसिद्धि निहकर्म ही पाने करि सन्यास ॥ १० ॥ सिद्धि पाय परब्रह्म की जैसे पात्रत सार। कहीं स हैं। सक्छेप सीं निष्ठाज्ञान श्रापार ॥ ५१॥ रहै बुद्धि जौ सुद्ध सौं घीरज सों मन घारि। सब्द श्रादि विधिया तजे राग द्वेष कों मारि ॥ ५२॥ रहै सदा एकात में लघु भोजन मन जीति। ध्यानजाग तत्पर सदा यह बिराग की रीति ॥ ५३॥ कोघ परिग्रह काम दल दर्भ श्रीर हंकार। ममता तजि निर्मल रहे सात ब्रह्म में सार ॥ ५४ ॥ ब्रह्म भयो परसन्न मन सोच करै नहि चाहि। सम जीवन को सम लखे पावै भक्ति परा हि ॥ ५५ ॥ मो की जान भक्ति करि जितनो हो इ ज भाइ। मोडि जानि कै तत्व सोँ मेरी भक्ति कराइ॥ ५६॥ मो कर्मन काँ नित कर मेरो आल पाइ। मम प्रसाद ते जो रहे श्रद्धार पदवी जाइ ॥ ५०॥ मन सों मी मैं कर्म घरि मो तत्परता लेइ। बुद्धिजोग की सेड करि मोडी मैं चित देह।। १८॥ मो प्रसाद तें दुर्ग सम तरत जु बिनु श्रायास। श्रद्दकार ते चित सुलिह है तुँ जे त्राविनास ॥ ५६ ॥ लरी नहीं ज्या तुम कहत श्रहकार का मान। यहि तोकों श्रवरू उहै प्रकृति लरे है श्रान ।। ६०॥ श्चर्जन श्रपने कर्म साँ तें राख्यी है मोहि। करको न चाहै मोह ते परवस करिहै सोइ॥६१॥ ईस्वर सम के इीय मैं श्रजुन रहि तसुगृह। जीव सदा ही भ्रमत है करि माया श्रारूछ ॥ ६२ ॥ होहु सदा वाकी सरन श्रर्जुन तुँ सम माह। श्रुविनासी थिरु सात पद ता प्रसाद ते पाइ।। ६३।। जो कुछ है सम तें दुरची परम बचन मी मानि। तुं दृढबुद्धि जु मीत है तो दित कहाँ बलानि ॥६४॥

मो की जजु तुँ सत्य यहि मो महिँ ही मन राखि। श्रत समें तं मोहि मैं प्यारे तुम्ह यहि माखि॥६५॥ सम धर्मन की त्यागि के मो सरने त आह। दरि करौँ सम पाप हौँ सोक तजो या माइ ॥६६॥ जाके तप नहि भक्ति नहिँ श्रद सुख्वा नाहि। तासो तुँयहि मत कहै मो द्वेषी जग माहिँ ॥६७॥ मो भक्तन सो जो कहत परम दुर्थो यहि ज्ञान। सो मेरा भक्तिहि लहै मो मैं रहे निदान ॥६=॥ मो को प्यारो बहुत वहि ही प्यारो हूं ताहि। विह मुर्ति राखत हीय मैं हो राखीं हिय वाहि ॥६६॥ धर्मवाद जो इम कियो पढ़ ज कोऊ जान। ज्ञान बज्ञ तिन्ह हों बजी यहि मेरो मत मान ॥७०॥ श्रद्धातुर दोखन बिना याहि सुनै जो कोइ। पुन्नवत लोकन लहै मुक्ति जुताकी होइ॥७१॥ चितु एकाकी होहकै सन श्रर्जुन यहि घर्म। भिटै मोह ऋजान तब श्रीर छुटै चित भर्म ॥७२॥ श्रर्जुन-मो हूं कों श्राई सुरत ये हो श्री भगवान। भयो द्र सदेह श्रव तव श्राज्ञा परवान ॥७३॥ संजय-इरि श्रर्जुन की बात यहि सुनी जु मैं या भाइ। श्रचरज रूप श्रनूप श्रति रोमहर्ष चित्र चाह ॥७४॥ परम दुर्यो मतु यहि जुहो सुन्यौ ब्यास परसाद। जोगेस्वर श्रीकृष्त जुनिज मुख कियो विवाद ॥७५॥ बार बार सिमरत ज हों बा सवादहिं राज। हर्ष होत मो को तहाँ श्राति पवित्र के साज ॥७६॥ श्रद्भुत रूप जुकुष्न को सिमर सिमर हैं। ताहि। हर्ष होत मोकों बहुत बिस्मै कौन जु वाहि ॥७७॥ यहि गीता श्रद्भुन रतन श्रीमुख कियो बखान। बार बार निरधार किय परम मुक्त को ज्ञान ॥७८॥ मक्तबछल श्रीकृष्त जू यहै कियो निरधार।
करै भक्ति श्रभ्यास ह्वें यहै बेद को सार॥७६॥
कृष्त जु श्रर्जुन सौं कही कारन बाकिबलास।
गीता की टीका करी यहि जसबंत प्रकास॥५०॥
इति श्रीमहाभारतभीष्मपर्वगत, श्रीमद्भगवद्गीतोपनिषद्
मोद्धसन्यासयोगनामक श्रष्टादश श्रध्याय समास।

इति श्रीकृष्णार्ज् नसवादमय श्रीमद्भगद्गीताभाषा—दोहा, जसवतकृत श्रष्टाद्श श्रध्याय समास ।



# गीतामाहात्म्य

श्रीरामाय नम । श्रथ गीता माहात्म्य इतिहास कथा लिख्यते ॥

( १ )

## दोहा

गुर गोबिंद प्रणाम करि शारद पुनि ईस ।
सत चरण रज रेणि ले घरौँ श्रापणेँ सीस ॥ १ ॥
गीता की महिमा कहों कही प्रथम को व्यास ।
प्रगटी पद्मपुराण ते सबकी पूरण श्रास ॥ २ ॥
गीता बाचे को सुर्गों नैनिन देखें कोइ ।
इतना को दरसन करें भित मुक्ति फल होइ ॥ ३ ॥
सो इतिहास सुर्गे गुरे कहों पुरातन साथि ।
लक्ष्मी सौं बैकुठ में नारायण की माथि ॥ ४ ॥
कैलास सिखर उत्तिम सदा तहा रुद्र की धाम ।
पारबती प्रसननि करे सबके पूरण काम ॥ ४ ॥

## पार्वत्युवाच - चौपाई

हे प्रभु तुम की बूफी सोह। जाते तुम पवित्र स्रिति होह। सकल जीव तुम ही कूँ ध्यावै। तुमरी दया मुक्ति सो पावै॥६॥ बेहल चढ्यौँ वा ढ्यां मृगछाला। स्रग भस्म मुद्धन की माला। विषधर सरप ६८ मैं सोहै। विषधतुरा की मछिछन सो है॥७॥

#### दोहा

जिते लच्चन देखियै उन सन एक न श्राइ।
क्यौँ पवित्र तन मन भयो तो कहिये समभाइ॥ = ॥
श्री महादेव उवाच ॥ दोहा ॥
सुगा देवी तोस्ँ कहौ निज गीता को ज्ञान।
जाहि पाइ सब कछ करै करमन लिये निदान॥ ६॥

## चौपाई

सो वह गीना ग्यान कहावै। मेरा हिरदा माँकि रहावै। देह धरे सब करम करावै। गीता सुमरि परम पद पावै॥१०॥
पार्वती उवाच (चौपई)

प्रभु जी तुम गीता यूँ गाइ। ताकी महिमा बहीत सुनाइ। गीता सुनत भये जे पार। तिनकी साथि कही निरधार॥११॥ श्री महादेनोयाच —चौपाई

सुनि देवी तोक्ँ समभाऊँ। गीना भक्ति मुक्तिमय गाऊँ। यौँ ही प्रसन लक्ष् कुमी करी। उत्तर दीन्ही श्रीनरहरी॥१२॥

#### दोहा

फनपति की सेज्या करी खीर समद के माहिँ। चरन पलोटे लख्छमी नारायन के ताहिँ॥१३॥

# चौपई

एक दिनाँ नारायन स्वामि। नैंन मदि रहे अतरजामि। अतर छपज्यो आनंद ऐन। तब ते लहुमी बोली बैन॥१४॥ दुम प्रभु सकल लोक के ईस। दुम पदरज बचे सिव सीस। नींद भूल आलस होइ ताहि। तामस जोनि जीव है जाहि॥१५॥

## श्रीनारायण उवाच

नारायणा जी बोले ताहि। मोक् श्रालस निद्रा नाहि।
सबद सरूपी गीता कहिये। ताके ग्यान मगन होह रहिये।।१६॥
सो यह ग्यान बेदहू कहै। जाहि जानि जिय श्रानँद लहै।
तन की ताप छिये नहि ताकोँ। गीता ग्यान प्रकासे जाकोँ।।१७॥
क्यूँ चोबीस जानि श्रवतारा। त्यूँ ही गीता रूप हमारा।
निराकार श्राकार कहायै। सबद सरूप गात तनु पावै॥१८॥
श्रध्याय पाँच मेरो मुख कहिये। दस श्रध्याय मुजा सो लहिये।
श्रध्याय एक सो उदर बखानो। दि श्रध्याय चरन सो जानो॥१९॥
नो नाडी इसन्नोक बखानो। श्रक्खर सबै र्रामाविल जानो।
को गीता को श्ररण बखाने। परमानद परम सुख मानै॥२०॥

सुनि लछ्मी तूँ ऐसे बानै। चरन पलोटेँ तें सुख मानै। गीता तै मैं आनंद लहीं। गीता ग्वान मगन हो इ रहीं॥२१॥ लक्ष्मी उनाच

हे प्रभु गीता तुम यौँ कह्यो। गीता सुिखया बर केँ लह्यो। तिन के नाम करम समक्कावी। मोरेँ मन आवाद बटावी॥२२॥ श्रीभगवान उवाच

सुनि लछ्मी तिगा सब गति पाइ। तिगाकी कथा कहीँ समुक्ताइ। एक जाति की सद्र जो होइ। चिंडाल करम की करता सोह॥२३॥ बकरी एक सुपाली ताहीँ। चारी लेन गयी बन माहाँ। बूछछ जानि तोरन भया जबै। खायो सरप मृतक भया तबै॥ १४॥ बहोत काल नरक में रह्यो। बहरी जनम बहल की लया। लुलै भिछिछक मोल सा लीनौ। तापरि चिट मिद्धचा चित दीनौ॥२५॥ माँगत भीख नगर सब फिरै। साँभ हो इ तब स्त्रावै घरें। सुत दारा मिलि श्रन्न सु खाही। वाको फूस पेट भरि नाही ॥२६॥ भुस तुस खाव एक भर पावें। प्रात समै उठि मागन चावें। कहक दिनाँ पेट दुख सौँ भन्यो । भूखो एक दिनाँ गिरि पन्यो ॥२७॥ प्रामा न छुटै श्रति दुख पावै। देखन लोक नगर की श्रावै। जप तप दान बहुत बिधि कीन्ही। पुनि जु करेँ सो सब मिलि दीन्ही॥२=॥ पापी बैल मरिह नहिँ जाई। ताहि देखगौ गनिका श्राई। क्यों यह भीर बहात सौं होई। बूभी बात कहें सब कोई ॥२६॥ गनिका बोलै बात सुनाई। मै तो पुनि न कीन्ही काई। जारा श्रजारा पनी जो होही। सो सब दियों बैन मैं तोही ॥३०॥ सच्यौ बैल गनिका सुनि बैन। देह बिप्र की पाई ऐन। बिद्या पढे बेद मति मानै। जन्म पीछलै की सब जानै॥३१॥ एक दिना मन मैं जु बिचारी। खोजि लैहें गनिका वह नारी। जिनि मोहि पुन्य श्रापनौ दथौ। पसू पलिट उत्तम द्विज भयौ ॥३२॥ खोजत खोजत गनिका पाई। वाकोँ बुक्ती बात सुहाई। कहै विप्र पहिछानत नाई"। गिशाका कहै न जागौँ काई" ॥३३॥ गणिकाकरम हमारौ नीचौ। किसी पिछाणि बिप्र कुल ऊँचौ। तब वह बिप्र फहै समभावै। कथा पाछिली गाइ सुनावै॥३४॥

#### विप्र उवाच

बोलै बिप्र सुनौ हो माई। तेरे पुन्य परम गित पाई।
मेरेँ हुती बैल की देही। दियौ पुन्य तुम किया सनेही ॥३५॥
ज्यूँ मैं भयौ बिप्र श्रिषकारी। सो वह पुन्य कहीँ बर नारी।
गिनिका कहै पुन्य निह मेरेँ। फिरि फिरि चरन लगत हों तेरेँ॥३६॥
पन्यौ बिप्र ताकेँ घर माहीँ। देखें सुवटा पढतौ ताहीँ।
कहै बिप्र सुवटा कछु भाखें। सरघहीण गिनका श्रव राखें॥३७॥
सुरो पुन्य तें सदगति पाई। यह बेस्या जाणै निह काई।
पूछे बिप्र सुवा की बात। जो तुम पढौ सुणावौ तात॥३०॥
परे पिंजरा क्यूँ करि श्राष्ट। द्विज की सुवटा बचन सुनाए॥३६॥

#### सुवा उवाच

हुतो बिप्र मैं पहिली देहा। जागी सबै सुगाऊ मेवा। मैं ग़र श्रग्या मानी नाहीं। गुर को कह्यो कियो ना काहीं॥ ४०॥ गुर सूँ कहा। पढि जाने। गुर तेँ श्राप श्रधिक करि माने। गुर नै श्राप मोहि जब दीन्ही। पढि सुवटा पिंजरे की कीन्ही ॥४१॥ बिधक पकरि नगरी मैं ल्यायौ। एक विप्रसत मोहिं पढायौ। गीता सुत की पाठ करावै। पहिली सो श्रध्याइ पढावै॥४२॥ सो मैं सुग्री विप्र के बैना। मन निरमल करि सीखे ऐना। एक दिन चौर विश केँ श्राए। देशि दलिद्र महा दुख पाए ॥४३॥ मो समेत " पिजरा लीन्हों। बेस्या मित्र ताहि लै दीन्हों। मैं नित पढ़ी प्रथम अध्याइ। गनिका सुगौ सहज सुख पाइ ॥ १४॥ समभी नहीं सुगात सुल पाने। बोलें सुवा वाहि समुभावे। सुबैं पुरातम गाथा गाइ। बिप्रहि गीता स्रति मन भाइ॥४५॥ बिप्र सुवा कौँ श्रासिक दीनी। पछी पलटी देवगति कीनी। गिशाका पुनि छाड्यौ वह करमा। सेवै सदा निये सुरधर्मा ॥४६॥ गनिका बिप्र मुक्त सब भए। चढि विमान बैकुठिह गए। नारायणा जी बोले बाणी।सुगौ लछ्कमीसो पटराणी॥४०॥ श्रगाजा गोहू यह फल पानै। जाग सुगौ कछ कहत न श्रानै ॥४८॥

#### दोहा

यह पहिली श्रध्याय को भारूयों महात्म ऐन । लल्ला सूँ बोलें प्रगट नारायण जी बैन ॥४६॥ सकल सार को सार है सकल ग्यान को ग्यान । सकल घरम सुभ करम है कह्यों भाखि भगवान ॥५०॥

इति श्रीपद्मपुरागे उत्तरखंडे सतीई इवरसवादे गीतामाहात्म्ये प्रथमोध्यायः॥१॥

( 7 )

दोहा

श्रव दुसरी श्रध्याय की भाखों कथा सुऐन। लाइमी सौ जो कहत हैं श्रीनारायगा बैन॥१॥ चौपाई

श्रीनारायण बोले बाणी। सुनौ लच्चमी कथा पुरा**णी।** श्रव दूजी श्रध्याय सुनाऊँ। सुक्त भए ते परगट गाऊँ॥ २॥

## श्रीनारायण उवाच

नगर पुराणो दिल्लन माहीं। बिप्र सुसरमा बसे सु ताहीं। धन श्रद बिद्या सब सुख पूरों। सेवें सदा मक को जूरों ॥ ३ ॥ पूछें प्रस्त कहाँ सो ग्याना। मुक्ति होइ पावों मगवाना। पूछें प्रस्त कहाँ सो ग्याना। मुक्ति होइ पावों मगवाना। पूछें साथ करें मन भायो। एक दिनां ब्रह्मचारी श्र्यायो॥ ४ ॥ ताकों बहात कियो सनमाना। पूछुधों मोहिं देहु प्रभुग्याना। तब बोले बालक ब्रह्मचारी। सुनहीं बिप्र कहीं निरधारी॥ १ ॥ सुणों दूसरी सो श्रध्याय। तजे बध मुक्ती हाई जाय। कहैं बिप्र नीके समभावो। मुक्ति भए ते परगट गावो॥ ६ ॥ ब्रह्मचारी बोले यह बानी। कहौं बिप्र सो कथा पुरानो। एक गडरिया श्रज्या चरावें। मेनावत सो नाम कहावें॥ ७ ॥ बन में बकरी चरती फिरें। ऊँचे बैसि भजन सो करें। बकरी लीये बन कूँ श्रावें। ता बन में एक सिंव रहावें॥ ६ ॥ बकरी एक हुती सब श्रागें। ताकों देखि सिंव श्रति मागें। बकरी देखि सिंव मिज गयो। श्रज्यापाल कूँ श्रचरिज मयो॥ ६ ॥

ऐसी बात सुगी नहिँ देखी। श्रज्यापाल सीच भयो बिसेषी। श्रज्यापाल ये सोच चढायो। तुरत एक ब्रह्मचारी श्रायो॥१०॥ श्रज्यापाल जब पूर्छ ऐसेँ। सिंघ भज्यो बकरी तेँ कैसेँ। दुमकौँ तीन काल की सुभी। वाहि गडरिया फिर फिर बुभी॥११॥

#### ब्रह्मचारी उवाच

श्रज्यापील त् बूके मोहि। पिछली कथा सुनाऊँ तोहि। सिंघ बिषक हो पहिली देहा। डाकण हुती सा बकरी येहा।।१२।। पुरक मर्यो डाकनि कौ जबैं। तहन पुरष खायौ सो तबैं। बिधक सिकारी गो बन माही । डाकिन लकरी बीनै ताही ॥१३॥ सो वह बधिक डाक्सी खायौ। मरिकै सिंघ देह धरि आयौ। डाकिशा मरि बकरी भइ एहा। निघ पीछली जारो तेहा॥१४॥ वातै सिंघ महा भय पाइ। मो हि खा सक् डाक शि आहा श्राज्यापाल तब ऐसे भने। बाल रूप ब्रह्मचारी सुनै ॥१५॥ है प्रभु ऐसो कौन उपाय। डाकनि सिंघ मुक्ति होइ बाय। ब्रह्मचारी जब बोले ऐसैं। श्रधम देह तें छूटै तैसैं॥१६॥ श्राज्यापाल तब सिंघ बुलायो। मति जिव डरपै हाय मन भायो। ब्रह्मचारी कौँ सबही सूक्तै। श्रपनी बात गडरिया बूक्ते॥१७॥ में को इती पीछली देह। कही कृपा करि धरी सनेह। ब्रह्मचारी तब कर बखानों। तूँ चिंडाल हुती मैं जानों ॥१८॥ कहै गडरिया यह मन धारौ। करि उपाय तीनन कौँ तारौ। ब्रह्मचारी तब येह विचारी। गीता बिना इन्हें को तारी ॥१६॥ सरस सिला परवत के माहीं। श्रध्याय दुसरी लिखी सु ताहीं। तबिह तीनि वै नैननि देखी। मन बच करम सत्ति करि लेखी॥२०॥ श्राख्यर दृष्टि देखि सुख पाए। तीन विमान तुरति ही श्राए। श्रायम देह तेँ छूटे तवै। रूप चत्रमुज धारघी सबै॥२१॥ तीनहु तुरति देवगति पाइ। श्रध्याय दुसरी ऐसे गाइ। पढ सुर्यो गीता चित लावै। फल श्रसखि होइ बेद बतावै॥२२॥ श्राख्य छारि देखि मुक्ति जिन लही। फल श्रानतहू को कह सही। महिमा कहत सेसह थकै। नर बुधि ही कहि नाहीं सकै ॥२३॥

#### दोहा

यह दूजी श्रध्याय को कहाँ माहतम भाखि। लच्नमी सुँ भगवान जी प्रगट सुनाई साखि॥२४॥ इति श्रीपद्मपुराग्रे गीतामाहात्म्ये द्वितीयोध्यायः॥ २॥

( 3 )

#### दोहा

श्रव तीजी श्रध्याय को भाषों उत्तम ग्यान। प्रसन पूछै लङ्छ्मी कहैँ श्राप भगवान॥ १॥

#### श्रीभगवान उवाच ॥ चौपाई

श्रीनारामण बोले बाणी। सुनौ सत्य सो कमला राणी। ताहि तिसरी श्रथ्याय सुणाऊँ। ताको फल परगट करि गाऊँ॥ २॥ एक द्विज करम सूद्र सौ भयौ। श्रांति जड बाकौ नाम सा लयौ। मनुवा नगर बास वा केरौ। तानै घन सच्यौ बहुतेरौ॥ ३॥ श्रानस्य करि घन जोरघो ऐसै। श्रारब खरब जख (पित)घन जैसैँ। बहुत पाप घन सचै भयौ। ज्यूँही श्रायौ त्यूँही गयौ॥ ४॥

बाको धन नास भयो तब । बीते बहात बरस सौ जब । जानि मानि कूँ बूक्त फिर । धन की इलुया मन में धर ॥ ६ ॥ भूमी सोधन मत्र सिखाव । गाड्यो धन परगट हो इल्लाव । नैनिन की श्रजन जो हो ह। यैली चोरोँ गहै न को ह॥ ७ ॥ धन के हिते मांस मद खाव । चोरी चुगली जुवा सुभाव । श्रधरम करत जन्म सौ बीतो । धन नहि भयो पर्यो सो रीतो ॥ ८ ॥

## दोहा

एक दिनां धन काम करि गयो सा बन के माहिं। नाम छोइरा जानि के चौरनि मार्यो ताहिं॥ ६॥

## चौपाई

मिरिकरि तरत प्रेत तन पायौ । बरस एक बन माहिँ रहायौ । हाहाकार पुकारि तिक रहै। दुख श्रनित सुख मृरिना लहै ॥१०॥ त्राहि त्राहि करि महा पुकारै। मेरे बस होइ को तारै। वाके पुत्र एक घर माही। पूछी बात प्रान के ताही।।११॥ कैसे मरथी पिता सो मेरी। करत हती बिराज कहि केरी। तब माता पुत्रनि समकायौ। तेरौ पिता द्रिव्य कौँ ध्यायौ ॥१६॥ घर को द्रिव्य नास हुवै गयौ। तातें वह त्रिख्ना बसि भयौ। त्रिसना हेति बिदेसहि ध्यायौ । बन मै चौरनि मार गिरायौ ॥१३॥ ठीर व मोहिँ बतावी माइ। माता पहु न जाशों काइ। तब बालक पांडित कौं बूभौ। तुम की श्रोर करम को सूभौ। १४॥ मेरे पिता सू दुरगति पाइ। ता तारिनै कि कहूँ उपाइ। पढचौ बिप्र तब बोलै ऐसे। कहूँ तोहि पित तरिहै जैसे ॥१५॥ गया जाह करि पिंड सराघ। सब पित्रन की पूरी साध ॥१६॥ करि भोजन ऋरु बिप्र जिमावी। पिता तिरै तुम सदगति पावी ॥१७॥ बालक चल्यो गया के ताई। प्राग जाय गगा जी नहाई। बागारिं सुध्य तन भयौ। तब बालक श्रारों को गयौ॥१८॥ तहाँ एक बढ़ छाया देखी। उत्तरची तहाँ सपत्र बमेखी। तीजी ध्याय चित्त मैं घरे। गीता पाठ सा नित ही करे ॥१९॥ गीता पढि सु बृछ्छ की छाहीँ। पिता प्रेत वाकौ सो ताहीं। गर के बचन जपे जो ऐन । तृतिय ध्याय सुशि पायो चैन ॥२०॥ सुनै प्रत गीता के बैन। दिव्य देह घारी सौ ऐन। दिब्य बिमान सुरग सूँ श्रायौ । तापरि चढि सुत कौं समकायौ ॥२१॥ पिता कहै सत मेरी होइ। मैं चौरनि मारघी थी सोइ। मोहि मुनायो गीता ग्यान। गयी प्रतता चढ्यौ निमान ॥ १२॥ चढि बिमान बैक्ठिहि जाऊँ। तोकौं एक श्रीर समकाऊं। पुरुषा सात नरक तैं तारी। श्रध्याय एक नबकौँ निरधारी ॥२३॥ श्रध्याइ तिसरी पाठ सो कीन्हीं। एक एक फल सबकों दीन्हीं। सात बेर पढि सात उधारे। महा त्रास सकट सूँ तारे ॥२४॥

अहापतित बैक्ठ सिधारे। जमनि जाइ जमराज प्रकारे। नरकन के रखवारे भाखें। ऊफड़ नरक हम कहाँ राखें॥२५॥ पापी जीव नरक मैं डारे। चढि विमान वैक्रठ सिधारे। -मानें नहीं तुमारी स्त्रान। पापि जीव लै चलै विमान ॥२६॥ तब जमराज तुरति मन घरी। जाइ पुकारी श्रीनरहरी। सेस सैन पाताल मँभारी। मुदगर पासि तहाँ लै डारी ॥२७॥ बहीत भाँति कीनी परनाम। श्रष्टग देंडवत करि मनसा म। सुणिए प्रभुएक बात हमारी। नरकन जीव पर दरौ भारी ॥२०॥ बहात जन्म तैं पाप करावे। तातें जम नरकिन मैं स्यावे। द्वमरे तुरत पारषदि श्राये। चढि बिमान बैक ठिह ल्याये ॥२१॥ कािया न मानी नैक तमारी। बघन पासि तोरि सब डारी। श्रही श्रनत श्रविगत श्रविनासी। मुद्रा दड लेह यह फासी ॥३०॥ करी कोटवालै से कोय। यातेँ टहल तुमारी होय। श्रीनारायण इसि के कहुयी। जमराई तुम दुख क्यूँ लहुयी॥३१॥ मन मैं दुख्ल कष्ट मति लही। ग्यान सरूप मगन होइ रही। पापी हुते सु इतनी बार। श्रव कछ पुन्य प्रकासी सार॥३२॥ मेरी सीख एक तुम मानी। सो मैं कहूँ सचि करि जानी। गीता पढ़ सूरी को कोय। म्राध्याय तिसरी पढतौ होय॥३३॥ सो वह पुन्य श्रीर कीं देवै। सी ती जीव नरक नहिं सेवै। स्णि ए प्रभु की अमृत बानी। रिवसत हिरदे सित करि जानी ॥३४॥ -श्रपने लोक घरम सो गये। श्रपनै गन को सिखवत भये। गीता पुन्य देव जो जाही। तुम नैननि जिनि देखी ताही ॥३५॥ गीता पाठ जो स्यात जो पावै। जोनी सकट बहारि न श्रावै। दियो पुन्य गीता की जेह। पापी जीव मुक्त भय तेह ॥३६॥

दोहा

श्रीनारायण जी कही यह तिसरी श्रध्वाय। मह लक्षमी जी मगन सौ निज श्रानँद मन माह ॥३७॥

इति श्रीपद्मपुराणे उत्तरखडे गीतामाहात्म्ये तृतीयोऽध्यायः ॥ ३ ॥

( 8 )

दोहा

श्रीनारायणजी कही लछमी सौँ समकाय। श्रव चौर्याश्रभ्यायकी कथा कहत सुख पाय॥१॥

### श्रीभगवानुवाच

जे जिन गीता सुगी सुगानै। तिनकी फल का पे कहि स्त्रानै। तिनको को इ ग्रॅंग हुनै को को इ। छूटे बध मुक्तिफल हो इ॥ २ ॥ कहत लक्षमी ऋमृत बानी। तिनकी साखी कही सो श्रानी। जिनके चरन छूवें गति पाइ। तिनके नाम कही समकाइ॥३॥ श्रीनारायण कहि समक्तावं। लह्नमी के श्रानद बढावें। द्वमकू पूरना कथा सुनाऊँ। मुक्त भए ते परगट गाऊँ॥ ४॥ भागीरथी जो गगा ताहीं। कासी नगर बसै सो वाहीं। ता पुर मैं एक बैसि रहावै। भरथ नाम ताकी सब गावे॥ ५॥ नित्य नेम सौ गगा न्हाइ। पाठ करै चौथी श्रध्याइ। सौ वह बड़ी तरोधन कहिये। दूजी धन वाके नहिं चहिये॥ ६॥ एक दिना वाको भन भयौ। सो बन को सुख देखन गयौ। वाकोँ भूप लगी बन माहीं। बैठो एक दृच्च की छुँहिँ॥ ७॥ छाया सघन बैरि दोइ देखी। सोयो तपसी खरौ बमेखी। एक बिरछ सिर छुवे सो ताकी। दूजो चरन छुवे सो वाकी॥ = ॥ तिनके चरन छुवत ये भई। सुकि तुरित खखार होइ गई। पवन लगत ही दूरी जबै। भई बिप्र घर कन्या तबै॥ ९॥ सो वै कन्या बहात सयानी। मात पिताह तै पुनि ग्यानी। कन्या सौँ बोले सो तात। ब्याह करन की उत्तम बात ॥१०॥ दोन् मिलि के बोली सोइ। इमारो ब्याह करौ मत कोइ। को इमरी मन काम सिरावै। तौ इम जनम सुफल करि पावै॥११॥ कन्या पिछली सब गति जानै। श्रीरन सैति भेद नहि भानै। जिन इमकी तर देह छुड़ाई। ताको दरस होह की माई॥१२॥ तब कन्या बोली सो ऐसे । तीरथ करीं सुध्य होइ जैसे । मात पिता की श्राग्या होइ। ताकौं बरी कहै नहि कोइ॥१३॥ चोले पिता तबै सुख पाइ। तजि सका तीरथ करा जाइ। मात पिता की श्राग्या भई। दोनु कन्या तीरथ गई। ।१४॥ तीरथ करि के आइ तहाँई। वागारसी नगर हैं जहाँई। तडाँ तपोधन बैठौ देख्यौ। लिया पीछाशि जाशि वह पेख्यौ॥ १५॥ तपसी बैसि लियो जब चीन्ही। पायन पडी दडवत कीन्ही। कन्या कह पीछाणात नाहीँ। तपसी कहैन जाण काहीँ॥१६॥ तब कन्या ताकोँ समकायो। पिछलो जन्म श्रावनो गायो। बन में बैर दूती सो हरी। तुमरे चरन छवत ही परी॥१७॥ एक दिना तुम बन मैं गये। इमरी छाया सोवत भये। तुमरे चरण लगत सुकि गई। उत्तम द्विज कुल कन्या भई॥१८॥ कन्या सु तपसी यौं कही। इमकौं तौ यह खबरि न रही। तुम अब कलु इम ही फुरमावी। असरम इमरो सुफल करावी ॥१६॥ कन्या कहें सुनौ प्रभु मेरे। इम तो चरन गहे हें तेरे। सुद्र जोनि ते तुरित छुडावी। दे करि ग्यान मुकति पहुचावी॥२०॥ गीता की चौथी श्रध्याइ । देह पुन्य इमकौं सुख पाइ। ऐसी कृपा करी प्रभु सोइ। जातें श्रावागमन न होइ॥२१॥ बैस तपोधन ऐसो कीनौ । चौथी ध्याय पुन्य फला दीनौ । दे करि पूनि श्रासिका दई। श्रावागमन रहित सो भई॥२२॥ इतनी बात कही उनि जबही। देव विमान श्राय गया तबही। श्रावागमन रहित सो भई"। तापरि चिंढ बैंक ठिह गई"॥२३॥ तबै तपौधन श्रचिरज देख्यौ। चौथी ध्याय महातम पेख्यौ। मनसा बाचा यह मन धरै। निचि पाठ गीता की करै। । २ ॥ । दोहा

यह चौथी श्रध्याय को भाष्यो उत्तम ग्यान।
लक्ष्मी जी सौ प्रगट कि कह्यो श्राप भगवान ॥२४॥
इति श्रीपद्मपुराग्रे उत्तरखंडे गीतामाहात्म्ये चतुर्थोऽध्यायः॥

¥.

दोहा

यह श्रध्याइ सु पचमी भाषत हैं भगवान। कहेल सुमी सौंप्रगट निज गीता की ग्यान॥ १॥ श्री भगवानुवाच । चौपई पिंगुल नाम बिप्र ए क कहियै । जाति घरम तैँ भिष्टि सर् लहियै । जीन्त सग करि खावे माँस। मद पीवे बैस्या घरि बास ॥ २ ID श्रति नीची सगति मन धर्यो । कुल के लौगनि बाहिर कर्यौ । तब यह कर यो श्रीर पुर बास । चुगली करै नरपती पास ॥ ३ ॥ सौक श्रकोर जीरिधन लीनो । पीछें ब्याह श्रापनी कीनो । सो नारी भइ श्रति विभन्नारी। ऋधी न मानै तव उन मारी॥ 🗴 🗈 तब वह त्रिया गसौ मन धारधौ। दैकै विष श्रप्रशो पति मारधौ। मरि करि गीघ देह तिया पाई। सब जीवन को स्त्रति दखदाई॥ ५ ॥ वाकी नारि मरी पनि ताहीं। सवटी भई गीध बन माहीं। तबै गीध पहिचानी तहाँ। मोहिं मारि सवटी मह इहाँ॥ ६ 11 ताकी गीध मारने धायो। सुवटी भगी महादुख पायो। सवटी बाह गिरी सो ताहीं। एक बेसनव दग्यो हा जाहीं॥ ७॥ ताकै सिर की खापरी परी। श्रकास बुद पाणि सौं भरी। लात लारत वा जल मैं परे। दोन्यों पलटि देव तन धरे।। ८।। दिव्य विमान तुरत ही श्राये। लिये चढ़ाइ मुकति पहुँचाये। सुवटी कही गीध सौँ एह। कौन पुन्य तैँ पलटी देह।। १ ।। बिकुठ ले चले इमकु बिवान। ताकी पुनि कौन तुम जान। इस तम पाप कियो अति घनै। तिनकी गिराति कहत नहि बनै।।१०।। बिकुठ लोक वैसे गति पाई। श्रचिरच भयी कह्यो नहि जाई। तब फिरि बोलै गीध सयानौँ। यह श्रविरत मैं हु नहि जानौँ ॥११॥ लिये पारषत पहुँचे ताही। घरमराच सरजसत जाही। धर्मैराज गीध की बूकी। करि किन बात तोहि जी सूकी।।१२।। गीध तब हो करे बखानी। श्रपनी जन्म करम मै जानी। मैं तो पहिली ब्राह्मण हुती। धरमनिष्ठ धनहीनी चौरि चुडाली जोरे दाम। श्रमती करि पृक्यो मनकाम। मैं याक बह भाँति सुधारधी। मानै नहीं मोहि इन मारधी।।१४॥ में तो देह गीध की पाई। ये स्वटी हो इबन मैं श्राई। तब मैं याकूँ लई पिछानि। मारण चलयौ ैर मन मानि॥१५॥ लारत लारत इस पहुँचे जाहीं। मृत वैष्णाव की खापरी ताहीं। वा खोपरी मैं जल हो भरणो। सो वह उचिष्ठ देह मैं परणो ॥१६॥

सो जल लग्यो इमारे गात । चढे बिमान स्वरग क्र जात । इम श्रपनी सब तुमहि सुनाई । पुनि करम कीयो नहिं काई ॥१७॥ धर्मराजीवाच

तब वै घरम गींघ सौं कहा। वैष्णव एक गगतट रहा। सो निति नेम सौं कर श्रसनान। ध्याय पाँचवी पढे निदान ॥१८॥ तास खीपरी को जल छूवै। पछी पलिट देवतन हूवै। तातेँ तुम ऐसे फला पाए। चिंछ बिवान बैंकु ठिह घाए॥१९॥ घरमरा ए गण कौं समकावै। मगती घरमिन कैसो गावै। गीतापाठ सु जो नर करें। नामै लेता सुधाइ सु तरें॥२०॥ इनना कूँ तुम ह्याँ जिन ल्यावै। बिन पूछी वैकुठ पठावै। सबै पारषन यूँ समकाए। दिज दोन्यू बैंकुठ पठाए॥२१॥

#### दोडा

कहि पँचई म्राध्याह इह लछ्मी स् भगवान । गीता गाह प्रगट करी है निज कैवल ग्यान ॥२२॥ इति श्रीपद्मपुरागो गीतामाहात्म्ये पचमोऽध्याया ॥ ५ ॥

Ę

### दोहा

श्रीनारायण जी कहें किरिकै श्रमृत बैन।
पुनि छठ्ठी श्रध्याइ कौं सुणत होइ सुख चैन॥ १॥
श्रीमगवानुवाच। चौपई

सुनौ एक नृतन इतिहास । गाँदावरि निकट द्वीज कौ बास ।
नागर न्याति न।म पिपलास । जानसुरति राजा सौ तास ॥ २ ॥
सो नृप अर्थ धरम कौ साध । काम मोछि चारघो आराध ।
सकल घरम जुत है सब जाति । नृप की बुध्धि राम रॅग राति ॥ ३ ॥
अरतुति करत ह पछी ताहों। निकसे इस उड़त बन माहीं।
इसिन कौ पछी समकावें । नृपति कीरती सुनिह सुनावें ॥ ४ ॥
जो तुम उड़ी बहुत नम माहीं। राजा की गति लही न काहीं।
इस कहत पछिन सो सोह । जानो सुरपति ऐसो होह ॥ ५ ॥

पक्की कहे कहाँ उदि जैही। नृप की समता कहूँ न पैही। हस कहै सिशा हो नभचारी। राजा भयौ सुरग श्रिधिकारी ॥ ६ ॥ जो इह राज सुरग कुँ जावै। बैकुँठ लोक तैँ उरै रहावै। रैयक सुनि अप्रिम निष्ठ होइ। बैकुँठवासी कहिये सोइ॥ ७॥ हसन करी बात सू येह। सुग्री जान खुत नाकें (करि) नेह। राजा मन मै कियौ विचार। इस करी रिषि श्रस्तुति सार॥ = ॥ मी तैं श्राधिक पुत्य है जाकी । दरसन करीं जाइ मैं ताकी । रथ लै साजि सारथी श्रायो। रैइक मृनि के दरसन ध्यायो॥ ६॥ गाम धाम तीरथ कै माहीं, राजा खोजन फिरे सा ताहीं। विराग परित बागारिस गयौ। विप्रनि दान बहत विधि दयौ ॥१०॥ सब लोगनि कौ राजा बुक्तै। रैइक मुनि तुमकौ ह्यां सुकी। लोकिन वहाँ न जागौ काई। तब नृप चल्यौ गया के ताई ॥११॥ पित्र पिंड फल गोतिम कीनौ। विप्रनि दान बौत सो दीनौ। पुरवासिन की बुक्ती बात। रैइक मुनि जानी बिख्यात !! १२ || लौगनि नृप कौ बात सुनाई। रैइकि सुनि इम सुन्यी न काई। तब नृपती श्रार्गे की गयी। जगनाथ की प्रापति भयी॥१३॥ जगनाथ की दरसन पायी। इद्रदविन ग्रह समुदर न्हायी। मारकडे कीनो श्रमनान । विप्रति दियौ हैम गज दान ॥१४॥ तब नृप सबकी बुभी ऐसे। रैइक मुनि की जागी जैसे। नृप के श्रागे सब ज बलाने । रैइक मुनि को हम नहिं जाने ॥१५॥ तब राजा दिवा दिवि चल्यो । रक्ते लोगन सबही मिल्यो ॥ तह ते पुनि भ्रागे की गयी। तह रामेसर परसत भयी। ह्वौं हूँ रैइक मुनि नर्हि पायो। तब राजा पछिछम कीँ आयो।।१६॥ द्वारिकानाथ। दरसन करिके भयी सनाथ। करि श्रसनान गोमती सागर। बूफ्तै नृप सब दुँ दिय नागर॥१७॥ तिनहु कही रैइक मुनि नाही। तब राजा उत्तर के जाही। बदरीवन की सीवाँ आइ। नृप कौरथ जुचल्मी नहि काइ ॥१८॥ तब तृपती मनि कियौ बिचारा। सब पृथ्वी रथ किरचौ इमारा। श्रिति पुन्यनि मो तें को इ श्रीर । मेरी रथ जु थक्यी इहि ठीर ॥१६॥ जा प्रताप रथ शाकि सौ गयौ। तब तृप उतरि पयादौ भयौ। श्रागें चिल नृप बबी देखी। परवत गुफा तहाँ इक पेखी॥२०॥ तामें एक मुनेसुर देख्यो। तास प्रकास सूर सम पेख्यो।
करि प्रशाम राजा सूँ कहे। रैयक मुनि सौ ह्याँही रहे॥ २१॥
हाथ जोरि त्रिनती सो करे। दंड प्रनाम भूमि सौ परे।
हमरें दरसन भयो कृतारथ। धनि जनम पायो परमारथ॥ २२॥

# रैक्य मुनि उवाच

रैहक मुनिसुर भारूयों ग्यान। राजा को करि श्रित सनमान।
राजा तुमहू बहुत सयाने। सकल घरम साधक हम जाने ॥२३॥
तेरी गति सब भासे मोहीं। जान स्तुती नृप भार्खे तोहीं।
एइ विधी मुनि बचन उचारे। श्रादर करि राजा बैठारे॥२४॥
रैहक मुनि तब सिख्ल बुलाये। कद मूल ले नृपहि जिमाये।
मुनिवर कह सकोच न कोजै। कछ सेवा की श्राग्या दीजै॥२४॥

#### राजा उवाच

राजा कहै श्रही प्रभु मेरे। मैं ती चरन गहे हैं तेरे। जातें तुव कोरति जग भासी। तुमरें तेज श्रनेंत तम नासी। १९६॥

### रैक्य मुनि उवाच

मुनिवर कहे सुणो हो राइ। इम तो पुनि कीयो नहिं काय। कौषिनादि सग्रहन इमारे। तन बिभूति सिर बटा सँवारे ॥२७॥ श्रीर इमारें नहीं सहाइ। गीता पढ़ों छठी श्रध्याइ। ताको है यह पुनि प्रकास। श्रसतुति करें सकल ससार ॥२५॥ गीता पुनि प्रकट है जासे। तातें भयो सूर सम भासे। तब राजामिन यह बिचारी। कीनो पुत्र राजश्रिधकारी ॥२६॥ जानसुरति सो ऐसो भयो। गीता पाठ करन मन दयो। कहे नृपांत मुनि यह बिचारो। देह ग्यान भौसागर तारो ॥३०॥ गीता पाठ सिखायो मोहीं। सिष्य रूप हो बूभों तोहीं। तबहीं छुपा करी मुनिराय। नृप कों गीता तुरति पढाय ॥३१॥ गीता पाठ कियो नृप जवहीं। त्रिकाल दृष्टि उपित सौचतहीं। ऐसे रहत बहात दिन बीते। गुन इद्रो कों विधि बहु जीते ॥३१॥ येक दिनां सो ऐसे कीनो। बैकुँठ भवन (जान) मन दीनो। अह्यांड मेदि के काढे प्रारा। तिनहि तुरति श्राहगो विवांगा ॥३३॥

पारषतन बहु बचन उचारे। एक बिवांन मध्य बैठारे। चढि बिवांन बैकुठहि गये। रूप चत्रभुज दोऊं भये॥३४॥

### दोहा

नारायगाची सब कहाँ लाइमी सौं समभाह। गीता की श्रसतुति करी कही छुठी श्रध्याइ॥३५॥ इतिश्री पद्मपुरागो गीतामाहात्म्ये षष्टोऽध्यायः॥

(७)

## चौपाई

श्रीनारायग बोले बागी। सनौ लच्चमी कथा पुराग्री। पाटगा नाम नगर एक सौइ। सकुकरगा वर्ग्यक एक होइ॥ १॥ पुक दिन चल्यौ बिणाज ब्योहार । बहात बणाक चाल्यौ निरधार । मारग मैं एक विषधर आयौ। सक्करण बनिक तिहि खायौ॥ २॥ जब जॉइ छूटै वाके प्रान। बनकिन दीनौ दाग निदान। श्चार्गं जाइ किया ब्योहार। विगाजि लियो घरि श्चाए सार॥ ३॥ सकुकरण को बेटी आयो। तिनि ताकूँ विस्तात सुनायो। पिता मरघो सो श्रप्प श्रकाल । धन वाकौ ल्यौ तुमहौ बाल ॥ ४॥ प्रेंतु उहि दुरगति पाई एह। करो जनत छूटै वा देह। बालक बिप्रन बूजै जाय। मेरै पिता सु दुरगित पाय। । ॥ ॥ धरम रूप मोर्सो कहा बात। जाते तिर सु मेरी तात। कहै बिप्र ऐसे मन धरौ। तुम सब नारायग्राबलि करौ।। ६॥ उरद पिसाय लाकरी ल्यायौ। ताकौ माण्यस देह बणायौ। स्राध करो नीकी विधि साधौ। विप्र जिमायौ बहुत श्रराधौ॥ ७॥ स्राध परचौ तिलि श्रजुलि दीनी। विधि सौ पुनि इग्यारी कीनी। भाई च्यारि हुते सुनि सीह। बाट्यी द्रव्य बच्यी जो होह॥ ५॥ एक पुत्र ऐसे कह बात। सरप उस्योहे मेरे तात। पिताबैर नहिं लैहै कोइ। ताकौ जीवन मिथ्या होइ॥ ९॥ पिता मरणे है मेरी जाहीं। मींकूँ ठौर देखावी ताहीं। सन न्योपारी हवाँ लें गये। मृतक ठौर देखावत भये॥१०॥

बबि एक सू देखी जबै। लियाँ कुदारी खोदै तबै। षांत्री मोस्ँ बोल सुणाइ। मेरी घर क्यौँ खोदौ भाइ॥११॥ बालक तारों कहै बखानु। सकुकरन की सुत मोहिं बानु। मेरो पिता सरप नै खायो। ताको बैर लैन हूं श्रायौ॥१२॥ कहै सरपसुत सुत सी ए बैन। तेरी पिता सु मै ही ऐन। श्रव तम एहे मनही धारी। मोकोँ श्रधम देह तैँ तारी॥१३॥ पुत्र कहै सौ जतन बतावी। जाते तुम उत्तम गति पानी। सुत सौ पिता कहै सो येइ। जाहु पुत्र तुम श्रपने गेइ॥१॥। गीतापाठी द्विज कों ल्यावी। इच्छा मोजन तिन्हें जिमावी। त्महीँ श्राप्तिक देहैं जबै। श्रथम देह मै तिजहीं तबै॥१५॥ पुत्र श्रापने घर कीँ श्रायी। श्रसत्री कीँ विरतात सुनायी। मेरी पिता सरप होइ रह्यी। तिन मोंसी श्रव ऐसे कह्यी ॥१६॥ गीतापाठी विप्र जिमावी। तिन तैं तुम श्रासीका पावी। गीता की साती श्रध्याइ। नित्य नेम सो पढे सुभाइ॥१७॥ जबिह वहै द्विज भोजन करिहैं। मेरे पाप सबै करि परिहैं। तर्भ ताकी त्रिय सौ समुक्तायौ। विप्रभोज दीजै मनमायौ। १६॥। जातै सुसरदेव गति लहैं। तुम साँ लोग मला सब कहैं। तब सौ विप्र न्यौति कै ल्यायों । तिनकौ इछ या भोज करायौ ॥१९॥ निच नेम सौ पाठ सा करे। श्रध्याँइ सातई मन में घरै। दिश्चना दैकै तिलक सु करें। बेर बेर पायन मैं परे।।२०॥ हाथ जोड़ि बिनती सो करें। पिता उघरिबे की मन घरें। मेरे पिता सु दूरगति पाई। ताहि उधारी हो मुनिराई ॥२१॥ हिरदै हरिष श्रासिका दीजै। मुश्रति हो इसोई विधि कीजै। श्चाॅिका ताहि बिप्र तब दई। पलट्यो सरपदेह गति भई ॥२२॥ दिन्य बिमान पार्षत स्याए। बैकुँठ लोक ताहि पहुँचाए।

### दोहा

श्रीपित श्री सौँ यौँ कहाँ ताहि सुनायौ ग्यान ।
यह सतमी श्रध्याय की महिम कही भगवान ॥२३॥
इति श्रीपद्मपुरागों उत्तरखंडे सतीईश्वरसवादे गीतामाहात्म्ये
सप्तमोऽध्याय ॥ ७ ॥

5

#### दोहा

कहीं श्रष्टमी ध्याय कों फलस्तुति बखान।
लिख्निमी सी सुख पावही कहै श्राप भगवान॥ १॥
चौपई

एक नरबदा गगा कहिए। माडुव नगर तहाँ सो लहिए। एक बिप्र ता माहिँ रहाय। माधौ सरम सुनाम कहाय॥ २॥ धन श्रपार वाके घर माही। सतति पुत्र येकह नाही। जग्य बहु त सौ किए श्रानेक। श्रास्त्रमेध पुनि कीन्ही एक ॥ ३ ॥ एकिन कहा सकति को ध्यावी । श्राज्या जग्य करि पुत्र सर्पायी । जन तुँ म्राज्याजिन्य करि लाँहै। देनी हरिष पुत्रफल देहै। ।।। त्तव उद्दि विप्र उद्दै मत स्त्रानी । स्त्रजानिग्य की सबविधि ठानी । बकरा एक मोल करि ल्याए। स्तान सहित मेवा स जिमाए ॥ १ ॥ याकी मारन ल्याए जबै। इस्यौ बहुन बिधि बकरा तबै। तासी बिप कहत है ऐसे। श्राज्यापुत्र तूँ हस्यौ सु कैसे ॥ ६ ॥ तब द्विज की बकरा समकावें। जनम श्रापनी बिधि करि गावे। पहिलें जन्म विप्र मैं हती। श्राज्याजिग्य शीनौ सौ सुनौ ॥ ७ ॥ मेरे धन सौ हुतौ धनैरौ। जिग्य धरम कीनौ बहुतेरौ। मेरे सतित हुई न क्यो ही। श्राज्या जिग्य श्रारभ्यो योही ॥ ५ ॥ बिप्रनि कहा। वै इमनी घरो। बकरा होसि जिग्य सौ करो। बकरा मौलि लैन को जावै। द्वाँ ढिनगर बकरा नहिँ पावै।। ६॥ बकरी एक तुरत की ब्याई। ताकै सुत को मोल मैंगाई। बकरी हती तुरत की भयी। थन तै तोरि हीम की लयी ॥१०॥ बकरी सौ मन सोच करायौ। सकल सभा कौ बचन सनायौ। पापी अधम दृष्ट द्विज ऐसे। महा कताई कहिए जैने ॥११॥ बालक मारि जिग्य बिधि करें। पुत्र निमित्त पाप विसतरें। ये तो बात बेद नहिं कहै। मारे पुत्र पुत्रफण लहै ॥१२॥ महा निरदर्ध हो तुम सबै। तुमरै सतित होइ न अबै। चकरी बात करत ही रही। बिप्रनि चकरा मारची सही।।१३।। बकरा मारि जिन्य जब की नौ। बकरी श्राप विश्र की दीन्ही। ज्यो तुम कीनी है विपरीती। तुमरीं गला कटौ इहि रीती ॥१४॥ बकरी बचन कहै परमान। तरफराय के दीने बहत दीनाँ बीते सू जबै। मैं ह देह तजी सो जबै।।१४॥ जब मोहि बॉधि लैं गये जहां। धरमराज बैठे हैं तहां। धरमराइ ने धरम विचारघो। मौकूँ बॉघि नरक मैं डारघो ।।१६॥ भगते नरक बहात में जबै। बदर की तन पायी तबै। बाजीगर नै मोर्हि पढायौ। घरि घरि मांगन भीख सिखायौ।।१७॥ सगरो दिन सो माँगत फिरै। खान पान बिन भूखी मरै। ऐसे भ्रमते जन्म गमायो। मृतक भयो कृकर तन पायो ॥१८॥ एक दिनां चोरी कौं गयो। रोटी चोरि खान तब भयो। ए क दिन रोटी देखी खात। निहचे करी डड की घात॥१६॥ लाठी की दीनी तब ताहीँ। कमरी ट्रटि परधौ भू माहीँ। कष्ट माहि छूटे जब प्रान। घौराको तन धरघौ निदान॥२०॥ कठिहारै के पान परची। फिरत फिरत पुनि भूखाँ मरची। साँक परे जब बाँधे सोइ। नीर न चार खबिर ना कोइ॥२१॥ येक दिनां तब ऐसो भयो। माडेत्या माडे मी लगी। मी परि चिंह तीन्यों तब चाले। कीच माहिँ सो सब मिलि घाले ॥२०॥ मै तौ घुच्यौ कीच के बीच। ऊपर तै मोई मारै नीच। महाकसट मोकौं दुल परचौ । दुखहीं माहिं तुरत ही मरचौ ॥२३॥ मुगते नरक बहुत ही भाई। अज की जनम घरघी अब आई। में तो मन मै जाएया सोइ। विप्रति लीनौ सुखही होइ॥२४॥ छरी लेइ तुम भए तयार। बडे कसाई हो निरधार। वकरा सो ब्राह्मण कहें सोह। तोह की जिव प्यारी होह।।२४॥ बिप्रित कों बकरा समकावें। जीवन सत्ति प्रगट करि गावें। चिरी चुगत कोइ डगल उठावै । जिव तब चिरिया कौ उडि जावै ॥२६॥ श्रव तम की इतिहास सुनाऊँ। श्रपनी देखी गाथा गाऊँ। कुरुक्तेत्र एक राजा स्त्रायौ।स्नान कियौ बहु दरव लुटायौ।।२७॥ चंदसरमां जा नाम कहावै। सब बिप्रनि कौ निकटि बुलावै। न पती कहि द्विज सों समभावै। उत्तम दान ग्रहन को गावै॥२६॥

बिप्र कहै नृप ऐसी करी। काल पुरुष की विधि विस्तरी। विप्र बचन राजा की श्रायो । प्रथम लोह को पुरुष बनायो ॥२६॥ लालन के नेत्रन सौँराए। कचन के भूषन पहिराए। सबै श्रग पूरन भर्य जबै। राजा न्हान गयौ सो तबै।।३०॥ राजा न्हाय धरम सौं रस्यो। कालपुरुष तब कहि कहि इस्यो। कालपुरुष तब इसतौ देख्यौ। श्रचिरज एक बहुत ही पेख्यौ ।।३१॥ लोइपुरुष फट्टूँ इसतौ सुन्यो। राजा देखि सीस तब धन्यो। राजा तुरित पुनि करि दीनौ। सूते बोली कै द्विज लीनौ ।। ३२।। कालपुरुष इसि बोलै तबै। क्यो रे बिप्र लेहुगे श्रबै। कहै बिप्र यासाँ करि टेक । मोकौँ तो सै पर्चे अनेक ॥ ३३॥ कालपुरुष द्विज कौं यो बूमी। तेरी करम तोहि ना सुमी। ऐसे दान पचत हैं तोही। सो वह पुन्य सुगावी मोही ।।।।।। कालपुरुव की द्विज समुक्तावें। श्रपनी बात प्रकट करि गावें। कालपुरुष तब ऐसी होइ। फारचौ बिच ते ह्वैगयौ दोइ॥३५॥ कालपुरुष के हिरदा माही। म्रति काल प्रगट मह ताही। तबहि बिप्र ऐसी मन घरी। श्रध्याँ श्राठई पाठ सु करी।।३६॥ कालपुरुष सौ सब सुनि लई। पलटी देह देवगति भई। बिप्र चुलू भरि जल पुनि डारघी । कालपुरुष की तुरति उदारची ।।३७॥ दिब्य बिमान तुरत ही स्रायौ। ता परि चढि बैकुठ पठायौ। बकरा भारूयो यह इतिहास। विप्रनि की वृक्ते सो त्रास । ।३८॥ तुम मैं बिप्र होइ जौ कोय। गीता पाठ कर नित्ती सोय। श्रध्याय श्राठइ मोहिं सुनावो । श्रधम देह तें तुरित छुदावो ॥३६॥ बिप्र करे सन बेद बड़ाइ। गीतापाठी **जा**र्शे ऐसे ही दिज कहै श्रनेका। गीतापाठी श्रासन ऐका ॥४०॥ उनि गीतापाठ कराय। श्रध्याय त्राठवी श्रबहि सुनाय। बकरा के तब छूटे प्राणा। ताको स्त्रायौ दिन्य विमाणा।।४१॥

दोहा

ता विमागा परि वैश्वि के वकरेँ करी पुकार। इोहु विघ सब वैसनी करी भक्ति निरधार॥४२॥ इति श्रीगीतामाहारूये सतीईश्वरसवादे श्रष्टमोऽभ्याय॥ = ॥ 3

नारायगा जी कहत हैं अब नवमी अध्याह। फल प्रताप जाकी प्रगट ल छुमी की सम्भाह॥ १॥

### चौपाई

दिविण देस सूद्र एक कहिए। भाव सुसरमा नाम से लहिए। सा पापी कहिए निरधार। खाइ श्रिमि कुछ कर विभवार॥ २॥ चारी चुगली भुठौ बोलै। मारे जीव बधिक मर्या डोलै। कर पाप सौ बिबिधि प्रकार। केतक दिन येसै निरधार ॥ ३ ॥ पक दिना सी बहीत मद पियी। पेट न पच्यी बवन सी कियी। फिरि फिरि पीवन लग्यो निदान। इतनै माहीँ छूटे प्रान। । । मारचौ जमनि नरक मैं डारचौ। प्रेत भयो बहु भाँति पुकारचौ। तब उनि जोनि प्रेत की पाइ। ताड बृछ् छ के माहिँ रहाइ॥ १॥ तेही नगर बिप्र इक रहै। जा माही श्रानंद सौ लहै। पाप प्रतिग्रह को धन ल्यावै। सुत दारा की श्राणि रिकावै॥ ६॥ महाकृपन ताकी त्रिय होइ। धन सचै खरचै नहि कोइ। श्रेंसेही दोन्यू जब मरे। पिसॉच पिसाचिनि होह श्रवतरे ॥७॥ पिंहली प्रेत रहत जा माही। दोन्यो बसे ताड़ बृछ माही। तबै पिसाचनि पति कौं बुभौ। ताकों श्रीर जनम की सुभौ॥ द॥ त्र रिसाच कछ करै बखानी । जनम पीछिलै की सब जानी। कही पिशाचिन पति सूँ थेह। तीन बात की उत्तर देह। १ ॥ कीन ब्रह्म ऐसी सो जाना। श्रीर करी श्रध्यातम ग्याना। कीन करम कहिए जु प्रमाने । जाते जनम पीछला जाने ॥१०॥

### दोहा

तीन प्रसन जे में िकए श्ररजुन किए जु येह। कृष्णा कहे गीता सुकरि श्ररध स्लोक में जेह॥११॥

#### चौपाई

कियो प्रस्त पीताचिनि ऐता गीता केता श्रमृत बैन। इतनी प्रस्त सुन्यीयह जगहां। बुकु कु माहिँ तैं निकस्यौ तबहीं॥१२॥ प्रेत पिसाचिन सू कहै जबै। कौन बात भाखी तुम श्रवै। सो तो मोको फेरि सुनावी। श्रवण द्वार श्रमृत रस प्यावी॥१३॥ कहै प्रेतनी को तूँ भाइ। हम तो बोले सहज सुभाइ। तुम सौँ तो में कही न काइ। पित श्रपणा सो बात सुणाइ॥१९॥ कहै प्रेत सो फिरि को कही। मेरे पाप करम को दही। कौन करम को बही। श्रप्थातम हम बूर्स सोइ॥१४॥ श्रपने पित कौं सहजै बूर्सी। तुमकों क्यो पिहली गित सूस्ती। श्रपने पित कौं सहजै बूर्सी। तुमकों क्यो पिहली गित सूस्ती। श्रपने पित कों सवा ॥१६॥ गीता नाम सुन्यो उन जबही। प्रेत देह छाड़ी उन तबही। गीता गीता उनी प्रकास्यो। श्रमजाने सौ पाप बनास्यो॥१७॥

#### श्लोक

कि तद्बहा किमध्यातम कि कर्म पुरुषोत्तम ।

श्राधभूत च कि प्रोक्तमिष्ठदेव किमुच्यते ॥ १ ॥

श्राधभूत च कि प्रोक्तमिष्ठदेव किमुच्यते ॥ १ ॥

श्राध सिलोक कियो सवाद । कहा सुन्यो निहं जान्यो स्वाद ।

तव देविन श्राच वाके भए । सब देविन श्रागे ह वे लए ।

तव देविन श्राचरण मन घरणो । इन तो पुनि कछू निह करणो ॥१६॥

तीरथ वरत मगति निह कीनी । दान न दीन दया निह चीनी ।

इन तो पुनि किए निह भले । कुँन पुनि वैकुठिंड चले ॥२०॥

देवगुक देविन समक्ताव । इन को पुन्य कहा निह जाव ।

गीता की नवमी श्राध्याइ । कही सुनी इन सहस्व सुभाइ ॥ ११॥

सोही सुगो श्राध्य सिलोक । सुक्ति भए जीते तुम कोक ।

कहै देवगुरु भलो बतायो । गीता की फल येतो गायो ॥२०॥

# दोहा

श्चनजाने श्चर श्चनसुने तिन पाए भगवान । जानि सुने पढे सुफल को को करि सके बखान ॥२३॥ इति श्रीपद्मपुराणे उत्तरखंडे सतीईश्वरसवादे गीतामाहात्म्ये नवमोध्यायः । 20

#### दोहा

श्रव दसमी श्रध्यायकी कथा कहत भगवान। लछुमीसौंश्रतिकृपाकरिक्ह्यौगोप्य य्हण्यान॥१॥

# श्री भगरानुवाच । चौपाई

बागारिं नग्न के माहीं | बिप्र घीरिं बसे सा ताहीं | सकल घरम करिक जम लेवे | ग्रेम सहित हर जी की सेवे || २ || एक दिनां सो श्रेसो भयो | बिस्वेस्वर के दरसगा गयो | गरमी लगी चित्त श्रकुनायो | भई मूरछा श्रित तुख पायो || ३ || बिस्वेस्वर मदिर परछाहीं | मृतगगनन में देख्यो ताहीं | सिवगन सिव सूँ ऐसे कहा। श्रायो दरसन तुख क्यो लहा। ॥ ४ || महादेव जी चुप हा ह रहे | गन सो बचन एक निह कहे | तब गन फेरि बिप्र पे श्रायो | सो वह बिप्र मृतग मर्या पायो || ५ || तब गन फेरि बिप्र पे श्रायो | सो वह बिप्र मृतग मर्या पायो || ५ || तब गन फेरि घर को बूमे | याको पुनि तुमै कछु सूमी | गगा श्रद वागारिं पाह | तुमरे निकाट मृतक मया श्राह || ६ || कोन दान तप तीरथ करे | याके पुन्य जानि नहिं परे | याको पुनि मोहि समभावो | मेरे मन श्रानद बढावो || ७ || श्रीमहादेवोवाच |

महादेव गन की समकावे। द्विज की पिछली गाथा गावे।
यंक दिन हम बैठे कैलास। पारवती पुनि बैठी पास।। द ॥
सकल पारषतगन हैं जाहीं। फूल बाग की सोमा ताहीं।
मेरे दरसन हस एक श्रावे। ब्रह्मा की बाहन सा कहावे॥ ६ ॥
तबही हस स्याम तन घरणो। तिज श्राकास गमन घर परणो।
उह मारग मेरो गन श्रावे। परणो हस देख्यो दुख पावे॥१०॥
मेरे गन मोसूँ यह उचरे। तुम पै श्रावत हस सा परे।
स्याम सरीर भयो है जाको। हमको भेद बताश्रो ताको॥११॥
मेरे गन मोसों यह उचरे। तुम पै श्रावत हस सा परे।
कद्र कहै तुम जानत नाहीं। बेगि हस कौं स्यावो याही॥१२॥

हमहि तुरित हजूरि लै श्राए। इस रुद्र की बचन सुनाए। रुद्र कहै क्यो स्थाम सरीरा। क्यो गिर परे कही सो बीरा॥१३॥

#### इ जोवाच

सिव सौ इस बचन उच्चारे। इम श्रावत हैं दरस तुमारे।
फूले फँवल सरोवर माँहीं। चल्यो उलिंग छाडि मै ताहीं॥१४॥
फूल उलिंग चल्यों मैं जबही। स्याम होई गिरि परचो सा तबही।
सो गित हूँ जाणूँ निह काई। भई बात सो सब समफाई॥१४॥
फूद सोच करि मौनि रहाए। नभ बानी तब बचन सुनाए।
फूद सौच छाडौ तुम श्रुवै। इमहि बखानत हैं कहि सबै॥/६॥

#### रुद्र उवाच

श्रातरिच जो बोले बाणी। दरसन देही परगट प्राणी। जबहि रुद्र यह बात सुनाई। रूप चत्रभुज घरि सौ श्राई॥१७॥ सख चक श्रद स्थाम सरीरा। महा पारषद गुण गमीरा। रुद्र कहे हम कौ समकावी। कथा इस की नीके गावी॥१८॥

#### पारषत उवाच

हम का कहेँ हस की बात। कहै कमलग्गी सब बिख्यात। कद्र कमलग्गी चूभी ऐह। कही कथा उम जाग्गी जेह ॥१९॥

### कमलग्री उवाच

कहै कमलगी सुगि सिव ग्यानी। मोपै सुनु तुम बात पुरानी।
इद्र अपछ्रा मोकौँ जानी। पदमावती नाम परमानी ॥२०॥
गीतापाठ विष्र एक करें। ताकै तेज इद्र अति उरें।
इद्रासन डोल्थी अति भारी। तबिह इद्र एक बुद्धि बिचारी॥२१॥
मोसो कहाँ करौ तप भग छल बल करि लगावाके अग।
तब मैं आई वाके पास। सो वह रए एक ही आस॥२१॥
अचानिक में प्रापत भई। वाके अगिन लपटी रई।
कपट रूप में वा तन भेटी। पिता अग ज्यों लागइ बेटी॥२३॥
तपसी मोकों दियौ सराप। होय कमलगी भुगतौ पाप।
पच अग ज्यौँ लागी मोहा। पच अग को कमलगी होही॥२४॥

कमल चरन दुइ मेरे कहिए। दोई कमल करन सो लहिए। एक कमल यह मुख सो होइ। पच अग अब ए हैं सोह॥२५॥ श्रासी पासी कमल ह र च्यारी। मध्य एक मोकी निरधारी। साठि इजार भँवर सर माहीं। मेरी बास मत्त हो इ जाहीं ।। २६॥ सात रिं भीसर सोऊ पकरे। मेरी बास त्रिपतिता धरै। पछी मोहिँ उलवन करै। मोरी भाल लगै गिरि परै॥२७॥ पहलै हस इहाँ जब आयो। तबै कमलग्री बचन सनायो। हस देखिए पछी भले। आए इहाँ कहाँ अब चले।।२५॥ इस कहे इम हैं नमचारी।मानसरोवर मुकताहारी। ब्रह्मा के बाहन हैं सबैं। तिनमैं मोकों जानो श्रबै॥२९॥ मोती चुगै मानसर माही। महादेव के दरसन जाही। स्याम सरीर होइ गयौ तवहीं। x × × ||30|| श्रकास मधितै भर्मे श्रायौ । याकौ भेद कळू नहि पायौ । त्म इह बात कही समभाइ। समभे ते ससै सब जाइ॥३१॥ ऐसे इस बचन सर्न सबै। उत्तर देह कमलगो तबै। श्रव मैं श्रपनी कथा सनाऊँ। जनम पीछले की सब गाऊँ॥३२॥ देवन के घर उपजी सोइ। देवसता मम नाम सा हो ह। मैं एक पबई पाली तबै। ऋँगुत बचन पढ़े सा सबै।। १३॥ वाकीं लगी पढावन जनहीं। मेरी पुरुष श्राइ गयो तबहीं। उनि माहिँ कह्यो पाठ उठि करो। पवई मैं मन लागो खरो ॥३४॥ दीन बचन सो किह किह भाखे। मै वै बचन एक निहं राखे। तब पति मोकाँ दियो सराप। होइ कमलग्री मुगतो पाप ।।३५॥ पति के स्नाप कमलगा भई। पबई की सुधि नाहीं गई। पार्क गीता पढती सार। दसवी ध्याय सरव परकार ॥३६॥ मैं भी पढ़ी दमिम श्रध्याय। ताकी ग्यान हिदा मैं प्राय। श्रुरु जो मेरे जोति प्रकासी। गीता श्रवण किया को भासी !!३७!! हस कहै कछ करी उपाय। होऊँ सेत स्यामता जाय। श्रद तम कमलजोनि तें छूटौ। श्राप ताप कौ सासौ तूटौ ॥३८॥ सो कमलिशा कह इम सौँ पह। गीता पढ़ सुनै पुनि तेह। ज्जो काई वाकी दरसन पावै। नासै पाप मुक्ति होई जावै॥ ३२॥

इतनी बात कही उनि जबहीं। येक श्रतीत श्राय गयी तबहीं। सो वह महापुरुष श्रति कहियै। जाकेँ दरस मुक्तिपद लहियै॥४०॥ उन श्रमनान कियो जल मांहीं। सालिगराम विराजे ताहीं। गीता की दसवीं श्रध्याय। पाठ करी उनि सुनी सुभाय ॥४१॥ हस भयौ फ़ुनि जैसी हुतो। पमलिशा भई देवता सुतो। दोन्यो हाथ जोरि यौँ कह्यौ। साध दरस को हम फल लह्यौ ॥४२॥ साधु पुरुष तब बोले येह। तुम्हरी हुती कौन तब देह। मै तौ हुती क्मलगी नारी।स्याम सरीर इस तन घारी ॥४३॥ गीता की दसमी श्रध्याइ। तुमहि प्रकासी सहज सुमाइ। मैं तो देवसुता फिरि भई। पलट्यी हस स्यामता गई ॥४४॥ इसिन श्राधिक देहु गुसाई । श्रपने श्रपने लोकाने जाहीं। महापुरुष तब दई श्रसीस। मनसा बाचा बिस्वाबीस ॥ ४५॥ इस तबै ब्रह्मा पै जाई। कमलाशा पर्लाट देवगति पाई। महादेव जी बोले ऐसे । श्रपने गगा समभाए तैसे ॥४६॥ जिन गीता पढि इस उधारथो। श्रीर कमलगी को तन तारथो। सो वह बिप्र साध हो तबै। मेरे निकट मृतक भयो श्रबै॥४७॥ लछ्मी सौ नारायण कहै। गीता पढि सुणि जो फल लहै। महापातकी को जन होइ। तिनके सगि तिरे जन बोइ॥४५॥

#### दोहा

को दसवी श्रध्याय की पिंढ सुिए पाने स्वाद।
तिनिंह देखि पापी तिरे मितिका ह करी विवाद ॥४६॥
इति श्रीपद्मपुराणे उत्तरखंडे सतीई श्वरसवादे गीतामाहाल्ये
यथामतिकथनो नाम दशमोध्यायः ॥१०॥

११

दोहा। श्री भगवानुवाच

नारायणा जी कहत है लिखिमी सौं सुभ बैन। सुनौ अभ्याय अप्यारही होय ग्यान के नैन ॥१॥ येक सुणो पिछलो इतिहास। दिख्छि छुण देस नदी ए क भास। दुगभद्र सो नाम कहावै। ताकै निकट नगर ए क गावै॥२॥ सुनंद नाम राजा है बाहीं। सेवै साध भक्ति मन माहीं। तहाँ एक हरिमदिर राजै। नारायण लल्लमी सी बिराजै॥ १॥ पट्यो बिप्र तहें सेव करावे। राजा नितप्रति दरसन म्यावे। निरपति पुनि सेवा मन घरै। श्रध्याय ग्यारही पाठ सी करै॥ ४॥ श्रध्याय ग्यारही विप्र सो भने। राजा याकी नितही सुनै। े ऐसे भाल बहत चिल जाहीं। कथा स्पात सेवा के माहीं।। ५ ॥ सेवा करि राजा घरि चले। श्रातित विदेसी श्राए भले। तब श्रतीत तप कौँ समकावैं। विश्राम करन कों ठौर बतावैं॥ ६ ॥ तब राजा सुख दीनो धाम। तहाँ जाइ कीनो विश्राम। तब राजा सीधौ पहचायौ। सो सब सत निमाजन गायौ॥ ७ ॥ पत्र सहित नृप दरसन श्रायो। मत्रि सहित सतिन सिर नायो। नृप महत सों गोष्ठी करै। बाकी कुँवर खेलती फिरै॥ व ॥ तहां प्रेत ने बालक मारथी। बाको सेवक आनि प्रकारथी। चाकर रोवत श्राए सबै। राजा क्यो बैठे हो श्रबै॥ ६॥ इतनि बात तृप चितित भयौ। ग्यान ध्यान सब बीसरि गयौ। जद्यि गीता स्रीं। मन घरती। हरि भगतन की सेवा करती ॥१०॥ तौ पुनि पत्रसोग दुख पायौ। तृप दासन कौ बचन सुनायौ। तम दरसन की यह फल पायी। येक पुत्र थो सीउ मरायी ॥११॥ प्रक बैष्णाव तब बचन उचारथी। कैसेँ मुत्री किन वह मारथी। सत महत नृपति मिलि सबै। मतक पत्र पै आरो तबै॥१२॥ देख्यो पुत्र प्रेतनहि पायो। तबहि सत एक बचन सुनायो। संतै कही प्रेत सौँ ऐसे । क्यों रे बालक मारची कैसै ॥१३॥ सब सौं प्रेत कही निरधारै। मैं तौ ऐसे गिले इजारै। न्याँही एक न्यति सत खायौ। याकी कह तम सोच बढायौ॥१४॥

### वैष्ण्व उवाच

ध्याय ग्यारहो तोहि सुनाऊँ। प्रेनदेह ते तुरत छुड़ाऊँ।
तेरे मारे जीव श्रनेक। सुक्ति होहि सुणि गीता एक ॥१४॥
करौ दया कै सीतल नैन। पुत्र जिये तृप पावे चैन।
श्रपनी बात पीछनी कही। प्रेत भर तुम ह्यां क्यों रही॥१६॥

#### प्रेतोवाच

पहिलें जनम बिप्र में होता। महादलद्री हल की जोता। मारग माहि खेत मैं करचौ। रोगी बिप्र स्नानि तह परचौ ॥१७॥ वाकी देह दुख्लता घनै। खान गीघ सो लागै तनै। नोचै गीध मांस चुनि खाही। म्हारे दया न श्रावै काहीँ ॥१८॥ बॉमन परचौ पुकारै जबै। मैं पुनि ठाढौ देखू तबै। सो वह दीन छीन तन ताहीँ। वाकी रिस्स मई क्छ नाहीं ॥१६॥ बिप एक तिहि मारग श्रायो । द्विज कूँ देखि महादुख पायो । मों सू वहाँ कसाई सो है। महा निरदई राकम हो है।।२०॥ कई विप्रसुग रे डिज इाली। दुखी देखि ते दया न पाली। कहन सनन को दिख निरधार । करम कर जेसे चिखार ॥२१॥ ऐसे तीन करम के करता। इस देखे नश्कन में परता। चोरनि घेरघौ है नर कोइ। ताहि छाडि कै भागे जोइ॥२२॥ घेरघो सिघ जानि दुख पावे । सुनत पुकारि न जाइ छड़ावै। तीजो लगे श्रीर की प्रेत। साइ छुड़ावें नहि करि हेत॥२३॥ ऐसे पाप तीन को करी। कुभीपाक नरक मैं परै। श्रारु जो इनकी दया बिचारी। श्राप तिरे श्रीरन कुँ तारी।।२४॥। दुरवल दया करें जी कोइ। ताकी अस्वमेध फल होइ। हाली भी दिख दियी सराप। होई राकस भुगती पाप॥२४॥ मोको साप दियो दिख ऐन। तब मैं पूछे वाकों बैन। तुमरे साप प्रेत तन धरिहूँ। कौन करम कैसे उध्धरिहूँ॥२६॥ कहै प्रेत सौँ विप्र सयानी । ता हि तिरवै की जुगति बखानी । श्रध्याय इग्यरही गीता केरो। स्रगातै पाप कटही तेरौ ॥२७॥ शक्स कही कथा सू सबै। पढ्यो सत पूछत है तबै। नृपती कहीं हुनो महराजा। गीता पढे करी सब काज ॥२८॥ प्रत उधारी सुतहि जिवावी। मेरे मन ग्रानद बधावी। श्राध्याँइ इग्यारही सत सुनाइ। जल श्राजुली श्रासेष कराइ॥२६॥ गीता पढि तब वाहि सुनायो । प्रेते पलिट देवगति पायो । पाए कीव मुक्ति भए हवें। देह चत्रभुष भारी तवें॥३०॥ मृतक पुत्र राजा को जीयो। सुदर रूप चत्रभुज कीयो। रूप चत्रमुज सबिन बनाए । दिबि बिबाँन सबहो कु आए ॥३१॥ राजा तर्वे प्रेत कौं बूभौ। मेरो पुत्र कौन ताहि सूभौ। प्रेत कहै सुनि हा तृप येह। सुदर रूप चत्रभुत्र देह ॥ १२॥ पुत्र पुत्र कहि नृपति बुलाने । तबै पुत्र राजहि समभावे । कै एक बेर पिता तु मरौ। मैं भी पिता भयो हूँ तेरौ ॥३३॥ राजा मेरो प्रेत सुभाइ। जाक भए देवगति पाइ। याकै सग सुणी मैं गीता। करम कटे श्रव मयौ न चीता ॥३४॥ सुणि राजा जाके कुल माही। एक वैष्याव उपजै काही। एकोतर सौ पुरुषा तारै। तूँ राजा चिता क्यो धारै॥३५॥ गीता मुशा ग्यारही श्रध्याँइ। बैकुठ लोक पहुँचे जाइ। बैक्क ठनाथ की दरसन पाऊँ। तेरी कुल सब मुक्त कराऊँ ॥३.॥ तब राजा नमीतका कियों। चिंह बिमान बैकुठाई गियो। तब राजा द्विज सौं यौ कहै। अब मेरी गति कैसे लहै॥३७॥ कहै विष सनि हो नृप येह। तुम्हरे सतति नाहीं तेह। श्रब तम गीता निति प्रति कही। श्रध्याय ग्यारही नीके गही।।३८॥ गीता पढ़ी सकलप करी। मुक्ति हीय भीसागर तिरी। गजा अपने घर काँ अग्यो । अध्याय ग्यारही पाठ करायौ ॥३६॥ श्रवित सबै दीसतर गए। राजा गीता पढते भए। गीता पढ़ि सकलप करावें। सो जल तलसी मै पधरावे। सो जल प्रलसी माथे धरियो। मुक्ति होय राजा सौ तिरियौ ॥४०॥

### दोहा

ऐसे गीता पाठ करि, तृप के उपज्यी ग्यान।
मुकति भयो ससार सूँ, प्रगट लह्यौ भगवान ॥४१॥
इति श्रीपद्मपुराणे उत्तरसङ्घे सतीईश्वरसवादे एकादशोध्यायः॥११॥

१२

# दोहा

नारायगा जी कहें तह लक्षमी सौं फिर बात। सुना द्वादसिम श्रभ्याय श्रव फल बरण् विख्यात॥ १॥

### श्री भगवानुवाच

दिस्गि देस नगर मुखधाम। राजा तहाँ नद स् नाम। बाही नगर पुरुष ए क कहिए। श्राति विषई वेस्यारत लहिए ॥ २ ॥ ए क दिना विषयासक्त भए। दोन देवी के मैंड गए। महिह पीवें मांसही खावे। विषेभोग में जनम गमावें ॥ ३॥ बर्भे बात सबन सौ कहैं। इस सेवग सेवा में रहैं। देवी की सेवा करें। मृटहि बोलि पेट सो भरें।। ४ ॥ हम बेक बिन पनि देवी सेवै। मण्सा बाचा तन मन देवै। श्चारति करी बहीत बिधि बबै। भई भवानी परसन तबै॥ ५॥ देवी कहै मौगि द्विजराजा। वरीं मनोरथ पूरण काजा। बिप कहै देवी योँ कीजै। धन श्रद सपति मोकौँ दीजै ॥ ६ ॥ देवी कहै सब मै करिहों। मेरो कहयी एक द्रमधारी। प्रथम देह पापनि कौँ तारी॥ ७॥ तब वह बिप्र गयी गुरु पासी । गुर सूँ कीनी बचन प्रकासी । मैं देवी की बहात रिकायी। देवी बर दीनी मन भायी॥ = ॥ देवी श्राग्या दीनी तेह। दोऊ पापी तारौँ ऐहा कही कृपा करि मो सौं तैसे । बिसई पतित तिरै पुनि जैसे ॥ ६॥ सिख कौं बचन गुरू सुनि लियो। तब बिचारि के उत्तर दियो। श्रभ्याँ रयारही पाठ करायी। उगुहि सुणाय मुक्ति पहुँचायौ ॥१०॥ वडी बिप्र फिरि ग्रायो तबै। बात कही देवी सें एबै। गुरुदेविह मो श्राग्या दीन्ही। सीस चढाइ मानि मैं लीन्ही ॥११॥ श्रध्यों इबारही पाठ कराऊँ। इन पापिन की मुकति पुँचाऊँ। तब देवी फिरि बोली ऐमें। यें इ मध्याइ स्ति उघर कैसे ॥१२॥ गीना की एके श्रध्याह। महापातकी क्योँ तिरि जाह। बिप्र भवानी सौँ यौँ कहै। श्री भावान बचन है इहै ॥१३॥ देवी कहै इहै मन घारी। गीता पढि इह पंपिन तारी। तन द्विन गीतापाठि बुलाए। गीता श्रन्तर उनहि सुनाए॥१४॥ श्राध्याह बारई उनै सुनाई। सुनतिह तबै देवगि पाई। दिव्य विवॉन सुरग ते ब्राए। ता परि चिढि बैक्क ठ सिवाए ॥१५॥ देशी तब बिप सौँ कहै। श्राध्याय बारही ए क फल लहै। निरे पातकी विवर्ध दोइ। मद श्रव मांस खात है सोइ॥१६॥ पाप करम सब बेगि बिलाइ। गीता सुनत देवगित पाइ।

दम श्रव गीता मोहि सुनावो । मेरो नाम बैंदनवी गावो ॥१७॥

तब देवी सो ऐसे कियो । विप्रिह राज नगर को दियो ।

मई भवानी श्रतध्यान । विप्र गयो श्रपने घरि जान ॥१०॥

वह राजा के मन यह श्राह । मेरे सतित मई न काइ ।

देशैँ राज देखि दिख काइ । करो तपस्या बन मैँ जाइ ॥१९॥

राजा बात बिचारी जबै । एक मारग दिज श्रायो तबै ।

राजा कहै विप्र ह्याँ श्रावो । सुखी होइ यह राज करावो ॥२०॥

हो तो करोँ तपस्या ऐन । करि हरि भजन लहीँ सुख चैन ।

सिंघासन नृप श्रासन दीनो । श्राप जाइ बन मैं तप कीनो ॥२१॥

देवी राज विप्र को दीनो । राजा को मन विरकत कानों ।

विप्र राज को सब सुख लयो । ता पछि वैंकुठिह गयो ॥२२॥

#### दोहा

यह श्रभ्याह जु बारवीं भाखी श्रीभगवान। लझमी सौँ प्रभु कृषा करि दियौ सु गीता ग्यान॥२३॥ इति श्रीपद्मपुराणो उत्तर॰ सतीईरवरसवादे द्वादशोध्यायः॥१२॥

१३

#### दोहा

गीताकौ निज ग्यान फला किरि बरने भगवन। ऋभ्यॉइ तेरही प्रगट करि लच्छमी सौं परमान॥ १॥

# श्रीभगवानुवाच । चौपाई

दिखिणा देश ध क नगर बखानो । हरीपुरी सुनाम सौ जानो ।
पुनिपूर्न राजा सौ ताहीं। टलम लोग बसें ता माहीं || २ ||
ताही नगर बसे प क नारी । मौस खाइ मद छिक श्रिति भारी ।
येक पुरुष सूँ बात बनाय। दौन्यो मिली श्राप बन जाय || ३ ||
वा बन मै वह बैठि रहाइ । पथ निहारत रैनि गमाइ ।
ह्यां प्रीतम तब कोइ न श्रायो । ब्याकुल भई रोह दुख पायो || ४ ॥

दौरि दौरि बृछ छन को बुक्तै। मेरी प्रीतम तुम की स्कै। देख्यौ होह तो देहु बताह। तुमकूँ देहीं लाख बधाइ॥ ५॥ इतनें ही ए क सिव ज श्रायो। तब उनि जान्यो प्रीतम पायो॥६॥ वाके पग की बाजी धुनी। धी वह बैस्या काननि सनी। सिंघ प्रगट भर्ग आगें आइ। तत्र वह बैस्या खरी डराइ। सिंघ कहै बेस्या भीँ तबै। तो की मिछ छन करिहीँ ऋबै॥ ७॥ गणिका कहै सिन्न सौँ भाइ। निन श्रपराच मोहि क्यौँ खाइ। जनम गीवले की कहा पाता काकी श्राया मोकों खात ॥ दा। सित <sup>ज</sup>ापनी कथा सुनावै। गनिका भौँ नीकोँ समभावै। पहिले जनम विप्र में होतो। लोभी लपट ह्यों सौ तो ॥ ६॥ जुवा खेल श्रव चोरी करै। ज्यू त्यों करि परद्रव्य जुहरै। द्रव्यद्दि निमिति एक दिन प्रात । फालड़ि पडौ पथ मैं जात ॥१०॥ परत प्राणा छूटे ततकाल। जम मारे बाँधे बेहाल। घरमराय पै मं हिँ लै गए। धर्मराइ कछु बूक्तत मए ॥ ११॥ बुक्ते धरम कौन है यह। लोभी श्रधम ब्राह्मण तेह। करम देखि बोले जमराइ। बन कौ सिंघ करी श्रव जाइ॥ (२॥ सिंघ कियौ श्रार बोलो तबै। तोसौँ बात कहत हो श्रावै। बहिरमुखी पापी जी कोह। तिनकौं खाव श्रग्याँई होह ॥१३॥ साधू वैष्णाव जे हरिदास। बाहु कहे मति उनके पास। महापापणी गनिका एह। करीं श्रहार खाउँ तुम देह॥१४॥ यौँ कहि गिषाका लिंघ न अब बाद । तब जम ताहि बाँधि ले जाइ। धर्मराय तब श्राग्या दीन्ही। पापजीनि चडाली कीन्ही॥१५॥ धर्यौ बहुत दिन पाप सरीर। ए क दिन गई नरबदा तीर। तहाँ एक सँत गीता भर्यो । श्रध्यॉय तेरही नितप्रति गुर्यो ॥१६॥ अपर्थाय तरह सुणि चडलि सबै। छूटे प्राणा तुरत ही तबै। देवदेह सौ तबही पाइ। चिंत बिवॉन बैकुटहि बाह॥१७॥ पूछे बिप्र ताहि धी तबें। कौन पुनि ऐसी भइ श्रुवे। चडाली बिप्र संग समकायौ। तुमही गीता पाठ करायौ॥१८॥ सो में सुगा तरही ध्याइ। नासे पाप देवगति चंडाली पुनि सत सी बूकी। याकी पाप तुमें कछु सूकी।।१६।। च्यू यह सिंघ मुकतिफल पाने । चिंढ विनान ने कुठिह जाने । पहिले इन में हिं मळ छुन करी । तो में पापी जोनि ते टरी ॥२०॥ कहे सत सुनि हो चडाली । में तो दया नहुत ता हि पाली । स्लोक एक की पुनि सो देहुँ । सिंघ उघारि मुक्तिफल लेहुँ ॥२०॥ तन उहि सत कियो उपगार । स्लोक येक फल दीयो सार । पलटी सिंघ देवतन भयो । चिंढ नि≅ान ने कुठिह गयो ॥२०॥ महा पापणी ही चडाली । गीना सुणि ने कुठिह चाली । सँत चढे वह दिब्य निनान । महामुकत पाई परनान ॥२३॥

#### दोहा

क्ह्यो स्लोक श्रर फल दयो पायो पद निरवान।
पापीहूँ हरिपद लहै कहै सिच भगवान॥ २४॥
हति श्री सापुरागो उचरखंडे गीतामाहात्म्ये त्रयोदशोऽध्याय ॥ १३॥

१४

#### दोहा

श्चभ्यॉय चवदही कौँ कहत उत्तम फल सो भाखि। नारायगा के श्रति निकट लक्ष्मी हरिरस चाखि॥१॥

## श्रीभगवानुवाच

उत्तर देश नगर इक किहरें। कासमीर नामें सो लहिंगे।
ता नगरी में राजा रहै सूरिजवरम नाम सो लहें।। २॥
सिंगल दीप नगर प्रक किहिए। नाम नरेंद्र सु ताकों लहिए।
दोन्यों नृपति मित्रता करी। श्रिति सनेह बुधि निहन्ने घरी॥ ३॥
सिंघल दिप राजा सो तबें। बसत रसाल सा पठाई सबें।
मोति लाल चुनी बहु रूप। दिरयाई घोरे सु सरूप ॥ ४॥
कास्मीर के राजा तबें। लिये बुलाह राजधर सबें।
कहा हमारे बसत रसाल। सो उनकों में ततकाल ॥ ४॥
मत्री कहें सुनी हो राह। श्रीर हमारे बसत न काइ।
स्वान पठावों विविधि प्रकार। तिनम् राजा करें सिकार॥ ६॥
स्वान दोइ सिंगार करावों। सोना के गहिंगों पहिरावों।
पाटबर की झूल सा किन्ही। श्रुक सुखपाल चढगा को दोन्ही॥ ७॥
देखि स्वान रीङ्यों नृपराह। मित्र मली यह मेंट पठाह।
सकल बसत सो हमरें याहीं। स्वान हमारे एको नाहीं॥ ६॥

सिंघ हा दीप नृपति सौ सबै। चले सिकार करण कूँ तबै। ताकै सग नृपति ही एक। हो उबदी श्रक की नहीं टेक ॥ ६॥ जाको स्वान जा करै सिकार। सोई जीते होड़ प्रकार। मुसो एक उठि भागी तबै।ता परि कृता छोडे सबै॥१०॥ सिघल दीप नृपति के स्वान । सुसा दौर के गह्यो निदान। तब राजा को चाकर कहै। तृप की स्वान सुसा की गहै ॥११॥ स्वान सोर सुनि डरपन लागौ। मुख ते सुसा छूटि करि भागौ। स्वान सुसा की पीछो कर यी। सुसा एक खाडी मैं पर यी॥१२॥ स्वान पर यो पुनि खाड़ी माही। ऐक तपोधन बेबो सुसा स्वान तन छटे तबही। देव विवान स्त्राय गर्या जबही ॥१३॥ रूप चत्रमुज तिनके भये। चढि बिजाँन वैंक् ठिह गये। पीछे सौ नृप श्रावे ताहीं। सूसा स्वान मृतक है जाहीं॥१४॥ पूछें तबे। तुम ही की शा कही सो श्रवी। तब वह कहै नृपति सौं यह। हमहैं स्वान सुमा की देह ॥१५॥ तव उनि तृप कौं श्रासिक दई। तुमरे सग इमें गति भई। राजा कहै सुगौ रे भाइ। में तो पुनि कछ कियो न काई।।१६॥

जब हम यहि षाड़ा मैं परें। सो जल छुवत तुरित उध्वरे। इत नी कहि बैकुठहि गए। तपसी कौँ नृव पूछ्रत भए॥१०॥ तपसी बोले सुन हो राइ। सुद्धा स्वान यह गति कौं पाइ। तुम या जन की महिमा जानो। कहो प्रभू मोहि करिह बखानो॥१६॥

# तपती उवाच

तपसी तब राजा सूँ कहैं। पहिली हमरे गुरु हाँ रहैं।
कुष्णुदास वासू सब कहैं। दास किशौरी मोसोँ लहैं॥२०॥
हम गुरु सिष्य दोड पग घोवें। गीता पढि मन के मल खोवें।
ग्रध्याय चौदही पाठ सु करें। पग प्रळु छालन तामैं घरें॥२१॥
कहै तपसी नृप सौं सोह। सो जल परिस मुकत मय दोह।
राजा कहै पुनि कृत सोई। तुम चरणौदिक पावें जोई॥२२॥
पूरव माग उदे हांह ग्रावें। साधन को चरणोदिक पावे।
इनने पुनि कौन जो कर। तुम चरणोदिक लौ उप्तरे॥२३॥

कहै साधु राजा सौँ तबै। इनकी बात सुनौ तुम सबै। पहिले जन्म बिप्र हो हुती। क्रब यह स्वान भयी है सुती ॥२४॥ याकें हुती असितरी जेह। सोई स्पि मई है तेह। परी चक पति ने दुरकारथी। इन बिष दे श्रपनो पति मारथी ॥२५॥ श्राप मरधौ इन दुरगति पाइ। जमद्तन बांधी लै धर्मराइ पै जम ले गए। सुधर्मराजा पूछत भए ॥२६॥ पाप करम के करता येह। धरमिष्ट श्रपराधी तेह। धर्मराय सराप सो दीनौ। पापी बिप्र स्वान सो कीनौ॥२७॥ श्रार वाकी श्रस्त्री सौँ कह्यौ। तिनहुँ जन्म सुसी का लह्यौ। हाथ जोरि बुभी तब ऐसे । इमरा मुक्ति हो हगी कैसे ॥२५॥ धर्मराय तब इन सौं कहै। बन मै एक तपस्वी रहै। हाथ पाव वह निति ही धोवै। गीता पिंढ मन कै मल खोवै ॥२६॥ कर्मजोग तुम उहाँ जु जैही। वह जल छवत मुकत तब हाँ हो। धर्मराष्ट्र कीन्हो उपगार। तातेँ मुकति लही सुखसार॥३०॥ करि दडवत नृपति घर श्राए । गीतापाठि साधु सिर नाए । श्चध्याय चवदमी नितही सुनै। राजा सुनि सुनि सन में गुनै ॥३१॥

#### दोहा

कही म्रध्याय सु चवदमी लछ्मी सौँ निष ग्यान । परम ग्यान गीता प्रगट कहाँ। म्राप मगवान ॥ ३२ ॥ इति श्री पद्मपुराणे उत्तरखंडे उमामहेरवरसंवादे गीतामाहात्म्ये चद्वदंशोऽध्यायः ॥ १४ ॥

१५

#### दोइा

बहुरि लक्कुमी सौँ कहत श्रीनारायण भाखि। श्रथ्याय पहरी को जुफल प्रगट पुरातम साखि॥१॥

# श्री भगवानुवाच

गौड देस श्रिति उत्तम कहिये। नगर सुभाद्र नाम सो लहिये। नरसिय नाम स्रोराजा जानी। मत्री ताकी सरम बखानी॥ २॥

नृपती मित्र प्रतीत सु मानै। बिस्वासी श्रति प्रीतम जानै। राजा सबसों ऋरे बढ़ाइ। मेरी सी प्रधान ना काइ || रे || मत्री मन में कपट बिचारै। दाव बनै राजा की मारै। कितक दिनां बोते सु तबै। एक दिनां नृप सूती जबै॥ ४॥ सत दारा सब शोड रहाही। पहल च्यारह जाग्या नाहीं। जब परधान महल में आए। राजलोक सब सोवत पाए॥ ५ ॥ पुत्र सहित तृप मारे तबै। राजा भयो स्त्रापहू तबै। स्वामिघात करि राज कराई। एक दिन भयी कालबस आई ॥६॥ छरदी कारक मर्यो सा नीच। ताते पाई महा जम मारे बांधे सो सबै। घरमराइ पे लैगए सबै॥ ७॥ धरमराइ तब गन सौं बस्तै। याको करम तुम्हें पुनि स्फै। महापातकी सब मिलि भारगी। नरक अघोर माहिँ लै नास्यौ ॥ = ॥ नरक श्रवोर भगति जब आयौ। घोरे को श्रवतार जुपायौ। सिवल दीप जन्म भया जाकी। देह सरूप मोल बहु ताकी ॥ ६॥ बनिक एक ब्यीपारी श्रायी। घोरी देखि बहुत सुख पायी। घौर" मौलि लिये सो सबै। त्याही मोल लियो ए ह तबै॥१०॥ घौरे° लेड बिशाक घर भ्रायौ। नगर तृपती कौँ जाइ सुनायौ। धौरें मोलि बहत नृप लये। जाके घौरें फेरन घौरें फेरे सबै। यह घौरे सिर फेर्यो तबै। माथो फेरत नृपती देख्यो। पूछे पडित महा विसेख्यो ॥१ १॥ कारन कौन सीस इन ढोर्यो । मोहिँ देखि श्रपनौ मुख मोर्यौ । कोइ कह नृपतिहि सीस नवायौ । कोइ कहै इसा सौँ न मनायौ ॥१३॥ राजा बोले बिप्रनि तादीं। ज्यू तुम कही बात यौँ नाहीं। लियों मोलि अब क्यों हूं होइ। एक दिन चिंह सिकार गया सोइ॥१४॥ सो वह घोरा ऐसे घावै। पद्ध पछी का इ भाजि न जावै। तीरनु पद्मी मार्यो जाहीं। घोरें चिंढ पकर्यों से। ताही ॥१५॥ राभे नृपात महा सुल पायी। धूप देखि तरके ठरि आयी। तहाँ एक तपसी जु रहाने। सिख कों गीता पाठ कराने॥१६॥ घौरौ बाँघि बृछ्छ की छाँहीं। तृषावान नृपती गए जाहीं। चीतल जल राजा जब पीयौ। सख पायौ निद्रा चित दीयौ॥१७॥

मुनि सिख कौँ गीता ज पढावै। पढै नहीं सूखेल बनावै। ताकीँ जतन करे सौ तात । स्लोक दियो लिखि बृछि के पात॥१=॥ पात हाथ में लीन्हें फिरें। श्रद्धर घोले पाठ सु करें। घौरी बँध्यो हती जिह ठाहीं। पात उड्यो सो याकी ताही ॥१६॥ तन परस्यी श्रर देख्यों नैन। घोरें मुक्ति लही सी ऐन। इतने ही मैं राजा श्रायी। मर्यी प्रस्व देख्यी दुख पायौ ॥२०॥ घौरो पलटि देवतन भयौ। चिह्नि बिबॉन सो नम में गयौ। राजा मन में चिंत उपजाइ। यह घोरी किन मार्यो भाइ॥२१॥ देवदेह धरि घौरी कहै। राजा को सब ससी दहै। तेरो श्रस्व हतौ में भाइ। भयौ मुक्त ऊँची गति पाइ॥२२॥ चढ्यौ बिबॉन पारषत पास। किरिहूं निज बैकु ठिह बास। नृपती कहै सुनौ श्रस्व भाइ। कौन पनि ते यह गति पाइ॥२३॥ देवदेह घरि ग्रस्व बलानै। याकौ श्रारय सत सब जानै। राजा तब तपसी कोँ बूकौ। याको पुनि तुमै कलु सूकौ।।१४॥ राजा साँ तब साध बढाने। भयो मुकत सा इही भल जाने। विमान मधि ते बचन सुनायौ। एक पात मोपै उडि स्त्रायौ॥२४॥ मेरे तन लागो सो तबै। वामें श्रिष्ठि छर देखें सबै। श्रिछि छर देखि मुकतिकल पायो । चढि विमान सुरलोकहि श्रायो ॥२६॥ नबैं तपोधन बोले बागी। जो इह काहिँ स स परमागी। गीता की पनरही श्रध्यों हा सिखहि पढाऊँ सहज सुभाइ ॥२७॥ सो सत चवल पढैन काइ। पोथी छाड़ि खेलने जाइ। तब में पात बृछ् छ की लीन्ही। श्रारथ सिलोक ताहि लिखि दीन्ही ॥२८॥ ताते उड्यो पात सू ऐन। छूवे श्रस्व श्रद देख्यो नेन। यह सब गीता के परताप। मुकत भयौ सब नासे पाप ॥२६॥ तपसी की नृप बूके सोइ। पहले जनम कौन एइ होइ। कीन करम इह मेरे श्रायो । मौल लेत क्यों सीस हुलायौ ॥३०॥ सो वह बात न जागी काइ। मेरे मन सदेह साधु कहै सो श्रवे बलानों । तुँ राजा हो यह परधानों ॥३१॥ तो हि मारि इन लीन्हों राज। करैं मनोरथ पूरन जब यह मर्यो बाँचि जम लोन्हो । धर्मराय पे ठाढो कीन्हो ॥ ३२॥ बहा त दिना नरफन मैं रह्यों । सिंघल दीप अस्व तन लह्यों । लियों मोलि तब तुनरे आयों । तुमें देखि इन मूड हलायों ॥३३॥ तुम सौं कह्यों न जायों मोही । मोकों खबर पीछली होही । इतनी कहि बैंकुंठिह जाह । तब राजा की सेना आह ॥१४॥ राज सत कों कियों प्रयाम । गीता पिंढ सारे सब काम । मान माव तपसी को दयों । राजा अपने घर कों गयो ॥३४॥ पुत्रहि राजतिलक सो दी-हों । तपसी होह आप तप की-हों । पढे पनरहीं सो अध्याह । चिंढ विवान बैंकुठिह जाह ॥३६॥

#### दोहा

कहें लछ्मि सो प्रगट करि यह गीता की साखि।
भगत उधारन करन को भगवान् श्रप मुख माखि॥ ३७॥
इति श्रीपद्मपुरागो उत्तरखंडे सतीई श्वरसवादे गीता माहात्म्ये
पचदशोध्याय॥ १५॥

₹ €

दोहा

श्री भगवान् उवाच ॥ चौपई।

भोरठ देख नगर ए क किहिये। नाम पुनिव्रत ताहि सु लिहिये। खड गवाबाहु राजा सो लिहिये। सकल घरम को साघक किहये॥ २॥ होहिं जिग जाके नगर माहीं। बहु विधि खम रुपे ता माहीं। श्रातित विप्र कीं नीकें मानें। सकल घरम नीकी विधि ठानें॥ ३॥ घरम रूप परजा सो कहिये। कर हरिमगति वैर निह लिहये। हाथी घोरे सबही घने। सैना सरस कहत निह बनें॥ ४॥ हाथी घेक भवन तें छोटी। दिन्य देह देखत की मोटी। घरि पारें श्रार नप्र उजारें। चढें महावत ताकीं मारे॥ १॥ वधन बाँघन देह न काइ। तब राजा मन चिंत उपाइ। नावं महावत जेते होहे। राजा बोलि लिये सब सोई। ६॥ इह हाथी वस करें जां कोई। देहूं द्रव्य माँगही सोई। याके सबै निकटि निह जाइ। वाकीं देखि मगाँ सी माइ॥ ७॥

महल बजारि हाट सब पारै। मागास पकडि चीर सो डारै। फबहूँ निकसे बन में जबै। बन के बृछ्छ गिरावे सबै॥ ६॥ बन के पसु पछी सब मारे। नगर में श्राइ विपति पुनि पारे। राजा के मन चिंता भई। याकौँ बिंत को करिहै दई ॥ ६॥ देखि दुखी परजा सो सबै। राजा दुख मान्यौ सौ तबै। कछ उपाइ को ऐसी होइ। बधन बँध्यी रहै गज सोइ॥१०॥ य क दिन गज नगरी ये आयो। एक साधुता सनमूख ध्यायो। लोक कहेँ साधुहि समभाइ। वा मारग अब तू जिन जाइ॥११॥ यह हाथी मागुस कीं मारै। गढ श्रद कोट पलक में पारे। तोकों यह मारेगो भाइ। ताकों हम की पाप न काइ॥१२॥ तबिह साध सब की समकावै। हाथी मेरे निकटि न आवै। भजन प्रताप मोहि बल भारी। कहा करेगी पन हमारी ॥१३॥ साध सुँ लोग नगर को भाखै। मजन न जागौ चीरि सा नाखै। श्रध्याय सोलहो गीता करो। पट्यो सानु श्रह हस्यौ घनेरौ ॥१४॥ लोगन सुँ साधु बचन उचारै। इरि तैं बिमुख ताहि गन मारै। मै तौं हौं हरि जी कौ दास। मेरे है निज ग्यान प्रकास !!१४॥ मेरे एक ग्यान पुनि सोइ। बिना मिंच मारै नहिँ कोइ। जो पै बिधना यहै बिचारी। तौ इह बात टरै नहिं टारी॥१६॥ महा रोस करि इसतै ध्यायौ। साधु जहां कौ तहां रहायौ। हाथी निकरि आय गया तबै। सत निजर भरि देख्यो जबै॥१७॥ हाथी निजर धत में दीनी। सूड पसारि चरण रज लीन्ही। लोग नग्र के सबै। निह्चै जान्यी मार्यो श्रबै॥१८॥ हाथी चरणरजै सिर धरी। धरती लागि डडवत करी। करि प्रनाम मग ठाढौ रह्यौ। तबहि साधु वासूँ यों कह्यौ ॥१९॥ मै तौ तोहि पिछाग्यौ श्रवी। पहिले पाप किए तुम सबै। श्रव मैं तोका वरित उधारों। गज कि देह तें तुरतिह तारों ॥२०॥ त्मन मैं चिंता मति करै। त्यों त्यों गज पायन फिरि परै। चरनरेगा जब सीस चढाई। लोगनि नृप की बात सुनाई ॥२१॥ श्रचिरज एक सुन्यो तृपराइ। जो इ। थी बस होइ न काइ। सौ हाथी ये क साधू आगै। हाथ जोरि के श्राया माँगै॥ २२॥ ₹Y

इतनी सुनत नृपति तहँ श्रायौ। हाथी साध पे ठाढौ पायौ। हाथी को साध सु बुलावै। साध बचन सुनि अ गें आवै॥२३॥ गज नै तब नीचौ सिर कीन्हों। साध्र कर मसतक पर दीन्ही। राम मत्र उपदेस जा दीन्ही। श्रध्याय सोलही पाठ जा कीन्ही॥ २४॥ इननी कहि वापें जल डारची। श्रधम देह तै तुरत उधारची। दिन्य देह धरि चट्या विवान। कछु राजा सौँ मारूयी ग्यांन॥२५॥ सुति राजा तुमरे पुर माहीं। यहें जानि के बास कराहीं। घरम रूप यह नगरी सबैं। मेरी मुकति होइगी छबैं।।२६॥ पुनि रूप कोई ह्याँ आवै। सो मेरी उध्धार करावै। सं इह साघ उपगारी भयौ। ग्रध्याय सोरही की फल दयौ ॥२७॥ मेरे पातक नासे सबै। बैकुँठ लोक में जाऊँ श्राबै। चिं विवॉन वैकु ठिह गयो। गज सो मुक्तिपराइन भयो॥२८॥ राजा सतचरननि पर्धो। हाथ जोरि के परसन करचौ। सोई मत्र कहाँ प्रभु मोही। महादृष्ट गज ज्यू बस होही ॥२६॥ कौन मत्र पढि जल सो डारचौ। ऋघम गजिह यह तुरतिह तारचौ। नृप सुँ बात सत कहि येह। निति पढा गायत्री जे एह।।३०॥ श्रौर सोरही जो श्रध्याह। पाठ करो गीता चित लाह। गज भी पुनि दियो में येह । गज ने मुक्ति लही पुनि देह ॥३१॥ राज बहौरहि साधु का चूकी। गज हो कौन तुमै पुनि सूकै। राजा सो सत भाखे तह। पहिले जन्म विप्र ही यह !! ३२!! गुर के सरण भेष लिया जाइ। गुर नै बिद्या बहुन पढाइ। तीरत को ग़र चाले जबै। रह्यी सिष्य तिहि ठौर सा तबै॥३३॥ सिष्य तबै बहु पदबी पाइ। पट्यो सलीक नम्र भी स्नाइ। त्यों त्यी मन मैं चढ्या गुमान । मो सम श्रीर नहीं कोइ श्रान ॥३॥॥ तीरथ करके श्री गुर श्राये। समाचार स्व सिख ने पाये। विखि के मन में ऐसी श्राई। उठि के मिलों न तो महिमाई ॥३५॥ कमट रूप की इनके ध्यान। नैन मृदि के रह्यी निदान। तव गुर वाक मन की जानी। मोकों देखि मयो बुगध्यानी ॥३६॥ तब गुर कहा। मुन र मितमंद। गुर तेँ विमुख लही दुख द्वद। श्रांखि मृदि के बैठि रहायो। मोहिँ देखि माथी न हिलायो॥३७॥ नमसकार गुर कीं निह कर यो। श्रापिन प्रभुता कीँ मन घर यो।
गुरू सराप दियो सू जबै। ह्वै गज पाप करेगो सबै॥३०॥
तब इन गुरु कीँ बूफी सबै। मेरी मुक्ति होयगी कबै।
तुमरे बचन ब्रिथा निह काइ। मे गजदेह घरीँगो जाइ॥३६॥
तब गुरु वाको कियो उपाइ। गीता पढ सां लही श्रध्याइ।
ताको पुनि तोहि कीँ देहै। चिंछ निवान बैकु ठै जैहे॥७०॥
सो में पढी सोरही ध्याय। वाको पुनि दियो सुख पाय।
हाथी पलिट देवतन भयो। चिंछ विवान बैकुठिह गयो॥७१॥
नृपति कहे सुना हो म्हाराजा। तुम ते होइ हमारी काजा।
तुम मेरे गुरु हो निरधार। गीता मोहि पढावो सार॥७२॥
तबही सत कियो उपगार। गीता नृपिह पढायो सार।
श्रपनो पुत्र राजि बैठायो। राजा श्राप सु बनहि सिधायो॥७३॥
राजा पढे सोलही व्याइ। मनसा बाचा प्रीति लगाइ।
गीता पिंछ निरमल जब मयो। चिंछ विवान बैकुठिह गयो॥४४॥

#### दोहा

कह्यों सोलही ध्याय को फल सो सबै बनाय। श्री मगवान जु श्रापही लछमी सौँ समभाय॥ ४५॥ इति श्रीपद्मपुरागों उत्तरखंडें सतीईश्वरसवादें गीतामाहात्म्ये वोडग्रोध्याय,॥ १६॥

१७

# दोहा

म्चभ्यॉय सतरही को जुफल कह्यौ लछिम समफाइ। श्रीनारायणा जुकहत हैं सब सतन के भाइ॥१॥

## श्रीमगवानुवाच

मडलीक राजा प्रेक किहये। दूसासन यह नाम सुलहिये। चेक देस को राजा श्रायो। गज लरने को स्थाल बनायो॥ १॥ गज हारे साह नृपती हारै। गज जीते साह जीत विचारै। इहोड बदी बहु द्रव्य लगाए। ऐसे राजा हाथि लराए॥ ३॥ हाणी लरे बहुत विधि जवै। परदेसी गज जीत्यौ तवै। दूसासन की हाथी हार्यो। हार्यो होड सोच मन धार्यो ॥ धाः हाथी हार्यो छोडै प्राण्। फरकी खाईं तीन निदान। मडलीक राजा पछितावै। हाथी हार्यो श्रति दुख पावै॥ ५ ॥ हाथी हार्यो द्रव्य पुनि गयो। गज मेरो सो स्रति दुखि भयो। सब मिलि कहेँ राज गज मर्यो । राजा सोच श्राप मन घर्यो ॥ ६ ॥ ऐसे सोच बहुत दिन कर्यो। सोच माहिँ राजा पुनि मर्यो। ताहि बाँधि बमपुर ले गये। धरमराय तब बूसत भये॥ ७॥ धरमराइ राजा गज कर्यो। गज के मोह माहिँ यह मर्यो। सो राजा तब हाथी भयी। सिंघल दीप जन्म तब लयो ॥ = ॥ नृप के हाथी हैं सौ श्रीर । तिन में येह भयी विरमीर। मनहीं मन सो सोचत रहै। जन्म पीछला की सुधि लहै ॥ ६॥ मैं हाथी सूँ मोह लगायौ।तातै जन्म गजै को पायो। ऐसे बार बार पछितावै। रोवत रहे घास नहिं खावै॥१०॥ परदेसी द्विज नृप के श्राये। राजा के श्रति मगल भाये। कहै बिप्र सब कछु है मेरें। हाथी माँगण आयो तेरे ॥११॥ क्रबिथ कथा कहि कहि मन हर्यो। बहा त भाँति नृप परसन कर्यो। राजा अति प्रसन्न तब भयौ। दूसासन वह हाथी दयौ॥१२॥ हाथी कों दिन घरि लै आयो। हाथी दासो घास न खायो। नृप के सबै महावत श्राये। श्रीर नगर के बैद बुलाये ॥१३॥ तबही नृपति बैद की बूफै। याको रोग तुमै कछु सूफै। बैंद कहे इह रोगी नाहीं। वाक चिता है मन माहीं॥ (४॥) बिप्र कहै सुिए। हो नृपराइ। यह तो दागो घास न खाइ। बैद महावत लीन्हें साधी। श्राये नृपति देखगौ हाथी ॥१५॥ तब राजा बैदन को बूकी। याको रोग दुमें कछु सूकी। कहै बँद येह रोगी नाहीं। चिंता रोग बढ्यी मन माहीं ॥१६॥ चिता रोग महा दुखदाई। ताकी वोषदि लागन काई। राजा कहे न बोली काहीं। दाशी पांशा खात जूनाहीं।। १७॥ राजा सूँ गज बोलै एसै। मागास बोलै भाषा जैसें। राजा द्वमही घरम प्रबंग। दिया देद सदा लयकात ॥१८॥ भर्म जुगति श्रर भगति प्रधान। दयावत द्विज दे सुखदान। जो द्वम राजा पूछत अपने।ती हूं बात कहूंगो सने॥१६॥ ये दिज हरि कौँ भोग लगावै। सोई प्रशाद पारवत पावै। इस याक नाहीं अधिकारी। पाप रूप सो जोनि इमारी ||२०|| चरणोदिक श्ररु इह प्रसाद। पाने याहि होइ जो साघ। निय कहै श्रपणो गज लीजै। ऐसो दान न हमकों दीजै॥२१॥ कहै न्यति सुणि हो द्विजराइ। इम तौ कपट कियौ नहिं काइ। इम तो दियो तुमहि गजदान। क्यौ ही हो ह हमारे जान ॥ २२॥ तब गज कहै सुनौ हो राह। तुम मन में निज कलपो काह। एक स्रोर परमारथ करी। मेरी कह्यो हिदा मैं धरी ॥२३॥ तबहि बिप सूँगज यूँकहै। तुमरैँगिता की पुस्तक रहै। कहै बिप्र गीता है मेरे"। इछ छा भई सनन की तेरे"।।२४॥ श्रध्याय सतरही तुम ऊचारी मोकों श्रधम देह ते तारी। श्चाभ्याय सतरही जबै सुनाई। सुनत गयद मूगति तब पाई ॥२५॥ दिव्य विवॉन सुरग तें श्रायो। ता ऊपर गणराण चढा गै। तब गज तृप की श्रास्त्रति करें। धनि धनि द्विज की उच्चरे ॥२६॥ तम माहि गीता ध्याय सुनाई। दुम्हरे सग सुकति मैं पाई। तम दोऊ हो सरग'धिकारो । मन क्रम बच हो पर उपगारी ॥२७॥ श्रव तो इस बैक्क ठिइ जात। तब राजा बूक्की यक बात। चहिले जन्म कौ सा तम तात । मोहिँ कहो सब अपसी बात ॥१८॥ गाज बोलें घरि देह श्रनूप। पिछली कथा धुगौ हो भूप। पहिलो जन्म नृपति इम श्राहीं। गज सूँ मोह कियो मन माहीं॥ २६॥ धरमराय तब बोले येह। याहि धरावौ गज की देह। मडलीक मनि राजा सोती। द्सासनै नाम पुनि होती॥३०॥ बेक नपति मेरे घरि श्रायौ। श्रपणो हाथी श्राणि लरायौ। मेरो गज हार्यी श्रर मर्यौ। ताकी सोच बहुत मैं कर्यो।।३१॥ सोच माहि मैं भी तब मर्थी। तातें हाथो की तन घर्यी। श्चब हम सुशि सत्रहि श्रध्याय । सुख सरूप बैर्डिट जाय ॥३२॥ गयौ आपरो घरै। बिप्र श्रापशो इत्य सो करै। बिनति प्रति गीतापाठ करावै। राजा दिज मुकती रहावै।।३३॥

#### दोहा

सुर्यो सत्रही ध्याइ की पापीहू तिर जाह । कही श्राप भगवान ही लक्षमी सौँ समकाह ॥३४॥ इति श्रीपद्मपुराणे उत्तरखंडे सतीईश्वरसवादे गीतामाहातम्ये सत्तरशोऽध्याय ॥१॥

( १८ )

दोहा

यह श्रध्याय श्रठारवी ताकौ सुनौ बखान। इ.गा जल सम पुनित यह कहे सत्य भगवान॥१॥

श्रीभगवानुवाच

## चौपई

लखमी सी बोले भगवान। ध्याय श्रठारहवी को ग्याँन। ज्यों गगा सब नहीं माहीं। द्वारावति उत्तम सब ठाहीं।।११% परवत मैं उत्तम कैलास। रिसनि मैं नारद है जास। सकल मुनिन मैं उत्तम ब्यास । गजन मध्य श्राहरावत तास !!३!D सब असुरन में ज्यों प्रहलाद । श्रध्यातम बिद्या सब स्वाद । कामधेन गुजवन मैं जैसें। श्रध्याय श्रठा ही जानी तैसे ॥४॥ को पछ याको पत्त निरधार। सुनौ लङ्ख्मी तुम सब सार। िखर मुमेर सकल सुखदाइ। तहा इद्र देवन की राइ।।५।। बरुग कुमेर बिपुलि सो देवा। ब्रह्मलोक की करें जु सेवा। एक दिन कैठ इद्र सुर माही। तहाँ उरवसी निरिति कराही ॥६॥ सबहि देवगणा नाचेँ गावै। मुख बिलास मैं मगन रहावै। लिये बिवान पारवत आये। एक चत्रमुज की घरि ख्याये। 1911 सर्व देव मिलि ताको देखे। रूपरासि है इद्र विसैली। सुरपति को गन कहै विचारी। इदासन की यह ऋघिकारी।।।।।।। मानि लेहु तुम बचन इमारी। याकी इद्रासन बैठारी। बाकी तेज देखि तब सबै। उठ्यो इद्र श्रासन तें तबै।।९1 वाहि बिवाँन ते तुरित उतार्यो । याकौँ इद्रासन बैठार्यो । तबहि इद्र सुरगुर की बूमें। याको पुनि तुमें बछ सूमी।१०॥ यह है कौन कहा इन कीन्हों। जिनि मेरो इद्रास्त लीन्हों। जिग्य दान तप वर्त न कीन्हों। सदावर्त को दान न दीन्हों।।११॥ सो बिस्वेनाथ जु परसे नाहीं। देवालय इन किये न काहीं। यो गज पृथिवी दई न दाना। इच्छा भोजन दियो न नाना।। १२॥ कुबा बाबरी नहीं कराई। क्रमें दान दीयो नहिं काई। इतना में साँ एक न कीनों। क्यों मेरो इद्रासन लीनों।।१३॥ तुम प्रभु तीन काल की जानों। याको मोसाँ करो बवानों। गुपत पुन्य इह कौन करायो। जातें इन इद्रासन पायो।।१४॥

#### बृहस्पति उवाच

सुरगुर कहे सुनो सुरगइ। याकी पुनि न जागी काइ। पूछी जाइ जगतसुर स्त्रामा । श्रीनारायण श्रतर्जामी ॥ १५ ॥ गए इद्र सब देवन साथ। जाय जुहारे त्रिभुवननाथ। करत डडवत बहात प्रणाम । बिन शकिरिकी मन ध्यान ॥ १६ ॥ पूछी इट बात सी तबे। दीनदयाल कही प्रभु सबै। च्यारि पारवन तुमरे ऋाये। एक चत्रभुत कौवै ल्याये॥ १७॥ ह्वाँ तें मी की तुरत उठायी। वाका विधासन बैठायी। वाको तेज भलाइल भारी। सो मैं देखिन सक्यो सहारी॥ १८॥ श्रस्वमेध सौ कीन्हे जबै। इद्रासन पायौ में तबै। तौ पूनि नहीं कोइ कीन्हो। इन क्योँ करि इद्रासन लीन्ही ॥ १६ ॥ मो

## श्रीमगवानुवाच

तब इिसके बोले भगवान। सुनो इद्र तुम उत्तम ग्यान।
उत्तम पुनि गोप्य कियो सोइ। सो जानत हो अग्रेर न को इ ॥ २० ॥
अप्रयाय अठारही गीता केरी। सो पिंढ भगित करी है मेरी।
कामबासना माहिँ रहाइ। छोडि मुकित को दुरगित पाइ॥ २१ ॥
यह तो गीता नितही पढें। अध्याय अठारही मन मैं रहें।
एक दिनां इन छाड़ी देह। मेरे उपज्यो अधिक सने इ॥ २२ ॥
तबै पार्षत मैं जु पठाए। दिन्य बिबॉन लिये सौ आए।
कहुयो संत सो चढी बिबान। बिकु ठ बुनायो अभिगवान॥ २३ ॥

नहीं मुकति चाहत हों तेरी। भोग करन की इछ छा मेरी।
तब मैं क यो भोग करनानो। इदलोक याकों ले बानो॥ २४॥
राज भोग सो तुम्ह सब की जयो। विषय भोग याकों कर दी जयो।
भोग वासना पूरन हो ह। पी छैं मुकति पाइ है सो ह॥ २५॥
भेर बुलाइ याहि मैं लेहों। सार्युज मुकति स्त्रापनी देही।
प्रभु की इद्र डडवत की नहीं। श्रीनारायण स्त्राग्या दीन्हीं॥ २५॥
स्त्राये इद्र स्त्रापने धाम। वाकों भीग दिये भिर काम।
इद्र चत्रभुज के यू बहुयो। सुगतो भोग जुमन को चहुयो॥ २७॥
श्रीनारायण बोले बाणी। मुणी लाड्डमों सो पटराणी।
स्त्रध्याय स्त्राराही को फल गायो। सो तुमको नी के समकायो॥ २०॥

#### दोहा

इह श्र॰याय श्रठारही पढें नेम सौँ सोह। वह नारायण रूप है भक्ति मुक्ति फल होइ॥ २९॥ सहँस एक श्ररु पाँच सत हकसट उपरी श्रान। भाषा जसवत सिंघ रच्यों कर्यों उमा भगवान॥ ३०॥

#### सोरठा

महाराज जसराज रघुवसी गजसिंघसुत। कलि महि सुमरन काज यह महात्म भाषा रच्यो ॥ ३०॥ इति श्रीपद्मपुरागे उत्तरखडे सीईश्वरसवादे श्रष्टादशोऽध्याय ॥ १८॥

## दोहा

श्री नारायण कहत है लछ्मी सूँसमभाइ। गीता की महिमा कहीं सुणत पाप सौ जाइ॥१॥ श्री भगवानुवाच। चौपई

श्रीनारायण फिर के कहै। तासूँ लहुमी श्रांत सुख लहै। साध वैष्णाव गीता पढ़ै। श्रध्याँ शश्रांत स्वात से रहै॥ २॥ सहस कि श्रध्वमें ध करावै। गीतापाठी सो फल पावै। किपला कोटि दिये फल होह। वर्त करे चद्राहण सोह॥ ३॥ तीरथ ब्रत बहु माँति करावै। सो फल गीतापाठी पावै। पाठ करन की टेंडोर है जास। ताके नाम करीं परकास। १॥

गंगा तल्ली सालिगराम। नदी तीर के तपनी धाम। गउसाला बट पीपल तर । गीता पाठ नित्त प्रति करे ॥ ५ ॥ उचिम ठोरे पाठ कराइ। कलि कै दोष लिये नहिं काई। दुख कलोस सो निकटन ह्यावै। छुटै बघ मुकति सो पावै।। ६॥। साधन च्यारि कर को कोइ। ताक किल जुगति पैन सोइ। गीता पढ नित्य परबीन। जोनि तिनि बनैतौ परबीन॥७॥ पन्यौ पकादसी। पढें कामना पूरें जीसी। पंनि सहस्र करें गलदान । ताकी सम फल होय निदान ॥ ८ ॥ जिहि सराध मैं पाठ जो करें। ताके पितर सबै उध्धरें। श्रध्याय श्रठारहवी को स्लोक। पढें सनै पावें सरलोक॥ ६॥ गीता पढि सींग कारिल वरें। सोड सबै विधिता उर धरें। पढि श्रोता समभावै । गुक्तदान श्रिष्ठित प्रति पावे ॥ १० ॥ जातें जीव मगतिपत्ल पावै। छही जतन प्रगट करि गावै। गगा गीता जानी साघ। कपिला एक तलसी आराघ॥ १०॥ एकादसी बर्त मन धरें। मुक्ति होइ भवसागर तिरै। लक्ष्मी स बोले भगवान। श्रज् न कू दीनो इह ज्ञान ॥ १२ ॥ सुनि श्रर्जुन श्रानँद पद पायौ । गोप्य ज्ञान मै तुमहि सुनायौ । च्यारि बेद पढि सुणि फल सोई। गीता श्रवण किये फल होई॥ १३॥

# दोहा

श्राठदस षष्ट नौ च्यारि मिलि यही विचार विचारि। एक नाव सब ऊपरै राम नाम उर घारि॥ १४॥

इति श्रीगीतामाहात्म्ये इतिहासकथा सर्गुर्णे । सवत् १६२८ का मीति श्रासोज सुद ७ श्रदितिवार के दिन निश्चित वैष्णात्र रगनाथदास निरजनी नग्र कुचामण मधे स्वपठणार्थे ॥

# परिशिष्ट

# प्रतीकानुक्रम

भाषाभूषएा ( सख्याएँ छदो की है )

श्रजन लाग्यो है-१९८ श्रति कारी भारी-२०४ श्रविनिन्हव गुर-७० श्रतिसयोक्ति ग्रक्रम-७४ श्रतिसयोक्ति दुनी-७३ श्रितिसयोक्ति भेदक-७१ श्रविसयोक्ति रूपक-६९ श्रति सोभित बिह्म-५५ श्चरयंतातिसयोक्ति सो-७६ श्रिधिकाई श्राधेय की-१२६ श्चनश्चादर उपमेय-४६ श्रनग्रुन सगति ते -१७२ श्रन्योन्यालकार है-१२६ श्रलकार श्रत्युक्ति यह-१९१ श्रलकार दृष्टात सो-५४ श्रलकार द्वे भाति-६७ श्रलकार विधि सिद्ध-१६४ श्रलंकार सत्र श्रर्थ-२०७ श्रलकार सम तीनि-१२२ श्रलप श्रलप श्राधेय-१२८ श्रावृत्ति बरन श्रनेक-१९६ श्रालबन श्रवलंबि-३८ इच्छाफल बिपरीत-१२४ इहि बिधि सब-४२

उत्कठा निद्रा स्वप्त-४१ उत्प्रेक्षा सभावना-६७ उदित भयो ससि-१६६ उन्मीलित साहश्य-१७५ उपमा लागे परसपर-४६ उपमे केाँ उपमान-५० उपमे को उपमान-४८ उपमे ही उपमान-४१ उपलच्न दे सोधिये-१६० एक एक ते"-१३८ एक नारि सेॉ-६ श्रीर काज श्रारमिये-११७ श्रीर भलो उ हम- १२० करना करि पोसत-३ करै किया उपमान-५६ कल्पत्रच देख्यो सही-१३२ कहिये कारज देखि-८७ कहिये गुफ पर परा-१३५ कहिये त्रिबिधि निदर्सना-६६ कहैं श्रासमव होत-११५ काब्यलिंग जब जुक्ति-१५१ काव्यार्थापति केॉ-१५० कारकदीपक एक में - १४७

काहू कारन ते -११२ कैतवपन्हुति ए म-६६ को किल चातक भृग-२०५ क्रिया बचन में-१३ कोच हरष ऋभिलाष-२६ खगलता श्राति स्याम-१२१ गनि सिंगार श्रव-३५ गुन श्रीगुन जब-१६२ गुन में दोष-१६५ गुपता रति गोपित-१४ गृढ उक्ति मिस श्रीर-१८२ गूढोत्तर कछ माव-१७७ गोप कोप धीरा~२२ ग्रहित मुक्तपद रीति-१३६ घन बरसै दामिनि-२०६ चतुर वहै जिहिं-१०१ चपलातिसय जु हेत-७५ चितवनि बोलनि चलनि-२७ चित्र प्रस्त उत्तर-१७८ छेकापन्डुति जुक्ति-६५ जथासल्य बर्नन-१३६ जबै श्रकारन बस्तु-१११ जमक सब्द को - २०१ जाके पति आधीन-२० जिहिं कीनो परपच-२ जो रस की -३७ जौ याँ होइ-- १५५

त्दगुन तिज गुन-१६८ ताही नर के-२०६ विय मूरति मूरति-३४ नीनि श्रसगति काज-११६ तीनि प्रकार बिसेष-१३० तीनि प्रहर्षेन जतन-१५६ तीनि भॉति श्रादोप-१०४ तुल्यजोगिता तीन-७७ तुव श्ररि भाजत-१४६ तेरे आरि की-११८ दीपक श्रावृति तीनि-द१ दीपक एकावलि मिलें-१३७ दीपक को उद्यम-१६० दुख दे श्रार-१४६ दुरै निषेध जु-१०५ द्जे परुषा कहत-२०३ हग खजन से-६२ देखी सहजे धरत-दद दोइ समुच्चय भाव-१४५ द्वे पर्जाय श्रानेक-१४०

घनि यह चरचा-६ = धर्म दुरें श्रारोप-६१

नवलबधू की बदन-७६ निर्वेद ग्लानि संका-३६ नीच सग श्रचरब-१२४ नैन कमल ये-५४ नैन मिलें मन-३१

पित त्रावं कहुँ-१७
पद श्रव श्रर्थ-८२
पदमिनि चित्रिनि सिलनी-६
पित्वृती लीजै श्रधिक-१४२
पित्वृती लीजै श्रधिक-१४२
पित्वृती लीजै श्रधिक-१४३
पर्यत्वा इक थल-१४३
पर्यत्वी जुन-६३
पर्यायोक्ति प्रकार द्वै-१००
पिय प्यारी रित-२६

पिय सहेट पायो-१८ पिहिति छिपी पर-१५० पीय निकट बान-२०० पुनि कछुकारज-११३ पूर्वरूप ले सग-१६६ प्रति श्रद्धर श्रावृत्ति-२०२ प्रतिबचक के होत-११० प्रतिबस्तूपम सो-८४ प्रस्तुत श्रकुर है-६६ प्रोषितपतिका विरहिनी-१६ प्रौढोकति बर्नन-१५४ फूले बृद्ध कदब-द३ बक उक्ति स्वर स्लेष-१८७ बदन सुधानिधि जान-६० बस्त एक कौ-१३१ बस्तु दुरावे जुक्ति-६२ बहु बिधि बरनें-५८ बहु सी समता-७८ बाचक धर्म'रू-४३ बिकस्वर होत बिसेष-१५३ विधनहरन तुम हौ-१ बिन्छिति काह् बेर-२५ बिजुरी सी पकन-४४ बिन जाने श्रशात-११ बिन पाएँ सकेत-१६ बिन समुभे कछ-३३ बिनसै ठौर सहेट-१५ बिषम स्रलकृत तीनि-११६ बिसेषोक्ति जी हेत्र-११४ व्यतिरेक जु उपमान-८६ ब्यर्थ होइ उपमान-५१ ब्याघात जु कलु-१३३

ब्याज उक्ति कछु श्रीर-१८१ व्याजनिद निदा-१०३ ब्याजस्तुति निंदा-१०२ ब्रीहा जड़ता इरष्-४० भाविक भूत भविष्य-१८६ भाषा भूषन ग्रथ को-२११ भासे जबें बिरोध-१०७ भ्रात श्रपन्हुति बचन-६४ मध्या सो जामें-११ मनो चली भागन-६८ मिथ्याध्यवसिति कहत-१५६ माठा बाते सठ-७ मीलित सो साहस्य-१७३ मुखसास वा सास-५३ मुद्रा प्रस्तुत पद-१६६ मेर मन में-४ मोटायत चाहेँ दरस-३० यहैं जुक्ति कीन्हें - १८४ यहै बिसेष बिसेष-१७६ रति हाँ सो श्रष-३६ रत्नावलि प्रस्तुत-१६७ रागी मन मिलि-४ रूप प्रेम श्राममान-११ लचन तिय श्रह-२१० लालत कहाौ कछु-१ ४७ लोक उक्ति कछु श्रर्थ-१८६ लोक उक्ति कछुं बचन-१५५ श्रम बिन कारज-१२३ सबधातिसयोक्ति तब-७१ सन्दालकृत बहुत हैं--२०८ समासोक्त्य पस्तुत फुरै--६३

सहजे हाँ सी खेल-२३ सात दीप नव-१२७ साभिप्राय बिसेष जब-६१ सामान्य जु साहस्य-१७४ सामान्य ते विसेष-१५२ सीतकरन दे दरस-१०६ स् ऋतदगुन सगति-१७१ सुख पावत जामो - १३४ सुच्छम पर श्रासय-१७६ स्मावोक्ति वह जानिये-१५८ सुमिरन भ्रम संदेह-५६ सुमिरन रस सभोग-३२ सेष स्याम हो-१७० सो उख्लेख जु-५७ सो दीपक निज-५० सोधत जाके जतन-१५६ सो निरुक्ति जब-१६२ सो प्रतिषेध प्रसिद्ध-१६३ सो प्रतीप उपमेय-४७ सो बिषाद चिन-१६१

श्रंबुब एक सुन्यो-४०
श्रांत गोरे तिय-३५
श्रधर श्रहन देखत-२१
श्रहन बदन श्रांति-१७
श्रासन की यह-४७
एक श्रोर तिय-४५
फन की चितनत-३३
करामात तोमे प्राट-४३
कुम उच्च कुच-१०
गति देमति-२७

सो लाटानुपास-१९६ सो समाधि कारज-१४८ सो सहोक्ति सब-६० स्तम कप स्वर-२४ स्लेष श्रलकृत श्रर्थ-६६ स्लेष छप्यो परगट-१८३ स्विकयापति सो पति-इ स्वकिया ब्याही नाइका-१० हुती तरलता चरन-१४१ हेत श्रपूरन ते -१०६ हेत श्रलकृत दोइ-१६५ है परिकर आसय-९४ है बिकल्प यह-१४४ है विनोक्ति हैं-६१ है रूपक द्वे-५२ होत श्रनुज्ञा दोष-१६४ होत अवज्ञा श्रोर-१६३ होहिं सँ जोग सिंगार-२५

#### दोवा

गरन करें घन-४६
चंद बन्यो तो-४६
चलन समै तिय-११
चित मे ती-७
जब ते नैनन-२५
जल स्कै पुहमी-३
जोबनमद तन में-द
तनक चुमै तन-२८
तहनायो श्रह बाल-६

होहि छ भाँति-१०५

त्तरुनि सरोवर कच-३६ तिय तव नैन-४२ तिसरी कटी भ्र व-५४ तुम बिछ्रे जीऊ -१२ तुव मूरत नित-२४ द्रिग कपोल पुनि- ४१ दिग तरसै दरसै -१३ निस कारी प्यारी-१५ निस कारी भारी-१४ नेह ब्रिछ्छ बोयो-१६ नैन निरंजन निगुन-३८ नैन परे पिय-३० पति कूँ मैं-५१ पाय परे जब-१६ पिक कुहुकै चातक-४८ पिय जब हैं सि-पूर पुट्टिम बियोगिनि-५ बदन पहुप नित-३१

बिल-साँची तमही-२२ बात बनाएँ ना-२० बार सुकावत गेइ-३६ विन परसे बोले-२६ मन चाहत है-४४ मुक्तमाल हिय-१ मख की उपमा-३७ मुग्धा तन त्रिवली-२ म्रिगमद बिंदू कहत-४४ मैं सम्भी रातै -१३ मो डिय दरपन-२8 यह ऋचिरज देख्यो-३४ रबि दरसै पकज-प्र रिब सनमुखह-३२ लाल भाल जावक-२३ सुघा भरचो सिस-१८ सुरत श्रत तियबदन-६ होत रहै दिन-५०

#### प्रबोध नाटक

उचित नाहिँ बिट-८
ग्यानी पडित ए-३
ज्ञालनिधि बिना तरग-१६
जाकैँ देखत दुख-१०
जापर है सन-११
जा बिन जानैं कहत-१२
जा बिन जानैं विस्व-१५
जा बिन जानैं भासतौ-१५
जा बिन जानैं सार-१३

जैसे मृगतिष्णा विषे-१ जीलों गगा को-१७ धनुष फूल की-६ बन बन मै-६ महा विवेकी ग्यान-१ मो जीवत जी-8 मो विनु जग-१ सिर पीरा जामैं नहीं-७

#### म्रानद विलास

श्रंतहकरन विचारचौ-४२ श्रतहकरन च जग-४७ श्रतहकन मैं होइ-११६ श्रिधिष्ठान या बिस्य-११० श्रिधिष्ठान है ब्रह्म-१३ श्रनग्रह करिके रावरे-१६८ श्चपनी इल्ल्या करि-र श्रपने सुध्य स्वरूप-१६१ श्रव उपजैगे देह-१३४ श्चव जौ देखत-१७८ श्रव स्वरूप लक्ष्यन-१४३ श्रस्ति भाति श्रद-६७ श्रहकार मोकाँ श्रवै-१८२ श्रहकार यह कहत-४५ श्रहकार ह सब-१७६ श्राव्या इदी तें-३६ श्चाचारित मुसक्याइ-१४८ श्राचारिज हॅसिकें क्ह्या-८६ श्रानंद पद यातै -१५० श्चानँद फल प्रापत-१६० श्रावत श्रावत श्रायौ-४६ इन बातन दुख-११ इन बातन सें-७७ इहिं कर कौतक-२० ईस श्रानुग्रह तें-६१ ईस्वर ऋह ..की-१५५ ईस्वर श्रह कौ-१५६ ईस्वर सुभ फल-१३६ उपजत हैं ए-१९४ एक श्रविद्या श्रासिरै--- ५५ धक ठौर चित-७५

एक ठौर नहि—१०
एकदत गजबदन-१
एक नीर फिर—१२६
एकिक इ द्री तैं—४१
एती दुख मैं—४६
एक घट दुख—३२
ए घट साधन-५८
ए सब करिकै—७३
ए सिव साधन-६०

श्रौमें ही दुख-१७२ श्रमो ग्यॉनी होइ-१५६ श्रीर श्रातमा एक-८८ श्रीर करम प्रारवध-१६२ श्रीर जु यह-१६७ श्रीर ठौर सेंग-७४ श्रीर समुल सरीर-१२% करन कहत हैं।-६२ करम जुतीन-१३२ करम होइ जैसें-१३१ कार प्रणाम जिय-६१ कहैं। कौन सी -१८८ कह्यौ श्रातमा रूप-९२ कहा जीव परमाशु-५६ काम करत यह-१३ काम क्रोध श्रर-१२ काम दुष्ट कें-१८ कारन सुछिम देह-१२३ कारन सुद्धिम मानि-१२४ क्रिया तुम्हारी तैं-१७० क्रोधाबेस मन्ने-१६

खाली ठौर न-१८५ ग्यान भए हूं-१६४ घर कुटुब नहि-द चल्यौ जात हो-१७१ छोड़ी बसतन फिरि-प्रध जगत अम कौ-१०३ जनम जनम के-१३३ जब उपजै तब-१६ जम्र चद कें-१०६ श्रव जैहे प्रारवध-१६६ जब हैं। सोवत-१६३ जम श्रह नैमहि-६४ जम है पांच-६५ जाइ कहाँ यह-१७५ जाति न जानत-६ जालघर उड्डागा मूल-७२ जित जित श्रब-१८४ जिन्हें श्रविद्या श्रावरन-५३ जीव कहाौ इनकौ-१५२ जीव कह्यौ तुव-१११ जीव कहाौ यह-१४० जीव कह्यों या जीव-११३ जीव कहाौ या सीप-६८ जीव कह्यौ साधन-५० जो श्रानद बिलास कीं-१६८ जौ फदाचि तूँ-११८ जी कदाचिं सदेह-१२० जौ दुम कहिहौ-१४६ जौ लैंग गुरु-दर **जो**हैं। बोलत-१६१ ज्या श्रकास मैं-६५

ज्यों ज्या छीन-२४ तटस्य लक्ष्यन कहत-१४२ तद सकर मन-१६५ तद सकर • सचि-११२ तद सकर शाधन-५७ तद सकर पूछ्यौ-५ तप श्रर बिद्या-१८० तीन घरम तुम-१४५ तुम प्रपच मिथ्या-८२ तें जुक्शी-५२ तौ सत चित-१४७ स्यों जिय तैं-१५४ त्रिगुन बध तैं-१८३ दसा जु जीवन-१६६ दुख तेँ दुख-१६५ दुष्ट सदाई जानी-१७ दूजें श्राहुति होम-१२७ देह चलन ब्योहार-३३ देह छुटैं हूँ-२५ देह समापत कें-१६७ घरम राह मैं-२७ धुनि म्रिग कै-३८ नाना विधि देखत-१ = ६ निकट गश्रे ठंढि-१३७ नित श्रध्यासन श्ररथ-७६ निह्चे तु ए-१३६ नेती घोतो बसती-७१ नैन दिखावत सब-३४ नैन पाँच बिधि-६८ नैननि दीपक देखत-३७ पछी उड़ निहान-१७६

परगुन तें दुख-३१
परनारों से राखिये-६७
पहलें हैं। जानत-१७३
पहिलें सुख दुख-१६९
पाँच प्रकार प्रपच-९६
पाइन तें उपजें-१६२
पीयें करत विकलता-३०
पूरनहूं भाषत नहीं-७६
प्रविवें माया कैं-१४९
प्रथम देह कारन-१२२
प्रथम पाँच सुक्छिम-१०६

बदन करि कै-६३ बँधी देह जातें-१५८ बाल श्रवस्था माहि-१५३ बिपति होति नहिं-२३ बिषय रूप मन-४३ बिषय सुख्ख ममता-६ बिस्वरूप ए सकल -=१ बिस्व रूप या-६६ बुबि को कारज-४४ बुधि मेरी मैं-११६ ब्यासस्त्र की भास्य-३ ब्रह्मविद्या की तत-५८ भरम रूप या-१०० भसम भये उपस्यो-१८७ भाषा कीनौ ग्रथ-१६६ मद तें इ द्रिय-१६ मन श्रौसे थिर-१७७ मन मेरो मन-११५ माया श्रासे ब्रह्म-१०५ माया प्रथम श्राकास-१०८

माया ब्रह्म प्रकास-१०७

मिध्या जानि प्रपच-७ मिथ्या भ्रम ससार-८७ मिलें ग्रबिद्या कें-१०२ मेरी इछ्या हुती-५० । मैं जु कहत-११४ मैं जुकहावत-१८१ मो मन तॅ-१३५ मोहाबेस भन्नौह-२६ यह श्रचिरज मोपै-१८६ यह स्वरूपलक्ष्यन-१५१ याके तीन सरीर-१२१ रिवमडल ते मेह-१२८ रसना कारन पुदगल-४० रस याकौ तब-१०० रहिहैं याकी देह-१६३ रहै देह जाकें-११७ राखै ढाँपि सु-१०१ राग द्वेष कबहूँ-१३८ राग मोइ कौ-२८ रुधिर माँस भी-१४ रूप दिखाइ ६-१५ रोगी मीठो खाइ-५४ लोभ मिटावै सब-२२ लोभ समारग जान-२१ वहै अन मैं-१२६ सकर किया कटाछि-5६ सकर गगातट विष-४ सकर दे साबासि-५१ सचित पिछुलै करम-१५७ सबत सत्रह सै-२०१ सत्त याहि यातै-१४६

सत्ता जानहु सत्त-१४४
सत्य साँव की ६६
तपरस रसना श्रामण्-३६
साद्रिस बिन भ्रम-६४
सुक चिरिया घर-१०
सुक द्वार ह-१३०
सुषि राखन गुन-४६
न्यस्थिर श्रासन बैठि-७०

सो मन श्रव-१७४
सो हैं। जीवन-१६०
स्ववगादिक तैं जानि-५४
स्ववगादिक है बिस्व-५५
स्ववन तैं सुख-३५
स्वाध्याय पढ़ते रहै-६९
है नांही नॉही-१०४

### **ग्रनुभवप्रका**श

श्रात समें नीकें—१२
श्रव सुनि मेरें—१५
ध्क श्रनेक सदा—२१
ऐसें जो तूँ—४
श्रोर पह श्रेसें—१७
श्रोर यह श्रेसें—१७
श्रोर यह श्रेसें—१७
श्रोर यह श्रेसें—१७
श्रोर यह श्रेसें—१३
करिके प्रनाम कहीं—
गग्य श्रमम्य श्रमखि—२३
गुरु कहारे श्रेसे—३
जो पै यह—७
तब गुरु कहारे—६
तीव वह ग्यान—१६

थोर ही मैं-२६
देह नॉही इद्री-२५
नॉहि यार्क किं-२५
पर सब कैं-२५
पूछी हो प्रनाम-१
फेरि हूं जी-६
बहुरची कहत गुरु-११
बिस्व की कारन-१६
बह्म प्रतिविंब होत-२
लख्छ श्रलख्छ श्रमोगता-२०
सत चिदानद तार्की-१८
सब गित श्रोर-२२
सास्त्र मैं ती-9४

### श्रपरोक्ष सिद्धात

श्रतहकरनचढुष्टई-६६ श्रतहकरन सजोग तैं-६७ श्रतहकरन सु चार-७० श्चनुग्रह ईस्वर के-४० श्चनुग्रह मान्यी चाहिए-३१ श्चनुप्लब्धि परमान-८६ श्रब सुनियै सिद्धात-४४ इछ्या तै जब-४६ इनको जब यह-२० इन चारन कैं-७३ इनहीं कर्मनि तैं-६० इहि विधि ऋनुग्रह-१५ इहि बिधि करि-७६ इहिं विधि हो -२३ ईस्वर श्रानुग्रह ते<sup>™</sup>-६२ ईस्वर जौ इनके-२७ इंस्वर निसचै एक-५१ ईस्वर में भासत-४६ ईस्वर ही तैं पाइयै-३३ इस्वर ही तें होत-३४ उतपति कहत श्रनादि-२५ एई फिरि यौँ-२६ एकन पर श्रनुप्रह-४२ श्रीसे देख श्रनेक-५० श्रीर श्रकर्ता कहत-५७ श्रीर देखि यह-१३ श्रीर देखि याते-७४ श्रीर यही देखत-३६ श्रीर सास्त्रग्यं नित्ति-३७ करता कोऊ श्रौर-१६ करता तौ ईस्वर-१६ करता है सब-२ करम किये पसु-१२ करमन में नहि-३२ करं कहा ए-१० कर्त श्रक्ती है-४८ कलप काल आकास-- ५३

किहिं बिधि निरम्यौ-५ कीनौ जसवनसिंह यह-६६ कौन करम तै-४ गध्रब राछस ग्रह्-८० गुरु उपदेश रु⊸⊏७ ग्यांनी श्रनुग्रह तै"-४१ घरी पहर श्रह-दर चाहै जब तब-५४ चित कों तातें-७२ चेतन की प्रतिबिंब-६= जब करता ईश्बर-३६ जबही यह समुभी-१८ **जाको इ**छ्या तै-१ जानि परघी जु-६५ जामें है सब-६५ जीव श्रविद्या कर्म-७७ जीय कर्म इहि-२१ जुदौ समुभि कै–६६ जैसे देखत है-४७ **को ई**स्वर या-२८ तब ईस्वर की -२४ तब गुरु पद्यी-७ तब फिर पूछें-२२ ताते जान्यी जात-१४ ताते याकी बुध्ध-१७ ताही तें सब-७१ जी यह ऋपनी-५२ तीली यह भवती-६१ निति करता तौ-३८ निरमत है सम-४६ नीके करिके समुक्ति-४५

पंछी कीट पतंग-७६ परा पस्यती मध्यमा-दर बदन करि गुरु - ३ बड़े बड़े हैं-६४ बरन चार दरसन-६१ बहुरघौ याही देह-१० विषमपनौ ईस्पर-४३ बिस्व भए तैं-५९ बेद सास्त्र सुमिरिति-द६ ब्रछ्छ लता पर्वत-७८ भले बुरे ए-८ भलौ निरमि निरमत-४८ भाव श्रमाव र-६० मनुषदेइ तै करम "श्राइ-१५ मनुष देइ ते करम 'सब-११ मनुषदेइ ते करि-६ माया ईस्वर जतन-६३

मिलें श्रिवद्या होत-६६
यह श्रह श्रीरी-६
यह कहिये समुफाइ-२६
यह निसचे करि-६८
या श्रिपरोछ सिर्धांत की-१००
राग द्वेष वह-५३
सपरस रूप म-६४
सव वामें वामें-६७
सब्द सवन उपमान-६८
साछी जाग्रत मैं-६४
सुरिमे उर्भे जे-६२
सवन मनन के-६३
स्वर्ग मृत्यं पाताल-६१
स्वेच्छाचारी है सदा-५५

# सिद्धातबोध

श्रनुग्रह के फल-१२
व्यांन न साधन-६
जग जग कियेँ-२
जम नैम करें-३
जल भीतिर पैठि-४
जसवँतसिंह कीनो-११
दान समान जिते-१ (सवैया)

नमसकार करि ब्रह्म-१ (दोहा)

प्रत्याहार करै मन-६

फिरै सब मूमि-५

सु कर्म कछू-१० सुचिता सौं रहै-७ सुनि ही सुनि-इ

### सिद्धातसार

श्रंतहकन करि भरम-१७ श्रप श्रपने श्रारोप-१६२ श्रहकार हहिँ रीति-६६ श्रह सब्द उच्चार-१८० श्राह कहा। निज-७२ श्रापस मैं श्रनुराग-१३३ श्रासन प्रानायाम हू-१४२
श्रासन बैठि सुचित्त-६०
इछ्या जानि सक्प-२
इन सबते तूँ-६३
इहि बिधि करि-१६
ईस्वर तौ एकै-१५५
ईस्वर तौ एकै-१५५
ईस्वर साया तैं-१०७
एक दिना सोवत-३६
ए तूँ नीकै-७०
एते जीवन की-१५७
ऐसे ई यह जहि-१०८
ऐसे कहिके यौँ-११५

श्रेसें पॉच प्रकार-७६ श्रेसें बीते नौहोत-४१

ऐसें ये सुनि-७१ ऐसें सुनिके मन-४३ ऐसे सुनि वाकी-८६ ऐसें ही निज-११०

श्रेंसे हू तूँ-६४ श्रोर श्रविद्या की-१०१

कथा सुनत इक-६१
कथा सुनत रोवत-५७
करत अध्यात्मपाठ-७८
करत करम मन-१४६
करम जीव ए-१४
कहत याहि सउपाधि-१६१
कहा ग्येय ग्याता-१७६
कहा पदारथ मावना-१७५
कहा प्रतिछ श्रनुमान-१७२
कहा मयौ न-१७७

कहा भास भासे—११४
कहा सत्वपति—१७४
कहां बात हैं।—११७
कहां बात हैं।—१६९
कहां बहां लैं।—१६९
कहां समुम्म सब—६७
कानि सुनि जमु—३६
कासों को अपरोछ—१७६
को ना जसवंत सिच यह—१६६
को कारन कीना—१७६
को मानत अन—१७१
को मोसों कहिये—५६
कियावान जोवन—३५

गुर के सग- ८६
गुर कि ह्यैं सो-१६६
ग्यान भएँ स्त्रग्रांत-१०५
ग्यान भएं तें-१०४
ग्रहस्य भयौ लागौ-३४
चले जात उन-४०
चित इ दी कीं-७७

जब उपाधि दोऊ-१५६ जम जो पाँच-१४१ जागें हूं छिन-४० जात जात तहं-४४ जातें कछु भासे-१०२ जानि श्रविद्या रूप-१०० जामें पूछी तिन-५२ जीव भरम ईस्वर-१६४ जो उपाधि ईस्वर-१५४ डिरेयें मित कहि-३६ तब इन पूछ्यों-६० तब तेँ फैल्यो-४
तब मुनि यासौँ-८८
तहाँ एक बेरो-४५
तातें मन श्रानद-४२
तुम प्रताप कीनौ-११६
तेरो ही सब-१०६
त्रिबिघ करम क नै-१५
दिन दिन श्रब-१७
दियो बि व तेँ-८१
देखि श्रब्धा सन-६६
देखि मुहूरत पुत्र-५३
देह भरम ह द्री-१६७
घारणो मन जो-६७
धेय कहा धाता-१७३
ध्याता ध्यान ६-६८

नहिँ उपाधि ষ্মহ—१५३ नहिँ उपाधि नाहिन-१५८ नाना कीनै जीव-१० नाना विधि भासत-६८ नाना त्रिधि सो-११३ निगुन सगून पर-७ नित्ति सुद्ध श्रर-१५६ निस्चै जा ही बुधि-१८ पैच श्रानि तापन-१३६ पचतत्व ए भरम-११ पठयौ मोकौँ सबन-४१ पढत पढत पडित-२६ पिता पुत्र जान्यो-३० पिता सगाई पुत्र-३१ पुत कलत्र धन-१७ प्हत तुमका मानि-६३ पुर्वपछ्छ सिद्धात-१७०

पोता देखें सुख-२५ प्रथम जम रु-६५

बहत बहत लकरा-४८ बहुरचौ प्रत्याहार करि-६६ विनुदीने पछ-७५ बिने बचन मुनि-६ ४ बीच घार मैं-४६ बीते थाहि समाधि-५५ बुरौ न चाइत-७४ बूड़त याकों जन-४७ ब्रह्मचारी ह्वै गुरू-१८ ब्रह्मचारी ह्वै भरम-१२० ब्रह्मभोज नीकें-३२ भर्द प्रौढ जब-- ३ भवौ परस्पर या-१८४ भरम श्रापको मानि-१२७ भरम ग्राप्त त्रिष्ना-१२८ भरम करत परि-१३८ भरम करो निज-८ भाम करची श्राकास-६ भरम करची करता-६ भरम करची है करम-१६ भरम करची है ब्रह्म-५ भरम किये जे-२१ भरम कियै ए-१३ भरम खेल भरमैं-३३ भरम गेह मैं-१२२ भरम गोत भरमै-११६ भरम गोत्र भरमै-२३ भरम जीव ईस्वर-१५२ भरम त्याग श्रन-१४० भरम थाप बुल-१२३

भरव दान प्रति-१२४ भरम देस भरम-१३१ भरम धारना ध्यान-१४३ भरम नछत बनम्यौ-२४ भरम पढ्यौ पूरन-१२१ भरम पिता माता-१२ भरम पूत भरमै-११८ भरम बाद उद्दिम-१३० भरम बाहु ऊरध-१३६ भरम ममत मन-११२ भरम लाम हानी-१२६ भरम सीति रितु-१३७ भरम सुकृत दुष्कृत-१-१ भरम सुदेस बिदेस-१३४ भरमै गुरु सिषि-१५० भ्रम कीनी यह-१४६ भ्रम कुटुब परिवार-१३४ भ्रम जाग्रत भरमै-१२६ भाभी देखि सिहात-२६ सन तेरौ तूँ-६२ सन मैं मुनि-१८२ ममता त्यागी सकन-७६ महा बब्ल सामर्थ्य-३ मानस देख्यो मगर-प्रध मिटें श्रविद्या देखि-१०९ मुक्त दसा तेरी-१८३ मुनि मूरति घरि- दश म्रति मन श्रह-८ ।

> श्चपने कीये होत−२२ श्चापहि पूछत श्चाप-४

में की नीं में-हप मैं जासी तूं- ६१ यह कहिकै घर-४४ यह कहि रह्यौ-७३ यहें नित्ति ईस्वर-१६० याहि जानि श्रष्टाग-६६ रसना रस ह-२० रीति श्रविना की-१०३ वहै ब्यापि ब्यापक-११२ सकल पदारथ श्रनित-१४७ सकल बिस्य भासत-१६६ सकल बिस्व सब-१११ सग्न दोष ईस्वर-१६३ सत चित श्रर-१६८ सत चेतनि श्रानद-१ साधन श्रकरन करन-१ ७४ साधन करि फल-१४५ सिथिल श्रग तन-८७ सुखहू मानत भरम-१४८ सुजन सने ही सैाँ-५४ सुनन भरम फहनौ-१६५ सुनै सिद्धातसार कीं-१८५ सोच करें सताप-५८ सोचत ही केतिक-६० स्नान करत नित-५६ स्रवन भरम मननौ-१५१ स्वेदज ग्राडज उद्धिद-१२

छूटक दोहा

एक समुभित कें-१६ कहन सुनन देखन-१७ कहै कहा काकी-प्र कहैं। कहा प्रभु-न कागद पर ज्याँ-ह कितिक श्रभागिनि कल-२8 कुवति नैकौ ना-१६ को ईस्वर को-१४ ग्यानी ग्यान सरूप-२१ जगन जितै मैदान-६ जामें है गुन-१३ जी लैं। हैं-१० तातें काहूँ दूसरी-३१ तीन गुननि लौ-३४ शूल सरीर जु-२६ नोर भए तै-११ पढे बहा चीन्हें-२ पोट डार दी-१८

प्रतळ साँच सब-३६ प्रथम प्रेम फुनि-१ बिना करम तैं -२५ ब्रह्म जगत श्रेसैं -७ मन इदी कै-२७ महा प्रबल सामर्थ-३३ मिली बिना कुरमुभ-र मैं सक्तपा जाने -२३ रस वै ही-रद रहे ग्रचन हुं-२० लड्यो रूप श्रपनी-१४ लोकनि कैं मत-१२ वहै सगुन निरगुन-३५ सत प्रकास श्रह-१२ सॉची मैं कै-३० साधिन के जी-२४

#### अभिधान

#### भाषा-भूषएा

# [सल्याएं छदौँ की हैं]

## स्वर वर्ण

श्रक-कलक, धव्वा ८७ श्रग-रूप १२२ श्रग-श्रतर्गत १६५ श्रगना-स्त्री ११८ श्रजन-काजल ६२ श्रॅदेस-श्रदेशा, सशय २०४ श्रज-(श्रबु) जल १५७ श्रवावीर-श्राम्नमजरी, श्राम का मीर

श्रवुज-कमल ४७
श्रवुज-कमल ८६
श्रव्याज-(श्राश्चर्य) ५
श्रजोग-श्रयोग, श्रववध ७२
श्रविनिन्हव-सापह्नवातिश्योक्ति ७०
श्रथयो-श्रस्त हो गया, डूब गया १४८
श्रवर-श्रोठ ६५
श्रवर-श्रोठ ६६
श्रवर-श्रोठ १६
श्रवर-श्रोठ १६६
श्रवर-श्रोठ १६६
श्रव्यार-(श्राधार) श्राश्रय १२६
श्रिविकाई-श्राधिक्य, श्रिविकता १२६
श्रविका-श्रिविक बढकर ६१
श्रव्या-काम २०६
श्रव्या-(श्रव्यत्र) २१

श्रनमिलते-बेमेल ११६ श्रनाधार-श्राधार रहित, विना आधार के १३० श्रनिमेष-निनिमेष, अपलक १७४ श्रनुकम-यथ कम, कमानुसार १३६ श्रनुरागी-प्रेमी १७१ श्चनूप-श्चनुपम ११३ श्चन्योन्यहि-पारस्परिक १२६ श्चन्हावन-स्नान करने, नहाने १०१ श्रन-श्रन्य ५३ श्रपूरन-(श्रपूर्ण) को पूर्णन हो। 308 श्रमावस रैन-(श्रमावास्या + रजनी) श्रमावास्या की रात १५४ श्चरबिंद-कमल ६७ भ्ररि-शत्रु ७४ श्चारि-शत्रु ५७ श्ररि–शत्रु ११८ श्चारइद्रिरा-शत्रु की लक्ष्मी १४२ श्ररिकुल-शत्रुका परिवार ६० श्रदन-(श्रदण) लाल १०८ श्चर्य-प्रकार २०७ श्चर्यफेर-श्चर्यांतर १८७

श्चार्थनि—याचकों के लिए ५७
श्चलकृत—श्चलंकार ९६
श्चलप—( श्चलप ) थोडे, कम २०
श्चलप—श्चलप घलकार १२८
श्चलप—( श्चलप ) छोटा १२८
श्चला—स्मर' भेंबरा ९६
श्चला—स्मर' भेंबरा ९६
श्चला—स्माध्य ग्रहणा कर ३८
श्चाहत—हित न चाहनेवाला, शत्रु ७७
श्चाह—श्चाकर २५
श्चाकार—हप १८१
श्चाकृतिगोपन—श्चाहत्या ४०
श्चागे"—समुख, सामने १७५
श्चावेय—किसी श्चाधार पर टिकी हुई

वस्तु १२६

श्रान-श्रन्य, अर्थात् उपमान ६६

श्रान-श्रन्य दूसरी १६२

श्रानि-श्रानकर, लाकर १८

श्रानि-श्राकर ११८

श्राप-जल (गगा) ६८

श्रावृति-श्रावर्तन १६७

श्रारोप-स्थापन, स्थापित करना ६१

श्रालस-(श्रालस्य) ३६

श्राश्य-श्रवलब १४०

श्रासय-(श्राश्य) श्रिमाय ६४

श्राहि-है ६३

श्राहि-है १४

इ |इक-एक ६= |दक-एक में, प्रथम में ६७ इक्ष्या-एकाक निश्चय १४५ इतर-वर्ग्य से भिन्न, श्रवर्ग्य, उप-मान ८० इतराइ-इठलाकर १८८ इहि-यह १६२

उतरत-उतरती ( नहीं), मन मे दूर (नहीं होती) १०७ उतरन-उतरने, पार होने १७७ उतरें -- उतरने पर, कम होने पर

उत्कटा-श्रीत्सुक्य ४१
उदयो-उदित हुश्रा, निकला १६०
उदोत-प्रकाश, चमक ६६
उदिम-(उत्यम) यत्न १२०
उदोत-प्रकाश १४८
उदोत-प्रकाश १४८
उदोत-प्रकाश १४५
उद्यम-उत्योग, प्रयास १६०
उनमाद-(उत्माद ) ३९
उपजी-उत्पन्न हुई ५३
उपटी-उमरी १६८
उपमी-उपमेय ४८
उपमे-उपमेय ४८

उपलक्षन—(उपलच्ण) श्रंगमान १६० उर-वच्च स्थल, छाती ६१ उरोज-कुच, स्तन ६१ उसाय-उच्छ्वास, ऊँची साँस ३२ उहिँ-उसको या उसने १७६

ए

एक-एकता ६६ एक-ग्रर्थात् उपमेय ६६ ऍन-(ग्र०) वास्तिवक, ठीक ६४ ऐन-(ग्र०) ठीक १८३

म्रोप-ज्योति, काति ६३

श्रीर-( श्रपर ) स्रन्य ५४ श्रीरे-स्रन्य प्रकार का ही ७१ श्रीरे-स्रन्य की, किसी दूसरे की १०३ श्रीषधी-जड़ी बूटी १६०

कवर्ग

ककन-(ककर्ण) कगन, कहा ७१ कचनलता-सुवर्णलता, सोने की बेल १३१

कज-कमल-५६ कज-कमल ६२ कज-कमल १४६ कप-कंपकपी ६४ कठिन-कठोर १९८ कठिन-कठोर-२०५ कनकलता-५४ कनकलता-६१ कनकलता-सोने की लेता, देह ६६ कपोत-कबूतर १११ कमला-लक्षी ५३
कमान-(फा०) घनुष द४
कर-हाथ ७३
कर-हाथ १५६
कर चढे-हाथ में आ जाय १५६
करम-कर्म, गति १८१
करि-अर्थात् द्वारा ७८
करि-करो १३६
करना-(कर्या) ३५
कलपत ६-कल्पनृञ्च ७३
कलानिधि-चद्रमा, कलावत, नायक

कहा-क्या १५० कहि-कही समभी २० कानिमान-ज्योति वाला ५५ काम-प्रयोजन १० कामकटक-कामदेव की सेना २०५ कामदीप-काम का दीपक, काम-वासना ११४ कामधाम-कामदेव का निवास १३७ कारज-कार्य ७४ कारनमूरति-(कारग मूर्ति ) हेतु की म् िं, हेतुमूत ४४ कारी-काली २०४ काल-यमराज ५७ काह्र-किसी ११२ कीरति-(कीर्ति) यश १२१ कीरतिमान-(कीर्तिमान् ) यशस्वी ५५. कुबजा-(कुब्जा) कुबड़ी १६२ कुमुदिन-(कु मुदिनी) कुई, (कु+ मृद + इन) विरहि शी ६३ कुसुम बान-पुर्व के बागा, कामदेव का स्रायुघ १०६

केकी-मोर २०५
केलि-कामकीडा १७ द
केवरें - केवडें मे ९९
केतक-केवड़ा दरे
केतो-कितना बड़ाई १२७
केस-(केश) सिर के बाल १५७
के-या, वा, श्रथवा १४४
कोकल-कोयल १११
कोन-कौन, किस, कोना १७ द
कोष-गर्भ, मीतरी भाग १६३

खँगलता—( खड्ग + लता ) तलवार रूपी बेल १२१ खजन—पक्षी विशेष ४६ खड द-मूभाग (भरत, इलावृत, किंपुरुष भद्र, केतुमाल, हरि, हिरस्य, रम्य तथा कुश ) १२७

ग् गजन-नाश १३९ गज-हाथी-८० गनपति-(गगपित) गगेश १ गनिका-(गिषाका) वेश्या ८ गर्ज-(गर्ज) ३६ गवन→(गमन) जाना २० गात-(गात्र)शरीर ३४ गिरि-गोवर्धन पर्वत १५३ गिरिजर-भारी पर्वत, गोवर्धन ११५ गुन-(गुग) विशेषता ५८ गुनकल्पन-गुगों की कल्पना १६५ गुननिधि-गुगों के भाडार ७८ गुमान-(फा०) गर्व ३० गेह-गृह, घर १७८ गोप-गुप्त, जो प्रकट न हो २२ गोपसुत-ग्वाले का पुत्र, श्रीकृष्ण 994 गोपित कर-छिपाती है, प्रकट नहीं होने देती १४ ग्रहित-ग्रहीत, ग्रह्ण किया हुन्ना १३६ घट-घड़ा, शरीर ११४ घनसार-ऋपूर १२१ घाम-(घर्म) धूप २०० चवर्ग चद्रमा-चंद्र, मुख ६८ चढे-फैले, फग्गोवलबित १४६ चतुरमुख-च १रो मे मुख्य, चतुर्मुख ब्रह्मा १६७ चरच'∸विवेचना ६ ८ चरनायुष-(चरण + श्रायुव) मुर्गा १५ १ चितचाह-बाछित, इचिडत, चित का चाहा १६१ चितै–देख जाती है १४७

छत-(च्रत) घाव ६५ छप्यो-छिपा, गुप्त १८३ छीन-(च्रीगा) हीन ६१ ज

जँमाई-जँमाई लेती हुई, उनासी लेती हुई १८४ जतन-(यत्न) उपाय ३१ जतन-(यत्न) उपाय १२५ जम-(यम) यमराज, काल १४४ जर-(ज्वर) बुखार ६४

छ

जलजात-जल से उत्पन्न, समुद्रजात

१३४

जलनिधि-समुद्र ६० जस-(यश) कीर्ति १२४ जाइ-(जाती) मालती ६६ जाइ-जाकर, जाती, मालती १६६ जाचक-(याचक)-मगन, मॉगनेवाले १६१

जानि—जानो ६
जानि—जानो, सममो २१
जानम—(यानक) महावर १० द
जानक—(यानक) महावर १० द
जानक (यानक) महावर १७ ३
जाहि—जिस १० ६
जिहि—जिसने १० १
जु—जो, जब १७ ४
जुक्ति—(युक्ति) तर्क ६२
जुद्दे—(फा०) जुदा, मिन्न, पृथक् २० १
जोई—देखो ४ द
जोइ—देखो ६ ४
जोइ—देखो ६ ४
जोइ—देखो ६ ४
जोइ—देखो ६ ४
जोग—योग सबध ७ २
जोग—योग सबध ७ २
जोग—योग सबध ७ २

जोग-योग्य २०६
जोत-(ज्योति) दीप्ति, प्रकाश १३
जोवन-(योवन) युवावस्था ११
जोवन-(योवन) १४६
जोर-जोइ, समता ४५
जोर-प्रवल २०५
जो-यदि १५८
जानधाम-परम ज्ञानी, सर्वज्ञ,

महादेव १६७

ट-वर्ग

टेर-कूक, पुकार १६४

ਠ–ਕਾਾਂ

ठाम-स्थान ११६ ठौर-ठिकाने १३३ ठौर-स्थान, ठावैं ११६

त-वर्ग

तरलता-चचलता १४१ तरे-तिरने लगे १५२ तहें-तहाँ, वहाँ, पास १६६ ताप-उष्णता, गरमी ६४ ताप-उष्णता, गरमी १२१ तार-ततु १५४ ताल-तालाब, सरोवर १०१ तास-उसे, उसको १०४ तास-उसको २०३ ताहि-उसको २० ताही-उसी २०६ तिमिर-ग्रधकार, श्रवेरा १५४ तिय-नायिका ३४ तिय-(स्त्री) नायिका ७८ तिय उर-नायिका का वद्यःस्थल १२३ तिलक-टीका (तिल + क) तिल श्रीर जल ११८

तिहि-उससे (घन से ) १३५ तीछन-( तीक्ष्ण ) तेज ४६ तीछन-( तीक्ष्ण ) तीखे, तेज ६६ तीय-(क्त्री ) नायिका १२० तीयकटाध-नायिका की तिरस्त्री

चितवन ६६ तुव—तव, तेरे ४६ तुव—( तव ) तुम्हारे ६८

तुहिन-हिम, बरफ १७५ तृपति-( तृप्ति ) तृष्टि, सतोष १४ तो-( तव ) तुम्हारे ७३ तो ७४ तो-तव, तुम्हारे १४५ थ वर्ग

थाप-स्थापित कर, समभकर १९ थोरोई-थोड़ा ही १४२

द वर्ग

दई-दैव १०६ दरस-दर्शन १०६ दामिनि-विद्युत, विजली २०६ दीप-(द्वीप) टाप्, (जबू, प्लच्न, शालमली, कुश, कौंच, शाक, तथा पुष्कर) १२७ दीपति-(दीप्ति) वृद्धि ३७ दुति-(द्युति ) काति, श्रामा ७६ दुति-( द्वि ) काति, श्रामा १४१ हुराइ-छिपाई जाय ६४ द्धराएहॅ-छिपाने पर भी १३ दुरावै-निषेध करने से, छिपाने से ६२ दुरें-छिपने पर, निषेध होने से ६१ दुरै-छिपाकर १८१ दूजी-द्वितीय, दूसरी ७३ हग-नेत्र, श्रांखें ६२ देखिबो-देखना ७१ देय-देता है १३० दैन-दायिनी, देनेवाली १३२ दौर-दौड़, प्रयास ११७

घ वर्ग धनंजय-श्रजु न १-=६ धनुष-कमान, भौहें ६६

घरक्यो-धड़कने लगा २०५ धर्मनिधि-धर्मराज ७६ धाम-निवास, घर १३७ धुनि-(ध्वनि) बाँग, आवाज १६१

न वर्ग

नवत-नित होते हैं, भुक्ते हैं १२५ नवल बधू-नई बहू ७६ नवोढा-नव ववाहिता १५६ नाइ-नवाकर, भुकाकर २ नारि-नायिका ६ निंदा-जुगुप्सा ३६ निदान-श्रततीगत्वा, श्रत में १९२ निधान-निधि, खजाना १६० निधि श्रजन-सिद्धाजन, वह श्रजन जिसे श्रांखों में लगा लेने से भूमि में गड़ा धन दिखाई पड़ने लगता है १६० निर्गुन-निर्गुण ब्रह्म, गुर्णारहित १९२ निषेध्यो जाइ-निषद्ध किया जाय

\$3\$

निइचै-निश्चय १४ नीकें-भली मांति ७८ नीबी-(नीवि) फ़ॅफुदी १६१ नीरतरंग-पानी का लहरा २०६ नेह-( स्नइ ) प्रेम, तेल १६ नेह-( स्नेह्) तेल, प्रेम ११४ नेइ-[स्नेइ] प्रेम, तेल १४३ नैन-[नयन] नेत्र, (नय+न) नीति रहित ११०

न्यारे-(निराक्त ) पृथक् ११६ न्हाइ-स्नान करके, नहाकर १६२ पवर्ग पंकज-कमल ५५ पंकज-कमल (रात को बद हो जाता है) १७६ पक्षजमुखी-कमल के समान मुखवाली

पतित-पापी, नीच १०२ पद-सार्थक शब्द १३६ पद-शब्द १६६ पदमराग-(पद्मराग) माणिक, लाल १६८

परपरा-श्र खला १३५
पर-परायण, तक १३६
पर-प्रत्य ६४
पर-प्रत्य की, दूसरे को १८०
परतिछ-(प्रत्यच्च) वर्तमान १८६
परपच-( प्रपच ) ससार, सृष्टि २
परबाम-दूसरे की स्त्री १०
परस-स्पर्श १६३
परसत-स्पर्श करते ही १६१
परिहार-परित्याग १३४
पर्जस्त-( पर्यस्त ) पर्यस्तापद्धृति
नामक श्रर्थालकार ६३

नामक श्रयांतकार ६३
पत्तव-किसलय, कत्ला ४२
पाइ-(पाद) पैर ६८
पाइ-(पाद) पैर १८०
पाठ-श्रयांत् मूल २०७
पानि-(पाणि) हाथ ४२
पानि-, पाणि) हाथ १३८
पार-श्रत १५५
पारद-पारा (जो स्थिर नहीं रहता)

१५६

पीय-(प्रिय) प्रियतम, नायक ७६ पीय-(प्रिय) नायक २०० पीव-प्रिय; पी पी करनेवाला पपीहा १६६

पूरवगुन-( पूर्व + गुण ) पहले का
गुण १७२
पूर्वपर-(पूर्वपर ) आगे पीछे ७६
पेलि-देलो ४४
प्रकास-(प्रकाश ) प्रकट रूप से २७
प्रकास-(प्रकाश ) स्पष्ट ४६
प्रताप-तेज, धूप = ४
प्रतिवध रचनेवाला, रोक
करनेवाला ११०

प्रतीति—शेध ३६
प्रतीति—शेध ५७
प्रकुलित—विकिस्त, प्रसन्न ६३
प्रसीन—(प्रवीया) कुशल, चतुर १२
प्रसीन—(प्रवीया) चतुर, दक्ष २०६
प्रमान—(प्रमाया) सिद्ध १३
प्रमान—(प्रमाया) सिद्ध १३
प्रमान—सिला हुआ, हर्षयुक्त ५५
प्रस्ताइ—प्रस्तुत ही ६६
प्रस्ताइ—प्रयोत् उपमेय ६९
प्रान—(प्राया) प्रायतत्व, जीवन ३
प्रायानिवास—प्रायों में बसनेवाले
प्रायाप्रिय १०७

फ फ्रंस्क-( श्र॰ फर्क ) श्रंतर १७४ फ़ुरँ-स्कुटित, व्यक्ति ९३ फुरँ-स्फुरित हो, प्रकट हो १४५ फेर-पुन , फिर १६४ ब

बदन—(बदन), वदना, स्तुति २ वधन—श्रर्थात् पिंचरा १६५ बफना—(बक्ता) वर्णान करनेवाला १५५ बचन—(वचन) वाक्य १७८ बड़वानल—(बाड़वानल) बाड़वाग्नि, समुद्र के भीतर की श्राग ६२

बदर-मुख १६ बदन-मुख ६६ बनाइ-बनाकर, मली माँति ३८ बनाइ-मली विधि ८० बनाइ-मली माति, पूरी तरह १४१ बनाइ-मली माँति १८९ बनाइ-मली माँति ११९ बनाव-वनावट ८७ बनिता-स्त्री, नायिका ४४ बन्यो-शोमित है ८५ बर-बल, प्रताप १४२ बरखेंहै-बरस रहा है, (घन) ८२ बरखेंहै-वर्ष ही हो रही है [निसि] अर्थात् रात की श्रविध एक वर्ष

समान हो रही है ८२

वर्शि - वर्जन करके, निषेध करके १४३

वरन - (वर्ण्य) रग १७३

वरन - वर्ण, श्रद्धर १६७

वरन - वर्ण, श्रद्धर २०२

वर्गनिय - वर्णनीय, उपमेय ४२

वर्गनीय - वर्णनीय, उपमेय ४०

वर्लाइ - वर्णा १६३

वर्लाइ - वर्णा १६३

वर्ला - वर्लाहारी जाती हूँ ६२

बस्त - उपमेय ६२ बहू-बहुत से लोग ५७ बह्-श्रनेक ५७ बहुरि-पुन, फिर १०४ बाछित-ग्रमिलिषत, इन्छित १५८ बाइ-बायु ६५ बात न-बात नहीं (रुचती है) ३० बान-बागा ६६ बान-(बागा) तीर, कटान्त ६६ वानि-वाणी, बोली १६५ बानि-वृत्ति, स्त्रभाव ७७ बानी-(बाणी)बोली १११ बाम-(वामा) स्त्री, नायिका ५८ बारी-छोटी, कम २०४ बाल-बालक १३४ बास-निवास, सुगध १६६ बिकसे-खिले हुए ८३ विगार-विकार, विगाइ, श्रप्रिय व्यवहार ७

विधनहरन—(निध्नहरण्) बाधात्रों का हरण् करनेवाले १ विज्ञरी—निधुत्, विजली ४४ विदिसि—विदिशाएँ, श्राग्नि, वायव्य, नैऋत्य, ईशान, नीचे श्रीर ऊपर १३२ विद्यम—मूँगा ५५ विधि—श्राज्ञा १०५ विनगुन माल-विना डोर की माला, श्रालिंगन के दवाव से छाती पर माला की गुरियो का बना

दाग १०१

विवाद-म्यमर्घ ३६ विवेक-विवेकपूर्वक १४७ विरुद्धी—विरोधी १३६ विवरन—(वैवर्णय) २७ विष—हलाहल ६ ८ विषाद—पीर, दुल १८५ विषे—(विषय) मे १३६ विसेख—विशेषतः, श्रत्यधिक ६७ विसेख—विशेष श्राधिक, बढकर १०५ विसेष—विशेष श्रलंकार १७६ विसेष—विशेष श्रलंकार १७६ विसेष—श्राध्चर्य ३६ व्यत्तंत—(श्रृतांत) वर्णन, कथन १४४ वेससतर—(वेतस+तरु) बेंत का पेड़ १७७

बेर-बेला, समय २८ वेसर-छोटी नथ १६८ बेस-(वयस्) उम्र २०४ बौराइ-पागल होकर, विवेक रहित होकर ७०

भ

भग-भजन, विनाश १३६
भय-(भयानक) ३५
भॉति-प्रकार ५२
भाइ-प्राव ३६
भाइ-प्राव ६८
भाइ-भाव ६८
भाइ-भाव १८६
भाजत-भागते हैं १४६
भान-(भानु) सूरज १६०
भाव-होना १४५
भाषा-व्रजमाषा, हिंदी २०७
भाते-भासित हो, जान पढे १०७
भीति-भय ३६

भुज-भुषा, बाँह १२८ भूमिपति-राजा, लक्ष्मी के पति विष्णु १६७

भूषन-(भूषण्) श्रलकार, गहना २७ भगकुल-भारी का समूह २०५ भार-पात ६०

म्

मद-मूर्खं १०३ मंदिर-महल ७२ मद-गधगुक्त द्रव जो मतवाले हाथी की कनपटी से बहता है ८०

मदन-कामभावना १२ मदन-काम ६४ मदन-काम ६४ मधु-शहद १३८ मधुरी-मिठास से भरी, मीठी १६८ मन्मथ-कामदेव ६६ महेस-(महेश) महादेव १८२ मॉफ-(मध्य) में ६३ मानि-मानो, समभी १६६ मानिक-लास मिण, श्रवर, श्रोठ

१६१
मार-कामदेव १३४
मिटाएहूँ-बुमाने पर भी १७०
मिच-(मित्र) १३६
मिस-बहाना ६६
मिस-बयाज, बहाना १००
मिस-बहाना १६२
मीन-मछ्ली ५०
मीन-मछ्ली ११३
मुँदरी-श्रॅंगूठी १२८
मुक्त-स्वस्त, छोड़ा हुआ १३६

मुक्तमाल-मुक्ताश्रो की माला,

मोतियों की हार १७२
मूँदरी-(मुद्रा) श्रॅगूटी ७५
मूरति-(मूति) शरोर, देह ३४
मूरति-(भूति) प्रतिमा ३४
मृदु-कोमल ४२
मैन-(मदन) काम ५६
मोरति-मोड़ लेती है १८५
मोह-पूर्छा ३६
मोह-प्रम ११८
मोह-प्रेम ११८

या-इस ७२ श्रोँ-इस प्रकार १४५ रग-वर्ग ११६ रच-तिनक, थोड़ी ६२ रजन-प्रसन्नता-१३६ रचि-(रित) श्रनुरिक, प्रीति = रस-श्रानद २७ रस-३२

रस-२८ रस-श्रानद ६० रस-श्रागर २१०

रसनामनि—(रशनामिश) करधनी का रतन १७०

राग-प्रेम, विषय में आसक्ति ११० रागी-अनुरागी, प्रेमी, लाल रग-बाला १

रागी-प्रेमी १७१ राते-लाल ६८

रिस-रोष, क्रोध १६

रीति-पद्धति २७

र-(श्रर) श्रीर १६४ रखाई-एच्चा, रूबापन ६२ रैन-(रजनी) रात १७ लच्चन-(लच्चा) २२ लखी-लख ली, जान ली १३ लक्षी-(लक्ष्मी) १२४

लछुमी-(लक्ष्मी) १२४ लसै-चमकती है २०६

लहन-प्राप्त करने, पाने १२५ लाह-श्रागन, श्राग १२०

लाइ-लगाकर २११

लायो-लगाया १२१ लीला-खेल, शोभा ८८

लेखि-लेखो, सममो ४४ लेखि-लेखो, जानो ६७

लोक प्रवाद-लोक में प्रचलित कहा-वत १८५

लोचन-नेत्र १७४ लोयन-(लोचन) नेत्र ४७

वा-उस ५३

अवन-( अवरा ) सुनना २०१

श्रीनिधि-कुबेर ७८ श्रुति-कान १६१

श्रुति-कान, वेद ११०

श्रुति कमल-कान पर का कमल, लीलाकमल १७४

श्रुतिपर—कर्णावल बित, काने। तक फैले हुए १३६

श्रुति सगित-कर्णावलिवत, कानी तक फैले हुए, वेदों के ससर्ग में रहने-वाले १९०

ष्ट-छइ १८४

स

सकेत-मिलनस्थल १६ संका-(शंका) ३६ सगति का-धाय का, साथवाले का १६५ सचरे-सचार करते हैं ३८ संताप-जलन, श्रधिक गरमी ११२ सभावन-सभावना ११५ संभावना-उद्भावना, फल्पना ६७ स-(सः) वह १५२ सत-सज्जन १५३ सतराइ-त्रस्त होकर, घनराकर १४६ सताइ-सता रहा है, कष्ट दे रहा है ६४ सनमान-(समान) गौरव, ७३ सम-समान ६ समता-सादृश्य १७६ समृद्धि-सपन्नता, ऐश्वर्य १९६ सर-वागा ७४ सरग-(स्वर्ग) १०२ सरस-बद्धर १३८ सरस-मकरदयुक्त, श्रानदपूर्णं ५५ सरस-रक्षीले, परागयुक्त ६७ सरसाइ-बढे, उत्कर्ष प्राप्त करे १७२ सरसाइ-बढता है ६० सरसात-बढता है २०६ सराहि-सराहो, बड़ाई करो ८३ सलिता-(सरिता) नदी (श्रांसू) 993 ससि-(शशि) चद्रमा ४२ ससिदर्सन-(शशि+दर्शन) चद्र-दर्शन १७६

सिंबदनी-( शशिवदनी ) चद्रमुखी सहजै-सहज भाव से, स्वभावतः दद सहार-सहायक, श्रनुकूल १ सहेट-सकेत स्थल, प्रिय से मिलने का स्थान १५ सौभ-सध्याकाल- ६३ साम-सध्या १७६ साहस्य-समानता १७३ सामान्या-गणिका १० सार-तत्त्व, ग्रर्थात् सार्थक १२६ सिँगार-(श्रुगार) ३४ सिव-(शिव) काम को जीतनेत्राले 949 सीतकर-(शीतकर) चद्रमा ६० किरगोवाला, सीतकरन-शीतल चद्रमा १०६ सीसमनि-( शीर्ष + मिर्या ) सीमंत के आभूषण में लगी मिण १७६ सु-सो, वह २६ सु-सो, वह ८७ सुक-( ग्रुक ) सुग्गा १६५ सुधा-श्रमृत १३८ सुघाधर-चद्रमा ६३ सुधानिधि-चद्रमा ६० सुधानिवास-चद्रमा ५६ सुद्ध-( शुद्ध ) ठीक ११२ स्नत-सुनने मात्र से १६० स्माइ-स्वमाव १८८ सुमिरन-(स्मरण) ३२ स्मृति-(स्मृति ) ३६ स्र-(स्वर) १६७

सुरगुर-वृहस्पति ४० सुरतर-कल्पवृत् ५७ स्वे-सीवे, सिघाई से ६४ स्र-सूर्य ८४ सूर-वीर ५४ से-समान ४२ सेज-(शया) १८० सेत-( सेतु ) पुल १५७ सेत-( श्वेत ) उज्ज्वल १७२ सेत-( श्वेत ) उजली १२१ सेथ-सहश, समान ४६ संब-( शेष ) शेषनाग १५३ सेष-शेषनाग १७० सैन-सकेत १८३ सैनन-समेतीं में १७६ सों-को १५० सोँ-सहित १८६ सो-सहश, समान ४२ सो-वह ४७ सोइ-वह ५१ सोइ-वही १४१ सोघत-लोजते हैं, पाने का प्रयास करते हैं १४६ सोधत-द्रॅंढ़ते हुए, खोजते हुए १६० सोधिये-खोजिए १६० सोम-सौम्यता, सरलता ५७ काले स्याम-( श्याम ) श्रीकृष्ण, रंगवाला ५ स्याम-( इयाम ) काला १७०

स्याम-( इयाम ) काला १२१ स्रोत-प्रवाह, घारा १७७ स्वपन-( स्वप्न ) ४१ स्वर-कठध्वनि, काकु १८७

ह

हॅसिबो-हॅसना ७१ इरि-श्रीकृष्या १५३ इरि-विष्णु १६४ हाइ-( हाव ) २४ हाइ-२८ हार-माला, पराजय ७८ हार-माला १२३ हास-( हास्य ) ३५ हित-प्रीति, प्रेम ६ द्दित-मित्र ७७ इिय-हृदय १३७ हुती-थो १२८ हते-थे १५६ हुलास-( उल्लास ) उमग प्रसन्ततह २०६ हेत-कारग ७५ हेत-(हेतु) कारण श्रर्थात् प्रयासः 337 हेत~कारण १०६ हेत-(हेतु) लिये २०६ हेतु-कारण ६२ हो-था १७० होउ-होए, हो १६४

दोवा

श्र वर्ग श्रॅगराग-सुगधित द्रव्यों से बना लेप २०

म्रबुज-कमल ४० मबुज-कमल (नेत्र) ४३ श्रचिरज (श्रारचर्य) द श्रनग-कामदेव २ श्रनुराग- प्रेम २० श्रवन-(श्रव्या) लाल १७ श्राल-भ्रमर (कुचाप्र) ३६ श्रास्व-मदिरा४७ श्राहि-है १८ इक्कार-एक साथ ४ इहि-इस २५ इहि-इसे, इसको द उरोज-स्नन, कुच ३८ ,उसीसो-(उत्+ ग्रीर्ष) सिरहानी, तिकया ४० श्रोर-(श्रपर) श्रन्य २६ श्रीर-श्रन्य (प्रकार को) २५

क

कचन-सुवर्ग ( ज्योति ) १५
कटी-टॉकी ( तराजू ) ५४
किटि-कमर ३३
किटिन-कठोर, कडे ४९
किटिनले कठोरता १६
कन-( कर्ण ) ६
करामात-चमरकार ४३
करार-( अ० ) चैन २८
कल-चैन ३०
कल-चैन ५३
किलि-किलका, कली ३९
कवल-कमल ( नेत्र ) ४०
कवल-कमल ( गुल ) ३६
कसीटी-एक प्रकार का काला पत्थर

निस पर रगड़कर सोने की परख की जाती है (काली रात ) १५ कारी-काली ५ कालिंद्री-कालिदी, यमुना १ कुम-फलस, घडें (के समान) १० क्रब-स्तन, उरोज (शिव) १० कुच-स्तन, उरोज ३१ कुँ-को ३ कुस-( कुश ) क्षीण, छोटी ३ खजन-खजरीट नामक पत्ती (नेत्र) ८३ खरौ-श्रत्यत १० खुलै-विकसित हुए, खिले ४ खौरि-स्ननोँ पर चैदन का लेप १० गवन-(गमन) जाने १३ गहि-पकड़कर २ गहि लेइ-ग्रस्त कर ले ४४ गात-(गात्र) शरीर ६ गात-( गात्र ) शरीर, श्रग ४१ घ घटि-कमी ५४ चद-चद्रमा ( मुख ) ४० चद-चद्रमा ( मुख ) ४६ चकवा-चकवाक (स्तन के उपमान) ४६ चोप-उमग ७ चोप-उमग ३३

छकाइ-मच (कर देता है ) ४७

छिक जाहिँ-मस्त हो जाते हैं, उन्मत्त हो जाते हैं प छाँह-छाया ३६ छाप करि-मुद्रा श्रकित करके ३६

ল

जावक-( यावक ) महावर २३ जुगल-( युगल ) दो ३४ जुरे-जुडे हुए, मिले हुए ४६ जोत-( ज्योति ) कांति ५ जोत-( ज्योति ) प्रकाश ४८ जोत-( यौवन ) युत्रावस्था ८ ट

ढंडी-डांडो, तरानूकी डंडी जिसमें पलडे बॉघे जाते हैं ५४ डहडह्यो-खिला हुन्ना प्रफुल्ल ३१

त

तक-तिसपर भी, तब भी १६
तनक-(तनु) थोड़ा, तिनक २८
तरसॅं-तरसते हैं ५३
तहनामी-ताहर्य, युवानस्था ६
तहन-(तहणी) युवती, नाधिका
३६
तातॅं-उस कारण, उससे १३
ताहं-उसको १८
तिलकलीक-टीके की रेखाएँ ६
तिलरी-तीन लडियों काललाट पर
पहनने था श्राभ्षण, टीका ५४
तिहि-उसमें ३४
तीय-(स्त्री) नाथिका ४६
तीय-(त्त्री) तुम्हारे २२

र्तै–से ४१ त्यौर–( श्र॰ तौर ) प्रकार २५ त्रिबली–पेट मेँ पड़ने वाली तीन परतेँ २

ਵ

दतळ्ळत-दाँतीं का च्त २२
दर्ध-देव १२
दर्पन-(दर्पण) श्रार्गा २६
दरसै-दर्शन ५३
दरसै-दिखलाई पड़ने पर, निकलते ही ४
दामिन-विद्युत् , बिजली ४ द्वामिन-विद्युत् , बिजली ४ द्वामिन-विद्युत् , बिजली ४ द्वामिन-छिपाने २४
दुरावन-छिपाने २४
दुरै-छिपती है ७
चोसन-दिवस, दिन ५३
द्विग-(हग) नेत्र ५४

ਬ"

धनुष फूल-(कामदेव का) फूल का धनुष २४ धीर-स्थिर १७ धीर-धीरज २२ धौरी-धवल, उजली १५

न

नखछत-(नखज्ञत) नखिन्ह (नखाँ कृति द्वितीया का चद्रमा ) १० नटसाल-बाग्य की गाँसी जो टूटकर देह में रह जाय ४२ निर्गुन-(निर्गुग्य) सत्त्व, रज और सम तीनों से रहित, निराकार श्रार्थात् पतली ३८ निरजन-निर्लिस, मायारहित, श्रजन-रहित, बिना काजल के ३८ निरलेप-(निर्लेप) निर्लिस, विषय वासना की श्रासक्ति से रहित, श्रार-राग के लेप से रहित ३८ न्तूतन-नया, टटका ७ नेन-(त्यन) नेत्र १ नेह-(स्नेह) ७ नेह-(स्नेह) २७ नेक-थोड़ा ११

Ч

पक्ज-कमल ४ पचवान-(पचवाण्) उन्मादन, तापन, शोषगा, स्तमन तथा समोहन नामक कामदेव के पाँच बागा १४ पधिरघो-पिघला, द्रवित हुन्त्रा ११ पर-पल, पराया ( व्यजना ) ५५ पग्से-स्पर्श किए २६ परसें-स्पर्श ५३ परे-पडे, डूबे ३० पला-पलंडे ५४ पल्लव-किसलय, कल्ला ३१ पहुप-( पुष्प ) फूल ३१ पानि-(पाणि) हाथ ३१ पाय-(पाद) पैर १६ पिक-कोयल ४८ पीय-प्रिय (मेह) ५ पीय-( प्रिय ) नायक १६ पीर-पीड़ा ५१ पीरी-पीली ५

पुइमी-( पृथिवी ] भूमि ३ पून्यो-पूर्णिमा ( वयः सिघ ) ६ पूरन-( पूर्ण ) ३२ पूरन ससि-पूर्णामासी का चद्रमा ४५ पोप-पिरोप हुए २३ ्रेप्त-भाग १ बढि-वृद्धि ५४ बदन-मुख ६ बदन-मुख १७ बदन-( वदन ) मुख ३१ बरन-(वरुषा) जल श्रर्थात् बादल श्रजन २१ बलि-बलिहारी २२ बस-(वश) वशीभूत ४३ बाम-(वामा) स्त्री, नायिका १४ बारिज-कमल (मुख) ३४ बाल-बाला, नायिका २३ बाल (बाला) नायिका ४३ बिंदू-बिदी ४४ बिजुरी-विद्युत्, बिजली (ऋाभा) ३४ बिजुरी जोत- (विद्युत्+ ज्योति ) बिजलीका प्रकाशः ३ बिधि-ब्रह्मा ४० बिरवा-पौधा ५० बिस-(विष ) १८ बिस-(विष ) जहर ४२ बुफे-जलकर कोयला बने हुए, काले 8 बैन-( वचन ) बोली १६ बिछ्छ-( वृत् ) पेड १६

भ भने–भाग रहा है ३३ भस्म–भभूत १० भाल–ललाट २३ भीर–भीड, समूह १७ भार–अमर (भीड़) १७ भूव–भाहेँ ४४

Ħ

मद-घीमी, फीकी ३२ मद-मद्य, नशा ४७ मध्या-शैशव श्रीर यौवन की वयः संघि से युक्त नायिका ६ मनोज-कामदेव ३८ मरिबो-मरना ११ माल-माला, हार ५२ माहिं-मध्य, में ३३ भीन-मछली (नेत्र) ३४ मुक्तमाल-मोतियाँ की माला १ म्कमाल-मोतियाँ की माला (गगा) 90 मोती-मुक्ता (श्रांस्) मोर-मेरा, मुक्ते ४६ म्रिगमद-( मृगमद ) कस्तूरी ३४ म्रिगमद-( मृगमद ) कस्तूरी ४४ 'य' से 'श' तक

य सं शितिक यामेँ इसमेँ (गरमी मेँ) ३ रिब – सूर्य (ताइग्य) ६ रस – श्रानद २७ राका – पूर्णिमा की रात ३२ रात– (रक्त) लाल १३ रातें—ग्रनुरक्त १३
रीक्ति—प्रसन्त होकर ३१
रोस—(रोष) क्रोध १७
लगे—लगे रहने पर, प्रीति करने पर
१८
लाल—नायक (के) २३
लाल—मानिक २३
लाल—मानिक (रोष) २३
लाल—प्रिय, नायक ४३
लोचन—नेत्र ४६
वापें—उसपर, उससे ३५
श्रमकल—स्वेद, पसीना ६

स श्रीर ह

सचु-सुख २७ सङ्जन-स्वजन, प्रियतम ५४ सतर-वक्र, टेढी १७ सम-सदृश ३२ समाधान-परितोष ११ सरबस- ( सर्वस्य ) ३६ सरसात-बढती हैं ३६ सरोवर-सर, तालाब ३६ ससि-(शशि) चद्र (बालपन) ६ सिंघ-सिंह (किट) ३३ सिव-(शिव) १० सुजान-प्रिय, नायक २६ सुध-चेतना २५ सुध-स्मरगा ४७ सुघारस-श्रमृत १६ सुरत-केलि, कामकीड़ा ६ स्कति-स्खती है, चीगा होती है ५० सूके-सूख जाता है ३
सूके-सूखता है, जीया होता है ४६
से-सहश १६
सेत-( श्वेत ) ६
स्याम-( श्याम ) श्रीकृष्या १
स्याम-( श्याम ) काले ३६
स्यामता-कालिमा २१
स्वास-( श्वास ) कान ४०
स्वास-( श्वास ) संस ( विरहजन्य )

हरि—हे कृष्ण २१ हरिन—हरिणा, मृग ( नेत्र ) ३३ हरीरी—हरी भरी ( प्रसन्न ) ५ हिय—हृद्य, वद्य स्थल १ हीय—हृद्य १६ हुतो—था ५२ हेत—म्राभिपाय २७ ह्वांहि—वहां ही, वहीं १२

#### प्रबोध नाटक

## स्वर वर्ण

्रश्रॅंदेस-(फा॰ ग्रॅंदेशा) सशय ७ श्रंध्यारो-अधकार, श्रज्ञान ११ ग० श्रतहकरन-(श्रत:करण) विचार श्रीर भावना भा स्थान ११ ग० श्रग्निहोत्री-श्रग्निहोत्र करनेवाला, श्राग्निहोत्र द्वारा होमाग्नि को मुरिव्त रखनेवाला ४ ग० श्रनितता-(श्रनित्यता) क्षण भगुरता, नश्वरता ११ ग० श्रनीति-नीतिविरुद्ध, श्रन्याय ४ ग० श्रपनीवै-श्रात्मजीवन श्रपना जीवन 8 110 श्रपनपौ-श्रपनापन, श्रात्मस्वरूप X TO श्चपबस-श्चपने वश में ४ ग० श्रविद्या- (श्रविद्या) माया ४ ग० श्रमिषेक-तिलक १० ग०

श्चरथ-(श्चर्थ) निमित्त, लिये ४ ग०

श्रलंकार-भूषण ११ ग० श्रलप-( श्रल्प ) नगर्य, कम ४ ग० प्रनाम-साष्ट्राग नमस्कार, शरीर के आठो आगो से किया जानेवाला श्रमिवादन ४ ग० श्राकात ब्रिछ<u>्</u>छ्– (श्राकाश + वृ**च**) श्रनहोनी बात, काल्पनिक ४ग० श्रातमग्याँन-( श्रात्मज्ञान ) श्रध्यातम ज्ञान, श्रात्मा तथा परमारमा के सबध की जानकारी १६ श्रापनपौ-श्रपनापन, श्रात्मबोध ४ग० भ्रायदल-( श्रायुर्वल ) श्रायु<sup>ह्</sup>य, जीवन १७ श्चायुघ-इथियार ६ श्रासा-लडुवा-श्राशा के लड्ड श्रथीत् मिथ्या श्राश्वासन ४ ग० इतही-इघर ही ४ ग० ईरषा-( ईंब्यों ) ४ ग० उत-उधर ४ ग० उद्धि-समुद्र १७

उदोत-( उद्योत ) दीत, प्रकाशित १ उद्दित-( उद्यत ) प्रस्तुत ४ ग० उद्दिम- उद्यम ) उद्योग, प्रयास ४ ग० उद्दिम-( उद्यम ) उद्योग, प्रयास ६ ग० उनि-उन सबो ने ११ ग० उपचार-उपाय ११ ग० उपजाइ-उत्पन्न करके ४ ग० उपर ना-उत्तरीय, दुपट्टा ४ ग० एकता-ऐक्य ४ ग० श्रोर-( श्रपर ) श्रन्य ४ ग० श्रोष-जड़ी,बूटी १७

कवर्ग

करि-(स० कृत्वा) से ४ ग० कहा-क्या ४ ग० कहा-क्या ११ ग० कहाथौ-कहलवाया ६ ग७ कापालिक-मनुष्य की खोपड़ी लिए रहनेवाले शैवमत के तांत्रिक साधु ६ ग० कारजाकारज-(कार्य + ग्रकार्य) कर-णीय श्रकरणीय, उचित-श्रनु-चित। ४ ग० काहे तैं-क्यो, किस कारण ४ ग० किहिं-किस ५ कुसलात-कुशलता ४ ग० कौ –के लिये, में ४ ग० क्रिति क्रिति-कृतकुत्य ११ न० खिति-(चिति) पृथ्वी १७ न्दोत्रग्य-( दोत्रज्ञ ) जीवातमा ११ ग० गमायौ-गंवाया, खोया ११ ग०
गाउँ-हडता से, मजबूती से ४ ग०
प्रसि-खाकर ११ ग०
च
चलन-व्यवहार ४ ग०
चारबाक-( चार्योक ) भौतिकता तथा
नास्तिकता को माननेवाला ४ ग०
चिदानँद-चैतन्य तथा श्रानदमय
४ ग०
चिद्युक्-ठोड़ी ४ ग०
छ
छय-( च्य ) नाश ४ ग०
छाडी-छोड़ (दिया है ) ४ ग०
छाड़ी-छोड़ दिया ४ ग०
छै-(च्य ) नाश ४ ग०

জ जग्त-(जगत्) ससार १ जतन-( यत्न ) उपाय ४ ग० जतन-( यत्न ) उपाय ११ ग० जमनका-(जवनिका) नाटक का बाहरी परदा ३ ग० जमनेमादिक-(यम, नियम श्रादि) ४ ग० जमादिक-(यम - श्रादिक ) इहिय-निप्रह ऋ।दि ११ ग० बराव-बडाऊ ४ ग० जननिधि-समुद्र १६ जा-जिस ४ ग० जागिबौ-जागना, जागरण की स्थिति में श्राना ४ ग० बान-जाननेवाले, जाता २

जानबी-जानना ११ ग० बाहुगी-जाश्रोगी ६ ग० ज्ञात-( युक्त ) उचित ११ ग० र्जुदो-(फा॰ जुदा) पृथक्, श्रलग ४ग० जुध्ध-( युद्र ) ११ ग० जेते-जितने ४ ग० जोग-(योग्य ) ४ ग० जोत-(ज्योति) १ जोबराज-( युवराज ) ११ र ० ज्यौं-जिससे ३ ग० ठौर-स्थान ४ ग० डडनीति-राजनीति ४ ग० डरिबौ-डरना ११ ग० त तऊ-तब भी ४ ग० तत्वमसी-(तत् + त्वम् + श्रसि) ११ग० तनावनि-( श्र० तिनाव ) रस्सी, डोरी ४ ग० तरग-पानी की लहर १६ तरक-(तर्क) तर्कशास्त्र ११ ग० ता-उस ४ ग० ताते-उसमे ४ ग० तापस-तपस्वी ४ ग० तामसी-तमोगुण वाली ६ ग तितन –तत्त्वण, उसी समय ३ ग० तिंतनें-तत्त्या, इसी समय ४ ग० तेई-वेही ११ ग० तेऊ-वे भी ४ ग०

तेही-वेही ४ ग॰

तें-से ४ ग० तैं-तुम ४ ग० तोकौँ-तुमको ४ ग० तोकौ -तुभको ४ ग० तोत-थोथा, मिध्या ? तोरन-(तोरण) बाहरी द्वार ४ ग० त्रिपति-(तृप्ति) ४ ग० त्व-तू ११ ग० दिभिक-श्रहकारी ४ ग० दई-की ४ ग० दखन-(दक्षिण) ४ ग० दम-इन्द्रियों का दमन ११ ग० दानमति-दानशोल, दानी २ दाहन-(दाहरा) भीषरा ११ ग० दिगबर-जैन यति ६ ग० दीखित-(दीचित) ४ ग० दीनी-दी (है) ४ ग० दुरघो-छिपा ११ ग० द्वेंहली---दहलीज, चौखट ४ ग० द्रव्य-वस्तु ४ ग० द्वद-(द्वद्व ) दो विरोधी तस्व १६ ध धर्मी-स्वमाव वाला ११ ग० घीरज-धैर्य २ घोक-प्रणाम करना, सिर श्वकाना 8 110 न नवखड-भरत, किंपुरुव, भद्र, हरि,

केतुमाल, इलावृत,

हिश्य्य,

नामा-नामक ४ ग० नास-(नाश) ३ ग० नित्ति-(नित्य) १ नित्ति-(नित्य) १० निबृत्ति-(निवृत्ति ) सासारिक जीवन से वियुक्ति। ४ ग० निबित्ति-तसार से वियुक्ति ११ ग॰ निर्जन-मायारहित, निर्विकार ४ ग० निरबिचार-(निर्+विचार) श्रवि-वेक ६ ग० निरमूल-(निम्ल) नष्ट ४ ग० निरासी-श्राशारहित ४ ग० निषेद-(निषेध) वर्जन ११ ग० निस्चै-(निश्चय) ४ ग० निस्चै-(निश्चय) ४ ग० नौकें-(व्यक्त) श्रब्छी तरह ४ ग० नीकॅ-ग्रन्छी तरह से, ठीक-ठीक ४ ग० नीकौ-सक्रशल, भला चगा ४ न० नीप-लीपकर ४ ग० नेष्डावान-( निष्ठावत् ) निष्ठावान् निष्ठा या श्रद्धा से युक्त ३ न्यारौ-(निराकृत) निराला, विलच्छा ४ ग० न्यारो-पृथक्, भिन्न ११ ग० प पदारथ-( पदार्थ ) ११ ग० यदारथग्याँन-( पदार्थज्ञान ) शब्दार्थ का बोध ११ ग०

कुश तथा रम्य नामक पृथ्वी के

नब खड १७

पयादा-पदाति, पैदल चलने वाले १० ग० परें-श्रागे, ऊपर, बढकर ११ ग० पापकारी-पाप करनेवाला, पापी ४ ग० पावनी-पवित्र करनेवाली, पुनीत १० ग० पाषडनि-पाखडियों ६ ग० पासनि-(पाश) बधों में, फदें। में S 110 पीस्यौ-पीस ( डाला गया ), कुचला (गया) ११ ग० पुरबासी-नगर के निवासी ४ ग० पै -पर ४ ग० पैंड-डग, कदम ६ प्रतिछ ्छ-( प्रत्यच् ) ४ ग० प्रतीत-प्रतीति, विश्वास १ प्रबृत्ति-( प्रवृत्ति ) सासारिक जीवन में श्रनुरक्ति ४ ग० प्रबोध-यथार्थ ज्ञान ४ ग० प्रब्रिचि-( प्रवृत्ति ) ११ ग० प्रसग-निमित्त, हेतु ४ ग० प्रसाद-श्रनुग्रह ११ ग० प्रसेदकन-(प्रस्वेदकरा) पतीने की बूदे ४ ग० प्रापति-(प्राप्ति) ४ ग० प्रापत-(प्राप्त ) ११ ग० দ্য ्रफेरि–पुनः, फिर ११ ग० ਕ बउध-बौद्ध ४ ग० बधि-वध्य, जिसका वध किया जाय ११ ग०

बधिक-वध करनेवाला ११ ग० बन्यो-होने जा रहा है ६ ग० बिस-वश में ६ ग० बिस-वशीम्त, वश में ४ ग० बिस-वश में ४ ग० बाह करि-वायु द्वारा ४ ग० बाचसपति—(वाचस्पति) बृहस्पति

४ ग० जाम-(वामा) रमग्री ६ जारानशी-(वाराग्रशी) काशी ४ ग० जिंब-मडल (सूर्य का) १७ जिंकल प-(विकल्प) भ्राति, भ्रम १९ ग०

बिगरबेहू-बिगाइ, श्रानिष्ट ४ ग० बिजै-(विजय) ६ ग० बिवेक-(विवेक) संयज्ञान ३ ग० बिरुध्धी-विरुद्ध ११ ग० बिजें -(विषय) में १ बेग-शीन ११ ग० बैसेसक-वैशेषिक दर्शन ११ ग० बौध-(बौद्ध) बौद्ध धर्मावलबी ६ ग०

बोध्वन-बोर्डो ४ ग० बोहोत-बहुत, श्रिषक ४ ग० बोहोत-बहुत, श्रिषक ४ ग० बोहोत-बहुत १९ ग० ब्रतात-( चुचात ) कथा ४ ग० ब्रह्म ड-(ब्रह्माड ) सपूर्ण विश्व ९७

Ħ

भैंवर-चक्करदार ४ ग० मिन-भगकर १९ ग० भार्जेने-भग जाएँने, भारोंने ४ ग० भानेज-(भागिनेय) बहन का लड़का,
भानेजा ४ ग०

भार-उत्तरदायित्व १९

भार-बोफ १९

भास-प्रतीति १९ ग०

भिख्या-(भिक्षा) भीख ४ ग०

भीर-जमान ६

भूर-श्रिक ४ ग०

भै-भय ४ ग०

भै-(भय) ४ ग०

म-(भय) ४ ग०

म-(भय) ४ ग०

म-(भय) ४ ग०

मईत्री-(मैत्री) ६ ग०

मच्छर-(मत्सर) ईव्यो ११ ग०

मछ्छर-(मत्सर) ४ ग०

मति-बुद्धि (विवेक की पत्नी) ४ ग०

मरजाद-(मर्यादा) सीमा १७

महूरत-(मुहूर्त) एक दो घड़ी ६ग०

मानिनी-मानवती, मान करनेवाली
४ ग०

मारकड-(मार्क डेय) श्रपने तपोबल से श्रनतकाल तक जीवित रहनेवाले एक प्राचीन ऋषि १७ मारतंड-(मार्त ड) सूर्य १७ मुदिता-प्रसन्नता ६ ग० मूरतिवत-मृतिमान्, साचात् ४ ग० मूरतिवान- (मूर्तिमान्) साचात्, प्रायब २

प्रत्यच्च २ प्रुवैन-मृतों, मरे हुए ४ ग० मृगतिसना-(मृगतृष्णा) मृगमरीचिका ६ ग०

मृगत्रिष्णा-( मृगतृष्णा ) मदस्पल

तथा ऊसर भूमि में कड़ी धूप पड़ने के कारण जल की लहरो की मिथ्या प्रतीति, मृगमरीचिका

१

मोपै-मुफ्ते ४ ग० मोप-(मोच ) मुक्ति ४ ग० मोह-श्रज्ञान, अम रैक्वा० म्रित-(मृत्यु) ११ ग० म्रितका-(मृत्तिका) मिडी

'य-र ल' वर्ण

याकी-इसकी १ याकोँ-इसकी ३ ग० यो-ऐसा ४ ग० ररो-निरतर ग्ट (लगा रहा हूँ) ग० ११

रहिबौ-रहना ६ ग०
राढ-जड़, गॅवार ४ ग०
राढ-जड़, गॅवार ४ ग०
राढ-जड़, गॅवार ४ ग०
लग्नैं-लिए ४ ग०
लज्यां-(लज्जा) लाख ४ ग०
लाबे-लोने ४ ग०
लोबो-लोना ११ ग०
लोख-माग्यरेखा १२
होगो-लेगा ४ ग०
लोक-जन, लोग ३ ग०
लोको-लोगो ४ ग०

स

सति-सस्य ४ ग०

सत्ता-(सत्य) १० सनमुख-सामना (करने के लिए) ६ ग० सम-( शम ) शमन ११ ग० समसत्त-समस्त १ सर-(शर) बाया ( लाल कमल, श्रशोक, श्राम की मंबरी. चमेली श्रीर नील कमल नामक कामदेव के पाँच बारा ) ६ सरवग्य-( सर्वज्ञ ) ४ ग० सरबया-( सर्वथा ) ११ ग० सराध-( श्राद्ध ) ४ ग० सस्त्र-( शस्त्र ) ६ ग० सहज-सुगमता से, सरलता से = सहजै -सुगमता से ही ४ ग० सहाइ-सहायक ६ ग० सहाय-सहायक ४ ग० साखि-साख्य दर्शन ११ ग० साचुकी-( सात्विकी ) सत्वगुण से सपन्न ६ ग०

सारे-(श्याल) पत्नी की माई,
साला ४ ग०
सिखा-(शिखा) दीपक की ली,
टेम ४ ग०
सुँ-(सह) से ४ ग०
सुइळ्ळाचारी-(स्वेच्ळाचारी)
इच्ळानुसार कायै करनेवाला ११ ग०
सुनि-सुनो ४ ग०

सार-तत्व १३

सुपन-ंस्वप्त ४ ग०

सुलगन-( सु + लग्न ) शुभ मुहूर्त
१०

सूत्रघार-नाट्य का सचालक, प्रधान
नट २ ग०
सेस-शेषनाग १७
सौंदर्ज-( सोंदर्य ) ६ ग०
सौंह-शपथ ४ ग०
सौंद्र-( शुद्र ) ४ ग०
हित्-हित चाइनेवाला ४ ग०

हिरदौ-( ६दय ) ११ ग०
हुते-थे ४ ग०
हुते-थे ४ ग०
हुते-होने ४ ग०
हेत-(हेतु ) निमित, लिये ४ ग०
होइगी-होगी ४ ग०
होइगी-होएगा ४ ग०
ह्या-यहाँ ४ ग०
ह्यां-वहाँ ४ ग०
ह्यां-वहाँ ४ ग०

### ग्रानद विलास

स्वर श्रंतहक्रन-( श्रत.करण )। ११९ भन-( श्रन्न )। १२६ श्रवुज-कमल । ३६ श्रचिरज-श्राश्चर्य । ११ श्रवैत-श्रशात । २८ श्रचि-श्रति, अत्यधिक । १६६ श्रिधिष्ठान-श्राधार । ८९ श्रनिरबचन-श्रनिर्वचनीय, जिसका वर्णान न हो सके। १०४ श्रनीति-श्रन्याय, श्रत्याचार । ४२ श्रनुग्रह्-कृपा । ५० श्रप्घात-श्रभयघात । २० श्चपरिग्रह्-सगत्याग ६७ श्रवध्य-जिसका वध निषिद्ध **हो । १९** म्रविद्या-(म्रविद्या) माया। ५३ श्ररि-शत्रु । ११ श्राल-भ्रमर, भौरा। १६

श्रष्टांग-यम, नियम, श्रासन, प्राणा-याम, प्रत्याहार, धारणा, ध्यान, समाधि नामक योग के आठ श्रग।६२ श्रस्ति-विद्यमानता । ६६ श्रस्ते-( श्रस्तेय) चोरी न करना ६६ श्राघग-( श्राघाग ) स्वना । ३६ श्राचारिज-( श्राचार्य ) ८६ श्रानदविलास-श्रानंद का फैलाव, ग्रंथनाम १६७ ग्राबरन-(ग्रावरण) ग्राञ्छादन ५३ म्रासरै-माभय १०६ श्रासिरे-( ग्राश्रय ) श्राधार ५५ श्रास्त्रे-श्राश्रय १०५ श्राहि-हो ९१ श्राहि-( श्रस्ति ) है। १४१ इक-एक १५५ उज्वल-( उज्ज्वल ) निर्मल, स्वच्छ

उड्डागा-उड्डीयान मुद्रा, श्वास बाहर करके पेट को पीठ से सटाना ७२ उदासी-विरक्त ४ उद्दोत-(उद्योत) प्रकाश १०६ उपरम-विरक्ति, निवृत्ते ४९ एकदत-एक दॉतवाले (गणेश) १ एकिक-एक एक ४१ ∡र्रेन-ठीक २५ श्रनु भवहीनता, कचाई - कमी, श्रज्ञानता ७१ क वर्ग कटाबि-(कटाच्) हिष्ट नर् कदाचि-(कदाचित्)। ११८ करमेद्री-(कर्मेंद्रिय) जीम, हाथ, पर, गुदा श्रीर उपस्थ नामक काम करनेवाली इद्रियाँ ३६ करवौ-कडवा ६५ काज-कार्य १३ कानि-मर्यादा ४८ कारण देइ-शरीर का एक भेद, वेदात के श्रनुसार सुषु नावस्था का वह किट्पत शरीर जिसमें इद्रियो की क्रियाशीलता तो नहीं रहती परतु श्रहकार श्रादि का सस्कार रहता है १२१ कारन-(कारग) निमित्त। १३ किच-किस श्रोर, किधर १७८ कुमक-प्राणायाम की तीन विधियो ं में द्वितीय ७३ कौतक-(कौतुक) खेल २०

कीयमान—(कियमाण) किया जाने वाला १५७ क्रीयमाण—(कियमाण) किया जाने वाला १३२

खेचरी-एक मुद्रा, जिसमें जीम को उलट कर तालू से लगते हैं श्रीर दिष्ट को भीही के बीच मस्तक में ७२

गज-हाथी ४० गजबदन-हाथी के मुँह वाले (गणेश) १

गनपति-(गणपित ) गणेश १ गवरीनद-गौरी के पुत्र (गणेश ) १ प्रुमान-गर्व १८० गुरुकानि-गुरत्व की मर्थादा २१

चिरिया-चिड़िया, पद्धी। १० चिरी-चिड़िया १० चेसटा-(चेष्टा) शरीर के ऋगीं की गाते या किया १९३

छुठै—छुठी ५६
छिन—( च्या ) ७६
जऊ—यद्यपि १७७
जग्यास—जिज्ञासा, ज्ञान प्राप्त करने
की कामना ५६
जम—( यम ) स्यम ६४
जानि—जानी, समभी ३६
जालधर—सुद्रा विशेष। श्वास रोक्कर
( कु भक्र में ) कठ को सङ्चित

\*कर उसके मूल में दुढ्ढो लगाना ७२ जित-जिस श्रोर, जिधर १८४ जिहाज-जहाज १७६ जीवनमुकत-( जीवन्मुक्त) श्रात्मज्ञान द्वारा जीवित दशा में ही सासा-रिक प्रथच से मुक्त १४६ जुगति-( युक्ति ) ७८ जुदौ-( फा॰ जुदा ) पृथक्, भिन्न

जोइ-देखो २३ जोइ-देखकर ६२ जोइ-देखो ६३ जोग इठ-(इठयोग) योग की एक विशेष रीति ६२ जोत-(ज्योति) ८७ जोब-जो + अब २००

ठ + तवर्ग

ठँडि-ठडी, शीतल १३७ तत-( तत्त्व ) । ७८ ततहीँ-वहाँ १८४ तद-तब, इसके बाद ५ तात-पिता ६ तितिष्या-( तितिबा ) सहन शक्ति । ५६ तित्त-वहाँ १८४ नुछ-( तुन्छ ) १८६

त्कि-( तुच्छ ) निरुष्ट ३०

तेजस-सृष्टि के पाँच मूलतत्त्रों में से एक, श्राप्ति १० द तोत-व्यर्थता ४१ तोन-वह ११६ त्राटक-किसो बिंदु को निर्निमेष देखना

त्रिगुनबध-सत्त्व, रजस् तथा तमस् नाम के तीन गुणो से युक्त या बंधा हुन्ना १८३

थाँघी-मेदिया ४६ थिर-( श्यिर ) इढ ४३ द इवत-द डे के समान पृथ्वी पर लेटकर किया हुन्ना नमस्कार १६३

दगध-( दग्ध ) १५ = दम-निग्रह ५ = दिट-( हट ) ७६ दून-( द्विगुर्या ) दुगुना ७ देहगुन-शरीर की स्वामाविक कियाएँ

१६४

दौर-अमग ७४

धनि-( धन्य ) १६६ धरा-पृथ्वी १०८ धाम-निवास ५४ धारणा-योगसाधना में मन की वह स्थिति जिसमें केवल ब्रह्म की श्रोर ही ध्यान रहता है। ६४ धुनि-( ध्वित ) ३८ वेय-(ध्येय) ७६ धोती-(धोति) आतों को साफ करने के लिये कपडे की धज्जी सुंह से पेट में उतारना और पानी पीकर उसे धीरे धीरे बाहर निकालना ७१

ध्यान—चित्त को एकाग्र करके ब्रह्म की
श्रोर लगाने की क्रिया ६४
नित ऋध्यासन—नित्य समरण ७७
निदान—श्रत १९
निदान—परिणाम ४६
निरगुन—(निर्गुण) सत्व, रज तथा
तम नामक तीना गुणो से
रहित १४५

निहर्च-(निश्चय) ४४ नीक उ-म्रज्ञा ही ६ नून-(न्यून) कम ७ नेती-नाक में डोरा डालकर मुह से निकालना ७१

नैक-तिक भी १७० नैम-(नियम) ६४ नैम-नियम ६८

निइच-( निश्चय ) २२

नमु--ानयम ६५ नैमु--( नियम ) ६४

न्यौली-पेट की नालयोँ को घुमाकर साफ करने की क्रिया ७१

4

पच भू-पृथ्वी, बल, ऋग्नि, वायु, श्रीर श्राकाश नामक पाँच मुलतत्व १२३

पख्य-' पच्च ) पाख २०१
पट-वस्त्र ३
पतग-फर्तिगा ३७
पदारथ-(पदार्थ) वस्तु तस्त्र ५६
परदिख्छ्ना-(प्रदिच्चिगा) परिक्रमक
१६२
परमानद-स्रानदस्वरूप ब्रह्म २

पास—(पाश) बधन १०५
पिछानि—पहचानो, जानो १२२
पित—(पित्त) ६५
पितर—(पितृ) मृत पूर्वपुरुष २५
पीत—पीला ६५
पुदगल—शरीर, देह ४०
पुन—(पुग्य) २२
पुर—नगर १८३

पूरक-प्राणायाम की तीन विधियोँ मेँ
प्रथम, ७३
पूरब-(पूर्व) पहले ६३
परि-पूर्या होकर १४५

पूरि-पूर्ण होकर १४४ पेखियै-देखिए १४३

६६

प्रग्रीभ्यान-(प्रग्रिषान) वित्त की एकायता ६६

प्रतीति—विश्वास १६८ प्रत्याहार—इ द्रिय निग्रह ६४ प्रपच—संशार, सृष्टि ७ प्रपच—हश्यमान जगत जो माया तथा नानात्व का प्रदर्शन मात्र है

प्रसाद-श्रनुग्रह १६० प्रागायाम-श्वास श्रीर प्रश्वास की गति का निरोध ६४ प्रारंबध-(प्रारब्ध) वह कर्म जिसका फल भोग श्रारम हो गया है १३२ प्रीयता-प्रिय लगता ६६

ब

बंछित-(वाछित) चाहा हुम्रा १३४ बटाऊ-पथिक, राहगीर १७१ बरुफरन-वश में करने की प्रक्रिया ሂട बसत-वस्तु का ५६ बसती-(वस्ति) गुदा द्वार से पानी श्रांत में चढाकर नामि के नीचे का भाग स्वच्छ करना ७१ बहुरि-पुनः, फिर १० प बाइ-वायु १०८ बान-ग्रभ्यास, ग्रादत ४६ बानि-टेव, श्रभ्यास १३६ बास-बस्ती १७१ विकलता-व्याकुत्तता, वेचैनी ३० विकलप-(विकल्प)न करने का विचार ४३ बिक्केप-(त्रिच्चेप) दूसरे के रूप में प्रतीत होना, किसी का रूप जान पड़ना १०१ बिराम-विश्राम ८ बिष-( विषय ) पर ४ विष- (विषय) में २०१ बिइवल- (विह्वल ) व्याकुल ३० बीमछ-(बीमत्स ) १६४ बेंन-( वचन ) वागी १४ ब्यासस्त्र-ब्रह्मस्त्र ३ ब्रह्मविद्या-ब्रह्मज्ञान ७५

ब्रिघ—( **बृद्ध** ) १५३ भ

भइ—हुई १९६
भरम—(भ्रम) भ्राति ६६
भरम—(भरना) श्वास के वेग से
फेफडे को स्वच्छ करना ७१
भाइ—भाव ७७
भाइ—भाव, प्रकार १०६
भाति—भासित होता है ६६
भासई—भासित होता है, ज्ञात होता
है १०
भास्य—(भाष्य) प्रत्युत्तर को विस्तृत

व्याख्या, ३
भिन-(भिन्न) १४४
भिन्य-भिन्न, प्रथक् ४१
भूत-सुध्ट रचना के मून द्रव्य १०६

म

मळ्ळर-( मत्सर ) १२
मळ्ळर-( मत्सर ) १२
मद-श्रहकार, मदिरा २६
ममता-ममत्न, ६
महाप्रकास-मृद्रा विशेष ७२
माँकि-( मध्य ) मेँ ३४
माँहि-( मध्य ) मेँ १८८
माँहि-( श्र० माहिर ) तत्वज्ञ,
कुशल ७१
मुद्रा-विशेष प्रकार का श्राविन्यास

मुमषि-( मुमुक्षा ) मुक्ति की इच्छा ሂട मुहि-सुभे, सुभको १० म्लबँध-एक मुद्रा जिसमें मूत्र श्रौर मल द्वार के मध्य भाग को दबाकर ऋपान वायु को ऊपर चढाना ७२ मोष-(मोच् ) मुक्ति ५६ मोहि-मुभसे ६६ र+ल+व+ष रक-दरिद्र, धनहीन ४७ रस-आनंद २०० रसना-वह स्वाद जिसकी श्रनुभृति जीम से की जाय ३६ रसरी-रस्सी, डोरी ६३ रावरे-म्याप, श्रीमान् १६८ राइ-राहु१०६ रूपौ-रजत, चाँदी ३४ रेच-रेचक, प्राशायाम की तीसरी विधि श्वास को धीरे धीरे बाहर करना ७३ लकरी-लकड़ी दर लकरी-लकड़ी १६४ लखाइ-दिखाई पड़ता है २६ लिङ्छन-(लच्चा) १०३ र ध्यन-( लच्या ) १४२ लेखि-जानो, समभो ८१ लोइ-(लोक) लोग १२० वाहि-उसको, उसी को १५३ विषरीताख्या-विषरीत करिणी मुद्रा विशेष ७२

षट-छह ३२ षटक्रम-षट्कर्म नेती, घोती, बस्ती, न्योली, भस्त्रा श्रीर त्राटक नामक योग के छह कर्म ७०

स+ह

सकर-शकराचार्य करने र्धंकलप-( सकल्प ) क्: निश्चय ४२ सचित-पूर्व बन्म का श्राजित १३२ ससय-(सशय) नदेह १३५ ससी-(सशय) रादेह १४८ सकति-(शक्ति) १०१ सकति-(शक्ति) १२७ सिच्दानद-सत्, चित् श्रीर श्रानट युक्त परमातमा १४३ सति-सत्य ८३ सत्ता-श्रास्तित्व १४४ શૌર स्थूल देइ-(स्थूल) भोतिक नश्वर शरीर १२१ सद्योमुकत-तःकाल मुक्त, तत्त्व्रा मुक्ति पानवःला १६७ सपरस-(स्पर्ग) ३६ सम-शमन ४८ समाव-(समाधि) १८४ समाधि-ब्रह्मचितन मे पूर्ण तल्ली-नता की स्थिति ६४ समापत-(समाप्त) श्रत १६७ सरनें-शरण में १० सामवी-एक म्द्रा ७२ साछी-(साक्षी) १७२

साद्रिस-(साहश्य) समानता १४ साध-(श्रद्धा) उत्कर ग्रमिलाष 958 साधन-उपकर्गा ५७ ्रसाबाम-(शाबाश) शाबाशी, प्रशसा**,** साबुगद ८६ साबासि—(शाबाशी) प्रशमा, घन्य-वाद ५१ सिंहार-सहार १४२ सिगरे-(सप्त्र) सपूर्ण ६० सिगरौ-(समग्र) सपूर्ण १८२ सिध-(सिद्ध) ६० सीत-(शीत) टढ क ३ सुक-(वाक) गुग्सा १० सुकल-(शह) सुनी २०१ सुक-(शुरा) वीर्य १३० सुचि-(शुचि) पवित्र ६७ सुद्धिक्षम-सूक्ष्म १०६ सूछिम देह-(मूक्ष्म) लिंग शरीर ची सूरम पच महाभूताँ से युक्त है १२१

सूत रजनीस-(रजनीश सुत) चदमा के पुत्र बुध, बुधवार २०१ सुभाइ-स्वभाव १६६ सुर-(स्वर) ३८ स्वा-(शुक्र) सुगा १० स्-से १६ स्र-(सूर्य) १२७ सोइ-नहीं ११६ सोगपुत्र-पुत्रशोक १७१ स्रवन-(भ्रवस्) ७७ इग्नी-इरिग्री, मादा हिरन ३८ हलका पन इरुवाई-गुरुत्वहीनता, २२ हित्त-इत, भलाई ५१ हुती-थी ५० हुते-थे १ ६ हेत-(हेतु) कारण १७ हेत-(हेतु) करण १०० ह्यां क-यहाँ भी ६१ ह्याँ-वहाँ ७६

# ग्रनुभव प्रकारा

श्र श्रतहकरन-(श्रत करण) १६ श्रक्ता-कर्नु त्वरहिन १९ श्रक्ता-किन खड न हो सके, पूर्ण श्राग्य-श्रकत्पनीय, जो बोधगम्य न हो २६ श्रचित-(श्रचित्य) चिंतन से परे, श्राचित-(श्रचित्य) स्वतनीय २६ श्राज-श्रान्या, स्वयम् २२ श्रधार-(श्राधार) श्राश्रय १६ श्रमत-श्रपरिमित, निस्सीम १६ श्रमादि-जिमका श्रादि न हो २१ श्रमिरवचन-(अनिर्वचन) वर्णना-तीत, श्रकथनीय ४ श्रमुभीपरकास - (श्रमुभवप्रकाश) ग्रथ का नाम २६ श्रपार-जिसका पार न हो, श्रसीम श्रविद्या-(श्रविद्या) माया ४ श्रविनासी-(श्रविनासी) श्रच्य २१ श्रभोगता-(श्रभोक्ता), भोक्तृत्व रहित २०

श्चमावै-श्चॅटे, सिमटे २४ श्चरूप-रूपरिहत, निराकार १८ श्चरूप-निराकार १९ श्चलञ्ज्-(श्चलक्य) श्चहश्य, परोच २०

श्चवकाश—(श्चवकाश) रिक्तता २४ श्चवैव—(श्चवयव) २३ श्चसंखि—(श्चसख्य) सख्यातीत ३३ श्चसग—ससर्ग से मुक्त, श्चनासक्त २० श्चसत—(श्च + सत्) श्चसत्य, मिथ्या ५ श्चहकार—श्चहम् २५

श्राकास—[श्राकाश ] पचतत्त्वो में
प्रथम श्राकाश तत्त्व २
श्राह्य-श्रच्छी तरह, पूरी तरह १
श्रादि—को सबके श्रारम में है २१
श्रानिबी—लाश्रो ३
श्राबरन—(श्रावरण) श्रविद्या की
एक शक्ति, किसी का मूलरूप
छिप जाना १४
श्राय—(श्रायु) जीवन १२
उ

उजारी-उजाला देनेवाला, प्रकाश

देनेवाला १७

उतपति-(उत्पत्ति ) ११

उतपति—( उत्पत्ति ) सृष्टि २५ व उदासी—नि.स्पृह १६ उपजी—उत्पन्न हुई ४ उपजीयो नाहिये—उत्पन्न भी नहीं हुई ४ उपाधि—विवेचक या विभेदक गुगा जो चार प्रकार जाति, गुगा, किया तथा सज्ञा के होते हैं २३

क कदाचि—( कदाचित् ) ७ काच—काँच, शीशा १५ काज—( कार्य ) २१ कारन—( कार्य ) निमित्त, प्रयो-जन ६ कारन—( कार्या ) २१ कारन—( कार्या ) सृष्टि करनेवाला १९

कारनता-(कारणता] निमिचता ६ केतिक-कितने १२

ख खिरकी-सिड्की, भरोखा ११ ग

गम्य-गमनीय, सुगमता से समक्त में श्राने योग्य २३ गही जाति-पकड़ में श्राती, बोध-गम्य होती २ गहै-प्रहण करे ३३

च चिदानद-चैतन्य तथा द्यानदमय ३ चेतन-परमात्मा १ च्वेतनस्वरूप-परम चेतना सपन्न ७ च्वेतना-बोध ७ च्वेष्टा-शरीर के श्रगों की गति, क्रियाशीलता १३

ज
जड-जिसमें चेतनता न हो १७
जहता-जह होने का भाव, श्रज्ञानता ७
जसवत-जसवतिष्ठंह २६
जानिशी-जानो २
जीवपनौ-जीव का गुगा, जीवन
तस्व १०
श्रीरवर-(का॰ जोरावर) शक्ति-

तातें—उससे ३ तातें—उससे ३ तेज-पचतत्वो मैं तृतीय तेज या श्रिग्नितत्त्व २ तौब-तो + श्रब १६

थ थूल-( स्थूल ) २१ द

दयौ-दिया २

ध

चर-(घरा) पचतत्त्वों में पंचम
पृथ्वी तत्त्व २
धरम-(धर्म) गुगा। १६
धौँ-न जाने १
ध्याता-(ध्यातृ) ध्यान करनेवाला
२५

ध्यान-श्रत करण में ले श्राने का भाव २४ ध्येय-ध्यान करने योग्य २५ नारी-नाड़ी, घमनी १२ नित्त-(नित्य) शास्वत २१ निबाह-(निर्वाह) प निबिसेस-( निर्विशेष ) विशेषता से रहिन २४ निरजन-निर्वेकार, माया से निर्लिष्ठ २० निरतर-ग्रतर से रहित, व्यापक २२ निरगुन-( निर्गुगा ) सत्त्व, रज श्रीर तम तीनों गुणों से रहित ७ निरधारौ-( निर्धारण ) निश्चित १७ निरबध- (निर्वेध) बधनरहित, मुक्त २१ निरलेप-(निलेप) श्रनासक्त निर्लिप

२०
निरवान—[ निर्वाण ) मुक्त २३
निरवेव—( निर् + श्रवयव ) श्रवयवरिह्त, निराकार २३
निरव्वधि—श्रविध ( सीमा ) से परे,
कालातीत २३
निरुपाधि—उपाधिरहित २३
निरुपाध—उपाधिरहित २३
निरुप्त—( निर्गुण ) सन्त, रज श्रीर
तम तीनों गुणों से रहित २०
निरुष्त—(निरुष्ति) सवधरहित २९
निरुष्ति—(निरुष्ति) श्रववशिष्ट २२
निरुष्ति—(निरुष्ति) श्रववशिष्ट २२
निरुष्ति—(निरुष्ति) ६
नीक्षि—भली भौंति १

न्यारी—(निराक्त) पृथक १७ प् परिमान—(परिमागा) मात्रा २२ पवन—पचतत्रों में द्वितीय वायुत्त्व २ पहिचानिबी—पहचानो ३ पानी—पचतत्वों में चतुर्थ जनतत्त्व २ पारें—(पारद) एक प्रकार का द्रव

पूरन-( पूर्ण ) युक्त २०
पूरनता-( पूर्णता ) ७
पोषक-पालन करनेवाला १६
प्रतन्द्र-( प्रत्यन्त्र ) १०
प्रतिबिंग-छाया १
प्रमाननौ-प्रमांश्यत किया जाय १४
प्रले-( प्रलय ) स्टिका तिरोमाव,
महानाश २५
प्रान्नवाय-( प्राग्राय) श्वास ११

फ़ुनि-( पुन ) फिर १२ फेर-पुनः, फिर १ फेर-पुनः, फिर १७ फेर-ग्रुतर १७

ৰ

बध-बधन, माया २१ बखान-वर्गान, प्रतिद्धि ८ बर-(वर) वरदान २ बहुरधो-पुनः, िर ११ बिब-प्रतिमा १० बिचारे-विचारने १५ बिभु-(विभु) सर्वव्यापक २२ विसेस—( विशेष ) विशेषता २४
विस्वमुरूप—( विश्वस्वरूप ) को सपूर्ण
विश्व का द्र्याधार हो १६
व्रह्मप्रतिकित्र—माया २
भ
भई—हुई, उत्पन्न ४
भरम—( अम ) आति १९
म
मया—स्नेह १०
मरम—( मर्म) तत्व १६
मानिकी—मानो ३

मानवं मै-मानो ही अ
मायिक-मायायुक्त, भ्रानिमय १७
मोळ छ- (मोच) मुक्ति २५
मोछौ-मोहित दृश्रा, भ्रमित हुझा २
र+ल +व

रावरी-म्रापका द रेन-(रजनी) रात्रि द ल्क्ड्ड-(लक्ष्य) दृश्य, प्रत्यच्च २० लिट्य-प्राप्त की जिए ४ लेड्-लेड्, लो १८ वार-पदी का इस श्रोर का तट ९२ वाह-उसका ५

स + ह सँघात-मिश्रण (श्राीर के श्रन्य तत्त्वों का ) ११ सिंघ-सबब, मिश्रण २१ सत-(सत्) सत्य ५ सरन-(श्ररण) श्राश्रय १ साह्यी-(साद्यी) सब कुछ देखनेवाला

२०

सार-तत्त्व २६ सुरूप-( स्वरूप ) १ सुरूप-( स्वरूप ) १८ सुरुम-( सूक्ष्म ) २१ सुत्यता-( शृन्यता ) श्रस्तित्वद्दीनता७ सुति—(श्रुति) वेद २० इत—रहित ५ इले—हिले-डुले २२ हेत—(हेतु) लिए ३ होनहारी—होनेवाला १७

#### श्रवरोच्च सिद्धात

स्वर वर्ण श्रपरोछिसधात-(श्रपरो स्मिद्धात प्रत्यत्त प्रमाण, प्रथनाम ६६ धतइकरन-( श्रत करण ) भीतरी इ दिय ६७ श्रं तहकरनचतुष्टई-(ग्रत करण चतुष्टय) मन, बुद्धि, चित्त श्रीर श्रहकार ६९ श्रकती-कर्म न करने नाला ५७ श्राग्यँ - (श्रज्ञ ) ज्ञ नहीन ४१ अग्यॉनी-(अज्ञानी) त्त्वज्ञान को न जाननेवाले ३६ अग्योंन-( श्रज्ञान ) श्रविद्या जिसके कारण मनुष्य श्रपने को ब्रह्म से पृथक समभता है श्रीर भौतिक ससार को वास्तिक मान बैठता है ६७ श्रानादि-जिसके श्रारम का पता न हो १६ श्रनिति-( श्रनीति ) श्रनाचार ६३ श्रनीति-ग्रन्याय ५० श्चाभास-मिथ्या प्रतीति ५१ अनुग्रह्-कृश २६ श्रनुपलब्ध-प्रमागा के मेदी में से एक जो प्रत्यच्च न हो ८६

श्रमुमान-श्रनुमान प्रमाण प्रमाण के मेदों में से एक जिससे प्रत्यच्च साधन के द्वारा श्रप्रत्यक्ष सान्य की भावना हो ५८ श्रपदोष-( श्रात्मदोष ) श्रपने दोष से, श्रपनी श्रोग से ४६ श्रविद्यानास-( श्रवित्रानाश ) माया-जिनत श्रज्ञान का श्रत ३४ श्रभाव-स्ता का राहित्य ६० श्चारथ-(ग्चर्थ) शब्द का श्चिमियाय ५४ श्चरथापति-श्चर्यापत्तिप्रमागा, प्रतीय-मान श्रसगत का समाधान करने के लिये श्रम्मिति प्रमाण 32 श्रविद्या-माया ५ श्रातमतत्व विचार-( श्रातमतत्त्व-विचार) श्रात्मा या परमात्मा

निरूपण ६६
ग्रानि-लाश्रो ८०
ग्रापसीँ-श्रपने को १५
ग्राश्रम-ब्रह्मचर्य, गाहस्थ्य, वानप्रस्थ श्रीर सन्यास नामक चार श्राश्रम ९१

नास्तविक

प्रकृति **का** 

की

श्राहि—है ११ हती—हतना १८ हर्ती—हतना १७ ईस्वर—(ईश्वर) ब्रहा ९३ ईस्वरता—ईश्वर का गुण्धर्म ४३ उदोत—(उद्योत) ३६ उपमान—उपमानप्रमाण, वह प्रमाण जो उपमान द्वारा यथार्थ तक पहुँचाने में सहायक होता है ८८ उरमे—उल्फान में पड़े, माया के जंबाल में फँने ६२ ऐन—(श्रयन) शिशिर श्रीर ग्रीक्म ऋतुशों की छह मास की श्रविम, शिशिर ऋतु के श्रयन को

जाता है ८२ श्रोरा-(उपल) करका, विनौली ७८ श्रोर-(श्रपर) श्रन्य १६

दिच्या अयन और ग्रीब्म ऋत

के श्रयन को उत्तर श्रयन कहा

প

कभूँ-कथमि, कभी १६ कभू -कभी ६० करता-(कर्ता) जनक २ करतार-(कर्तार) सृष्टि करनेवाला ३५

करमधबृत्ति – (कर्म + प्रवृत्ति ) कर्म के प्रतिं श्रासक्ति ध व्करमक न – (कर्म + फ न ) किए दुए कर्मो का परिग्राम १८ करमिबचार—( कर्म + विचार ) जीव का हेतु भूत कार्य ३ कर्ता—( कर्नु ) करनेवाला, कर्ता ५८ कर्मजाल—कर्मों का बधन ६९ कल्प—काल का एक विभाग जो ब्रह्मा का एक दिन माना जाता है ८१ कह—क्या ५३ कारज—( कार्य ) किसी कारगा का

कारज—(कार्य) किसी कारण का श्रनिवार्य परिगाम, उत्पाद्य १ कारन—(कारण) उत्पादक १ कारनदेह—कारण शरोर, माथा मेँ चेतन का प्रतिविंच ६८

क हि — कैमे २७ किनर — (किन्नर ) देनयोनि के श्रतर्गत माने जानेवाले एक प्रकार के प्राणी ७६ किहि — किस ४६

को इन क्षेत्र हैं इस् को इक क्षेत्र को ई इस् कम (कर्म) २२

क्रीयमान-(क्रियमाग्र) किये जानेवाले वे कार्य जिनसेवर्तमान परिस्थिति में परिवर्तन हो जाता है ५६

ख

खड-मरत, किपुरुष, भद्र, हरि, हिरण्य, केतुमाल, हलावृत, कुश श्रीर रम्य नामक पृथ्वी के नवखडः १

ग्यानरूप-( ज्ञानरूप ) तस्वज्ञान-स्वरूप ३३ ग्रह-सौर महल के सूर्य, चद्र, मंगल बुध, गुरु, शुक्र, शनि, राहु श्रीर केतु नामक ग्रह ५० घरी-(घटी) घड़ी २४ मिनट का समय ८२ चितसमरत्यता-(चित्तसमर्थता) ७५ छ ভিনু-( **হুযা** ) ৭৯ छूटै-मुक्त हो जाय १०० जंगम-चर पदार्थ ५० जिल्य-( यद्य ) देवयोनि मे माने जाने वाले एक प्रकार के प्राची जो कुबेर के सेवक माने जाते हैं 30 जगजार-(जगज्जाल ) सासारिक प्रपच ६० **जड़**-चेतनारहित ३० जतन-(यत्न) श्रध्यवसाय ६३ जलचर-पानी में रहनेवाले जीव ७८ बाग्रत-जागरण की स्थिति ६४ बाति-समष्टि, एक प्रकार के श्रानेक का समृह ६० चाहि-जिसको ५४ बिय-बी, श्रत करगा ३४ चीव-जीवात्मा १६ **जुग**—( युग ) सत्य, त्रेता, द्वापर, किला दर

जोइ-देखो, समफो १४ त तऊ -- तब भी ५१ तम-तमोगुण, प्रकात के सघटक तीना गुणों में तृतीय ८७ तर्फ-श्रनुमान ६० तुष्ड् - (तुष्छ ) हीन ४६ तेई-वेही १० तेऊ-वे भी ६७ थ थलचर-(स्थलचर) पृथ्वी रहनेवाले जीव ७६ थूल-(स्थूल) स्थूल शरीर, भौतिक श्रीर नश्वर शरीर ६६ थावर-(स्थावर) श्रचर पदार्थं ८० ਫ दरसन-(दर्शन) पूर्व मीमासा, उत्तर मीमावा, न्याय, वैशेषिक. सास्य श्रीर योग ६१ दामिनि-विद्युत्, विजली ७८ दिसि-(दिशि) दिशाएँ ८३ दुर्ग-दुर्गम स्थान, गढ ८१ दूजौ-( द्वितीय ) दूसरा, श्रन्य ५१ दोऊ-दोनों को (कर्म श्रविद्या ) ३२ द्रिगन-(हग) नेत्रों से, ऋषों से ६८ द्विष्टिविकार-इष्टिदोष ४७ द्वीप-जंब, प्लच, शाल्मलि, कुश,

्रष्ट्री-(फा० जुदा) पृथक्, भिन्न

क्रोंच, शाक तथा पुष्कर नामक सात द्वीप ८१ द्वै-दो ४७

ঘ

धर्मै-समान २० धारि-धारण करो, हृदयगम करो ४४

न

नखत—( नच्चत्र ) श्रश्विनी श्रादि ५० निति—( निति ) श्राचार ६३ निति—( नित्य ) ३६ निच—( नित्य ) २१ निरधार—( निर्धार ) निश्चित ३५ निरमि—निर्माण करके, रचकर ४५ निरमत—निर्माण करता है, रचता है

85

निरमान-( निर्माण ) १
निरम्यो-निर्मित हुन्ना, बना ५
निरवारि-निवारण करो ४४
निसचै-( निश्चय ) ३०
निहचै-( निश्चय ) ६
निहिकाम-( निष्काम ) कामनारहित

६२ नैक-तनिक, थोड़ा ६५ नैम-( नियम ) ३६ न्याइ-( न्याय ) २० न्यारी-पृथकु । ६५

प पछ्छ–(पच् ) पखवाड़ा, १५ दिन ं का समय ८२ परतछ्छ–(प्रत्यच् ) ७३ परधानि-(प्रधान) ८१ परा-वाग्री के चार प्रकारों (परा, पश्यती, मध्यमा, वैखरी) में प्रथम ८५

पसु-( पशु ) ६०

पस्यती—(पश्यनी) चार प्रकार की वाणियों में द्वितीय ५५ पहर—(प्रहर) तीन घटे का समय

पाताल-श्रघोलोक, पृथ्यी से नीचे केलोक ८१

पुनि-( पुर्य ) ७ ३
पूरन-(पूर्या) श्राखड, ३३
पूर्वपिछ्छ-(पूर्वपश्च) शास्त्रीय विषय
के सबध में किसी तर्कका
प्रथम श्राद्धेप ८६

पै-निश्चय ही २८ पै-पर ५७ प्रतिष्ठ-(प्रत्यच) ३८ प्रतिष्ठिपमान-(प्रत्यच्यमाण) इदियों द्वारा श्रनुभूत ज्ञान ३८

प्रतळ्ळ,-प्रत्यत्त प्रमाणा, प्रमाणा के भेदोँ में से एक को प्रत्यव हो ८८

प्रतिछ-(प्रत्यच्) ६ ४
प्रमान षट-(षट्प्रमाण्) वेदाती
तथा मीमासको के अनुसार
प्रत्यक्ष, अनुमान, उपमान,
शब्द, अनुपलव्धि और अर्थापत्ति नामक छह प्रमाण किंतु

नैशियिक ऊपर के देवल चार ही प्रमाण मानते हैं दि प प प्रारबध—(प्रारब्ध) पूर्व जन्म के कर्म जिनपर इस जन्म मे फल भोग श्रारम हुआ है १९ प्रियता—प्रियत्व, प्रिय होने का भाव ७१

फ फ़ुनि-पुन , फिर ६२ ब

बंध-बंधन, सार्थिता का व्यामोह

६२

बरन-(वर्ण) ब्राह्मण, च्रित्रय, वैश्य
श्रीर शूद्ध १

बहुरि-पुन. ६०

बहुरथी-पुनः १०

बाह-(वायु) हवा, कुछ नहीं २४

बिक्त-(व्यक्ति) व्यष्टि, द्रव्य, एक

६०

बिबाद-(विवाद) तर्क वितर्क १३

बिबेक-(विवेक) वेदात के श्रनुसार

हश्यमान जगत् तथा श्रहश्य
श्रात्मा में मेद करने की शक्ति
६६

बिराम-(विराम) इकावट ६६

बिराम-विषमता ४३

बिराम-( विराम ) इकावट ६६ बिषमपनौ-विषमता ४३ बिष-( विषय ) में ४२ बिसेष-( विशेष ) श्रसामान्य ६२ बिस्ताम-( विश्राम ) श्राराम ४५ बिस्ताम-( विश्राम ) शांति ६२ बीज श्रें कुर त्याह — (बीजाकुरत्याय)
बीज श्रीर श्रकुर का त्याय, इस
त्याय के श्रनुसार कार्य कारणा
में श्रन्थोन्याश्रित सबघ होना
चाहिए २०
बैखरी— (वैखरी) वाक् शक्ति का
चीथा प्रकार ५५
बैराग— (वैराग्य) शिषय-नासनाश्रों
से विरक्ति ६३
ब्रक्क ल – (वृद्ध) ७००

Ŧ

भवत-भ्रमण करता है ६०
भाव-श्रस्तित्व, सत्ता ६०
भाव-श्रस्तित्व, सत्ता ६०
भावत-प्रतीत होता है ५९
भोगता-भोक्ता, कर्म फलोँ का भोग
करनेवाला ४
भ्रम-भ्राति ६०

स

मतं—मत के श्रनुसार १६

मध्यमा—वाक्शक्ति का तीसरा प्रकार

मध्यमा—वाक्शक्ति का तीसरा प्रकार

मध्यमा—इद्रियनिग्रह करो, इच्छाश्रों

का दमन करो ७१

सर्व्य—(मर्त्य) मर्त्यलोक, पृथ्वी ५१

माइक भरम—(मायिक भ्रम) माया
जनित श्रश्चान ३६

मानिको—मानना, श्रगीकार करना

३५

मानिस—(मनुष्य) ६०

माया—वेदात के श्रनुसार एक प्रकार

की भ्राति जिसके कारण मनुष्य इस श्रवास्तिकं विश्व को वास्तिविक श्रौर ईश्वर से मिन्न श्रस्तित्ववान् सममना है १३

मित्त-(मित्र) २ : मुगति-(मुक्ति) मोच ४ मोछ-(मोच) मुक्ति ६२ अत स्थवर्ण

₹

रज-(रजस) रजोगुण, प्रकृति के तीन गुणों में द्वितीय ८७ रस-चदुर्थ तन्मात्रा जल का गुण ८४ रागद्वेष-कचि- श्रक्चि,-प्रीति-घृणा ४२ राज्यस-(राज्यस) श्रमुर, दैत्य ८० रीति-कार्यप्रणाली ४९

ल

रूप-तृतीयतन्मात्रा, तेज का गुगा ८४ रैन-(रजनी) रात्रि, रात ८२

लेख-मानो, समको ५२ लें-पर्यंत, तक ८२

व

वा-टस १७ वाकिबिचार-वाक्यविचार ८६ वाके-उसके, उसकी ४१ वाहि-उसको ५४

स् संचित-पूर्वजनम में ग्रांचित वह कर्म जिसके अपनुसार इस जन्म में किसी विशेष प्रस्थिति में जन्म होता है ५.६ सबझ्छर-(सबत्सर)बर्ष, वसंत श्रादि छह शरुत, ६२ ससै-(सश्य) सदेह ६ ससै-(सश्य) सदेह ६० सत-(सत्) सत्वगुग्ग, प्रकृति के तीन गुग्गो में प्रथम ६७ सपनै-स्वप्न ६४ सपरस-(स्पर्श) द्वितीय तन्मात्रा, वायु का गुग्ग ८४ सबै-(सर्व) सपूर्ण १ सब्द-श्राकाश का गुग्ग ६४

सब्द-श्राकाश का गुरा ८४ सब्द-श्राकाश का गुरा ८४ सब्दबाल-शब्दाडवर ४४ सब्दब्रह्म-(शब्दब्रह्म) नाद ही ब्रह्म

58

सन्दश्चन-शन्द प्रमागा, श्राप्त प्रमागा दद

समद्रिष्टि—(समद्दष्टि) सबको एक समान देखना ४६

साछी—(साची)साची, चेतन श्रात्मा ६३

सामानि—(सामान्य) ६२
सास्त्रग्यं—(शास्त्रज्ञ) ३७
सिधि—(सिद्धि) ७२
सिध्यात— (सिद्धात) पूर्वपद्म के खंडन के अनतर स्थिर मत ६६
सिष—(शिष्य) ६
सुतत्र—(स्वतत्र) स्वाधीन ५४
सुमिरिति—(स्मृति) धर्मशास्त्र ६६
सुषुति—धोर निद्रा ६४

स्क्रिमदेह - (स्क्ष्मदेह) स्क्ष्मशारीर, मन, बुद्धि, चित्त तथा श्रंहकार का समूह ६६

वेदात

स्छिमदेह-(सूक्मदेह) स्क्ष्मशरीर 33

स्वन-(अवगा) (गुरु के उपदेश को सुनना ७ स्वछ्छ-(स्वच्छ) निर्मल ७५ स्वेच्छाचारी-श्रपनी इच्छा के श्रनु-सार श्राचरण करनेवाला ५५ ₹ हुते-थे ५८

## सिद्धातबोध

ग्रवर्ग श्रंतहकरन-(श्रत:करण) १ ग० श्रकरता-(श्रकर्ता) कर्म से विरत ० म ० श्रकास-श्राकाश, जिसका श्रुत्यत्व रूप है १ ग० श्रगोचर-जो इद्रियों द्वारा प्रत्यत्तन हो सके ६ श्रद्धीत-(श्रद्धैत) द्वैत का श्रभाव, विश्व या श्रात्मा के साथ तादातम्य १ ग० श्रध्यातम-( श्रध्यातम ) ग्रात्मा-परमात्मा विषयक ७ श्रनादिता-श्रादि न होने का भाव, श्रनतता, नित्यता १ ग० ग्रनुप्रह्—कृपा १ ग० श्रपनपौ-स्वयं श्रपने को १ ग० श्रपान-श्रधोवायु ३ श्रपारता-श्रनतता, श्रसीमता १ ग० श्रविद्या-(श्रविद्या) माया. श्रज्ञान 9 ग०

२5

श्रवकास-( श्रवकाश ) शून्यता, रिक्तता १ ग० श्रवैव-(श्रवयव ) १ ग० श्रागसमारग-शास्त्रसमत रीति १ग० श्राबरन-( श्रावरण ) सत्य रूप की ढकने की शक्ति १ ग० श्रासका-( श्राशका ) सशय १ ग० श्राहुत-(श्राहुति) इवन सामग्री को श्राग्नि में डालकर पूजन करना १ स० ই

इद्री-(इद्रिय) शरीर के अवयव जिनके द्वारा ज्ञान प्राप्त किया जाता है १ ग० इष्ट उपासन-म्याराध्य देवता की श्राराधना १ स०

ਢ

उपजनी-उत्पन्न होने का उत्पत्ति १ ग० उपनास-( उपनास ) निराहार रहना प्र

उध्न-(उध्य) गरम १ ग० करध-( अर्ध्व ) अपर ४ एकत-एकत्र, एक स्थान पर ५ कपरा-(कर्षट) कपड़ा १ ग० कर-हाथ ४ करत्रित्व-(कर्तृत्व) कर्ता का गुग 9 110 फहा-क्या, कैसे १२ दो० काठ-कं डिट १ ग० क म-वासना, जल रस गुगा के कारगा १ ग० कारज-(कार्य) किसी कारगाका श्रमिवार्य परिशाम १ ग० कारन-(कारस) निमित्त १ ग० कुजर-हाथी १० कुमक-प्राग्रायाम विधि के तीन प्रकारों में दूसरा ३ क्रोध-रोष, तेज तीक्ष्णता के कारण 9 110 गतिरोध-गति का निरोध ३ गरवाई-(गुरुना) गुरुत्व, बहुप्पन २ गहै है-प्रह्ला करती है १ ग० ग्यॉन-(ज्ञान) तत्व्ज्ञान १ ग० वर्यांन इद्री-(ज्ञानइद्रिय) अवगा, त्वचा, नेत्र, रसना श्रौर घाण-नामक पाँच इन्द्रियाँ जिनसे ज्ञान प्राप्त होता है १ ग० ग्यॉनसहप-(ज्ञानस्वरूप) चिन्मय **६** घट-घड़ा १ ग०

घरा-(घट) घड़ा १ ग० घाता-नासिका, पृथ्वी गध गुरा के कारण १ ग० चलतौ-प्रवाहयुक्त, बहता हुआ। 9 110 चैतन्य-चेतनायुक्त, सभी प्रकार की सवेदनाश्रों का स्रोत श्रीर समस्त प्राणियों का भूलतत्व 9 110 च्यार-चार १ ग० छत्रपत्ति-(छत्रपति) महाराज २ छीन-(चीर्ण) ५ ল जग-जगत् २ जड़-चेतनारहित १ ग० जम-(यम) सयम, निग्रह ३ जराइ-जलाकर, तपाकर ४ जलपनौ-जलतत्त्व, जनका गुगाया भाव १ ग० जही-जहाँ ७ जाइगौ-जायगा १ ग० जाग-( याग ) धार्मिक श्रनुष्ठान, यज्ञ २ जाते-जिससे ६ जानि-जानो, समभो १ न० जप जाप-जपने की किया १ स० जिहाँ-जहाँ १ ग० जीव-प्रागा १ ग०

जीवनमुक्ति-जीवित दशा

•श्रात्मज्ञान द्वारा सासारिक बंघन से छुटकारा, वीतराग होने की स्थिति १ ग० छक्ति—(युक्ति) १ ग० /खुदी—पृथक, भिन्न १ व०

ठेरै-स्थान, श्राधार १ ग०
त
त
तहाँक -वहाँ मी १ ग०
तीछन-(तीक्ष्ण) १ ग०
तीछन-(तीक्ष्ण) १ ग०
तेज-श्रानितत्व १ ग०
तो मैं-तो मैंने १ ग०
तिकाल-प्रात , मध्याह्र श्रोर साय
तीनो समय १ स०
तिपुटी-जाता, जेय श्रोर ज्ञान इन
तीन का समूह ६

त्रिबितकरण-(त्रिवृत्करण) पृथ्वी,
जल श्रीर श्रीन इन तीन
मूल तत्वों में से प्रत्येक में शेष
दोनो तत्वों श्राकाश तथा वायु
का समावेश करके प्रत्येक को
श्रलग श्रलग तीन मार्गो में
विभक्त करने की प्रक्रिया १ ग०
त्वचा—चर्म, वायु स्पर्श गुगा के
कारण १ ग०

थ थौ-था। १ ग० द यदाल-(दयालु) सदय १ दो**इ**। दिगन्नवर-(दिगवर ) नग्न, नंगा १ द्रस्य-( दृश्य ) दिखाई पड़नेवाला पदार्थ १ ग० दिष्टि—(दृष्टि) नेत्र नामक इद्रिय ६ धारन-(धारगा) योग में चित्त की एक स्थिति जिसमें केवल ब्रह्म का ही ध्यान रहता है ६ धरम-गुगा १ ग० धूमरपान-(धूम्रपान) १ निगमें-चारो वेद भी १० निदध्यासन-(निदिध्यासन) निरतर चिंतन, बार बार ध्यान में लाना प निरगुन-(निगु रा) सत्व, रज श्रीर तम तीनो गुणों से रहित निरा-कार बहा १ ग० निरनै-(निर्णय) निश्चय १ ग० १ ग० निराकार-श्राकृतिशून्य, निगु ग्र ब्रह्म 9 110 नीकै-भली भांति १ ग० नेत्र-श्रांख, तेज रूप गुगा होने के कारण १ ग० नैम-(नियम ) धर्म की दृष्टि से नैमिचिक कियाश्रों का विधि-पूर्वक पालन ३ न्यारे-(निराकृत) पृथक्, भिन्न ग• प

पंचनि-जनता, समुदाय २

पचभूत-सृष्टिके पाँच मूल तत्त्व १ पचभूत श्रातमक-(पंचभूतात्मक) पृथ्वी, जल, श्राग्न, वायु और श्राकाश नामक पाँच मूलतत्वोँ से युक्त १ ग पँचागनि-(पचाग्नि) चारो स्रोर श्चाग जलाकर सूर्य की धूप में साधना की बाती है। चारो श्रोर की चार श्रीर सूर्य में पचारिन है ४ पग-(पद) पैर, पाँव का चिह्न (हाथी के पैरों के चिह्न में सभी प्राणियों के पैरों के चिह्न समा फ्रिरि-पुनः, फिर १ ग०

सकते हैं ) १०

पट-वस्त्र, कपड़ा १ ग० परदिख्छन-(प्रदिच्या) परिक्रमा ५ परमार्थ-(परम + श्रर्थ) वास्तविक **भ्रा**त्मज्ञान, अलौकिक सत्य १ ग० परस-(स्पर्श) १ ग० परस्यौ-स्पर्श किया, सपर्क किया १० पाँच गुन-(ण्चगुग) शब्द, स्पर्श, रूप, रस श्रीर गध नामक पाँच गुण 9 ग०

पाइ-(पाद) चरण १ (दोहा) षाथर-पत्थर १ ग० पार-भ्रत, सीमा १ ग० पिंड-शरीर १ ग० प्रक-प्राशायाम विधि के तीन प्रकारों में पहला ३ प्रतछ्छ-(प्रत्यच्) १ ग० प्रतिछ्छ-(प्रत्यक्ष) १ ग०

प्रत्याहार-इद्रियनिग्रह ६ प्रपच-हर्यमान जगत जो माया का प्रदेशन मात्र है, सुष्टि १ ग० प्रस्ताव-विषय, मतव्य १ ग० प्रानश्रयाम-(प्रागायाम) रवास श्रीर प्रश्वास की गति का निरोध प्रियता-प्रियत्व, प्रिय लगने का भाव १ ग०

फ फुनि-पुन-, फिर ४

बंध्यौ-श्रवरद्ध, जो बहता न हो १ ग० बह्ते-वस्तु-वस्तुएँ १ ग० बादर-(वारिद) मेघ, बादल १ ग० बासना-गध, विषय १ ग० बिब-छाया १ ग० बिखें-(विषय) १ ग० विछ्छ-(वृद्ध) पेड १ ग० बिछ्छेप-(विचेप) श्रविद्या की वह शक्ति जिससे मिथ्या श्रन्य रूप की प्रतीति होती है १ ग बिरुध्य-(विरुद्ध) विरोध, भिन्नतः 9 ग० बिइध्धता-(विरद्धता) भिन्नता १ ग० विष-(विषय) में १ ग० विष-(विषय) ज्ञानेदियोँ द्वारम प्राप्त पदार्थ १ ग०

विसेषन-(विशेषग्) ८ बोध-ज्ञान १ ग० बोहोत-बहुत १ ग० च्योद्दार-(व्यवद्दार) किया, प्रचलन १ ग० ब्रह्म-ब्राह्मण, पुरोहित २ बसम्रनुप्रह-ईश्वर की कृपा १ स० भासे-भासिन, प्रकाशित होता है 9 110 भूमिपति-(भूमियति) राजा २ Ħ मछ्छर-(मत्सर) १ ग० मन-सज्ञान और प्रत्यन्त ज्ञान का श्रातरिक श्रग १ ग० सद-श्रहकार, वायु उत्माद गुण के कारण १ ग० मोह-त्रापिक, ब्राकाश शुत्य के कारण रूप १ ग० भायिक-मायाजनित, श्चवास्तविक १ ग० मिथ्या-श्रसत्य, निरर्थक १ ग० मुक्ति-मोच १०

र
रसना-जीम, जल रस गुगा के कारण
१ ग०
रीतें-रीतियाँ, प्रकार १ ग०
रूप-श्राकृति ६
रेचक-प्राणायाम विधि की तीसरी
किया ३
रेत-बालू १ ग०

ल लयें —िलये, कारण १ ग० लेखें —गणना, विकार १ ग० लोभ—मत्सर, पृथ्वी वास गुण के कारण १ ग०

व वाच-(वाच्) वचन १ ग० वाहि-उसको, उसे १२ दो० वेदात-दर्शन १ ग० ऊष्प

षट सास्त्रिन-(षट् शास्त्र) षड्दर्शन, साख्य, योग, न्याय, वेशेषिक, मीमाता श्रीर वेदात नामक छुट्ट प्रमुख शास्त्र २

संधे-सध्या, जो प्रात , मध्याह्व श्रीर सायम् की जाती है १ स॰ ससै-(सशय) भ्रम १ (दोहा) सगुन-(सगुगा) सत्व, रज श्रीर तम तीनो गुगा है युक्त साकार ब्रह्म 9 110 सनान-( स्नान ) मार्जन, नहाना १ स० समाधि-ब्रह्मचितन में पूर्ण लीनता દ્દ साधन-साधना ६ सिर्घात बोध- (सिद्धातबोध) ग्रथ नाम ११ दो० सीत-(शीत) ठंढ १ गद्य सुचिता-(शुचिता) पवित्रता ७ सुवर्न-(सुवर्रा) सोना १ गद्य

सूक्यौ-सूखा हुन्ना १ गद्य सूछिम-(सूक्ष्म) १ गद्य सूब्यत-(शून्यता) १ गद्य सौ-(सहस) समान १ गद्य स्वन-(अवसा) कान, स्नाकाश शब्द गुर्मा होने के कारसा १ गद्य स्रुतिसार—वेद के मूलभूत तस्क ११ दो० स्रोन—(अत्रण) ७ इस्रो—इरा १ ग० हुते—थे १ ग० होम—इयन, यज्ञ १ स०

#### सिद्धातसार

羽 श्रग-शरीर के श्रवयव ५७ श्रंडज-सर्प, पची श्रादि प्राणी जो श्रें से उत्पन्न होते हैं १२ श्रंतहकन-(श्रत करगा) मन, बुद्धि चित्त श्रीर श्रहकार १७ श्रकरता-(श्रकर्ता) कर्म न करने-वाला ६। श्चकरन-श्चकरणीय १४४ श्रचमौ-श्राश्चर्य, विस्मय १४ श्रहोल-न चलना १४४। श्रविरिकन-(श्रविरिक्त) ६७ श्रदेख-श्रदृश्य १३३ श्रध्यातमपाठ - (श्रध्यात्मपाठ) श्रातमा या परतमातमा सबधी ज्ञानशास्त्र का पारायग ७= श्रनंत-जिसका श्रंत न हो, श्रवि-नाशी १६० अन-(श्रन) श्रनाज १४० श्रमबसै-वासस्थान छोड़ देना १३१ श्रनमानन-श्रवमानना, श्रसमान 954 श्चनमाननो-न मानना १७१

श्रनित-ग्रनित्य, नश्वर १४७ श्रनिरवचन-(श्रनिर्वचनीय) जिसको वचन से न कहा जासके, भ्रवर्ण-नीय ६६ श्चनुप्रह-ईश्वर की कृपा ४ श्रनुमव-प्रत्यत्त् ज्ञान १०६ श्रनुमान-न्याय शास्त्र के श्रनुसार चार प्रकार के प्रमाणों में दूसरा १७२ श्रप-श्राप, स्यम् १६२ श्चपन्यारे-श्चपने से मिन्न १०६ श्रपपास-( ग्रप + पार्श्व ) निकट ८६। श्रपबस-श्रपने श्रधीन ३६ श्रपमाहि-ग्रपने में ६६। श्चापरिग्रह-सग्रह न करना ७६ श्चपरोछ-(श्चपरोच्) प्रत्यच् १७६ স্মৰিজ্ঞিন-(স্থবিব্ভিন্ন) ब्यवधान रहित १० श्रविद्या-(श्रविद्या) श्रज्ञान, माया ८ श्रविद्याजाल-श्रज्ञान के फेंदे में १६६ श्रविद्यारूप-प्रज्ञान का 900

श्रमेरं- श्रमिन्तना ६८
श्रवकास-(श्रवकाश) श्रवसर ११४
श्रष्टाग-यम, नियम, श्रासन, प्राण याम, प्रत्याहार, घरणा, ध्यान
श्रीर समावि नामक योग के
श्राठ श्रग ६६
श्रस्त-श्रमत्य, मिथ्या ६६
श्रस्तेय-चोरी न करना ७५
श्रह-में, श्रारमा १६६
श्रहंकार-श्रहम् १८
श्रहंसा-दूसरे का श्रहित न चाहना

श्रा

श्चाकास-(ग्राकाश) सृष्टे के पाँच मूनतत्त्वो में में एक ६ श्राघन-(याघाएा) सूघने भी किया श्राछेप-(श्राद्धे।) श्रावरण १५३ श्रातमज्ञान-(त्रात्मा) श्रातमा की जान-कारी, श्राध्यातिमक ज्ञान १८६ परिपूर्ण श्चानदमय-श्चानद से (सचिदानद) १ श्रान-(श्रन्य) १०२ श्चान-(श्चन्य) १७० श्चानि-लाश्चो, समभो १६ श्राबरन-(श्रावरण) मूल रूप को ढक्ने की शक्ति न श्चाबरन-(श्चावरण) जिनके कार्ण छिपे, वास्तविक सत्ता श्रविद्या की दो शक्तियो मेँ प्रथम १०१

श्रामास-मिथ्या बोघ ८६ श्रायवल-(श्रायुर्वल) श्रायुब्य, वय. उम्र २४ श्रास (श्राशा) १२८ श्रास-योग साधना के श्रनगंत एक विशेष श्राविन्यास या बैटने का ढग, योग का तृतीय श्राह-हैं ३६ श्राहि-हैं १

ਵੰ

ईस्वर-(ईश्वर) सगुग्र ग्रौर साकार रूप प्र

ਚ

उछाइ-(उत्साइ) उमग ३१ उळ्ळाह-(उत्साह) उमग १२६ उताइलै-उतावला होकर, होकर ४३ उद्बिद-(उद्मिज) पौघा, स्पति १२ उदासी-विश्क १३५ उद्दिम-(उद्यम) इंढ सकल्य १३० उपजाई-उत्पन्न करने से १०३ उपजो-उत्पन्त १०३ उपमान-त्यायशास्त्र के श्रतु नार चार प्रकार के प्रमाणां में तीसरा 962 श्रीर प्रनीत उपाधि-श्रीर का होना १५३

उपाय-साधन १२६

ऊ करघ-(ऊध्र) ऊपर की श्रोर 359

ए

एकता-श्रद्धेतता १५७ एकत्व-श्रद्धेतता १५३ एकपनै-एकत्व १०६ एकरस-एकाकार, एक समान ६८ श्रीर-(श्रपर) श्रन्य १०५

क

करता(कर्ता) कर्म करने वाला ६ करन-करना १२६ करन-करग्रीय १४४ करम-कर्म (सचित प्रारब्ध श्र ौर कियमागा) १५ करमेंद्री- (कर्मेंद्रिय) हाथ, जीम गुदा श्रीर उपस्थ नाम ह श्रग जिनसे कोई कर्म किया जाता है २० कर्म विपाक-(कर्म विपाक) पूर्व जन्म में किए गए कमी का फल १४४ फलन्न-स्त्री, परनी ३७ कलोल-विलास १४४ कारज-(कार्य) १७८ कारन-(भारसा) १७८ कित-किस श्रोर, कहाँ १६६ कुंभक-श्वास को रोके रहना, प्राणा-याम के तीन प्रकारों में दूसरा ५० कुठॉव-म्रनुपयुक्त स्थान, बुरी जगह

कुलमारग-(कुल + मार्ग) वश की

939

रौति ४३

कैतिक-कितने प्र क्रियमान-(क्रियमाण) देखिए १५ क्रिया-संस्कार ७२ क्रियावान-कर्म में लीन रहनेवाला १५

ख

खानि–प्रकार १२ खीन-(चीगा) ५७ नाव खेते-खेबट-(फैबर्त) केवट, वाला ४४

ग गय-(गज) हाथी ४२ गुनरहित-निर्गुण १ गुनरहित-सत्व, रज श्रीर तम नामक तीनो गुणों से शून्य, निगु ण १४६ म्मान-(फा०) ग्रहकार २६ गुरुदछिना-( गुरुदिख्णा ) विद्या पदने पर गुरु को दी जाने वाली दचिणा ३० गेह--(गृह) घर ३० गोत-(भोत्र) कुटुरी ३१ गात-(गोत्र) ११८ गोत्र-वश २३ ग्याता-(ज्ञाता) जाननेत्राला, ज्ञान का ग्राश्रय १७६ ग्यान-(ज्ञान) तस्मतान १७६ ग्येय-(ज्ञेय) जो ज्ञान का विषय हो 998 प्रइ-स्यं, चद्र, मगल, बुध, गुर, शुक्र, शनि, राहु श्रीर केंद्र नामक नव ग्रह २४

ग्रहस्थ-ब्रह्मचर्य के ब्रानंतर विवाह करके दूसरे ब्राव्रम में रहनेवाला ३४ ग्रिह-(ग्रह) घर २३ ग्रिहस्थाचार-ग्रहस्थ का ब्राचार-व्यवहार १२३ ग्रिहस्थावास-ग्रहस्थाश्रम १३५ घ घोर्से-रटने से १६६

च ुच्चाल-गति वृत्ति ६७ चित-चेतन ६३ चित-(चित्) चेतन १६८

ब्रान-(ब्राग्) नासिका २०

चेतिन-चित्, ज्ञान १ च्यारो-चारा १२

98

छ

छक्योे-तृत हुन्ना ३५ छॉ६-छाया, साया १३६

ল

जड़-श्रचेतन ६३
जतन-(यत्न) ८६
जतन-(यत्न) ९२६
जम-(यम) श्रहिंसा, सत्यवचन
श्रस्तेय, ब्रह्मचर्य श्रीर श्रपरिग्रह
नामक यम के पाँच प्रकार ७६
जम-(यम) सयम, इदिय निग्रह,
योग का प्रथम श्रग ६५
जरायुज-गर्भाश्य से उत्पन्न, पिंड ज

जस-(यश) कीर्ति ३२ जसु-(यश) ३६ जागत-जागरण १२६ जाननी-ज्ञान ६४ जानि-जानो, समभो १२५ जुरो-मिला ४५ जोग-(योग) २४ जोग-योग दर्शन ६६ जोति-(ज्योति) ११४ जोबन-(योवन) युवाबस्था ३५ ठ

ठाँव-(स्थान) उपयुक्त स्थान १३१

ਫ਼

डोल-चलना १४४

त

तन-शरीर ८७
तम-श्रधकार १००
तास-श्रधकार १००
तास-उसको १६८
ताहि-उसको (ब्रह्म) को १
द्विरिया- (तुरीय) श्रातमा की चौथी
श्रवस्था जिसमें वह ब्रह्म के साथ तदाकार हो जाती है। श्रसप्रज्ञात
समाधि की श्रदस्था १७४
तूँ-जीवातमा ६४
तेब-श्रान्त, पांच मूल तर्गों में से
तृनीय ६
तोतें-तुक्मसे ११०
त्यौर-प्रकार १३८

त्र त्रिगुन–(त्रिगुर्गा)सत्त्व, रज श्रौर तम नामक तीन गुण ३
श्रास-भय ५०
त्रिविध-तीन प्रकार का १५
त्रिब्ध-तीन प्रकार का १५
त्रिब्धत्याग-(तृष्णा + त्याग)इच्छा औ
के प्रति त्रिरक्ति ७७
त्रिब्स-(तृष्णा) लिल्सा १२८

थ

थाप-स्थापना १२३ थाप्यी-स्थ पित किया, प्रतिष्ठित फिया ५३ थाह-(स्ताध) गहराई का पता ४४ थिर-स्थिर ६६

ਫ

दई-दैन ४६
दिह्न-(दिह्या) ३२
दरसन-(दर्शन) देखने की क्रिया
११३
दानि-दानी, दानशील ३५
दुष्कृत-पाप १२५
देशाचार-(देशाचार) देश देश का
रीति-रिगाज १३४
दिष्टा-(द्रष्टा) दर्शक, देखनेनाला
११३
द्रिहिट-(द्रष्टि) १३६
द्रिस्य-(द्रश्य) जो दिखाई देता है
११३
द्रिन्दो श्रर्थात् जीनात्मा श्रीर पर
मारमा १५५

ध

घषा-कार्य २८

धारना-(धारणा ) योगशास्त्र के श्रनसार मन की वह स्थिति जिस ने केवल ब्रह्म काही ध्यान रहता है. योग का छठा ग्राग ६६ धमपान-धुग्राँ पीना १३७ धेय-ध्यान करने योग्य, जिसका ध्यान किया जाय १७३ ध्याता-ध्यान करने वाला ६८ ध्याता-ध्यान करनेवाला १७३ ध्यान-चित्त को एकाग्र काके एक श्रोर लगाने की किया, योग सातवां श्रग ६७ ध्यान-चित्त को एकाग्र करके ब्रह्म की श्रोर लगाने की क्रिया १७३ ध्येय-जिसका ध्यान किया जाय ६= न नछत-(नक्षत्र) २४ नाइका-(नायिका) प्रेयसी १२२ नाव-नाम १८४ नाइ-(नाथ) स्वामी, पति १२२ निगुन-(निर्गुण) निराकार ब्रह्म प्र नित्त-नित्य, ग्रनश्वर, शाश्यत १४७ निचि-(नित्य) १५६ नित्यानित्त-(नित्यानित्य) श्रनश्रर श्रौर नश्वर १४७ निदध्यासन-(निदिध्यासन) निरतर चिंतन १११ निमित्त-मूल कारण १४७ निरधार-निश्चित १३ निरधार-(निर्धारण) निश्चय १६०

निरबान-(निर्वाग) १६९

निरिक्कार-(निर्विकार) किसी प्रकार के विकार या परिवर्तन से रहित १५ = निरिविसेस-(निर्विशेष) विशेषता से रहित ६ निरिविसेस-(निर्विशेष) विशेषता रहित १५ = निरिक्षेप-(निर्वेष) निर्विस, श्रसग

निरवार-निवारण कर, इटाकर १३
निरवार-निराकरण ७
निरपाधि-उपाधिरहित, विवेचक या
भेदक गुण से रहित १५४
नियारि सकै-निवारण कर सके १५४
निस्च - (निश्चय) १७
नीकें-पूरी तरह १०५
नोच-नीचे की छोर १३७
नीर-जल, पाँच मूल तस्वों म से

नैम-(नियम) ७६ नैम-नियम, योग का द्वितीय श्रग १ ६५ न्यात-(ज्ञाति) सबधी, गतेदार ३१ न्याध-नद्ध, नधे हुए, युक्त १४३

प

न्यारी-पृथक्, भिन्न ६३

पँच थ्रागिन-(पचाग्नि) १३६ पचतत्त्व-पृथ्वी, जल, श्राग्नि, वायु श्रीर श्राकाश नामक पाँच तत्त्रों की समष्टि ११ पंचीकित-(पचीकृत) पचीकरण, पाँचों तत्वों का समिश्रण जिसमें फिर श्रन्य प्रकार के पदार्थों का निर्माण होता है १९ पदारथ भावना-पदार्थ की भावना जिसमें हो, सप्रज्ञात १७५ परप्रकास-(पर+प्रकाश) श्रन्य की ज्योति से सयोजित) १०० परमानंद-(परमानद) ब्रह्मानद, ब्रह्म के श्रनुभव का सुख १६६ परमानंद-चरम श्रानद १४८ परस-(स्पर्श) त्वचा का गुण १६ परिदक्षिक्रना-(प्रदक्षिणा) परिक्रमा

9३5

पवन-प्राण्यावायु दः ।
पार-सीमा, श्रत १८६
पास-(पाश) फदा ५०
पुत-(पुत्र) ३७
पूरन-(पूर्ण) १९४
पूरन-पूर्वक ७०
प्रेच-युक्ति ८०
पुरवासी-नगर के निवासो ४०
पूरक-त्राहर से श्वास भीतर खर्चिना,
प्राण्याम क तीन श्रागों में
पहला ८०

पूर्वपञ्छ-(पूर्वपञ्च) किसी तर्क का प्रथम आद्येप १४० पूर्वपञ्छ-(पूर्वपद्ध) किसी तर्क का प्रथम आद्येप १७० पैपान-(पयस् + पान) दूध पीना

980

प्रकासक-(प्रकाशक) १ प्रकिति-(प्रकृति) ३ प्रतिग्रह-लेना १२४ प्रतिछ-(प्रत्यज्ञ) न्यायशास्त्र श्रनुसार चार प्रकार के प्रमाणी में पहला। १७२ 'प्रतिबाय-(प्रत्यवाय) नित्य कर्मन करना १४५ प्रतिबिंब-छाया, भत्लक १० प्रतिमा-देवम् ति १२३ प्रतीति-श्रामास १० प्रतीति-विश्वास १६६ प्रस्याहार-इद्रिशनिग्रह ८१ प्रत्याहार-इद्रियनिग्रह, योग पाँचवा ग्रग ६६ प्रनिधान-(प्रशिवान) वित्रा की एकाग्रता ७ = प्रपच-सांसारिक व्यामोह ६६ प्रमान-(प्रमागा) १७ = प्रानायाम-(प्रागायाम) ५० प्रानायाम-( प्राणायाम ) योग-शास्त्रानुसार श्वाम और प्रश्वास की गतिका विद्येप या निरोध. योगका चतुर्थ श्रग ६५ प्रारबध-(प्रारब्ध) देखिए १५ प्रास्नित-(प्रायश्चित्त ) पाप से निस्तार पाने के लिए धार्मिक साधना १४५ 'प्रियता-प्रियत्व २ फ

फुनि-पुनः, फिर ४

बदीजन-यश वर्णन करनेवासी एक जाति ३२ चँघाय-चँधकर २२ बरन-(वर्गा) जाति २३ बरन-(वर्गा) ११६ बल्ल-बल, शक्ति ३ बसै-(बसे) बसना, रहना १३१ बहुस्यी-पून, नद्नतर ३ बाइ-(वायु) पाँच मूल तत्त्वो मे से द्वितीय ह बाकबिचार-वान्यविचार, दार्शनिक तत्त्व चिंतन बाद-(वाद) तर्क १३० बानप्रस्थ-(वानप्रस्थ) वन में बाकर रहना, वर्गाश्रम व्यवस्था के श्रनुसार चार आश्रमों तीसरा ५२ बानप्रस्थ-गृहस्थाश्रम से वन की श्रीर प्रस्थान, जगल मे जा रहना। १३५ बान-( नायु ) हवा ४६ बास-निवास ,२६ बाहु-भुजा (तपस्या के निमित्त ऊपर की श्रोर मुना उठाए रखना । १३६ विकलप-(विक्ला) श्रानिश्चय १७ बिछ्छेप-(विद्येप) जिसके द्वारा मिथ्या प्रतीति हो, श्रविद्या की दो शक्तियोँ में दितीय १०१ बिछ्छेप-(विच्चेप) १५३

बिछु छोप-(विद्येप) मिध्या रूप प्रतीत करानेवाली शक्ति प बिधि-प्रकार १४१ बिप्र-(विप्र) ब्राह्मण, गुरु २७ बिलाइ-विलीन (हो गए) ५४ बिषें-(विषय) में ४३ बिसेस-(विशेष) १७७ विस्व-(विश्व) सासारिक प्रपच, ८१ बिहाइ-व्यतीत (हो गए) ६० बिहात-व्यतीत होता है ५४ बुधि-(बुद्धि) १७ बेरो-बेङ्ग, नाव ४५ बोधप्रकास-ज्ञानस्वरूप १५६ बौहौत-बहुत, श्रिधिक ७ ब्यापि-व्याप्य १६० ब्यापिक-(व्यापक) १६० ब्योहार-(व्यवहार) क्रिया, प्रचलन व्रचि-(वृत्ति) १५२ ब्रह्म-निर्गुण श्रौर निराकार रूप ५ जीवात्मा ब्रह्मग्रस-(ब्रह्म 🕂 ग्रश) ब्रह्मचारज-(ब्रह्मचर्य) ७५ ब्रित्त-( वृत्त ) श्राचरण १ प Ħ भरम-(भ्रम ) श्रविद्या, माया ४ भरमानद-भ्रमजनित सुख २२ भारजा-( भार्या ) परनी ११८ मारजा-( भार्या ) पत्नी ५५ भास-भिध्या बोध, प्रतीति ६८

मास-मिथ्या प्रतीति ११४

भास-प्रतीत होता है १०० भिछ्छा-(भिद्या) ५६ भुगति-( भुक्ति ) भोग १५७ भूमि-पृथ्वी, पांच मुल तत्वीं में से पचम ह भूमिका १७४ मेद बुद्धि-विश्व को ईश्वर से भिन्न माननेवाला ज्ञान १५३ भौर-भैवर, श्रावर्त ४६ भ्रमजाल-भ्राति का फदा ११६ मई-मय, युक्त १५२ मगर-( मकर) घड़ियाल ४८ मन-सज्ञान श्रीर प्रत्यच् ज्ञान का श्रांतरिक श्रग १७ मननौ-मनन भी, श्रवधारण भी 949 ममत-(ममत्व) ममता १३२ मानन-मानने का भाव, समान १६५ मानन-मानना, प्रमाण्खरूप स्वीकार करना १७१ मानस-मनुष्य १३ मानस-मनुष्य ४९ मुक्तदसा-( मुक्त + दशा ) सासारिक श्रासक्तियाँ का स्थान कर पूर्ण मोक्ष प्राप्त करने की स्थिति १८३ मूर-मूल १०७ मैं-श्रहम्, श्रहकार १६७ येष्ट—इसको ३७

रस-स्वाद २०

रसना-जीभ २० राउ-राजा, नरेश ४१ रिति-(ऋतु) १३६ रीिक-प्रसन्न होकर ५७ रेच-रेचक, श्वास को श्रवरुद्ध करना प्राशायाम के तीन प्रकारों मे तीसरा ८० रोध-निरोध १४२ लकरा-लकड़ा, लकड़ी का बड़ा दुकड़ा ४७ लञ्जना-( लच्या ) एक शब्दशक्ति जो मुख्यार्थ मे बाधा श्राने पर शक्यार्थ तक पहुँचाती है १५१ लेइ-ला ६१ रुथाइ-लाकर, खींचकर ६६ व व्यापि-(व्याप्य) ११२ स सकलप-( सकल्प ) निश्चय १७ सचित-देखिए १४ सग-श्रासक्ति ७५ सजम (संयम ) ३४ सन्यास-चतुर्थ श्राश्रम, श्रसग जीवन व्यतीत करना १३५ सउपाधि-( सोपाधि ) उपाधियुक्त, विशिष्ट विशेषगा से युक्त १६१ सकति-(शक्ति) १०१ सक्ति-(शक्ति) प सगुरा - (सगुरा) साकार ईश्वर ५

सत-( सत् ) सत्य १

सत-(सत्) सत्य, वास्तविषं ६६ सतश्रसत-सत्यासत्य न सत्य श्रसत्य ६६ सति-( सत्य ) ३७ सति-सत्य ७४ सतिता- (लत्यता ) वास्विकता ११ सबिसेस- ( सविशेष ) बिशेषता से युक्त ६ सगुन-( सगुरा ) साकार ब्रह्म १६३ सत-( सत् ) सत्य १६८ सत्त्रपति १७४ सब्द-( शब्द ) न्यायशास्त्र के अनु-सार चार प्रकार के प्रमाणों में चौथा १७२ सब्दारथ-शब्द श्रीर श्रर्थ १४१ समान-सामान्य १७७ समाबि-ब्रह्म चितन में पूर्णलीनता योग का आठवां और अंतिम श्रग ६८ समेत-सहित १०३ समै-( समय ) १८४ साबास-(फा० शाबाश ) वाह वाही 958 सिगरे-( समग्र ) सपूर्ण १११ सिद्धातसार-( सिद्धातसार ) प्रथनाम सिषि-(शिष्य) चेला १५० सुकृत-पुर्य १२५ सुजन-( साजन ) १२८ सुदेस-( स्वदेश ) मातृभूमि १३४ सुपन-(स्वप्न) १२६ सुखोपति-( सुषु दिन ) प्रगाढ निद्रा 924

सहप-(स्वरूप) २ साधन-साधना ६१ सिहात-प्रसन्न हो जाती है २६ सुचित्त-स्थिरचित्त, शात ८० सुजन- (स्वजन ) परिवार के व्यक्ति सुपन-(स्वप्न) ३८ सुभाइ-(स्वभाव) १६ सुभाइ-स्वभाव ३ सूर-बली ३५

सोक-(शोक) दुख १२६ स्वन-( अवण ) श्रध्ययन १५१ स्वाध्याय-श्रध्ययन मनन ७८ स्वेदज-जुँ खटमल श्रादि जीव जो पसीने से उत्पन्न होते हैं १२ ₹ हय-घोडा ४२ हुतौ-था ३८ हेत-(हेतु) निमित्त, कारगा ६व

छुटक दोहा

ग्र श्चनुग्रह्-कुपा, प्रसाद १४ श्रपहाथ-श्रपने हाथ में, श्रपने श्रध-कार में ३० श्रभागिनि-पति से वियुक्त, श्रात्मा २६ श्रमाइ-श्रॅंट सकता है, समा सकता है २४ श्ररूप-श्राकृति रहित, निराकार ३४ श्रष्टाग-यम, नियम, श्रासन, प्राणा-याम, प्रत्याहार, धारगा, ध्यान श्रीर समाधि नामक योग के श्राठ श्रग १

श्राबरन-(श्रावरण्) भ्रविद्या एक शक्ति २७

इछ्छा- (इच्छा) ३२ उद्दिम-(उद्यम) उद्योग, प्रयास २६ एक-श्रद्धत ६

करम-(कर्म) २५ कलसरी-जिनका चैन न रह गया हो, मुखरहित २६ कइन-वाशी १७ कहि-कही ३१ कहियै-कहना (वाग्री) १९ कार्नान-कानो (से सुना हुआ) १६ कारनदेह-कारग्राशरीर २५ कितिक-कितनी २९ कुरसम-कुसुभ अर्थात् कुसुभी रग ३ **अ**चत-(ग्र॰ कृवत) शक्ति १६ क्रियमागा-किए जानेवाले कर्म २६

ग

खेवनहार-खेनेवाला, मल्लाइ २

गुन-(गुण) १३ गुननि-गुर्गों (सत्त्व, रज श्रीर तम) ३४ गुनवत-गुणवान् , गुणी १३ करतापनौ-कर्ता का धर्म, कर्तृत्व ३१ ्र नहगार-(फा०) दोषी, श्रपराधी ४ ग्यांनप्रियता-(ज्ञानप्रियता) तत्त्वज्ञता

३२

ग्यानि-ज्ञानी ३५ ग्यानी-(ज्ञानी) तस्वज्ञ ७

ল

चलन-गति १७ चलन-चलने की किया (गति) २० चीन्हें-पहचानते या ज्ञान प्राप्त (न्हीं करते) २ चेतना-चेतन का धर्म ३२

छ

छीन-(क्षीण) ११ छूटै-मुक्त हो जाय ६

ল

जगत—सृष्टि ७
जतन—(यत्न) प्रयत्न, प्रयास २६
जाग—जागरण १
जानि—जानो, समभो ३५
जैं—जिसमें २६
जोत—(ज्योति) चमक ७

ਰ

तन सुहम-सुक्ष्मशरीर, लिंगशरीर जो सुक्ष्म पच महामूर्तो से युक्त है। २५

ताप-लपट ७ तेइ-वेही २९

त्रिगुन-( त्रिगुणा ) सत्त्व, रज श्रौर तम इन तीनों गुणों की समीष्ट

13

थ

थकैलो-१५ थूलसरीर-(स्थूलशरीर) गोचर पिंड २६

₹

दिख्यौ-देखा हुन्ना ३६ दिष्ट उदोत-भाग्योदय हो जाता है, जन्म सार्थक हो जाता है ३६ देखन-दृष्टि १७ हौत-म्रात्मा स्त्रीर परमात्मा की मिन्नता का भाव ६

न

नग-नगीना, रत्न ७ नाईँ-न्हीं २६ निगुन-( निर्गुण ) निराकार ब्रह्म

४६

निरगुन-(निगुंगा) ३२ निस्चै-(निश्चय) = निस्चै-(निश्चय) ३६ नैकौ-तिनिक भी १६ नौरस-श्रुगार, हास्य, करुगा, रौद्र, वीर, भयानक, बीभत्स, श्रद्भुत श्रीर शात २८ न्यारे-(निराकृत) भिन्न =

प्रमारथ—(परमार्थ) २८ परे—प्रथक् ३४ पाइतिभानि—पेर तोड्कर १८ पाईनिभानि—पेर तोड्कर १८ पाई—पीछे, उसके बाद १ पार—दूसरा किनारा २ पार—श्रंत ११

पारावार-म्रार पार, सीमा ११
पिउ-(पिय) प्रियतम, ब्रह्म २६
पैम-प्रेम १
पोट-गठरी, बोम्स १८
प्रकास-(प्रकाश) तेज । ३२
प्रकित-(प्रकृति) सृष्टि ३३
प्रतछ-(प्रत्यज्ञ) ३६
प्रारब्ध-पूर्वजन्मकृत वे कर्म जिनके
भोग का म्रारम हो गया है २६

फ

फ़ुनि-पुन., फिर १ फ्रेर-उलट-पलट । २२

ਚ

बचनबिलास—(वचनविलास) वाणी का मनोरजन मात्र २८ बिस्व—(विश्व) सपूर्ण सुब्धि ३३ बिहार—विलास ३३ बेर—बार, समय२२ दैराग—(वैराग्य) सासारिक विषय-वासनान्त्रों से विरक्ति १ बौराह—पागल होकर, विवेक रहित होकर २६

भ

भाई - श्रन्छी लगीं २६ भाई-(भाव) भाता हैं। द भावते-त्रिय १० म मते - भत के श्रनुसार ३६ मैं-ग्रहम्, ग्रहकार। १२ मैदान जितै-विजय प्राप्त करे, सफलता प्राप्त करे। ६

रस-म्रानद । २८ रस-(२सो वै स ) म्रानद, ब्रह्म ही म्रानद है। २८ ल लीक-चिह्न, रेखा। ६ लोकनि-लोगों। १२

व वार–इस श्रोर का किनारा। २ स ससार–सासारिक जीवनचक। ३३

सगुन-(सगुगा) साकार ब्रह्म । १४ सत-नत्य । २७

सत-सत्य । ३२

साँच-सत्य, वास्तविक ज्ञान । ३६ साध-( साध्य ) जिसकी साधना

की जाय। २४

साधिन-साधन । २४

सामध्यंता-(सामध्यं) शक्ति। ३३

सुनन-अवण । १७

सूती-सोई हुई, श्रज्ञान प्रस्त । २६ स्वरूप-श्रपना रूप । २३

स्वरूप-ग्राकृति । ३४

ह

हरि-ईश्वर । १० हास-हास्यास्पद । २६ हियौ-हृदय । २१ हेत-(हेतु ) कारण, उद्देश्य । १०

## श्रीभगवद्गीता (टीका भाषा)

ग्र

भ्रतहकरन-(श्रतःकरण) मन २।६४ श्राच्छर-(श्रक्षर) जो द्वर न हो, विकाररहित १।१५ श्रातिक्रमि-श्रातिक्रमण करके, पार करके द।२८ श्रिधिभूत-द्वर, विनाश को पाने-वाला ८१४ श्रिधिष्ठान-ठइरने के स्थान ३।४० श्रधैन-(श्रध्ययन) ११, ४८ श्चनतवीर्य-श्चनत सामर्थ्य ११।१६ श्चनचारभ-(श्वनारभ) न ग्रह्ण करना ३। ४ श्चपरिग्रह-सग्रहरहित ६।१० श्रप्रमेय-जिसे ठीक ठीक न समभा जा सके १।१२ 'म्रवस-(म्रवश) विवश ३।५ श्रविग्येय-(श्राविज्ञेय) जा न जाना चासके १३।१६ श्चर्य-लिये ११६, १०११

श्रासती-श्रपतित्रता, पति के त्रत का पालन न करनेवाली १।४२ श्रासक-श्रालीन, न लगा हुआ ३।७ श्राहित्-शत्रु, विरोधी २।३६ श्रावरन-(श्रावरण) ढकने का भाव ३।४०

श्रावरै-ढके हुए ३।३८ श्रावेसकरि-(श्रावेश करि) प्रवेश करके, लगाकर १२।२

श्रामासक-श्रामासित करनेत्राला १३ १५ श्राराम-रमण करना, लीन होना ५।२४ श्रासए हें-श्रवनबन किए हुए हैं

ध। १ o

इ इद्रियाराम-इद्रियाँ मेँ रमनेवाला ६।१६ इष्ट-समुचित ३।१२ इह-यह लोक ४।४०

उ

उघारो—खोला २।३२ उदककिया—जल देना, तर्पण १।४२ उदित—उद्यत, तत्पर १।४६ उघर—(उद्धार) ६।४ उनमेष—(उन्मेष) आंख खालना ४।६ उपरम—त्याग ६।२४ उपात—(उपरात) श्रनतर १२।८ उरे—बाद में, तदननर ४।४

ए

एकपनो-एक सा रहना, समान बना रहना २।४=

श्रो श्रोछे-छोटे ६।३८ श्रोर लॉॅं-ब्रितम सीमातक २।१७ श्रौरहूँ-श्रन्य भी १६

क कटसोष-(कटशोष) गले का सूलना १।२६ कब्-कृमी १-३१
कर्मसगी-कर्म मेँ श्रासक्त ३-२६
कहा-क्या ८-१
कालछेप-(कालचेप)समय बिताना
६।५
क्टस्य-विकाररिहत स्थितिवाला
१।८
क्र्म-कछुश्रा २।५८
क्रत्व-कृत, किया १४ ४
ख
खड़ग-(खड़) तलवार ४,४२
ग
गाडीव-दधीचि की हड्डी से साठे
तोन वच्च या धनुष बने। शाङ्क विष्णु के पास श्रीर पिनाक तथा

गाडीव-दंधीचिकी हड्डी से साठें
तोन वज्ज या धनुष बने। शाङ्गें
विष्णु के पास श्रीर पिनाक तथा
गाडोव शिव के पास श्रीर
श्राधा इद्र के पास रहा। इद्र
का वज्ज धनुष का श्रावा माग
ही है। गाडीव शिव ने विराट
देश में श्रर्जुन से हुए युद्ध में प्रसन्न होकर उन्हें दिया था
प।२०
वियेय—(ज्ञेय) जाना जाने योग्य

জ

9319

बीर्ण-पुराना २।२२ जीवित-प्राण १।६ जीगवित्तम-(योगवित्तम) योग के जाननेवालों में सर्वश्रेष्ठ १२।१ बोगि-योग्य १।३७ ठ ठिकानें—स्थान १।११ त' तिपुणपर—त्रिगुण की सीमा के भीतर २,४५ त्रिपत— (तृप्त) ४।२० द' दिब्य—ग्रलीकिक ४।६ दिब्य—ग्रणीथिव १।१४ देही—जीव २।१३

ध' धर्म-कर्तंब्य कर्म ३।३५ न निंदापर-दोषबुद्धियुक्त ३।३९ निग्रह-रोकना ३।३३

द्रयो-द्र द्र ४।२२

निवरते हैं - निवृच होते हैं, हटते हैं
रा४६
निमेष-श्रांख मींचना ५।६
निराशी-श्राशा को त्यागनेवाला
३।३०
निरुपाधि-उपाधिरहित, शात ६।६९
निर्माम-ममतारहित ३।३०
निर्वात-जहाँ वायु का सचार न हो ६।१६
नवद्वार-कान के दो, श्रांख के दो, नाखिका के दो, मुख का एक

नासिका क दा, मुख का एक छिद्र श्रौर मूत्रेंद्रिय तथा मल-द्वार ४।१३ निहकाम-(निष्काम) कामनारहित २।७० निह्पाप—(निष्पाप) पापरहित ४।३०

Ч

पर-परे ३।४२ पिशापिड-श्राद्ध का पिंड १।४२ पुनराब्रिति-(पुनरावृत्ति) पुनः श्राना ५।१६ पुर-नगर, शरीर ५।१३ पोए-पिरोए ७।७ प्रग्या-(प्रज्ञा) बुद्धि २।५७ प्रगाव-श्रोकार ७ ५ प्रतिध्वनि प्रतिसब्द-(प्रतिशब्द) 3919 प्रत्यवाय-विध्न २।४० प्रबृत्यौ-प्रारभ हुन्ना १।२० प्रमारा कर-मान्यता देना है ३।२१ प्रारब्ध-जिन कर्मों का भोग श्रारंम हो गया है, स्वभाव ३।३३

ब्

बलातकार-(बलात्कार) जबर्दस्ती, बरबस ३।३६ बसत-(बस्तु) २।४७ बाजित-(वादित्र) बाजे १।१३ बिरवरूप-सर्वरूप १९।१६ बिष्पे-(विषय) में १।१

भ

भाज-भाग १९१३६। भामना-(भावना) उन्नति ३।१९ भुवैदै-भ्रमता है, चक्कर खाता है १।३० भूत-जीव, प्राणी, लोग २।३४ भोगता-(भोका) भोगनेवाले ३।१३ Ħ मगसिर-(मार्गशीर्प) श्रगहन 46196 मछर-(मत्सर) ४।२२ महत-प्रकृति १४।३ ममुन्छु-(मुमुज्) मोक्ष चाइनेवाले ४११५ माम - (मात्ल) मामा १।२६ माछिन मैं-(मत्स्य) मछलियो मे 90139 मानस-मन से उत्पन्न १०।६ मुवे-(मृत) मरे २।११ मेधा-(धी घारणावती मेधा) बुद्धि श्रीर धारगावाली वृत्ति १०।६४ मेह-(मेघ) बादल ३।१४ मोधों-मेरे माथ ४।१० मोइ-भ्रम २।२

र रहंस्य-गुप्ततस्व ४।३ राखं-रद्धा करता है, बचाता है २।४० राख्यो-रद्धित किया १।१० रातो-श्रनुरक्त ३।१७ ल लिपत-(लिप्त) होना, लगना ४।१४

त सकर-मिश्र, मिलावट १।२४ सक्त-लगा हुन्ना १।२५ सबन-(सज्बन) ग्रब्छे कोग ४।०० सनातन-सदातन, सदा रहनेवाला २।२४ \* सबहूँ-सभी १।१६ साहय-स्रात्मतत्त्व का दर्शन २।३६ सारिलै-(सहरा) समान १।४ सिरात-ठंढे पड़ रहे हैं १।२६ सुक्रनी-(सुकृति) पुण्यात्मा २।३२ सुखेन-सुख से ४।३

ऋ

श्रद्धाः-जिसका द्धारण न हो, श्रविकृत,

सेनानी-सेनापति १०।२४ सैन्य-सेना १।२ सिक्कै-(सर्ज) बनाकर ३।१० स्वधा-पिनरोँ को दिया जानेवाला पदार्थ ६।१६

ह

इविष्य-इवि, श्राहुति ४।२४ हुतौ-था २।१२

## श्रीमदभगवद्गीता (भाषा दोहा)

श्चपरिवर्तनीय १९।३७ श्रज-जन्म से रहिन १२।३ श्रजिन-मृगचर्म ६।११ श्रजै-ग्रजय, जिसे जीता न जा सके। श्रिधवास-नीचे (भूनोक में) निवास ६१४० श्रिधिकाइ-बढकर १२।२ श्चध्यातम नित-नित्य परमात्मा लीन 9414 श्चानकर-विना कर्म किए रहना ३।८ श्रनित्त-(श्रनित्य) नाशवान् १८।२२ श्रापार-संबंधे परे १५।५१ श्रमर-देवता १०।२२ श्रमीरस-( श्रमृतरस ) १०।१८ श्चवरूढिहै-विवश करेगी १८।६० ग्रवरेषि-समभो १३।१२ श्रवरेखि-देखकर, विचारकर १।३८ श्रसग-वैराग्य १५।३
श्रस्त-( श्रश्व ) घोड़ा १०।२७
श्रस्तत्य-पीपल १५।१
श्राहि-श्राश्रय ५।१२
श्रातमराम कों-श्रपने को १८।१६
श्रादिच-( श्रादित्य ) श्रदिति के
पुत्रों में १०।२१
श्रात-(श्रान) लाकर ७।१६
श्रारम-कर्तापन का श्रमिमान
१२।१६
श्रालकसी-श्रालसी १८।२८
श्रास-( श्राशु ) शीघ ३।२२

इ इकोसो-एकात ६।१० इस्थित-( स्थित ) १३।३१ उ

उन्वैश्रवा—( उन्वैःश्रवा ) इंद्र का घोड़ा १०।२७ उत्ताल-तीवता से चलने वाला, 90139 उद्योत-प्रकाशित, उत्पन्न १३।२७ उनमान-समान ६।६ करनेवाला उपावनहार- उत्पन्न 90138 उषन-( उष्ण ) १७।६ उसन-( उष्ण ) गरम १२।१८ उस्द्वति-(स्तुति ) प्रशसा १२।१६ उर्ध-( उर्ध्व ) ऊपर १५।१ ए एह-यह १३।३ ऐरावत-इद्र का हाथी (उज्जात) 90170 ऐस्वर-( ऐश्वर्य ) ११।५ कंचन-(काचन) सोना १०।३६ कि ताहिँ - किवयों में १०।३७ कमलासन-ब्रह्मा ११ १५ करतार-कर्तार, निर्माता ११।३७ करि-करो ११।३३ क लिल - (कलत) पत्नी (पति के लिए), पति ( पत्नी के लिए) 93190 कैंघो-श्रथवा १८।२४ को-कोई ११।४४ कौरोन-( कौरवन ) कौरवों १।१६ क्रम-(कर्म) १८।२६ ख खार-( द्वार ) १७ ८

ग गाहि ( श्रवगाहि ) यहाकर ८।१२ गोइ-रखकर २।२६ ज्ञातार-ज्ञाता, जानने वाला १८।१८ चक-( चक्र ) ११।१७ चार-(चाहि) देखकर, समभकर 9192 चार मनु-इसके मूनश्लोक के 'पूरे-चत्वार 'को सनकादि चार से जोड़ा गया श्रीर मनु १४ कहे गए हैं। चतुर्ब्यूह को लोकमान्य तिलक मा ते हैं। पर श्रन्य श्रारभिक चार मनु को लेते हैं जो ये हैं-स्वयमुव, स्यागेविष, श्रौत्तमि श्रीर ताम इ 201€ चाह-इच्छा, अपेचा १२।१६ चाहि-देखकर ११।५० चितवन-( चितवन ) चिंता, विचार 9 39 चीत-(चित्त) ८।७ छ छमि यहि-क्षमा करें ११।४१ छिनक-दाणभर को, अञ्च १७।१८ छुटची-मुक्त ५,३ छोहु-प्रेम १।११ जच (यच् , एक प्रकार के देवता

9018

खगन्मथ-(जान्नाय) ससार के
स्वामी १९१४६
• जजत-यज्ञ करता है १२१२
व्याप-बुढापा १३ ६
जरै-जड़, मूत्र (ही) १४१२
जव (यत) जो १०३६
जो करि-जिसके द्वारा १६१२०
जाठर-जठर ती, उदर की १४११४
जात-जाना है, मरता है २१११
जात-जाना है, मरता है २१११
जीवत-जीता रह सकता १९१४५
जैदरथ-(जयद्रथ) १९१३४
जोह-देखो ६१२७

ਵ

डंडवत-(टडवत्) प्रशाम करना हूँ। १९।४४ डारत खीस-नष्ट कर देना हूँ ६ २४

ਫ

ढा हि-गिरा दो १५।३ ढिग-पास १।२

त

तंत-(तत्र) रहस्य ६।२३
ततु-सून ९।७
तत-(तस्व) तस्त्रज्ञान ११।४९
तद्यात-(तद्य) तभी १।२४
तप ऐन-(तप श्रयन) तप का
घर, तपाने वाला, तप्त करनेवाला
११।१६
तर-नीचे १४।१
तानी-बुनावट में लबाई का सून ६।७

तामस जात-तामस से उत्पन्त १८।३६ तास-उमकी शह इ तासूत-उसी प्रकार से १,१८ ताहिं-उससे ३१६ ताहि-वहाँ, मध्य, में १०,२२ (स्वर्ग, मर्थ, तिलोक-त्रिलोक पाताल ) ११।२० तुम्ह-तुम्हारी ११।/३ तो-नम, तुम्हारे (ऋग में) ११। ६ त्यागि-त्यागो १८।१० यान-(स्थान) स्थिति १८।३ थीर-( स्थिर ) १७।८ दम-दमन करने का वृत्ति १६ १ दर्म-कुश १०।३: दाइ-दावॅ, घात (से) १। १२ दाइ-दॉव, रूप शार६ दाइ-दावँ, स्थिति, गति ४।१६ दु दु-( इंद्र ) १०।३३ हग-नेत्र ११।८ देहि-देह, शरार १।२६ १२।= दै-दान करके १८।४४ द्र्पद-द्रौपदेय, द्रौपदी का पुत्र ११९८

ঘ

धनेस-(धनेश ) कुवेर १०:२३ -

द्विज-ब्राह्मण १८।४२

नतवॅ-नत होता हूं नमस्कप् करता हूं। १९।४० नरनाइ—( नरनाथ ) राजा (श्रर्जुन)
१०।३ ६
निदान—शन में १८।६ ६
निधान—रखे जाने का स्थान ११।१८
निश्चार—निर्धारित रूप में, निश्चयद्दी
११।३२, ११।१२
निवान—( निम्न ) दीन, श्रार्त ७।१६
निवार—निवारण १८।३७
निस्टे ही—( निष्ट्रही ) इच्छारहित
२७१
निस्चित—( निश्चित ) ३।१२
नीत—नीति ( या नित-नित्य) ६।१६
नेत—सक्लप ३।३१

प

पटतर—समान, सहश १९।४३
पटु—पट, वस्त्र २।२२
पतग—पतिंगा, फितगा १९।२६
परवृत्ति—( प्रवृत्ति ) १८।३१
परमता—परमगित १३।२६
परले—उस ( ऋोर का ) ७।१३
परले—प्रलच १९।२
परलान— ( प्रमाण ) १८ ७४
परसत नाहिं—स्पर्श नहीं करता, लिप्त

नहीं हता १३।३३
पराइ गयो-भाग गया ११।२४
परिमान-(प्रमाण ) ६ १५
पलाव-पलायन, मागना १८।४४
परखाद-(प्रसाद ) कृपा १८।७६
पहरक-एक पहर १६।१०
पहिलोबार-प्राचीनकाल मे प्रथम
१७।२३

पाछै-पीछे, लिए ६२१ पार-परे ११।३७ पास-( पाश ) वधन, ऋर्थात् मध्य १९।२६ पिछान-पहचाने ७७ पिरान-( प्रागा ) १।६ पीव-प्रिय (ब्रह्म ) = । ३ पुह्वी-पृथ्वी २।३७ पुहुमी-( पृथ्वी ) १५।१३ पूत-( पुत्र ) १९।२६ प्रकार-प्रकट १८।८१ प्रजन-सतानोत्पचि १०।२८ प्रनवँ-प्रण्वों, प्रशाम करती हूँ 38199 प्रनवाचर-श्रीकार = १३ प्रमाद-प्रसन्भता १७।१६ फास-(पाश) बधन ४। ६

ब

बदन-मुख ११।२७
बनाइ-भली भाँति ३।३
बन-(वर्ष) श्रद्धर १०।२५
बसन-(वसन) वस्त्र १९।१५
बसाइ उठ्यो-जिसमे गध श्राने लगी
हो १७।१०
बाक विलास (वाग्विलास) वागी
विलास १०।६१
बाद-(वाद) सिद्धांत, तत्त्वनिर्ण्य
का मत १०३२
बापरो-बेचारा ११।४१
बार-देर १६।२६

विछाइ—विछाकर ६।११ वियार—( विस्तार ) १४।१४ √विवाद—त्राद विवाद, सवाद, कथन १८।७६

बियार-बयार, वायु २।२३ बिषयान-विषयो को १५।६ बिसेष-विशेष रूप से १।३।३४ बिस्मै-( विस्मय) ग्राचरज १८७६ बिस्मैशीस-बीसोबिस्वा, मजी भौति

519
ची-( ऋषि ) भी ६।३१

वतमान-( वर्तमान ) १३।१३

व्यथित-व्याकुल १९।२०

व्यूह-( स० ) रचना, स्थिति १।२

भर्म-(भ्रम) १८।३३
भाइ-(भाव) १३६० १३।१६
भास-प्रतीत होती है १।६६
भानि लेडू-भग कर लो २।२५
भेड-(भेद) उग ६।१४
भेउ-(भेद) रहस्य १०।१८
भेव-(भेद) रहस्य १०।३६
भे-(भय) १।१५
भो-(भय) ससार १२७
भो-(भय) ससार १२७
भो-(भय) समय) सनार का भय २।४०
भो भे-(भ्रम्थ) सनार १।४०

म मॅगिलिर-( मार्गशीर्ष ) ऋगहन १०।३५ मिच-( मित्र ) १८।२२ मृग-पशु १०।३०

मृत-( मृत्यु ) २।६३

मो इ-मुफे ६।३६

मो ख-( मो च् ) १२।१६

मो त-( सं० मृत ) मोटरी, गटरी

३।६

मो इत-मोह मे पडते हुए १६।४०
ये बार-इस दफा इस समय १६।१६

रच्छस-( राच्य ) १७।४

₹ रसना-जीम ११।३०,१४।६ रहिसो- (रहस, हर्ष) प्रसन्नता से १।१४ राच्सजात-( राच्स जात ) राच्सी से उत्पन्न ११।३६ राखत-रत्ता करते हैं १।१० रागी कामजुत-प्रर्थार्थी ( सासारिक वस्तुश्रो का इच्छक ) ७।१६ रास-( राशि ) १७।११ रिंधे-पकाए हुए १७।१० रित-ऋतुश्रो मे १०।३४ रिपुव्याल-सर्पी के शतु गरह १०।३० रीस-(ईर्श) बराबरी E138199183 रतें — ( वर्षा ) ऋतु में ११।२८ लोइ-(लोग) १ ४१।१३।२ लोकन-लोगोँ १८।१७

रतें—(वर्ष) ऋतु में १११२८ लोइ—(लोग) १४१।१३।२ लोकन—लोगें १८।१७ श्रो—लक्ष्मी १०।४२ श्रुति—वेद १३।५ सख्या—साख्य शास्त्र १८।१६ सजमवत—शाधन करनेवालें में ४०।२६

सरलमन—सौम्य १७ १६ सरस—रस्य रसयुक्त १७ द सरौन—पूरा नहीं होता १ द ११ ४ सिस—( शशि ) सौम १ ४ १ १ ३ सस्त्रधर—(शस्त्रधर) शस्त्रधारी १० १३ १

साख-( साक्ष्य ) स्त्राचार १३।४ साज-सज्जा से, तैयारी से १।१ सातकौ-सात्त्विक भी १७।१२ सातिक-( सात्त्रिक १७।६ सातुकी-( सात्त्रिक १७।६ सातौऋषि-स्तु, मरीचि, श्रित्रि, पुलस्य, पुलह, कर्र, वसिष्ठ य पुराने सप्तर्भि हैं १०।६ साधन-(साधुन), साधुश्रों, विरक्नो

साध्य—एक ग्रकार के देवता १७२२

सार-सात्त्विक १८।४७

सिध-( सिह ) १०।३०
सिथराइ-शिथिल होता है १।२ =
सिमरत-स्मरण करता हूँ १=।१०
शुच-( शांच ) पित्रता १६।४
सुदेम-मुदर १०२३
सुर-देवता १=।४०
सुरत-(म्मृति) १=।७४
सुर्पा-( शुश्रूषा ) सुनने की
इच्छा १=।६=
स्-सो, वह, उसे ११।४०
सूर-( शृर ) वीर १।४
सेन-( शयन ) सोना ११।४२
स्वरा-( शवण ) कान १५ ६

हं हकार—( श्रहकार ) १३।७ हते—थे १।२५ हिनराले—मार रला है, पहने ही मार डाला है १०।३३ हिन लेश है, वश में कर लेता है, वश में कर लेता है, वश में कर लेता है, मुफे पिय है १२१५ हि—निश्चय ही १८।५५ हिम श्रधार—हिमालय १०।२५ ही—थी १५,२० हृदय को हिनकारी १७।८ हेतुबादि—हेतु के सिद्धांन से युच्त,

युक्तियुक्त १३।५ होन-होना १४।२१ हो-होकर, करके १८।८०

## गीतामाहात्म्य

श्रकोर-करोड़ो, श्रननिनत ५ ४ श्राग्याँ इ-श्रागे (होकर) ४२।१३ श्रधौर-(घोर) भीवगा १५ ८ श्रचाँनीक-श्रचानक, सहसा १७-२३ श्राञ्ज्ञर प्रति – प्रत्येक श्राच्र के पाठ से १९।९ श्राज्या-(श्राजा) बकरी २।७ श्चाह्याजिग्य-(श्चाह्यायतः) श्चाह्यवित, देवी की बकरे की बिता देना श्रज्यापाल- (ग्रजापाल) वक्ररी पालने गला २।७० श्रतित, श्रतीत-यति, सन्यासी ११।२ श्चनत-विष्णु ३।३० अपछरा-(अप्तरा) ४०।२० श्रविगत-जहाँ जाना कठिन हो, जिसे पाना कांठन हो ३।३० श्रमिछ्छ-(श्रमक्ष्य) १।२ श्रमिषेक-सीचना, छिड्काब ११।२६ श्चरघ-(श्चर्घ) श्चाघा ६।२२ श्रष्टादस- (श्रष्टादम) १८ (पुरास) १६।१३ श्चासतरि-(स्त्री) पर्गी ७।१६ श्रम्भी-(स्त्री) पत्नी १२,२५ श्रसरम-श्राध्रम ४ १६ ष्ट्राहरावत-(ऐरावत) इद्र का उज्जवल हाथी १८।३ श्राही-हैं, ये १७।२६ श्रागि-श्राकर १।६ श्चरयारही-ग्यारहवीं ११.१

**अ**शासिक-(श्राशा)श्राशीर्वाद १।४६ इद्रवनि-इद्रदमनी (नदी) ६।१४ इग्यारी-म्रागियारी, म्राग्नदाह १।८ इन्नार्कू-इनको ५।२० इसिलोक-(श्लोक) ६।२२ उचिष्ट-( उच्छिष्ट ) जूट, श्रपवित्र (जल) ५,१५ उदारचौ-(उधारचा) उद्घार किया 5138 उपगरी-(उपकारी) १६।२७ उपगार-(उपकार) १३।२५ उरै-श्रागे ६।७ उलाग-उल्नयन करके १८।१४ क्रम्बज – उज्जड गया ३। ४ एकौतर सौ-( एकोत्तरशत ) १०१, १०।२५ ऐन–ठीक १।३१ ग्रो श्रोर-श्रत, सीमा ३।१४ श्रौर-श्रन्य, पूर्व ९।८ कँबर-(कुमार) राजपुत्र ११।८ कठिहारै-नकिइशा ८११६ कदे-(कदा) कभी १३।१४ कपिला-सीधी गाय १६।२ अ कविय-(कवित्व) कविता १७।१२ कमठ-कच्छप १६।३६ कमरी-कमर ८।१८ कमलग्री-(कमलिनी) १०।१६ कमला-लदमी ३।२ कर-हाथ १०।२५, १६।२४ कसर-(कहर) ५।२१ कह्यो मयी-कहा हुआ, मगवान् का कहा, भगवत्कथित १८।३० काई-कुछ भी १।३३ काज-लिये काशा-मर्यादा ३।३० कामधेन-(कामवेनु) १८।४ क रिज-(कार्य) १६।६ काही-कुछ भी ४।१६ कुमीच-(कुमृत्यु) बुरी मौत १५।७ कुमेरे-कुबेर (ही) १५।६ कुवा-(कूप) १८।१३ कुकर-(कुक्कर) कुला नाप६ कृत-(कृत्य) कर्म १७।३२ कुपन-(कुपरा) कजून ६।७ को-कौन-२:१५ को दवाल-(कोटपाल) कोतवाल 3139 कौपीन-लॅगोटी ६।२७ ख खंखर-जिसमे जलतन्त्र एकदम न रह गया हो, ऋत्यत स्खा ४।६ खम-(स्वम) खमे १६।३ खडगबाहु-(खड्गबाहु) १६।२ -खबीर-खाने की वस्तु (या खबरि-टोइ, देखमाल ) ना१६

खरो-म्नत्यत ४।६ खाई-हार गया १७।५ खाड़ी-खड़, गड्ढा १४।१३ खायो-काट लिया १।२४ खेबो-खेदा, भगाया १४।१३ स्थाल-खेल १७,२

गऊन-गार्थों (में ) १८।४ गऊसाल-(गोशाला ) १६।४ गजसिंध-गजिंद जनवतिंह के पिता १८।३१ गर्यंद-(गजद्र) गजअेष्ठ १७।२५ गार्वे-गाया बाता था, कहा जाता था, प्रसिद्ध था १९।२ गिले-खाए १९।१४ गुणै-सममें, विचारे १३।१६ गोष्य-छिपाने योग्य १०।१

गोष्ठी-वार्तालाप १९।६ ग्रेह-(गेह) ग्रह, घर ७।१४ घ घराइ-(चढाइ) घारण कर १२।१७

घराइ-(चढाइ) वार्या कर १९११७ घरि-घर को १९१६ घाले-डाल दिया ८१२० घुच्यो-घुन गया, फत गया ८१२९

चंद्र सरमा—(चंद्र शर्मा) न।२६ चंद्राइण्—चांद्रायण् (चाद्रायणिक) वह व्रत जिसमे चंद्रमा के घटने बंदने के श्रनुसार श्राहार घटता बंदता जाता है १६।२ श्र चत्र मुज-चतुर्भं ज (विष्णु ) २।२१
चरणीदी-चरणोदक १४।२३
चलू-चुब्लू ८।३४
र्म्बाकर-नोकर १९।२
चार-चारा ८।१६
चारी-चारा, भोजन, खाच १।२४
चिडारे-(चाडाल) १९।२१
चीनी-चीन्ही, पहचानी ६।२०
चुनिन-रत्न के दुकडे १४।४
र्मूक-मूल १४।२५
चीरि चुड़ानी-चोरी चमारी ४।१४
व्यारि-चारो वेद १६।१३
व्यारी-चार (प्रकार) १ नित्य पाठ
प्रथवा २ श्रमावस्या ३ पूर्णिमा
या ४ एकादशी को पाठ १६।६

छ

छुरदी-छुर्दि, वमन, कै, उत्थी १४।७ छुद्दी-६ प्रकार-१ गगा, २ गीता-ज्ञानी, ३ साधु, ४ कपिला, ४ तुलसी, ६ एकादशी व्रत। १९।१०

ল

जगतगुर—जगत्पिता १ द।५ जतन— (यत्न) उपाय (प्रकार) १६।१• जसराज—राजा जसवतिसंह १ द।३१ जान सुरति—ज्ञानश्रुति नाम (के राजा से) ६।२ जास—जैसे १ द।३ जिस—(यज्ञ) १६।३

जिमाबै-मोजन कराता है ६।२४
जीवन-जीवीं, प्राणियो ४।४
जीवन-जीवीं, प्राणियो ४।४
जीव-जैसी १६।७
जूरौ-समूह २।३
जोन-(योनि) १७।२०
जोनीसकट-(योनि सकष्ट) जन्म लेने
का कष्ट ३।३६
भःलाइल-चमकदार १८।१८
भःला-तीक्साता (प्रमाव) १०,२७
झ्ठो-झ्ठ बोलने वाला १३।६
झ्ल-पशुस्रो की पीठ पर पहराया
जानेवाला चौकोर लटकता वस्त्र

7

टह्ल-सेवा ३।३१ टेक-प्रतिज्ञा ६।३१ ठ ठोर-ठौर, स्थान १६।३ ड डगल-डेला ६।२४ डरपै-डरो २।१७

ਛ

होश्ची-फिराया, हिलाया १५।१३ त' तनै-शरीर को १९।१८ तपोधन-तपही है धन बिसका, तपस्वी ४।६ तर कैं-नीचे की श्रोर (बहाँ धूप नहीं थी) १६।१५ तरिश्रायी-नीचे चला गया १५।१५

ताई-लिये, हेतु ३३।१८,६।१७ तांही-वहाँ १।३७,३।२० ता-उसे १६६ तात-पिता, ७।६ तास-( तस्य ) उसकी जान पहचान ६१२ तास—तैसे, १८।३ तीन-१ दुख पाना, २ द्रव्य जाना, ३ हाथी का मरना, १७।५ दर्शन तीरत-(तीर्थ) देवस्थान १६।३३ तो-था १३।६ तोरि-छुडाकर ८।१० त्रिपति-तृप्ति १०।२७ थक्यौ-रुक गया, ६।१६ थन-(स्तन) ८,१० थो-था ११ ११ दायौ हो-(चिता म") जनाया गया था ५१७ दरब-(द्रव्य) धन ८।२५ दहौ-जलाम्रो, ६ १५ दाग-दाइ संस्कार ७।३ दाग्रो-दाना, १७।१३ दारा-स्त्री, पत्नी ६।६ दाव-घात, १५।४ दी सतर-(देशातर) श्रन्य देश 99180 दु ख्खना-पीड़ा, वेदना, १९।१८ दुरकारचौ-दुतकारा, बुरा भला कहा, १४।२४

द्सारान-(दु 'शासन), १७।२ देवगुरु-बृहस्पति, १।२२ देवतन-देवता का शरीर, दिव्य देह, ५15 देह-देटू, दीजिए हाह धन-(स्तन), ५।१० धरम-धर्मराज, यमराज, ५।१७ धरमभिष्ट-(धर्मश्रष्ट) पतित, ५११३, १४।२७ धरमराय-धर्मराज १३।११ धरि पार-( सूँद से ) धरकर पटक देता था। १६।५ धर्मराज-यमराज का दूसरा नाम ४।१२ धुन्यौ-पीटा ८।३० घौरा-(घौरेय) बैल, न।१न ध्याय-(श्रध्याय), १९।१ ध्यावै-धावे, दौड़ता था । १५११४ नप्र- (नगर), १६।५ नही-(नदी)। १८।२ न बने -न हो सके, १९।६ नरबदा-नर्भदा (नदी) १३।१६ नरहरी-(नरहरि) नृसिंह, विष्णु 9193 नाखै-डालता है १६।१४ नाख्यौ-डाल दिया १५।८ नायौ-भुकाया १६।३७ नारायण बलि-श्रकाल मृत्यु के मृतक का फूस का पुतला बनाकर दाह भ्रौर श्राद्धादि करना। यह नारायगा श्रादि पाँच देवताश्रों को उद्देश्य मानकर की जाती है ७।६

नाव-(नाम) १६।१३
निजर-नजर, हिट १६।१७
निति-(नित्य) १६।६
निदान-परिग्णाम, फल १७ ५
निदान-श्रत मे १।६
निरक्षि-(नृत्य) नाच १८।६
निरक्षारे-निर्धारित हुए ११।२१
निरपति-(नृत्य) राजा ११४
निहर्च-(निश्चय) ८।१७
नीकँ-मली भाँति १०।१८
नीकाँ-मली भाँति १३।६
नीमलकार-(नमस्कार) श्रिभवादन

नेम-(नियम) १८।१६ नो-६(नवधा भक्ति)। १६ १३ नोधा-नवधा भक्ति ५।१६ न्याति-(ज्ञाति) जाति ६।२ न्हाई-नहाई, स्तान किया ३।१८

4

पंड्यं — (पद्यो ) १०।२७
था पङ्छालन — (पद प्रचालन ) पैर
धोने से हुम्रा जल, चरगोदक
१४,२१
पचे — पच गए ६।३१
पटराग्री — (पट्टराज्ञी ) राजा के साथ

सिंहासन पर बैठने की श्रिधिकारिणी रानी १८।२८
पठाई- मेजी १४।४
पठे-पढता था १८।२२
पतिग्रह-(प्रतिग्रह) दान ६।६
पघरावै-डाले, चढाए ११।४०
पर्वर् मैना की जाति की चिहिया,
१०।३३
प्यादौ-(पदाति) पैदल चलनेवाला
६।२०

परघानौ-(प्रधान) मत्री १४।३० परबी-(पर्व) पुरायतिथि, १६।६ परमगति-मोच्च १३४ परवान-(प्रमारा) १३।२३ परसन-(प्रश्न), १६।२६ परसि-स्पश करके, दान करके ६।१० पलटि-पहले का शरीर छोड़कर, बदलकर ४।८

पलोटे-चापे, दबाए, १।१३ पाटबर-रेशमो बस्त्र, १८,७ पानै-(पाणि) हाथ ८।१६ पाप जौनि-(पापयोनि) १३।१५ पारषत-(पाषद) यम के गण

पारषति—( पाषद) गर्गा, ३।२६ पारै—गिरा देना है १६।१२ पासि—( पाश ) फदा ३।२७ पिछाग्रि—पहचान, १।१४ पिछाग्री—पहचान लिया १६।२० पिछीलै—पिछले, पूर्व ६।६ पुँचाऊँ-पहुँचाऊँ १२।१२
पुनिपूरन-(पुर्यपूर्ण) १३।२
पुनिपूरन-(पुर्यपूर्ण) १३।२
पुनिकतत-(पुर्यकृत) १६।२
पुरातम-(पुरादन) प्राचीन १।४५,
१६।१
पै-पास, ११।१२
प्रदा-(परत) ७।६
प्रथन-(परत) ७।६
प्रथन-(परान), पृथिवी। १६।
१२
प्रयाग, पिराग-(प्रयाग) ६।१०
प्रसन-(प्रयाग) ३।१८
प्रागत भई-पहुची १०।२३

फ

फनपति—( फिश्यपित ) शेषनाग १।१३ फर-फड़, पश, दॉन, बाजो । १७।४ फलगो—(फल्गु) नदी । ६।१२ फलखुति—( फलश्रुति ) सुनने का फल ८।१ फुरमायौ-मुभे श्रपनी मनोगति बताश्रो, को इन्छा हो सो कही ४।१९ फूस-सुखा सरपत, १।२६

ब्

बैबि-बाँबी, सर्पत्रिल, ७१११ बबी-सोती, छोटा सोता ६।२० बहिल-बैल, १।४६ बहु-( वट ) बरगद, ३।१६ बदी-प्रतिज्ञा के वचन कहे १४।६ बदेसी-( विदेशी ) परदेशी, ११।६ बमेखी-(विमर्श) विवार कर ३० १६, ४।८ बरत-(अता) ६।२६ बवन-(वमन) उल्टी, कै ६ ४ बसन-(वस्तु), १४।४ बहीरहि-फिर से १६।३२ बॉमन-(बाह्यण)। ११।१६ बाणिरिस-(बाराणसी) काशी, ६।१० बाद-सिद्धात, तत्त्व ज्ञान (में) १८।४ बावरो-(बापिका) वह बायड़ी, वह कूपाकार जलाशय जिलमे जल तक जान को सीविश्यों की हाँ १८।१३

बास-जघ, १०।२७ बिचुल-बहुत से, १८।६ बिगाज-(विगाज्) वाशाज्य, ७।२ बिप्रीति-(विपरीति) न।१३ श्र बिरकत-(विरक्त) १२।२२ बिस्वा बीस-परिपूर्णा, १०।४५ बीघी-(विधि) प्रकार १६।६ बुगध्यानी-(वक्षध्यानी) बगुले सा ध्यान लगाने वाला, १६।३६ बूजे-पूछता है, २।११ वृत्त-(व्रत) १ = ११ बेहल-बैल, १।७ बेर बेर-बार बार, ७।२० बेचि-बैठकर, २। व बैद-(वेद ) नार्द बैसनव-(बैध्याव) विध्याभक्त, धार्थ बैसनौ-( वैष्ण्य ), पाइध

बैसि-( वैश्य ) बनिया, ४।५ बैसि-बैठकर, टा३६ ब्रत -( व्रत ), १६।२ श्र भ भिछ्छ-(भक्ष्य ) भोज्य १३।७ भछ्छन-( भक्षण ) खाना १३।७ भि गयो - भाग गया २।६ भने-महता है, २,१५ भरि काम-इच्छा भर, जैसी इच्छा हो सा भोग, १८।२७ भाखि - भहराकर १३।१० भाडेत्याँ-भाडे पर लेने वाले ।।२० भाव धुसरमा-( सो ) भावशर्मा, 813 भिल्छक-( भिक्षुक ), १।२५ मिष्टि-भ्रष्टता, पातित्य ५।२ भुस तुस-भूमा श्रीर कराई, १।२७ मेवा-( भेद ) रहस्य, १।४० मंडलीक-( माडलीक ) (१२ राजा ग्रोँ) का अधिपति १७।२

मति-मत, नहीं, २।१७ मनकाम-मन की इच्छा ४।११ मनसान-मन से, ३।२८ मसतक-( मस्तक ) सिर, १६।२४ महत-साधुश्रो का गुर ११।८ महिं-में १८।३१ मनि-मन में नाह

माडुव-पद्म पुराण में श्रामर्दक नाम दिया है। मर्दक से माडुव हो गया जान पड़ता है ८,२ मान भाव-समान की भावना, १५। मारेगो-मारेगा १६।१२ मारी-पीटा ५।४ मिंच-मीच (मृत्यु) १६।१६ मुकताइ।री-मोती चुगनेवाले 901 35 मुकति पराइन- (मुक्तिपरायण) मृक्ति में लीन १६।२५ मुन्नि-मौन १०।१६ मुझ-सिर, माथा १५।३२ मूरि-(मूल) जड़ ३।१० मैं सौ- मेरे समान १८।१३ मीपरि-मुभपर १८१२ मौलि-मोल नाह म्हाराजा-साधु महाराज १६।४२ म्हारे-मेरे १९।१५

रई-रही १०।२३ रठे-रटता था १८।२२ रिबसुत-यमराख ३।३४ रसते-रास्ते मेँ ६।१६ ्रसोल-(रिसाल) कर (यहाँ भेँट) 9818 हुन्ना, लीन हुन्ना रस्यौ-रसमय 5 7E

मड-मादर, १२।३

रहाए-रह गए १०।१६
राज भोग-राज्य का भोग १६।२४
राजि-(राज्य) राज्य के सिहासन
पर १६।४३
रिभावै-प्रसन्न करता था ६।६
रिबीसर-(ऋषीद्वर) १०।२७
रिसीन-ऋषियोँ (में) १८।३
रीतो (रिक्त) खाली ३।८
रपे-रोपित हैं, लगे हैं १६।३
रेखा-(रेखु) धूल १।१
रेइक-(रेक्य) ६।६
रंथक-रैक्य ६,७

लाल-मिश्यक दारद लिपे-लिप्त हो, लगे १९।६ लूले-चिसके पैर बेकार हो १।२५

वास्—उसको १४।२० वोषदि—(श्रोषधि, श्रोषव)दवा१७।१७ षट—६ दर्शन १६।१३

सहस०-एक हजात पाँच सौ इक्सट 8=130 सहस-(सहस्र) इजार १६।३ सहारी सम्हाल (न सका) १=1१= साद-(साधु) मत १७।२१ साद्-(साधु) १।४६ साव-श्रद्धा, इच्छा ३।१६ साध-(साधु) १६।२३ सावन-(साधुन) साधुन्त्रोँ का १/१ २३ साधन-प्रकार १६।६ सायुज-सायुज्य (मुक्ति) वह मुक्ति जिसने मक भगवान् के अग में युक्त हो जाता हे १=1२६ सारे-पूर्ण दिग १५।३४ सालिगराम-(शालग्राम) १०।४१ सासौ-घोर कष्ट १०।३८ सिख-(शिष्य) १५।१५ सिख (शिष्य) चेला १६।३<u>४</u> सिख्य-(शिष्य) १४२१ सिर-(शिर) माथा १४।१२ सिरावै-प्रा वरे ४।११ सिलोक-(रलोक) ६।११ सीधौ-भोजन पवाने का षच्चाश्रन्क 99,0 बैटने स्खपाल-श्रासन से की पालकी-१४,७

सुध-(शुद्ध) ११।७

सुरग-(स्वर्ग) ३।२१

सुरगुर- (सुरगुरु) बृहस्पति १८।१०

सुरराइ-(सुरराज) इद्र १८।१४ सुवटा-सुग्गा १।३७ ~सुवटी-सुग्गी ५।६ स्वा-(शुक) स्वगा १।३८ सुसर-(श्वसुर) ७।१६ सुसी-खरही १४।२५ सुसो-(शश) खरहा १४।१० स्जै-दिखाई देती है २।११ सूर-सूर्य ६।२१ सूरजसुत-सूर्यपुत्र, यमराज ४।१२ सूरिज वरम-( शौर्य वर्मा ) १४।२ सेवग-(सेवक) दास ११।१६ सैती-से ४।१२ सैन-( शयन ) शय्या ३।२७ सौराए-सँवराए, बनाए दारद सौ-सैनड़ोँ (के समान) १३।६ सौक-एक सौ प्रा४ सौग-शोक ११।११

सौ भाइ-सौ भाव से, सौ प्रकार से स्वान-( श्वान ) कुत्ता १४।६ इंजुरि-(इजुर)शिव के सामने १०।१३ हल की जोता-हल जोतनेवाला, किसान ११।१७ हसती-(इस्ती) हाथी १६।१७ हाली-तुरत ११।२१ हाली कै -(हालिक) किसान का११।२५ हिरदा-(हृदयो) १।१० हुँती-थी १४।२५ हती-थी १।३५ है-थे १४।१४ होड-स्पर्धा, प्रतिद्वद्विता १४।८ हो है-होगा, ११।२० ही-था २।१२ ह्रिदा-( द्द्रदय) १७।२३ ह्वै-होकर १६।३७

## शुद्धिपत्र

पृष्ठ पंक्ति	<b>ग्र</b> शुद्ध	शुद्ध
१३।३	बातन	बात न
७४।६	बैरी	पैँरी
७४।१३	मध्या	मुग्धा
१११।१४	<b>डा</b> रिवो	डरिको
११५।१२	नाव	गवि
११५।१२	ग[व	नाव
१२०।१६	बसतन	बसत न
१२३।२२	तुम	त्
१२६।६	यति	मति
१३४।=	इ <b>हिं</b>	इहिं
१३५।१५	<b>জ</b> 'ৰ্না	জাবি
१३८।६	कै ल पाय <b>ी</b>	कै लखा यौ
१५०।३	मृत्यं	मर्त्यं
१५०।५	लैयानि	लैं मानि
१७३।२१	प्रमान	प्रमान
१७३।३१	उथय	उदय
१६१।शीर्ष	बोध	सार
१८४।१२	केवल	केवल
१५६।३	विषै	बिषैं
१८६ ८	बयापिक	ब्यापिक
१८७।६	घोर्खे	चोर्ले
१८६।शीर्ष	सिद्धातसार	छूटक दोहर
१८६॥७	देस्यौ	देख्यौ
१६०।२	१५	१४
१६०।१६	स्वरूपा	स्व <b>रूप</b>
१६१ शीर्ष	सिद्धातसार	छूटक दो <b>हा</b>
१६१।२२	बाही	वा <b>ही</b>